





KÖPRÜLÜ K

1033



مرکت القصر المحرق
عزل الفضل

من الملك في المواهب على العبد المذنب والمغيب

مؤلف الكتاب المشير محمد بن الكاتب

صانه الله تعالى من العيوب

والمغيب



١٠٤٤



كتاب
تكملة البرهان في نظم
الدين في راجع بالكتاب
صهريه

المنتخبات للقطات من كتاب التواريخ الحكماء باليف الورد جمال الدين ابن القفطي في رتب السلطان جلد في الهيأ الى ستين اربعين وستمائة
بسم الله الرحمن الرحيم وفقه

الحمد لله خالق الكل وعالم ما قل وجعل وادب العقل وباعت عقول قامة يوم الفصل صلى الله على انبياء
 الاكرمين وخص بصلاته وحبيته نبينا محمدا الذي شفع يوم الدين اخلف علماء الامم في اول من حكم
 في الحكمة وادبها من اهل الفضل والمنطق والطبيع والالاسي فكل فرقة ذكرت الاول عندنا وليس
 ذلك هو الاول على الحقيقة. ولما انعم الناظرون النظر اراء وان ذلك كان نبوة انزلت
 على ادريس النبي صلى الله عليه وسلم وكل لاوايل المذكورة عند العالم نوعا من قول بلهين
 او تلامذة تلامذة من اهل القرب فالقرب وقد غمت بشايد الله على ذكر ما يشهد ذكره
 من الحكماء من كل قسمة وامة قدمها وحديثها الى زماننا وما حفظ عنه وقيل ان قدومه او كتاب
 صنفه او حكمه غايبة ابتداء ونسبت اليه فاني رايت ذلك في الامور التي جلت والتواريخ
 التي جرت وفي مطالعة هذا الاعتبار من مضي وذكر ما سلف وهو اعتبار ارجوه الثواب
 ولما ربه ان شاء الله تعالى. وقد قفيت ليسهل متناوله والله الموفق. **حرف**
الف في سماء الحكماء **ادريس النبي** صلى الله عليه وسلم قد ذكر اصل
 التواريخ والنقص واهل التنبيه من اخاره وما انا في غنى واعادته وانا ذكر ما قاله الحكماء

خاصة اخلف الحكماء في مولده ومنشأه ونماخذ العلم قبل النبوة فالت فرقة ولهم
 وسموه من الهامة ومولده بمغنف وقالوا هو باليونانية ادريس وهو غريب
 يدرس ومعنى ربيع عطارد وقال آخرون اسمه باليونانية طريس وهو عند
 العبرانيين اسمه ضفوح وعربيا ضفوح وسماه الله عز وجل في كتابه العزى امين ادريس
 وقالوا لاء ان معناه اسم الفوناديمون وقيل اغناذيمون المصري ولم يذكروا
 من كان هذا الرجل لا انهم قالوا كان احد الانبياء اليونانيين والمصريين وسموه ايضا
 لودن الثاني وادريس عندهم لودن الثالث وتفسير غوناذيمون التسعيد الجدة
 قالوا خرج من مصر من مصر وجاب الارض كلها ثم عاد اليها ورفع الله اليها وذلك بعد ان شين
 وغاينين سنة مخرج وقالت فرقة اخرى ان ادريس ولد ببابل وبها نشأ وانه
 اخذ في اول عمره بعلم شيت بن آدم وموجد جديده لانه ادريس بن يارد بن ميلين
 قينان من النوش بن شيت وقال الشيرستاني ان اغناذيمون هو شيت ولما اكبر
 آتاه الله النبوة فعمل المنسدين من بن آدم عن مخالفتهم شريعة آدم وشيت فاطاعه اقلهم
 وخالفهم ففوى الرحلة عنهم وامر من طاعة منهم نذكر فقتل عليهم من حيل عن وطالهم
 فقالوا وان بخدا اذ رحلتا من بابل وبابل بالسرانية التهر وكانهم عنوانه كدعته
 والفرات فقال اذا ما جونا لله رزقا غفر فخرج وخرجوا وساروا الى ان وافوا هذا
 الاقليم الذي سمي بابليون فراءوا النبل وراؤوه واديا خاليا من سكن فوقه على النيل
 وسمي الله وقال جماعة بابل يون واختلف في تفسيره فليل نهر كندر وقيل نهر كندر كم
 وقيل نهر بارك وقيل ان يون في السمرانية مثل فعال لك للبالغة في كلام العرب وكان
 معناه نهر اكر فسمي الاقليم عند جميع الامم بابليون وسائر فرق الامم على ذلك الا العرب
 فانهم يسمونه اقليم مصر نسبة الى مصر حرام النازل به بعد الطوفان والله اعلم بكل ذلك
 واقام ادريس ومن معه من يدعي الخلافة الى الامم بالمعروف والنهي عن المنكر
 وطاعة الله عز وجل وكلم الناس في ايامه باثنين وسبعين لسانا علمه الله عز وجل
 وجعل منظمهم ليعلم كل فرقة منهم بلسانها ورسم له عدد من المدن وجمع له طائفي علم كل مدينة
 ففرغهم السياسة المدنية وقرر طعمهم قواعدها فبنت كل فرقة من الامم مدنا في
 ارضها فكانت قن المدن التي انشئت في زمانه مائة مدينة وقاني وغاينين بصرها الرها



وعلمهم العلوم وهو اول من استخرج الحكمة وعلم النجوم فان الله عز وجل افهم اسرار الفلك وتركيبه ونقط
اجتماع الكواكب فيه وافهم عدد السنين والسنين لولاه ذلك لم يقبل الخلق باستقامتها الى ذلك واقام
للائم سنن في كل اقليم يليق كل سنة باصلها وقسم الارض اربعة ارباع وجعل على كل ربع ملكا سيوس
امر المعوز من كل ربع وتقدم الى كل ملك بان يلزم اهل كل ربع بشريعة ساذ كر بعضها واصحاء
الاربعة الملوك الذين ملكوا الاول ايلوس وتفسيره الرحيم والثاني اوس والثالث
سقليوس والرابع اوسامون وقيل ايلوسامون وقيل سيليوس وهو اموال الملك ذكر بعض سنة
لقومه المطيعين له دعا الى دين الله والقول بالتوحيد وعبادة الخالق وتخليص النفوس
من الغدابة في الاخرة بالعمل الصالح في الدنيا وحض على الرشد في الدنيا والعمل بالعدل والبر
بصلوات ذكرها لهم على صفات بنينا واهمهم بصيام ايام معروفة من كل شهر وحرمهم على الجهاد
لاعداء دينهم واهمهم بركاة الاموال معونة للضعفاء بها وغلظ عليهم في الطهارة والطهارة والجماد
والكلب وحرم الشكر من كل شيء من المشروبات وشدد فيه اعظم الشدائد وجعل لهم عبادا كثيرة
في اوقات معروفة وقرابات منها دخول الشمس رؤوس البروج ومنها لرؤية الهلال وكلما
صارت الكواكب في بورتها وشرفها وناظرت كواكب اخر ذكرها لعرب والقيسين امرت بثلثة
اشياء الجور والذبايح والخصر وتغريب كل باكورة من الترابين الورد ومن الجيوب الحظوة
ومن القوانين العنب ووعدهم ملته بانباء ياتون من بعد عذبة وعرفهم صفه النبي فقال
يكون برنا من المذقات والآفات كلها كاملا في الفضائل المدوحات لا يفرغ من سأل عنها
تماما الارض والسماء وما فيه دواء وشفاء من كل ألم وان يكون مسجدا لدفعه وكل ما يطلبه وان يكون
مذمومة ودعوتهم المذهب الذي يصح به العالم ولما ملك ادريس الارض رتب الناس ثلث طبقات
كهننة وملوكا ورعية وجعل مرتبة الكاهن فوق مرتبة الملك لان الكاهن سأل الله في نفسه
وفي الملك في الرعية وليس للملك ان سأل الله الا في نفسه وفي الرعية وفي الملك ان سأل في الكاهن
لان الكاهن اقرب الى الله منه فقد نقصت منزلة الملك بهذا عن منزلة الكاهن ونسب للرعية ان سأل الله
في شيء الا في نفسها لان الملك لعل منزلة منها عند الله الذي ملك على الرعية فقصوا بذلك مرتبة عن الملك
ومرتبة عن الكاهن فلم يزلوا على هذه القاعدة من الفعل في العبادة وادب الايمان بدين الشريعة
الى ان رفع الله ادريس اليه وخلفه اصحابه على شريعته وكان اقوى الملوك عزم من الاربعة اسقليوس
فانه اجتمع لحفظ الحكمة وقوانين الشريعة الادريسية وقرن لرفع ادريس من بين اهلهم وصورة

في الهياكل صورة دفعه وكان اسقليوس ملكا في الجنة التي ملكها فونان بعد الطوفان فوجدوا صور
ادريس ورفعه وعلو علوقه ادريس اسقليوس وتدرية الحكم لهم في الهياكل التي لم يفسدها الطوفان
فقلوا ان اسقليوس هو الذي ارتفع الى السماء وغلطوا في ذلك غلطا بينا لانهم لغزوه بادريس
وسيا في بعض ذلك في اعداء اسقليوس له الله وشريعته اعني ادريس هي الملكة الحقيقية وتعرف
في مله الصابئين باليقظة وطبقت المعمور الارض وكانت قبله الى حقيقة الجيوب على غلظ نصف
التهاد صون ومس الهرامسة وهو ادريس قبل ان كان عم رجلا آدم تام العامة اجمع حسن الوجه
كث اللحية بلح الشاميل والتخاطيط تام الباع عريض المنكبين ضخمة العظام قليل اللحم براق العين احلها
منايا في كلامه كثير الصحة كمن الاعضاء اذا مشى اكثر منظره الى الارض كثير الفكرة برعبسة
واذا غلظ اعنه يحرك سبابة اذا تكلم وكانت صفة معامه في الارض اثنتين وخمسين سنة
وكان على صفه القبر مع الايمان بالله نورث الظفر وعلى المنطقة التي بلبسها في الاعيان د
حفظ القروض والشريعة من تمام الدين وتمام الدين كمال المروءة وعلى المنطقة التي بلبسها
وقد الصلح على الميت السعيد ونظر لنفوسه شناعة عند ربه اعالة الصلابة وكانت له مواضع
وآداب استخراجها كل فرقة بلسانها بحري عري الاشارة والرموز فاذا ذكر بعضه ان الله تعالى
فمن ذلك قوله لو استطع احد ان يشكر الله على نعمه بمنى الانعام على خلقه وقال من اراد بلوغ القلم
العلم وصالح العمل فليترك من يده اداة الجهل ويسير العمل كما ترى الصانع الذي يعرف الصنائع
كلها اذا ارادة الحياطة اخذاتها وترك آلة التجارة فحب الدنيا وصحب الاخرة لا يجتمعان في قلب
ابدا وقال خير الدنيا حسرة وشرفها ذم وقال اذا دعوتك لله سبحانه فاخلعوا النية واخلعوا كبري
للقيام والصلوات فافعلوا وقال لا تخلفوا كاذبين ولا تتجملوا على الله سبحانه باليمين ولا تخلفوا
الكاذبين فتشاركوا في الائم وقال تحبوا المحاسب للنية وقال طيعوا ملوككم واحضعوا
لاكبركم واملوا افواهكم بحمد الله وقال حيوة النفس الحكمة وقال احببوا مصاحبة الاشهر وقال
لا تحسدوا الناس على ما اوتاهوا لظن ان استمتاعهم به قليل وقال من تجاوز الكفاف لم يغبه شيء
قال سيمان بن عتاس المعروف بابن جليل الهرامسة ثلثة اولهم هرامس الذي كان قبل الطوفان
ومعنى هرامس لقب كما يقال قبيرو وكسرى وتسمية النوس في سيرها الجميل وتذكر الفرس ان جده جبرئيل
وتسمية العبرانيون صغوخ وهو عند ادريس ايضا قال ابو معشر وهو اول من تكلم في الاشياء
العلوية من الحركات النجومية وهو اول من بنا الهياكل في جدر الله فيها وهو اول من حفظ الطب

ونظم فيه والفل لاهل زمانه قصايد موزونة واشعار معلومة في الاشياء الاخفية والعلوية وهو
اول من انذر بالطوفان وذكر انه رأى ان آفة سماء وية تلحق الارض من الماء والنار وكان سكنه
صعيد مصر تخير ذكر فيها هياكل الاعوام ومدائن البراني وخاف ذهاب العلم بالطوفان فبنى البركة
وصورها فيها جميع الصناعات وصاغيرها نقشاً وصورها جميع آلات الصنائع وانشأ الى صفار العلوم برسم
لمن بعده خشيته ان يذهب رسم تلك العلوم ونبت في الاثر المروى عن السلف ان ادريس اول من
الكتب نظرية العلوم وانزل الله عليه ثلثين صحيفة وهو اول من خا ط الشيا وبسها ورفع له
اليه مكاناً علياً وحكي عنه ابو معشر حكايات شنيعة انتت باخفاها واقرها انقض كلام ابن حجل
امون الملك الحكيم هذا القبر له واسمه الحقيقي سيلوخس هو واحد الملوك الاربعة الذين اخذوا
الحكمة عن موسى الاول وكان هر مس قد ولاه ربع الارض وكان امون هذا معدوداً في الحكماء
الا انه لم يخرج من كلامه شئ الى العربية ولما ولاه هر مس الملك اوصاه بوصايا خرج بعضها وترجم
منها انه قال اول ما اوصيك به تقوى الله عز وجل واثار طاعة ومن تولية امورك لمن فجب عليه ان يعرف
ذاكر الله اشياء اولها ان ين تكون على قوم كثير واشي ان الذين يرون مطلقة عليهم احرار لا عبدة
والثالث ان سلطان لا يلبث وقال له وانا وان تهل الحرب الجهاد لس لا يوم بالله جل اسم
ولا يتبع سنتي وشريعتي واعلم ان الرعية تسكن الى من لعن اليها تسفر عرساء والسلا برعية فاذا
نفروا عنه كان سلطانهم اصح اخوتك تصيح في ديناك اكرم الله واستيقظ في الامر وجد في الطلب
واذا تمت فافعل عليك حفظ اهل اليكهما العظمي وهم الفلاحون فان الجند هم اكثر من بيوت الابعوال
تقربوا اكرم اهل العلم وقدمهم لثلاثة تجمل الرعية حقهم من طلب العلم اكرمهم ليصفوا ذهبن من قرح في الملك
ضرب عتقه وشماره بحذر سواه فان الملك اذا فسد فسدت الرعية ومن سرق اقطع يمين ومن قطع الطريق
اضرب عتقه تهدد امر المحبوسين في كل شهر تأمن بحمل المظلوم شاور من علمته عاقلة تأمن خلل الانفراد
لا تعجل صفار الذنوب العقوبة واجعل بينهما لاه عتداً طريقاً ثم قال له عند انفصاله عنه سبيل
الملك ان يبتدى سلطاناً على نزع يستقيم له سلطاناً على غيره **استقليتيوس الحكيم** وربما قيل
استقليتيوس وربما قيل استقليادس هذا هو واحد الملوك الاربعة الذين صحبوا هر مس ولقد واه
الحكمة وكان هذا اكثرهم اخذها واشهرهم بذكرها وولاة هر مس ربع الارض المعجزة يومئذ
وهذا الربع هو الذي ملكه اليونانيون بعد الطوفان وكان هر مس لما رفع الله اليه وبلغ استقليتيوس هذا
من ارضه عن ذلك فاشد يدك تأسفا على فوات اهل الارض من بركته وعلمه وصورة هورته في هيكال عبادته

وكانت الصور على غاية ما يمكن من اظهار راحة الوقاد عليها والعظمة في هيئتها ثم صورته مرتفعاً
الى السماء وكان اذا دخل الهيكل جلس بين يدي القنورة معطاً لها كالتة في حالة الوجه ولم يزل
عائداً الى ان مات وقد قيل ان هذا سبب عبادة الاصنام فان صاب اس ادرس وقيل ابن ملك
عظم الاصنام وجعلها آلهة لتعظيم استقليتيوس لهذه الصورة التي وجدت في هيكال ولما استولى
اليونانيون بعد الطوفان على الارض التي كان بها استقليتيوس ملكا وراوا الهيكل والقنورة في حالة
جلوسها على كرسيها وحالة ارتفاعها الى السماء فظنوا انها صورة استقليتيوس وبعد عليهم حديث هر مس
فغضبوا استقليتيوس وظهره اوان من تكلم في الحكمة على الاطلاق ونسوانه اول من تكلم بها في ارضهم لا غير
حتى قال جالينيوس في ذكره انه لم يكن بحث المتقدمين من يونان عن استقليتيوس بحثا يسيراً ولقد اقصت
يونان على متعلميهم مقترناً بالقساة بالله تعظيماً له قال بقراط في عموده اقيم عليكم معاشرة الاولاد
بخالي الموت والحياة وباني وايكم استقليتيوس هكذا رأيت في تراجم كتاب العهد قال جالينيوس في تفسير
لهذا الكتاب الذي ينسب اليه استقليتيوس قولان احدهما الغز والآخر طبع اما اللغز فيذهب
فيه الى انه قوم من قوى الله تبارك وتعالى استولوا هذا الاسم فعملها وهو منع اليبس وذكر ابن حجل ان
استقليتيوس هذا تلميذ لهر مس المعري وكان مسكنه ارض الشام وذكر جالينيوس في كتابه الذي الغز في الحث
على الطب ان الله اوحى الى استقليتيادس لان اسمك ملكا اقرب مني ان اسمك انسانا وذكر بقراط في كتابه
ايمانه وعلمه ان هذا اسم اعني استقليتيادس في لسان اليونانيين مشتق من الهباء والنور والطب صناعة
استقله بيوتس وانه لا يحب تعاطيها الا لمن كان على سيرة استقله بيوتس من الطهارة والعفاف والتق وانه
لا يحب ان يعلم الشرار ولا ذوي الالفن الجنية وانما يحب ان يتعلمها الاشراف والمثاقمون اعني العادق
بالله عز وجل وذكر بقراط في هذا الكتاب انه ارتفع الى الهواء في عمود من نور وذكر جالينيوس في مقالة الكوكب
الى اغلوق في الفلسوف فقال لو كنت اقدر ان اكون مثل استقله بيوتس وقابله لينوس ايضا في صدر كتابه حيلة
البرء مما يجبل يحقق الطب عند العامة ما يرونه من الطب الا ان في هيكال استقله بيوتس على ما حجه عرويس
صاحب القصص ان بيتا كان في مدينة رومية كانت فيه صورة تكلمهم ولباء لونها وكان المستنبط لها في القديم
استقله بيوتس وزعم محوس رومية ان تلك الصورة كانت منصوبة على حركات عجمية وانه كان فيها اوتية
كوكب من الكواكب السبعة وكان دس اهل رومية قبل النقرانية عبادة النجوم هكذا اصحاب هر مس
ولا استقله بيوتس اخبار شنيعة تسيرة ذكرنا اقرها الى العقل قال افلاطون في كتابه المورو والنيوتيس
ان استقله بيوتس كان شغولاً في هيكال بالتدس اذ تخالم اليه رجل وامرأة في جنس كان في بطن المرأة قال

اسقلايوس المرأة انه كان زوجا في هيكل عين الشمس يدعى كنعاء السلافة وانت قد اقمنا غلام
من بني فلان وستلدين بعد ثلث خلقا مشوها فولدت ولدا في صدره يلدن ثم عطف على الرجل قال
يا هذا عرفت نكاح هذه المرأة عما لا ينبغي فحدثت منها اكثر مما زعت وعلى هذا ايضا افلاطون
في هذا الكتاب ان رجلا خبأ له طالا فقال يا نور الالباب ضاع لي مال فانزلي فمض مع الرجل فانزله
ثم قال الرجل حقيق لمن سحرنا نعم لسه ان يسلبه اياها وسيدع لك هذا المال ثم لم يعف وكان كذلك
وذكر بقراط ان عصا اسقلايوس كانت من شجرة الخشب وانه كان قد صور حولها حية قاتلة اليوس
انما اتخذها من الخشب مراعاة لانه قد اذلت ذكارت سحرة الخشب معتدلة في الحروب وكان يراعي وامور
الاعتدال فلم ير ان يتخذ عصا الا من شجرة معتدلة وانما صور حولها حية لانه من يهرج جميع الحيوان
عرا جعل ذلك مثالا للعلم الذي لا يدنو ولا يبعد وله تفسير عند الفلاس وفي كتبهم تجري مجرى
الاسرار له يلهيها العقل فخرت عن ذكرها واعلم وفكر الله ان الكلام في اولية الطب
ومن احده وفي اي زمن وجد عسر جدا وذلك ان الذين يقولون بعدم العالم يقولون
ان الطب قديم بدم العالم لان الطب ملزم للانسان في حاله وجوده والاشياء قديم فالطب قديم
والفرق الاخرى التي تعتقد حدوث الاجسام تقول ان الطب محدث لان الاجسام التي يستعمل فيها
الطب محدثة واصحاب الحوادث ينقسمون في القول قسمين فالقسم الاول يقول ان الطب خلق مع الانسان
اذ كان من الاشياء التي لها صلابة وبعضهم يقول ان الطب بعد خلق الانسان فاما اسقلايوس هذا فليس
حديثه الا على سبيل السر فدا مع اجمع الاطباء الاول على انه اول من استخرج الطب واستنبط وقالوا به
الطب على سبيل الوحي فاما حصر زمانه وزمان من جاء به فذكروا من علق السنين بما بينه وبين
جالينوس يريده على حقة الفسنة فمذايل على انه كان قبل الطوفان وكل ما هو قبل الطوفان لا يعلم حقيقة
لعدم الخبر به على الوجه ومن ادعى النسبة اليه مثل قيل في بقراط انه من نسل نوح كلام لا يصح لان الاجماع
من الجمهور واقع على ان نسل آدم انقطع الا من اولاده نوح الثلاثة وهم سام وحام ويافت فلا يصح
انصال نسب الى اسقلايوس الاول ولله اعلم وذكر حيي النحوي اول من اظهر الطب على تناسل الينا في الكتب
المكتوبة والاحاديث المشهورة من العلماء بذلك الثقات هو اسقلايوس الاول وهو الذي استخرج الطب بالتحفة
ومن اسقلايوس الى جالينوس فاتم الاطباء من لاطباء ثمانية وهم اسقلايوس الاول وغورس
وميس وبرانيديس وافلاطون الطبيب واسقلايوس الثاني وبقراط وجالينوس ومنهم ما يرى
ظهور اولهم والى وفاة اخرهم الف وتسعون سنة ومنها الفرات سيز كل واحد من هؤلاء الاطباء

الثمانية منذ وقت وفاته والى ظهور الاخر اربعة الف وثمان مائة وتسع وثمانون سنة من ذلك منذ
وقت وفاة اسقلايوس الاول الى ظهور غورس ثمان مائة وست وتسعون سنة ومنذ وقت وفاة
غورس والى ظهور ميس ثمان مائة وستين سنة ومنذ وقت وفاة ميس والى ظهور برانيديس ستمائة
وتسعون سنة ومنذ وقت وفاة برانيديس والى ظهور افلاطون مائة وتسع وثمانون سنة
ومنذ وقت وفاة افلاطون والى ظهور اسقلايوس الثاني الف واربعمائة وعشرون سنة ومنذ
وقت وفاة اسقلايوس الثاني والى ظهور بقراط ستون سنة ومنذ وقت وفاة بقراط والى ظهور
جالينوس ستمائة وتسع وستون سنة ومنها ما عاشه كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ
وقت تولده والى وقت وفاته ستمائة وثلاث عشرة سنة من ذلك اسقلايوس الاول عاش تسعين
سنة ميس وحيي وقبل ان ينفتح له القوق الاطبية خمس مائة وعشرين سنة غورس عاش سبعمائة
واربعين سنة ميس وستمائة وعشرين سنة ميس عاش اربع مائة وعشرين سنة
ميس وستمائة واربع وستين سنة عالم معلم عشرين سنة برانيديس عاش اربعين سنة ميس وستمائة
خمس وعشرين سنة عالم معلم خمس عشرة سنة افلاطون عاش ستين سنة ميس وستمائة اربعين سنة
عالم معلم عشرين سنة اسقلايوس الثاني عاش مائة وعشرين سنة ميس وستمائة خمس عشرة سنة عالم معلم
تسعين سنة عطل خمس مائة وثمان مائة وعشرين سنة ميس وستمائة ست عشرة سنة عالم
معلم تسع مائة وسبعين سنة جالينوس عاش سبعمائة وعشرين سنة ميس وستمائة ست عشرة سنة عالم معلم
اصري وسبعين سنة وكل واحد من هؤلاء الاطباء الاصول من علموه هذه الفسنة وخلفوه بعدهم
لبنات ذكرهم من الاولاد والتلاميذ من بين العصبة والكلالة اذ كانت بينهم اليهود والمواشي
الا يعملوا هذه الصناعة غريبا على رسم اسقلايوس من الاول وقت اسقلايوس من الثلاثة مائة من لد
وقرابة ستة مائة ميس وسقراطون واغورسوس الطبيب وميراريس المذكورين عليه المزمور
من في الكتب انه حي ستمائة واربعين سنة وسقراطون وصوريدوس وميساوس وكل
ولهم من هؤلاء ينحل راي استاذ اسقلايوس وهو راي التحفة اذ كان الطب فرج له بالتحفة
وقال جالينوس في صورة اسقلايوس التي وجدونها في هياكلهم انه صورته رجل ملتحق بقرتين محترقة
ذات ذوايب قال واذا انما طمة وجدته قايا مشترا اجموع الثياب فيدل بهذا الشكل على انه
ينبغي للاطباء ان يتلطفوا في جميع الاوقات قال وتري الاغصاء منه التي تتج من كسرها مستورة
والاغصاء التي تحتاج الى السعال الصناعة بها معرفة مكتوبة قال ويصور اخذ اربع عصا معوجة

ذات شعب من شجر الخمل فيدل بذلك علة يمكن في صناعة الطب ان يبلغ على استعمالها من السخا
العضات على عليها وبالعصا ايضا ينبت النيام واما تصورهم تلك العصا من شجرة الخمل فلو انهم
وسن كل مرض وفات حنس السخا نبات الخمل لما كان دواء سخا سخا معتدلا تديا فيه ان يكون
علما كثر المنافع اذا استعمال مفردا ومن اذا خلط بما هو اسخا منه او ابرد ولهذا تجد اسمه في اللسان
اليونا في مشتق اسم العلاجات وذلك بانهم يدلون بهذا الاسم على ان الخمل فيه منافع كثيرة قال
جالينوس اما اعوجاجها وكثر شعبها فيدل على كثرة الاغذية في الثمن الموجود في صناعة الطب
ولست تجدهم ايضا تركوا هذه العصا بغير ذنب ولا تبيته لكنهم صوروا عليها صورة حيوان طويل
العمود علهما وهو التنس ويقر هذا الحيوان من استلبسوس لاسباب كثيرة اعداها الله حيوان
حادث النظر كثر السر لا ينم في وقت من الاوقات وقد شغل لمن قصد تعلم صناعة الطب ان لا
يتنازل عنها بالغفلة ويكون في غاية الذكاء ليتمكن ان تقدم فينذر عما هو خارج عما يشانه ان يجرش
وقالوا هذا الحيوان اعني التنس طويل العرج حتى ان حياته يقال انها الدهر كله وقد عيّن في المتعالمين
لصناعة الطب ان يطول اعمارهم قالوا اذا صور استلبسوس جعل على راسه كليل يتخذ من شجرة الفار
لان من شأن هذه الشجرة ان تذهب بالحرن ولهذا تجد من اذا سقى المنيب كليل فقل هذا الكليل
فذلك يشغل له طبيا ان يعرفوا عنهم الى حزان لان استلبسوس كليل الكليل تذهب بالحرن وله الشجرة
هذه ايضا فها قد تشفى الا حاض من ذلك تجد ما اذا القيت في موضع حربت من ذلك الموضع الحوام
وذوات السموم **ابيدقليس** حكم كبير من حكماء اليونان وهو اول الحكماء الخ المعروفين
باساطين الحكماء وافتد منهم زمانا والمختتم ابيدقليس هذا ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون
ثم ارسطوطاليس من سبقوا فاضل فيثاغورس لبحر الاشئ فهو له المختمة ثم الجمع على استحقاقهم اسم الحكماء
عند اليونانيين ولغة اليونانية تسمى العربية و هي من اوسع اللغات واجلها وكانت لغة اليونانيين
صائبة يعقلون الكواكب يدنون بعبادة الاصنام وعلماء وهم يسمون فلاسفة واحدهم فيلسوف
وهو اسم معناه باللغة العربية محب الحكمة وفلاسفة اليونانيين من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم
منزل لما ظهر منهم من لا عشاء الصحيح نسون الحكماء من العلوم الرياضية والمنطقية والمعارف الطبيعية
والا لامية والسياسات المنزلية والمدنية فاما ابيدقليس هذا وكان في زمن داود النبي عليه السلام
عنه ذكر العلماء بتواريخ الاله وقيل انه اخذ الحكمة عن بلقيس الحكيم بالشام ثم انصرف الى بلاد اليونانيين
فحكّم في طرفة العالم باشياء قد عجزوا عن اعرافها في امر المعاد فمهمهم ولا تصنيف في ذكر رايته في كتاب الشيخ

ابن الفتح نفع من ابرههم المقدس التي وقفها على البيت المقدس الشريف وله رسطوطاليس عليه كلام
وردود ومن الفرقه الباطنية من يقول رايته ويتن في ذكر الى مذهبه ويرحمون ان لا يروا
قلا موقف علما ومن في غالب الظن ايها مات منهم فانتما ما راينا شيئا منها والكتاب الذي رايته
ليس فيه شيء مما زعم ومن المشتهرين في الملكت لاسلامه مية ماله نتم الى مذهبه محمد بن عبد الله
الجليل الباطني من اهل قرطبة كان كلفا بفلسفته ملازما لدراستها وهو محمد بن عبد الله بن مسترقي
بفتح القوطي ابو عبد الله سمع من ابيه ومن ابن وضاح والحشني وخرج الى المشرق فانتما ما راينا شيئا منها
بالزندقه لا كفا من النظر في فلسفه ابيدقليس ونجها وتردد في المشرق مدة واشتغل بعلمه
اهل الجدل واصحاب الكلام والمعتزلة ثم عاد الى بلادنا في اظهر النسكر والورع وانظر للناس بظواهر
واخفوا اليه وسموا منه ثم ظهر واعلى معتقده وقبح مذهبه فانتفض عنه بعض ولا زمة بعض ودانوا
بخلته وكان له لسان خلويه يتوصل به الى مراده وكان مولده ليلة الثلاثاء السابع من شعبان
سنة وستين ومائتين وتوفي يوم الاربعاء ربيع الاول من شوال سنة سبع عشرة وثمانية
وهو ابن خمس سنه وثلاثة اشهر والمشتهر من امر ابيدقليس انه اول من ذهب الى الجمع بين معاني
صفات الله تعالى وانها كلها تؤدي الى شئ واحد وان وصف العلم والوجود والقدرة فليس
هو ذامعان متميزة تختص بهذه الاسماء المختلفة بل هو الواحد بالحقيقة الذي لا يتكثر موجه
ما اصله مخالف ساير الموجودات فان الوجدانيات العالمية مفرضة للتكثرة اما باجرائها واما
بمعناها واما بنظايرها وذات الباري سبحانه وتعالى متعالية عن هذا كله والى هذا المذهب
في العقيدة ذهب ابو الهذيل محمد بن الهذيل العلاء في البصري **افلاطون بن**
ارسطون احد اساطين الحكماء الخمسة من يونان كبير القدر شهير مقبول القول ببلغ في مقام
احد عن فيثاغورس ليوناني وشارك سقراط في الافادته ولم يستقر ذكر من علماء يونان
الا بعد موت سقراط وكان افلاطون شريفا في بيت يونان من بيت علم واحسن على
جميع فنون الطبيعة وصنف كتابا كثيرة مشهورة في فنون الحكمة وذهب الى الرمز والاولاد
واشتهر جماعته من تلاميذه المتخرجين عليه وسادوا بانسابهم اليه وكان يعلم الطالبين الفلسفة
وهو ماش فتن الناس فرقة المشايخين وقوف في اخره المناوضة والتعليم والتدريس الى
ارشد اصحابه وانقطع الى العبادة والاعتزال وعاش ثمانين سنة وكان افلاطون في قديم
عيل الى الشرواخذ منه محظ متوفر ثم حضر مجلس سقراط فراه يذم الشرواخذ ويقول في حياته

تسعى الحقايق الى الحق في طلب الحقايق اولى فتركه عند ذلك افلاطون ثم انتقل الى قورنثوس
في الاشياء المعقولة ويقال انه عاش احدى وثلاثين سنة وعنه اخذ ارسطو طاليس وخلفه بعد
موت وقال اسخراطه اخذ من سقراط وتوفي افلاطون في السنة التي ولد فيها الاسكندر وهي
الثلاثة عشر من ملك الاسكندر وكان ملك مقدونيا في ذلك الوقت فيليبس هو ابو الاسكندر
وقد ذكرنا ان ماصنف افلاطون والكتب ورثته وهو كتاب السيرة فسر حسن بن اسحق كتاب
التواميس فذكر حسن وعجي بن عدي وكان بين كتابا باسماء الرجال الطالبين لها وهي في فنون متفرقة
منها كتاب بالحسين في الفلسفة كتاب في حسن في الشجاعة كتاب ارسطاطاليس في الفلسفة كتاب
فريد في العفة كتابان سماهما الفينادس في الجليل كتاب او فودس في الحكمة كتابان سماهما
افاه كتاب غورجناس كتاب وتوفرن كتاب اسن كتاب فاذن كتاب فريطس
كتاب ثالطلس كتاب فيلوطي كتاب فراطولس كتاب سوفسطس كتاب طماوس
اصلي عيسى بن عدي كتاب فرمايندس كتاب فدرس كتاب بن كتاب ميلس كتاب
ابرخيس كتاب نكسانس كتاب طالميطرس كتاب طماوس ثلث مقالات كتاب
المناصب كتاب التوحيد كتاب تاديب الاحداث كتاب اصول الهندسة وادراسايل موجودة
وقال تاوان افلاطون يرتب كتب في القراءة وهو ان يجعل كل مرتبة اربعة كتب حتى ذكرنا واما
وعرف افلاطون وشهر في زمن ارجنثاست من مكرالونس وهو المعروف بالطول البدي وهو
بشاسف الملك الذي خرج اليه زرادشت ولسته اعلم وقال تاوان ان افلاطون بن ارسطون
بن ارسطوليس من اهل اثينس وكان اسمه تارقيطوس انت غلوق وكان من كل الوالد بن
شريف الاباء واما هذه المذكورة من نسل سولن الذي وضع تواميس لاهل اثينس ورد
عليهم مدينة شلينا التي انزعها منهم اهل افار وكان لسولن اخ يقال له ذرونيذس يكره افلاطون
كثيرا لشعره وكان لذرونيذس ابن يقال له اقويطس وقد ذكره افلاطون في كتاب طماوس
وابن اقويطس فسوخولس وابن فسوخولس غلوق وابن غلوق فرميدس واغت فرميدس
مارتقطين وشال بضايتطين وافلاطون ابنا فافلاطون سادس من سولن واما جنس ابيه
ارسطون فانه ينسب الى فاذون بن مالمينوس المنتسب الى فيسذون وكان مالمينوس
جنس بجا عاقد اذاري وخذعة ولما جارب اهل بواطيا اهل اثينس لفساد جوس بينهم وامت
الاربعة فبائسهم وقيل لما ملك فبائس في الفتيان من كل واحد منهم هو فيه وكان المستولى بوميد

عبد الملك

عبد الملك بواطيا اقسائيس وعلى اثينس اوموطي فطلب اقسائيس مبارزة اوموطي فذل ولم يبارزه
وجبن عن ذلك فخرج مالمينوس جذا فافلاطون من اثينس وقال تاا بارزه على شرط ان غلبته
ملكك فرفض اوموطي بذلك فخرج اقسائيس ملك بواطيا وبارزه مالمينوس جذا فافلاطون فلما
تعاريا قال مالمينوس انطلق ثم عداني فلما حوّل اقسائيس وجهه فمضى مالمينوس وخلفه خذعة
فقتله ومن ذلك الوقت غلب على ذلك اليوم خذعة اهل اثينس وسمى عبد الخذعة وكان يسمى في ذلك الوقت
باليونانية اناطينوريا والآن يسمى اناطوريا وكان هذا الامر سبب بعد العيد وابنه فودون
سلم نفسه الى العدو ليخلص اهل مدينته ورضى بان يلبس لباسا رثا وان تموت ونهم ويونان
ببالغون في افلاطون ويعطونه ويقولون كان مولده الالهيا وكان طالعا جليلا وحكوا
في ذلك حكايات هي بالاسمارا شبة فاضرت عن ذكرها وقالوا انه لما عزم على ترك الشعر المذنب كان يعاينه
ويبالغ في فعله عند ما سمع من سقراط ما سمعه في امره عزم على المضي الى سقراط والاخذ عنه فلسفة فيثاغورس
وقد كان شاركا فيها على فيثاغورس الاله انه لم يبالغ فيها له شغاله بالشعر وان سقراط رأى في المنام
كان فرح كركي فاعاد على جرحه وانه رغب وطلع ريشه للوقت فطار نحو السماء وهو بصوت بصوت
الاهل جميع الكائن فلما جاء افلاطون للتعليم تأول في الفكر الطائر وان صوته كلمة سيشفل الكائن
عن غيرها وقد قيل انه في اول امره اشتغل بالشعر الى ان بلغ فيه الغاية وصنف وسمع كلام
فيثاغورس وهو ابن دون العشرين سنة ووضع كتابا في الحان ثم بعد ذلك اراد الفلسفة
فمضى الى اصحاب اقليطس وكانت طمقة في الفلسفة وهي اليوم محمولة فسمع منهم وعلم
ان طمقهم في الحكمة شعيت عليها الرد واراد ان يجاهد نفسه في طلب الفلسفة الحقيقية فقصده سقراط
لان فيثاغورس كان قد مات وقصده ربيع سقراط فصادف سقراط وهو يخطب الجماعة
الجمعة اليه وكان قد جمعهم اليه ذبولوسيوس فلما سمع كلامه حرص كل حرص على طلب الحكمة الفينا
وترك ما كان عليه واحرق كتب الشعر والاحاديث وانشاء يقول يا ايها الناس اني انادي من افلاطون
فانه بالان اليك حاجتكم وعن طمقة الشوا اليوناني وكان عمره اذ ذاك عشرين سنة وسمع
من سقراط بعد ذلك وله زمة من خمسين سنة حتى بلغ في الامور العقلية الى منزله فيثاغورس
وفي سياسة المدينة الفاضلة الى مرتبة سقراط وشهد له بذلك اهل العلم في زمانه وكان له غلبة
في العلم شديد الطلب له كثير الحرف والبحث في تحصيل منفعة في تحصيل الكتب بما يمكنه حتى انه
امردون ان يتباح لمن فيلوا وس ثلثة كتب محروقة عن من كتب فيثاغورس فاتباعه له

غوريته

بأنه دينار. ولشأن طلبه في العلم وعرضه على جميع الكتب سافر إلى صقلية ثم أتته دوماً ليحضر منها الكتب
ويطلع على أسرار حكمه إلى موراله لبيته. فأول دفعه سافر فيها إلى ما كان لغرضه أن يرى النار التي تخرج
منها النار في أرض دالما تخزن في الصيف وتزدهم الشتاء وكان المستوى على صقلية في ذلك الوقت
رجل يوناني قد تغلب عليها اسمه ديونوسيوس وكان جباراً قديماً يبلغه وبالبلد باله صالة ولما سمع
بقوم أفلاطون أمراً باحضاره. فلما حضر إليه صادف عن سقراط وقد جمع له علماء الجزيرة وهو
يخطبهم على ما تقدم شرحه. ولما حضر إليه صادف أفلاطون المجلس طلب منه جباراً صقلية هذا المذكور
أن يكلم شيئاً وخطبه وشعر فخطب خطباً كبيراً مخففة وكان فصيحاً عذلاً لا لفاظ حكماً لما يورده
من طريقة التي هو عليها وقال في بعض خطبه. أن أجود السيرة وأفضلها التي تكون على الناس
والسنة فظن الجبار ديونوسيوس أنه قصده بهذا القول لعله يجل عليه بغير استحقاق لما
وليه فاستمر في نفسه ولم يبدأ وكان هذا الجبار يعانى الشعر وشأن الحكمة الغير محققة
ولذلك مبدؤاً ذكر أصحابه. وإذا سمع بعالم تحيل في أعضائه ومناظرة واقامة الحجج على محجة
قصده الذي هو عليه. وانفق أن قال له أفلاطون هل ترى في أصحابي سعيداً وظن أن أفلاطون
سيقول بحضور الجمع أنك سعيد فيحصل له بهذا القول مرتبة توجب له الاستحقاق لما تغلب عليه
فقال له أفلاطون غير ما يشاء. ليس في أصحابك سعيد. فساله بعد ذلك وقال هل ترى أنه كان
من القدماء سعيد. فقال كان فيهم سعداء غير مشهورين واشتقيا مشهوراً وعناه بذلك
فاستمر الجبار ولم يبدأ ثم قال له الجبار فراك على هذا القول له ترى أن أرقليس من أهل الشعراء
أيضاً وأرقليس هذا كان شاعراً من شعراء يونان وكان قد عمل اشعاراً وذكر فيها هذا الجبار
ووصفه وحين تذكره اشعاره جعلها فيها كل حكمة صقلية يذكرها في كل وقت وكان هذا الجبار
يعظم الشعراء والشعراء له جل ذلك شئت لمدح أصالة فقال له أفلاطون مجيباً على سؤاله أن كنت
ترى أن أرقليس كان كالدني ينبغي أن يكون من كان من نسل الدنيا يغلب على شري فياضطرار ينبغي
أن نعلم به أنه سعيد ولما أن كان كما وصفتموه أنتم معاشراً للشعراء وكانت سيرته على ما تذكرون
فإن عذري من الاله شقياء وذو من رداءة الخبز. فلما سمع ديونوسيوس الجبار ومنه هذا القول لم يحتمل
جوابه. وأمر به فدفع إلى أوليدس الذي كان من أهل له قاذامونيا وكان قد وفد على هذا الجبار ليأذنه
على بلده وأمره الجبار بقتل أفلاطون فآخذه أوليدس وذهب به إلى اغتيا مدينة وأمره عليه
ولم يقتله وباعه من جرم من أصل من فنانا سمه انباروس. وكان هذا الجبار يحب أفلاطوناً ويتشبهه

بأنه دينار
بأنه دينار

بأنه دينار

بأنه دينار. وكان الثمن الذي ابتاعه بثلاثين
متافضة. وكان لديونوسيوس الجبار نسبي اسمه ديون قد حضر مجالس أفلاطون فصليته وسمع
كله منه ومال إليه كل الميل ولما سمع ما جرى على أفلاطون عز عليه ولم يمكنه من الجبار فغيره الشر
من أفلاطون وهو ثلثون مثقالاً إلى الترواني متباعه وسأله ببيع منه فلم يفعل الترواني ذلك
وقال فذا حكم مطلق لنفسه وأما وزنت مالاً له فغده من أسره وسيصير إلى بلاده سلامة
وخير فلما سمع ديونوسيوس الجبار هذا القول استنصره مشروعيه إلى قاذاميا واشترى
بساتين هناك ووجها له أفلاطون فمنها كانت معيشته مده حياته ولما تحقق ديونوسيوس
خله من أفلاطون وسأله منه ندم على فعله وتحيده استنصره وكتب إليه ستميل فغدر
اليه من فعله وسأله أن لا يذكره بشيء في خطبه واشعاره فاجاب أفلاطون بأن قال
ليس عذري هذا القراء ولا يمكنني أن اتفزع له وله اجد مناً خالياً اذكر فيه ديونوسيوس
وسأله أفلاطون إلى صقلية مرة ثانية ليأخذ الجبار المقدم ذكره كتاباً في التواميس كان
وعنه به ولم يعط أياه وكان أفلاطون قد عزم على تصنيف كتاب في الشيو وهذا الكتاب من
مواده فلما وصل إلى صقلية وجد ديونوسيوس الجبار مضطرباً لمرور قدسرت عليه البلوه
والرجال وهو في شغل قصده بسبب فترك عاده ثم سار إلى صقلية ذبيحة للاله ونصبه وسببه
أن ديونوسيوس الجبار رقام عليه وتغلب على أكثر البلوه وكاد أن يستولى وعلم أفلاطون بذلك
فصار مصلياً بين الجبار ديونوسيوس ونسبته ديونوسيوس الجبار فاجاب أفلاطون وقال وكان
أفلاطون يرى أن أصله من المدن من الفساد الداخل عليها والمتعلمين له زم لم يزل الحكمة
والسياسة المدنية ويريد بذلك اتصالاً إلى الرعية فلما وصل إلى صقلية اصحابه الجليلين
ونزل كل واحد منهم منزلة ودعاهما فاقظا وعاد إلى بلده وقد كان أهل بلده أنيس عليه
وسياسة له يرضاهما أفلاطون فقبل له لم تقدرها فقال عن سياسة قبيحة قد عرفت عليها الدور
ونعلم منها في عناء شديد وربما أدى إلى القيل وقال احتاج أن استعين فيه على قوى غيرهم فكنتم
ذلك سبب علوهكم وبساطق فله افضل ثم جثهم فثاروا فكنتم وثبتهم وتركهم على ما هم عليه انبط
عذره عند من قال له ما قال وله زم مدرسته دار تزق من عمل البساتين وتزوج أفرادين
احداهما يقال له الشيا من بلوه درقاديا والآخرى مسونياس من بلوه دقليس وكان نفسه
والتعليم مباركة تخرج به جماعة علماء اشهر وأجمعه فمنهم ديونوسيوس من أهل انيس وهو

ابن اخت افلاطون واشتقاقا ليس من اهل فرجيدونيا وارسطوطاليس من اهل سطاغيرا
وبرقليس من اهل نيطس واسطياكوس من باريثوس وارخوطس من اهل طاريطيني وديون
من سوراوسا وانقلاوس من اهل وارسطون وقورسقس من اهل سكسس وطيمالهوس
من اهل قورينثوس واولون من لساقوس ومنازيموس من اهل براونش وبراقليس
عاليوس وتيانا السفلى اليوس من اهل نيسوس ديمطريوس من انفسوليس وغير هؤلاء
كثيره وكان افلاطون اذا حضره اصحابه للتعليم قام على رجله والى عليهم الدروس من العلم
وهو يمشي بين البساتين التي وقفها على ديون فياخذون عنه ما يليق عليهم وهم على تلك الحالة
فسموا المشايين نذكر ولما استكمل احدى وعشرين سنة وخرج عمره مات ودفن بالبساتين
في افاذاميا وتبع جنازته كل من كان بابنتيس والذي خلفه من التركة البساتين المذكورة
وخلف بمولدين وقدحا وجاما وقرطام من ذهب كان يلبسهم وهو غلام وهو ليس انشراق يونان
في ذكر الزمان واما ما صار اليه فرم بوسوس جبار صقليه ومن غيره والا صدق افانثي
في ترويج منات لغته وفي الاحسان الى الاصدقاء كان من اهل الرياضة قاله ينادي يعلم غيره
السياسة فكيف لا يستعملها ولما قبر كتب على قبره بالرومي تفسير بالعربي ما هنا موضوع
رجل وهو ارسيفليس الذي قد تقدم التمس وعلاه بالعلم واخلاق العدل في كل من يمدح
الحكمة اكثر من ما يرجع اليه شيئا فانه يمدح هذا جدا لان فيه اكثر الحكمة وليس في ذلك جسد هذا
من الجهة الواحدة على القبر ومن الجهة الاخرى اما انه رضى فانها تعطي جسد افلاطون هذا
واما نفع فانها في مرتبة من له عمت وذكر حسن السجى النرجان وابونصر محمد بن علي الفارابي
المنطق وغيرهما من العلماء بالفلسفة ان افلاطون سفة اليونانيين بسع فرق سميت باسماء اشقت
لها وسبعة اشياء احدها اول اسم الرجل المعلم بالفلسفة والثاني واسم البلد الذي كان
فيه مبداء ذلك العلم والثالث واسم الموضوع الذي كان يعلم فيه والرابع والتدبير الذي
كان يتدبر به والخامس والاربعون الى كان يراها في علم الفلسفة والسادس والاربعون
التي كان يراها في الغرض الذي كان يقصد اليه في تعلم الفلسفة والسابع والاربعون التي
كانت تظهر عليه في تعلم الفلسفة اما الفرق الستة واسم الرجل المعلم بالفلسفة فتسعة
فيثاغورس واما الفرق الستة واسم البلد الذي كان فيه الفيلسوف فتسعة ارسطوطاليس
من اهل قورينا واما الفرق الستة واسم الموضوع الذي كان يعلم فيه الفلسفة فتسعة كرسقس

وهم

سبعة

وهم اصحاب المظلة سموا بذلك لان تعلمهم كان في رواق هيكل مدينة اثينيه واما الفرق الستة
وتدبير اصحابها واخله هم تسعة ذيوجانس تعرفون بالكلية بينه وسموا بذلك لانهم كانوا
يرون اطرايح الفرائض المفترضة في المدن على الناس ومحبة اقا ربهم ونقض غيرهم من الناس واما
يوجد عند الخلق في الحكاهب واما الفرق الستة واسم الرجل الذي كان يراها اصحابها في الفلسفة
فتسعة واما الفرق الستة واسم الرجل الذي كان يراها اصحابها في الغرض الذي كان
يقصد اليه في تعلم الفلسفة فتسعة فيثاغورس وسمون اصحاب اللذة لانهم كانوا يرون الغرض
المقصود اليه في تعلم الفلسفة اللذة التابعة لمعرفتها واما الفرق الستة واسم الرجل الذي كان
تظهر عليها فتسعة افلاطون وسمون ارسطوطاليس يعرفون بالمشايين لانهم كانوا يمشون
الناس وهم يمشون كما يمشون في بدن مع رياض النفس فمن فرق الفلاسفة اليونانيين
واجلهم فرقان فرقة فيثاغورس وفرقة افلاطون وارسطوطاليس وهما ركنا الفلسفة
وعودها وكان حكما يونان يتحلون الفلسفة الى الطبيعية التي كان يذهب
اليها فيثاغورس وتا ليس الملطي وعوام الصابئة اليونانيين والمهرتين ثم ما هنا قروم
الى الفلسفة المدنية كسقراط وافلاطون وارسطوطاليس واسماعهم وقد ذكر ذلك ارسطو
طاليس في كتابه في الجيولوجيا قال لما كان منه مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط قال الناس
عن الفلسفة الطبيعية الى الفلسفة المدنية واشتهى الى افلاطون رياسته علوم اليونانيين
ويونان امة عظيمه القدر في امة مظاهر الذكر في الافاق فحمة الملوك عند جميع اهل العالم
منهم ارسطو سكندر بن فيليبس الماقدوني المعروف بذي القرنين الذي غزا ارباب دارا
ملك الفرس وعقوداره فاستلب ملكه بعد اهله وخطاه الى المشرق والهند والصين فخرى له
واله ستيلاه على تلك الجهات ما شهدت به التواريخ ثم ملك بعد ارسطو سكندر بنطالة
وبما قيل البطالسة ودان لهم الملك وذللت لهم الرقاب واستمر واوله الى ان ملكهم
الروم فانقض ملكهم والعرض وانتطحت مملكتهم مع مملكة الروم فصارت مملكة واحدة
مثل مملكة الفرس والبابليين وكانت بلاد يونان في الربع الغربي الشمالي والغربي
فخرها من جهة الجنوب البحر الرومي والنفور الشمالية والنفور الجزيرية ووجه الشمال
بلاد الروم وما هذا لها من ممالك الشمال ومن جهة المغرب تخوم تخوم بلاد دالمية الى
قاعها مدينة رومية ومن جهة المشرق تخوم ارمينية وبلاد العرب والحبش والمصر

ما بين بحر الروم وبحر نبطس الشمال يتوسط بلاد اليونانيين ولغة اليونانيين
تسمى اليونانية وهي من سجع اللغة واجلها وكانت عامة اليونانيين صائبة عظيمة
للكواكب وانية بعبادة الاله صنام وعلاؤهم سمون الفسفة واحسن فيلسوف
اسم معناه باللغة اليونانية محب الحكمة واليونانيون احدثوا في الفاني الذين اعتوا بالعلم
واستنباطه وهم الهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والروم واهل مصر والحبش
والعبرانيون وهذه الاله المذكورة هم الذين اعتوا بالعلوم واستخرجوها وبقوا الاله لم
تغن شي من ذلك ولا ظهر لها شيء منه حالها حال البهايم تأكل وتشرب وتكلم ولا غير ذلك
دعاء افلاطون يا روحا نيتي صل على الروح الاله على تفرعي الى العدا التي انت معلولة
من جهتها لتفرع عنى الى العقد الفعال في صفحة فراخي مادمت في عالم التركيب
ارسطوطاليس بنيتوا حسن الفيتاغوري الجهر اشيني وتفسير ارسطوطاليس
ام الفضيلة فكان ارسطوطاليس تلميذا افلاطون المتصدي بعد بعيد في الموضوعات التي
تقدم بها اصحابه وله زم افلاطون ليعلم منه مدة عشرين سنة وكان افلاطون يؤثره
على سائر تلاميذه ويسمي العقل والى ارسطوطاليس اتيت فلسفة اليونانيين وهو عامة
حكماهم وسيد علمائهم وهو اول من وضع صناعة البرهان من سائر الصناعات المنطقية وصورة
باله شكل الثلثة وجعلها آلة للعلوم النظرية حتى نقب بصناعة المنطق وفي جميع العلوم الفلسفة
كتب شريفة كثيرة وجزئية فالجزئية رسايد التي يتعلم منها معنى ولقد فقط والكلمة بعضها تذكير
ينذكر بقراءتها ما قد علم من علم وهي السبعون كتابا التي وضعها له وقارس وبعضها تعاليم يتعلم
منها ثلثة اشياء احدها علوم الفلسفة والثاني اعمال الفلسفة والثالث الاله المستعارة
في علم الفلسفة وغيره من العلوم فالكتب التي في علوم الفلسفة بعضها في العلوم الالهية
واما الكتب التي في العلوم الطبيعية فكتابه في المناظر وكتابه في الخطوط وكتابه في الحيل واما
الكتب التي في العلوم الطبيعية فمنها ما يتعلم منه الامور التي تخص كل واحد من الطبايع ومنها
ما يتعلم منه الامور التي تعم جميع الطبايع فالتى يتعلم منها الامور التي تعم جميع الطبايع من كتابه
المسمى بسم الكيان فهذا الكتاب يعرف بعدد المبادي لجميع الالهيات والتي هي كالمبادي
واله شياء التوالى المبادي فليست مبادي بالحقيقة بالقرب كالعدم وامما التوالى فالزمان
والمكان وامما المناظر التوالى فالخلاء وما له نهاية له وعلى هذا الترتيب تترتب كتبها التي تسمى

النظر

النظر فيها ولما لم يكن التاريخ محل ذكر ذكر اخبرني عن كثر زيتها اذ هو شرط تأليفه يمنع
من سطره من المعاصرين وبلاد الشك في الطلب لثمة المشكوك وكان ارسطوطاليس معلم ارسطوطاليس
فيلسوف ملك مقدونية وبأدابه على ديكسترو عتيته وسيرة ملكه وانقع به الشك في بلاد اليونانيين
وظهر الخير وفاض العدل ولا ارسطوطاليس اليه رسايل كثيرة معروفة مدونة وبسبب
ارسطوطاليس كثر في الفلسفة وغيره من العلوم القديمة في البلاد الا سلامية في شح التبع
في ذلك حتى محمد بن اسحق النديم في كتابه ان المامون راى في منامه كان رجلا ابين شربا
جمرة واسع الجبين مقرون الحاجبين اجمع الراس الشمل العنيز حسن الشمايل جالس على
سيره قال المامون وكاني بين يديه وقد ملئت له عبيبة فقلت لمن انت فقال
انا ارسطوطاليس فسررت به وقلت ايها الحكماء اسألك قال سل قلت ملخص قال
ما حسن في العقل قلت ثم ماذا قال طحسني في الشرع قلت ثم ماذا قال ثم لا ثم
قلت زدني فقال معصوبك في الذهب فليكن عندك كالذهب وعليك بالتوحيد فلا استيقظ
المامون من منامه حدثته نفسه وحشة فتمت على طلب كتب ارسطوطاليس فلم يجد منها شيئا
ببلده والاه سلام قال غير بن اسحق فراسل المامون ملك الروم وكان قد استقال عليه
واذل ديس الكفر وطلب منه كتب الحكمة وكل ما من ارسطوطاليس فطابها ملك الروم فلم يجد لها
ببلده دة انرا فاعتم لذلك وقال يطلب منى ملك المسلمين علم سلف من يونان فلا اجده اتي عذري
يكون لي ام اتي قيمة يسق لهن الزفة الرومية عند المسلمين واخذ في السؤال والبحث
فحضر اليه احد الرهبان المنقطعين في بعض الديرة النازحة عن القسطنطينية وقال له
عندي علم ما تريد فقال لا ادركني فقال ان البيت العلوي في موضع كذا الذي يقتل
كل ملك عليه فقله اذا ملكا فاض قال فاض على ما يقال الملوكة المتقدمة وكبر على يغفل عليه
حتى لا يقال قد احتاج سوى ما لها طاليطن ولقد هو باية وحشة وعشر من بطله ومن
الاماء ثلث من تخاد مع جارتها التي لها وغلامها وان احبت المقام بجلبقيس فلها
السكنى في المدينة باسطا غريبا فلتسكن في منازل بايى واي المنازل اختارت
فليتحذله وصيائه لها فماتت كرايتها احتاج اليه واما اهل وولدى فلا حاجة لي الى ان
اوصيهم بحفظهم والعناية بهم ومن وليعن ببغاش برقس العلوم حتى يرده الى بلده ومعه
جميع ماله على الحال التي تشتهيها ولتعتق جاريتي امار قيس وان من بعد العتق اقامت على الحرفة

له بقى الى ان تزوج فليدفع اليها غسلة درختي وجارستها. ويدفع الى تاليس الصبية التي
ملكها قريبا غلام من ممالكها والف درختي. ويدفع الى سيمس غلام ساعه لنفسه
سوى الغلام الذي كان دفع اليه غنم ويوهب له سوى ذكر ما يرى الى وصياء. وتي
تزوجت ابنتي فليعتق غلاما في ناجر وفيلن وابنلس. وله باع ابن ارمليس وله باع
من غلاما وكثر يقررون في الحدة الى ان يدركوا مدرك الرجال فاذا بلغوا فليعتقوا.
ويفعل بهم فيما يوجب لهم على حسب ما يستحقون. قال السجى بن حنين عاقل وسطوطا ليس
سبعا وستين سنة ولله علم اما ترتيب قصائيفه فمن على اربع مراتب. المنطقية
الطبيعية اله لا هيئة الحقيية. الكلام على كنه المنطقية. وذكر في نيلها من عبارة
الى لغوي ومن شرحها واختصرها حسب ما ادنى ليه النظر والاهتمام قاطيغورياس
ومعناه المقولوت. باري ارمينياس ومعناه العبارة. اولوطيقا اله قول ومعناه
تحليل التيس. اولوطيقا ويقال اولوطيقا وهو اولوطيقا الشئ ومعناه البر
طوبيقا ومعناه الجلال. سوفسطيقا ومعناه المفاظ. ويقال الحكمة الموهبة ريطو
ريتا ومعناه الخطابة. اولوطيقا ويقال اولوطيقا ومعناه الشعر. الكلام على قاطيغورياس
ومن نقله وشرحه. نقله من الرومية الى العربية حنين بن السجى وشرحه وفسره جماعة.
من يونان ومن العرب. منهم ففوروس يوناني. اصطنع اني سكندراى روى
اللبس روى. حنى النوى بطرك اله سكندرية. امونيوس روى. تامسطيوس روى
فاووسطوس يوناني. سنبلتيوس يوناني. ولجل عرفيناون سهراني وعرفت
ومن غرب ناسير قطعة منه له ميلخص. قال ابو زكريا حنى بن عدى ينبغي ان يكون
هذا بخلاف الى ميلخص اني رايت في قصايف الكلام قال اله سكندر قلت وهذا الكلام
غير مانع فانه يحتمل ان يكون بعض المتأخرين قد اضاف كلام اله سكندر الى كلام اله
وليس يمنع. وقال ابو سيمس المنطقي السجستاني استغل هذا الكتاب ابو زكريا
حنى بن عدى بتفسير اله فوديسى عن اله سكندر في نحو ثمانية ورقة. ومن فسر هذا
الكتاب فله سقا للمسلم ابو نصر الفاراني وابو بشر متى. ولهذا الكتاب مختصرات
وجوامع مشجعة وغير مشجعة لجماعة منهم ابن المقفع وابن بهرين والكندى والسجى بن
حنين واحمد بن الطيب والرازي. الكلام على باري ميناى وهو العبارة. نقل الفص

الى الشريعة

الى السهراني والسجى الى العربي والدينز قولوا تفسر اله سكندر اله فوديسى ولم يوجد وحى النوى
واميلخص وفوروس جوامع اصطغر وهو غير موجود ولجاليثوس تفسر قورى وابو بشر متى
والفاراني وانا وفرسطس والذين احتضروه حنين والسجى وابن المقفع والكندى وابن
بهرين والرازي وثابت بن قرة واحمد بن الطيب الكلام على اولوطيقا اله قول هو تحليل
القبيل نقل نياذروس الى العربي وقال عرفة على حنين فاصلى ونقل حنين قطعة الى السهراني
ونقل السجى الباقى الى السهراني ذكره فشره فسر اله سكندر الى اله شكل الحلية تفسر بن احمد
اتم والآخر وفردنا مسطويوس المعالين في ثلث مقالة وفسر حنى النوى الى اله شكل ايضا
وفسر ابو بشر متى المعالين جميعا. ولكندى تفسر هذا الكتاب بالحكام على اولوطيقا الشئ وهو البر
نقل حنين بعضه الى السهراني ونقل السجى الكل الى السهراني ونقل متى نقل السجى الى العربي ذكره
شرح تامسطيوس هذا الكتاب بثمانى عشر فشره اله سكندر ولم يوجد وشرحه حنى النوى ولا بنى حنى
المروزي الذى فراه عليه من كلام فيه وشرحه متى والفاراني والكندى. الكلام على طوبيقا وهو
الجدل نقل السجى الى السهراني ونقل حنى بن عدى الذى نقل السجى الى العربي ونقل البر مشغى منه
سج مقالات ونقل ابرهم بن عبد الله الثامنة وقد وجد بنقل قديم الشارحون له قال حنى
بن عدى في اول تفسر هذا الكتاب اني لم اجد هذا الكتاب بغير المسمى تقدم اله تفسر اله سكندر
لبعض المقالة اله ولى والمقالة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وتفسر امونيوس المقالة
اله ولى والثانية والثالثة والرابعة فعولت لما قصدت في تفسري هذا على اهمية وتفسير
اله سكندر وامونيوس واصبحت عبارات النقل لمزيد التفسير. والكتاب تفسر حنى النوى
الفورقة ومن غير كلام حنى شرح امونيوس المقالة اله رجع اله اول واله سكندر اله رجع
اله واخر الى اله ثنى عشر موضعا والمقالة الثامنة وفسر تامسطيوس المواضع منه
والفاراني تفسر هذا الكتاب له مختصر وفسر متى المقالة اله ولى والذى فسر امونيوس
واله سكندر من هذا الكتاب نقل السجى شرح نقل الى العربي ولم ينقل الى السهراني ونقل حنى بن
عدى فيما بعد كتاب النفس له وهونث مقالات نقل حنين الى السهراني ثانيا ونقل
السجى اله ثانيا سيرا ثم نقل السجى ثانيا وجود فيه وشرح تامسطيوس هذا الكتاب باسم
المقالة اله ولى في مقالتين والثانية في مقالتين والثالثة في ثلث مقالة ولله مقيدو
تفسير حديد ويوجد تفسير حديد ينسب الى سنبلتيوس سهراني وعمل ايضا انا والس قد

رس

وقد يوجد عربياً ولله مسكنه تلخيصه بحماية ورقة وله بن النظر وخواص هذا الكتاب
وانما حتى نقل ما ترجمه تاسطوبس الى العزى ونسخه رديته ثم اصله بعد ثلثين سنة بالمقابلته
الى نسخة سجينه **كتاب** المسح المحسوب له وهو مقالته لا يعرف لهذا الكتاب نقل معاً عليه
ولا يذكر **وانما الموجود** في كل موضع يسير على عزاني بشرى من يونس **كتاب** الحسوان
وهو تسع عشرة مقالة **نقله** ابن البطريق وقد يوجد سر باقياً نقلاً قديماً اجود من العزى
ولرخواص قديمة ذكر ذلك يحيى بن عدي **وليفيقوا** وس **اختصار** لهذا الكتاب **ونقل** ابو
علي بن زرعه الى العزى وصححه وملكته بنسخته **ولمجد** له **كتاب** **الاله هيتا** ويوفر
بالخروف فيما بعد الطبيعة **ترتيب** هذا الكتاب **على ترتيب** حروف اليونانيين **واول** الف
الصغرى **ونقلها** السحي والموجود منه الى حرف ه وهو ونقل هذا الحرف ابو زكريا يحيى بن عدي
وقد يوجد حرف نو ما اليونانية **وهذه** الحروف نقلها اسطوانات الكندي **ولا** خبر في ذلك
ونقل ابو بشرى مقالة **الاله** م وهي اتحادية عشر حروف الى العزى **ونقل** جنين **السحي**
من المقالة الى السرياني **وفسر** تاسطوبس مقالة **الاله** م ايضا ونقلها ابو بشرى **فسر**
تاسطوبس **ونقلها** شمل **ونقل** السحي بن جنين **عنه** مقالة **وفسر** سورياتوس مقالة **البا**
وعربت ذكر ذلك يحيى بن عدي **الخلق** **كتاب** **الاله** خلق **فسر** فريوس
وهو ثمانية عشرة مقالة **نقل** جنين **بشر** **سحي** وكان عند يحيى بن عدي بخط **السحي**
بن جنين **عنه** مقالة **تفسير** تاسطوبس **وفرحت** سرياني **كتاب** **المرأة** له
برجمة **الحجاج** ابن **مطر** **كتاب** **الاول** **جيا** **فسر** الكندي **كتاب** **قول الحكماء**
في **الموسيقى** **كتاب** **اختصار** **الاله** **خلق** **ثبت** **كتب** **رسطوطا** **ليس** **على** **أفكر** **جل**
سري **طليوس** **كتاب** **به** الى **اعلس** **كتاب** **الذي** **يخض** **في** **على** **الفلسفة** **س** **مقالة** **وسمى**
ليونانية **وط** **تفيس** **مستوفس** **كتاب** **المعروف** **بسوق** **سفسطس** **مقالة** **ولحن** **كتاب** **به**
في **العدل** **وسمى** **اليونانية** **فادي** **ديفا** **اوسيرس** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **الرياضة** **والاله** **وب**
المصلح **من** **الحالات** **الاله** **سان** **في** **نفس** **وسمى** **اليونانية** **فادي** **فادس** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **نفس**
الحيس **وسمى** **اليونانية** **فادي** **وعائيس** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **الشعر** **س** **مقالة** **كتاب** **به**
في **الملك** **وسمى** **فادي** **فادس** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **الحير** **وسمى** **فادي** **عاموا** **س** **مقالة** **كتاب** **به**
المقلب **بارصطس** **س** **مقالة** **كتاب** **الذي** **يكلم** **في** **على** **الخطوط** **التي** **غير** **منقسم** **وسمى** **فادي**

طون الطوس عروس **س** **مقالة** **كتاب** **به** **نما** **يقع** **عليه** **صفه** **العدل** **وسمى** **فادي** **ديفا** **س** **مقالة**
كتاب **في** **التساين** **والاله** **ختلاف** **وسمى** **فادي** **فادس** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **امر** **العشق** **وسمى**
وطبقون **س** **مقالة** **كتاب** **في** **الصور** **هل** **من** **موجون** **ام** **له** **وسمى** **فادي** **طوس** **فوليطس** **مقالة** **كتاب**
كتاب **في** **اللزق** **وسمى** **فادي** **ابو** **والسماطا** **كتاب** **في** **الحركات** **وسمى** **فادي** **معاسا** **اون** **س** **مقالة**
كتاب **الموسوم** **بمسائل** **صليبه** **وسمى** **فادي** **مخا** **فادي** **طام** **مقالة** **كتاب** **في** **صناعة** **الشعر** **على** **من** **فنا** **غوس**
واصحاه **مقالة** **كتاب** **في** **الروح** **وسمى** **فادي** **سوطا** **س** **مقالة** **كتاب** **له** **رسم** **في** **الرسائل** **وسمى**
تزو **بلي** **طون** **س** **مقالة** **كتاب** **له** **رسم** **في** **نيل** **مرو** **وسمى** **فادي** **طوبينا** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **الحكا** **للخيز**
ما **يتخذ** **من** **المواقع** **ليأوي** **الرها** **ويكن** **فيها** **وسمى** **فادي** **طوفون** **مقالة** **كتاب** **له** **اسم** **جوامع** **القضاة**
وسمى **فادي** **طحون** **سوطا** **عوى** **مقالة** **كتاب** **له** **رسم** **في** **المحبة** **وسمى** **فيليس** **س** **مقالة** **ات**
كتابة **المعروف** **بباريدي** **ميناس** **وهو** **الذي** **في** **كتب** **المنطق** **مقالة** **كتاب** **له** **المعروف** **بانا** **الوطيقا**
مقالة **كتاب** **المعروف** **باني** **قطيعا** **مقالة** **كتاب** **له** **الشو** **فطاس** **مقالة** **كتاب** **الذي** **سمي**
المقالة **الكبار** **في** **اله** **خلاق** **وسمى** **انينقون** **ما** **عالم** **مقالة** **كتاب** **الذي** **سمي** **المقالة**
الصغار **في** **اله** **خلاق** **التي** **اتسمها** **له** **وذيمس** **وسمى** **انينقون** **او** **ذيمس** **س** **مقالة**
كتابة **في** **تدبير** **الذين** **وسمى** **فريطيقون** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **صناعة** **ريطوري** **وهي** **الخطابة**
س **مقالة** **كتاب** **في** **سمع** **اليكيا** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **السماء** **والعالم** **س** **مقالة** **كتاب** **به**
في **الكون** **والفساد** **مقالة** **كتاب** **في** **اله** **ما** **العلوية** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **النفس** **س**
مقالة **كتاب** **في** **الحس** **والمحسوب** **مقالة** **كتاب** **في** **الذكر** **والنوم** **مقالة** **كتاب** **في** **حركة**
الحيوانات **وتشريحها** **وسمى** **فيسا** **وسطن** **وارا** **اوطرم** **س** **مقالة** **كتاب** **في** **طبائع**
الحيوان **س** **مقالة** **كتاب** **الذي** **رسم** **في** **اله** **عضا** **والتي** **بها** **الحياة** **وسمى** **روايفون**
موريون **س** **مقالة** **كتاب** **في** **كون** **الحيوان** **وسمى** **فادي** **وارعا** **ياسا** **وس** **س** **مقالة** **ات**
كتاب **في** **حركات** **الحيوان** **المكانية** **على** **اله** **رض** **وسمى** **فادي** **نورس** **مقالة** **ولحن** **س**
كتاب **في** **طول** **الحياة** **والحيوان** **وقهر** **مقالة** **كتاب** **في** **الحياة** **والموت** **مقالة** **كتاب** **في** **النبات**
مقالة **كتاب** **في** **ما** **بعد** **الطبيعة** **س** **مقالة** **كتاب** **الذي** **رسم** **بمسائل** **هيول** **س** **مقالة** **ات**
كتاب **الذي** **رسم** **بمسائل** **طبيعية** **س** **مقالة** **كتاب** **الذي** **رسم** **القسم** **س** **مقالة** **بذكر**
في **هذا** **الكتاب** **اقسام** **الزنان** **واقسام** **النفس** **واقسام** **الشمس** **وامر** **الفاعل** **والمنفعل** **والفعل**

فادي يديون **س** **مقالة** **كتاب** **الذي**
اختصر **فول** **فول** **طون** **في** **تدبير** **الذين** **وسمى** **فادي**

واما الحجة وانواع الخيرات وان منها ما هو معقول ومنها ما هو في النفس ومنها ما يكون في النفس
 ويذكر امر الخير ورة والشرارة ويذكر انواع العلوم وانواع الحركات وانواع ما يقع عليه القول
 وانواع الموجودات وما تنقسم اليه ويستفيذا راسيس كتاب الذي رستم اقله طون ١٦ مقالة
 كتاب الذي رستم قسمه الشروط التي تشرط في القول وتوضع ٣ مقالة كتاب الذي رستم
 في مناقضة القول بان توخذ مقدمات النقيض ونقيض القول ويستفيده راسط ٣٩
 مقالة كتاب الذي رستم موضوعات عشقية ويستفيده راسط ٤٠ مقالة كتاب الذي رستم
 رستم موضوعات طبيعية ويستفيده راسط ٤١ مقالة كتاب الذي رستم عنوان بيت الموضوعات
 ويستفيده راسط ٤٢ مقالة كتاب الذي رستم كبا للحدود ويستفيده راسط ٤٣ مقالة كتاب الذي رستم
 رستم كبا للحدود ويستفيده راسط ٤٤ مقالة كتاب الذي رستم في التحديد
 الطوبى مقالة كتاب الذي رستم تقويم حدود استعمال في الطوبى ويستفيده راسط ٤٥
 طوبى مقالة كتاب الذي رستم كبا لموضوعات لعمومها حدود من الحدود ويستفيده راسط ٤٦
 راسط اسحق عطا مقالة كتاب الذي رستم في تقويم التحديد ويستفيده راسط ٤٧ مقالة
 كتاب الذي رستم كبا لمسايل ويستفيده راسط ٤٨ مقالة كتاب الذي رستم مقدمات في المسائل
 ويستفيده راسط ٤٩ مقالة كتاب الذي رستم المسائل الدورية ومن شعور
 للمعلمين ويستفيده راسط ٥٠ مقالة كتاب الذي رستم كبا لمسايل ويستفيده راسط ٥١
 باربعين مقالة كتاب الذي رستم كبا لمسايل ويستفيده راسط ٥٢ مقالة كتاب الذي رستم كبا لمسايل ويستفيده راسط ٥٣
 مقالة كتاب الذي رستم كبا لمسايل ويستفيده راسط ٥٤ مقالة كتاب الذي رستم كبا لمسايل ويستفيده راسط ٥٥
 رستم في العارضة ٥٥ مقالة ويستفيده راسط ٥٦ مقالة ويستفيده راسط ٥٧ مقالة ويستفيده راسط ٥٨ مقالة
 وستوفد مقالة رستم في السبوت وستوفد مقالة رستم في العارضة العاقبة ١٣ وستوفد مقالة
 نلت مقالة رستم في النار العلوية وستوفد مقالة رستم في تناسل الحيوان
 وستوفد مقالة رستم في المعنى مقالتان وستفيده راسط ٥٩ مقالة كتاب الذي رستم في المقدمات ويستفيده راسط ٦٠
 س ٣٣ مقالة وستوفد مقالة رستم في معناه ١٤ اتم في مقدمات أخر ١٥ مقالة كتاب الذي رستم
 رستم في المدن ويستفيده راسط ٦١ مقالة رستم في سياسة ايم ومدن كثيرة من مدن اليونان
 وغيره ونسبها وعددها في المدن التي ذكرها في واحد من سبعون كتاب رستم يذكر ان وتلى

السور سماط ١٦ مقالة كتاب آخر في مثل ذلك مقالة كتاب الذي رستم كتاب آخر في المناقضة
 وستفيده راسط ٦٢ مقالة كتاب الذي رستم كتاب آخر في المصاف وستفيده راسط ٦٣ مقالة
 مقالة كتاب الذي رستم كتاب آخر في الزمان وستفيده راسط ٦٤ مقالة الكتب التي
 وجدت في خزائن الرجل الذي يسمى بالسقون كتاب رستم يذكر آخر كتاب جمع فيه جل
 يستفيده راسط ٦٥ مقالة كتاب رستم في غنية اجزاء كتاب رستم في سير المدن وستفيده راسط ٦٦
 راسط ٦٧ مقالة كتاب رستم في اجزاء اندرونيوس في عشرة جزوا وكتب فيها
 تذكرات لم يدع الكس محددا لها واليه في المقالة الحسة وكتاب اندرونيوس
 في فهرست كتب ارسطوطاليس كتاب رستم في مساييل رستم في عشرة اجزاء
 كتاب رستم في جمع معاني الطب وستفيده راسط ٦٨ مقالة كتاب رستم في مساييل رستم في عشرة اجزاء
 الى اعلس والله الحمد كثيرا اياما والصلوة على نبينا سيدنا محمد وآله الطاهرين ورأيت
 وبعض النماذج صورة ارسطوطاليس قالوا وكان ابيض اجمع قليلا حسن القامة عظيم
 العظام صغر العينين والتم عرض الصدر كث اللحية اشبه العينين اقنى الى نف
 يسرع في مشيته اذا خله ويبطل اذا كان مع اصحابه ناظرا في الكتب دائما ويقف عند
 كل كلمة ويبطل الى طواق عند السؤال قليل الجواب يستغل في اوقات الهما في الغيبة
 وغواله تمار محبة سماع اله لحن والاه اجتماع باهل الرياضة واصحاب الجدل ينصف
 من نفسه اذا خضم ويعترف بموضع اله صابة والخطاء معتدلة في الملاءمة في الماء وكل والمكسر
 والمكسر والحركات بين آلة النجوم والتأما ومات ولانان وستوفد سنة ولما
 مات فيليب وقام ولد له سكندر بعن وشخص عرج قد زينه لمحاربة اله مم وجاز
 بله داسيا صار ارسطوطاليس الى التبت والتخلي عن خدمة الملوك والاه تقال بهم وبني
 موضع التعليم الذي ذكرناه قيل واقبل على العناية بعصالح الكس وردف الضعفاء وتزوج
 الهامى ونقد الملوك للعلم والتاديب متمكنة واوتي نوع كانوا واقامة المصالح في المدن
 وجدد بناء مدينة اسطاغيرا وكان جليل القدر في الكس وكانت له من الملوك كرامات
 عظيمة ومنزلة رفيعة ونقل اهل مدينة اسطاغيرا اليه وجمعوا عظامه بعد ما بليت وصيروا
 في اناة وخراس ودفعوا في الموضع المعروف به راسط ٦٩ مقالة رستم في سياسة ايم ومدن كثيرة من مدن اليونان
 فيه المشاورة في جلاء يلا موروما يخزنهم ويستريحون الى قبره فاذا اصابهم ما ينجي صغي

عليهم منى وفتون الحكمة والعلم اتوا ذلك الموضع وجلسوا اليه وتناظر واخبرهم حتى
استنبطوا ما اشكل عليهم ويصح لهم ما يجيبهم وكانوا يرون ان مجيئهم الى الموضع
الذي فيه عظام ارسطوطاليس يركب عقولهم ويصح فكرهم ويلطف ذهانهم
وايضاً يكون تعظيماً بعد موتهم واستغفاراً عليهم وعلى شدة فراقه وما فقدوه وينابيع
حكيمته وكان كثير من الملوك واولاد الملوك وغيرهم الى فاضل المشهورين
بالعلم المعروف بشرف النسب وخلفه الولدان انتقالاً ليقوموا بخس صغيراً
وانته صغيراً وخلفه له كثير ولواردت استيفاء اختاره وحكمة له بحكمة
وفيما ذكرته هاهنا منقح ومكتسبة لهذا المختصر واقول علمه وفكره ان الحكماء
الذين ينظرون في اصول الامور من الموجودات ويخوضون في صاف الخلق التي هي
لا يقدر نظرهم وزعموا تحقيق الاله وايل اليه سموا طبيعيتون والاههيتون
فاما الدهريون فهم فرقة قداماء مجد والصانع المدبر للعالم وقالوا بزم ان
العالم لم يزل موجوداً على ما هو عليه بنفسه لم يكرمه صانع صنعه ولا مختار اختاره
وان الحركة الدورية لا اول لها وان الاله شان ونظفة والنظفة وانسان والنبات
من جهة والجنة ومنبت وانهم حكماء هذه الفرقة فاليس الملقى وهو اقدم من علم
بمن المقالة وسياق خبر عند اسمهم في حرف لثاء لثالبه تعالى وهذه الفرقة
ومن يقولون بغيرها وبيتهم على رايها يتنوع الزنادقة والفرقة الثانية الطبيعيون
وهم قوم يخوضون في الطبيعيات وانفعالها واما صانعها فاعلمها بالموجودات حيوان
ونبات وخصوصاً على صلب النبات وتشرح الحيوانات وتركيب الاله عشاء وما ينحج
عاججها وتركيبها والقوى فجد والله جل وعز وعظم وتحتقوا بخلقها ان
فاعل مختار قادر حكيم عليم اصدر الموجودات عجزه وقدرها على قدر علمه وادارته
الاله انهم لما راوا اقسام الموجودات والاصول التي جعلوها مبادئ وراوا فساد كثيرها
عند انتهائهم الى غايتهم التي افترضوها استداره والطباع المتعاقلة حكما بان الاله
كسائر الموجودات وانهم استمدان ثم يتحلل ونفى ويذهب كغيره والموجودات الكائنة
لكونه وانكروا الرجعة في الدار الآخرة والوجود بعد العدم والتشور بعد الفناء وراوا
ان النفس تملك جلود الجسد وان الامور المندرجة كلها في هذا الوجود على السن والنباه

والاولاد

والاولاد والاه وصيائ المراد بها حفظ السياسة المدنية التي يتخاف بها هذا النوع
عز الذي فضلكوا واضلوا فهو له ايضا زيادة لان المؤمنين هم الذين امنوا بالله
واليوم الآخر وبالبعث والشور وما جاءت الكتب على لسان نبي نبي والفرقة
الثالثة الالههيتون وهم المتأخرون وحكماء يونان مثل سقراط وهو استاذ افلاطون
وافلاطون واسطوطاليس تلميذ افلاطون واسطوطاليس هو متب عن العلوم
ومخترها ومقرر قواعدها ومزين قوايدها ومختر فطيرها ومنفع قديرها وموضح
طريق الكلام وحقيق قوانينه والراذ على مقدمه من الفرقتين الدهرية والطبيعية
والمتدبر عليهم والقيام باظهار فضائلهم وكان من غيرهم علماء التوفيق بالكلام
مهم وشغل الرمان بمنابرهم ومشاجرتهم ثم ان ارسطوطاليس راي كلام شيخه افلاطون
ونسخه شيخه سقراط من مناظرة القوم فوجد كلامه شيخه مدلول الحجج منزلة القواعد غير محكم
البيته في الرد والمنع مذهباً ورتبه وحققه ونمقه واسقط ما ضعف منه وان في الملوك
باله قوى وسلكه كل كرسى الجاهلقة والتقوى فجاء كل واحد ما صنع كلامه واستكلامه
واحكم كلامه وكن المؤمنين القتال مع تلك الفرق الا نزال غيراً لما حال في هذا الجرح
غير مستند الى كتاب منزل ولا الى قول شيخه مرسل ضل في الطريق وفاتته امور هائلة
عقلها حالة التحقيق ومن بقايا استيفاءها من رذائل كذا المنقذ مبر فكلها وازادته
فكرته عند النظر في كلامهم ثم اذا انعم المنصف النظر في كلام ارسطوطاليس المنقول
اليها تحقق ما ذكرته وتبين حقيقة ماسطرته وكل من ينظر كلامه من اليونانية الى الرومية
والى الى السرائية والى الفارسية والى العربية جرف وجرف وظهر بنقل الاله نفساً وما انصف
واقرب الجماعة حاله في تفهيم مقاصد كلامه الفارابي ابونصر وابن سينا فانهما قد حققا
فحواه علمه على الوجه المقصود واعداً بامنه لوارثيهم المورود وواقفاء على شئ وبهم
فكفرا بكنف وجعلوا قريصاً بسبيل الشهادة كقدر ولوقصد الرد عليه كما فعلوا
المعتبر لسلا ولكن الحيلة في رد القدر وكلام ارسطوطاليس كلامهما ينقسم الى
اقسام قسم يجب تكفيرهم به وقسم يجب التبديع به وقسم لا يجب تخاره اصلاً وهذه اقسام
الثلاثة تنوجه الى ستة وجوه وهي الرياضية والمنطقية والطبيعية واللاهية والسياسية
المدنية والمنزلية والسياسة الخلقية اما الرياضية فتتعلق بعلم الحساب الهندسة وعلم

هيئة العالم وليس في هذه شئ يتعلق بالعلوم الدينية نفياً وإثباتاً بل هي امور برهانية
لا سبيل الى مجدها بعد فهمها وتقرؤها ولكنها تصل الى افة ضارة وذكر ان الناظر فيها
اذا اراد دقايقها وقواطع ادلتها ظن ان جميع علوم الحكمة في اليقاع كمن فيضل وليس الامر
كذلك واما المنطق فله يتعلق شئ منها بالدين نفياً وإثباتاً بل هو نظر في طرق الادلة
والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكيفية تركيبها وشروط الحد ليصح به الحدود
وليس في هذا ما ينبغي ان ينكره انه يؤدي الى نوع يحصل به شبهة تدفع الى الكفر وهو ان
البرهان وهذا النوع وانهم يحاولون شروطاً يعلم انها تورث اليقين له محالة فاذا وصلوا
الى عند المقاصد الدينية لا يمكن الوفاء بتلك الشروط فيتسلهون غاية التساهل
فتزلزل اقدمهم واقدم التابعين لهم وخفى موضع المغالطة على الغر وبني الامم ففهم
الصورة على انها على تقدم الحقيقة البرهانية وليس له مرع عند انعام النظر كذلك
ولما الطبعيات فتقدم القول فيها وفي انه الموجب لفساد عقيدة المعتقدها من
ابن حنبل عليه السلام المنسل الى دينه مع تظاهرها بالايان في قدس الموضع والطبعيات
هي مدركات الكلام في الاله حقياً واما الالهيات ففيها اكثر الاشكال غاليط اذا لم يراع
عالم الوفاء بالبراهين على شروطه في المنطق وذلك اكثر الاختلاف في هذا النوع بين القوم
وقد قرب من اسطوطا ليس في قول الفارابي وابن سينا في كفر من يقول بقول اسطوطا ليس
في ثلث مسائل خالف فيها كافة الاله سلة مبين وهو ان الاله سلة وان للاله تعالى
في الاله رواح المجردة والعقوبات روحانية اجسامانية والثانية في صفته الله جل وعز يعلم
الكليات دون الجزئيات فهو كغيره في ان لا يعرف علمه متعال في رة في السموات
وله في الاله راض وقد تباعه صاحب المعبر بعد اعتباره على نوع وهذا في مجموع القول للتعريف
الاله دلة ولم يمكن الاله نفسه على الوجه وذلك قولهم بالذاتية العالم وقدمه وان
بعلك مرة في قدمه بنسبة ومرت في حدوده بنسبة فابرجوا في الحيرة واما سبع عشرة
مسألة فهم فيها اهل برعة وليس هذا موضع تعدادها واما السياسات وكلوهم فيها
امر حكى يرجع الى المصالح المدنية والامور الدينية والشرعيات السلطانية وهي
ما خوزة من كتب الله المنزلة على الاله نبياء المرسله واما الحقائق فالقصد بها الرجوع
الى حروفات النفس وخلقها وذكر اجناسها وانواعها وكيفية معالجتها ومجاهدتها وهي

ما خوزة

ما خوزة من اخلاق اهل المنسوق ومنقول عنهم وهم المتأهون المنابرون على
ذكر الله تعالى على مخالفة الهوى وسلوك الطريق الى الله سبحانه وتعالى بالاعراض عن
الدنيا لا تتم بالمجاهدة اطلعوا على اخلاق النفس ومعانيها ومواقع هواها فافهموا
من كل الطالح واشبعوا الفعل الصالح نفعا لله بهم وسكب بنا طريق الحق الذي هو طريقهم
وصلى الله ونعم الوكيل **الاه سكندر له فروديسي** كان في زمن ملوك الطوائف
بعدها سكندر بن فيليبس وراعي جالسوس الطبيب وعامر وكان يلقب
جالسوس راس البغل لانه اجتمع به وناظر وجرت بينهما محاورات ومشاعات
ومخاضات فسمي جالسوس اذ كان راس البغل لقوة راسه حالة للناظر والمناظر
وكان هذا الاله سكندر فيلسوف وقته شرح مكيب رسطوطا ليس الكثير وكانت شروحه
ترغب فيها في الايام الرومية وفي الملة الاله سلة مية والى زمننا هذا عند بعض هذا الشأن
قال يحيى بن عدي الفيلسوف الناقل ان شرح الاله سكندر للسمع الطبيعي كله وكتاب الاله
رايه في تركه ابراهيم بن عبد الله الناقد النحائي وان الشرحين عرضا على مائة دينار
وعشرين دينارا فخصيت له مثال بالدينار وعزت فاصبت القوم قد باعوا الشرحين
في جملة كتب على رجل فرسائي بثلاثة الف دينار وقال غير يحيى ان من الكتب التي
اشار اليها كانت تحمل في الكم وقال يحيى بن عدي المذكور التمس في ابراهيم بن
الناقد المقدم ذكره فص سوسطيقا وفصل الخطاب وفصل الشراء بنقل يحيى محسن
دينار فلم يبعها واحرقها وقت وفاته قلت فانظر الى قيمة الناس في تحصيل العلوم
والاجتهاد في حفظها والله لو حضرت هذه الكتب لشار اليها في زمننا هذا وعرضت
على مائة علمها اذ وافهمها عشر معشار ما ذكره ولاء سكندر من الكتب ايضا كتاب
النفس وقال كتاب الرد على جالسوس في التمكن مقال كتاب اصول العالم مقال كتاب
عكس المقدمات مقال كتاب العناية مقال كتاب الفرق بين الهوى والجنس كتاب الرد
على مقال الاله يكون شئ الاله وشي كتاب الرد على من يقول ان الاله بصار له يكون الاله
شعلا بتنتش والعبر من كتاب الكون مقال كتاب الفصل على ابي اسطوطا ليس
مقال كتاب التالي صيا مقالة وقد ترجمه هذا الكتاب ابو عثمان الدمشقي الكواكب
على سوسطيقا وهو الحكمة الموجهة نقل ابن عمة وابو بشر متى ال السرياني ونقله

بحي بن عدي الى العربي الذين تولوا تفسيره فسر قوبري ونقل ابراهيم بن كوش
العشاري هذا الكتاب مما نقله ابراهيم بن عدي الى العربي على طريق الاصل وحسب ولكن
تفسير هذا الكتاب الكاوم على ريتوريقا وهو الخطابة يصاد بنقل قديم وقيل
ان اسحق نقل الى العربي ونقل ابراهيم بن عدي الله وفسر الفارابي ابو نصر ورؤي
هذا الكتاب بخط العبد المذنب الطيب الترخي في نحو مائة ورقة وهو خط قديم الكاوم
على فوطيقا ومعناه الشعر نقل ابو بشر متى والشرابي الى العربي ونقل يحيى بن
عدي وقيل ان فيه كلاما ثامسطيوس ويقال انه يجوز اليه ولكن لا يحصى
في هذا الكتاب ثم الكاوم في المنطق الكاوم على كتبه الطبيعى كتاب النماذج الطبيعى
وهو المعروف بسم الكيان وهو ثمانى مقالات الموجه وتفسيره اسكندر بن زودي
لهذا الكتاب المقالة الاولى من نص كلام ارسطوطاليس في مقاليتين والموجوب ثمانى
مقالة وبعضها اخرى ونقلها الروح الصابى واصلى هذا النقل يحيى بن عدي والمقالة
الثانية من نص كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة ونقلها من اليونانى الى السريانى
حنين ونقلها والشرابي الى العربي يحيى بن عدي ولم يوجد شرح المقالة الثالثة
من نص كلام ارسطوطاليس فاما المقالة الاربعة ففسرها في ثلث مقالات وللوجه
منها المقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة الى الكلام في الزمان ونقله قسطا
والظاهر الموجه نقل الدمشقي والمقالة الخامسة وكلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة
نقلها قسطا بن لوقا والمقالة السادسة في مقالة واحدة والموجوب منها النصف واكثر
قليل والمقالة السابعة في مقالة واحدة ولعل ترجمه قسطا والمقالة الثامنة في مقالة
واحدة والموجوب منها اوراق بسيرة فاما ترجمه قسطا وهذا الكتاب فهو ثمانى
وماترجمه عبد المسيح بن ناعم فهو غير ثمانى والذي ترجمه قسطا النصف الاول
وهو اربع مقالات والنصف الاخر هو ايضا اربع مقالات ترجمه ابراهيم بن عدي فاما فسر
جماعة فبلغ مائة متفرقة يوجد تفسير فروريوس الاول والثانية والثالثة
والاربعة نقله كاسيل ولاى بشر متى نقل تفسير ثامسطيوس لهذا الكتاب بالشرابي
بنقص ثمانى والمقالة الاولى وفسر ابو محمد بن كريب بعض المقالة الاولى وبعض
المقالة الاربعة وهو الى الكلام في الزمان وفسر ثمانى بقرعة بعض المقالة الاولى وترجم

17
وسمى ابراهيم بن الصلت المقالة الاولى وهذا الكتاب رويت بخط يحيى بن عدي ولاى
الفرج قدامة بن جعفر بقدامة تفسير بعض المقالة الاولى والنماذج الطبيعى وفسر
عيسى النحوي ونقل والروى الى العربي وهو كتاب كبير ملكته دفعة عشر مجلدات وكان
قد حشاه جرجس البيرورى بكلام ثامسطيوس وكانت هذه النسخة قد ملكها يحيى بن
الجراح وقراها على يحيى بن عدي وحشاه بما سمعه والفرايد ويحيى بن عدي عند قراته
عليه وكان خطه في غاية الجودة والصحة ولاى من السمع على هذا الكتاب شرح كالجوامع
وقد شرحه جماعة بعد هو لاى وفلاح سفة الملة الى سلاء مية وغيرهم بطول ذكرهم
كتاب السماء والعالم الى الكلام عليه وهو اربع مقالات نقل هذا الكتاب ابراهيم بن عدي
ونقل ابو بشر متى بعض المقالة الاولى وشرح الى اسكندر بن زودي وهذا الكتاب
بعض المقالة الاولى وثامسطيوس شرح الكتاب كله ونقله واصلى يحيى بن عدي
والحنين فيه ثمانى وهو المسايير الست عشرة ولاى زيد الطنجي شرح صدر هذا الكتاب
كتبه الى انى جعفر الخازن ولاى هاشم الجبائى عليه كلام وردود سماه التصفيح
بطل فيه قواعد ارسطوطاليس وواخذ بالفاظ ذرع بها قواعد التى اسمها
وبنى الكتاب عليها وسمعت ان يحيى بن عدي حضر مجلس بعض الوزراء ببغداد
في يوم هساء واجتمع في المجلس جماعة واهل الكلام فقال لهم الوزير تكلموا مع الشيخ
عيسى فانه راس متكلى الفرقة الفلسفية فاستعفا يحيى فساء له عن السبب فقال
يحيى لا يفهمون قواعد عبارتي واناله اخبرهم اصله هم ولعاف لى يحيى لى مهم
ما جرى للجبائى في كتاب التصفيح فانه نص كلام ارسطوطاليس ورد عليه بمقدار
ما تخيلوا وفهم ولم يكن عابا بالقواعد المنطقية ففسد الرد عليهم وهو ظن اننى
قد اتى بشئ ولو علموا لم يتعوضوا لذلك الرد واعفاء لما سمع كلامه واعتقدوا فيه الى ان
كتاب الكون والفساد نقله حنين الى السريانى ونقله يحيى بن عدي ونقله الدمشقي
الى العربي وذكر ابراهيم بن كوش نقله وشرح هذا الكتاب كل الى اسكندر بن زودي ومقيده
رس شرح لهذا الكتاب بنقل اسطال نقله متى ونقل المقالة الاولى قسطا ولما
نقل متى فاصححه ابو زكريا يحيى بن عدي عند نظره فيه وشرح يحيى النحوي ووجد
بالشرابي نقل الى العربي وقال اهل العلم بالشرابي انه بالشرابي فوق العربي في الجودة

وله شك في ان ناول الى العزى قفر في الزمة والله اعلم كتاب الآثار العلوية له
 دلاء مقيد ورس شرح كبير لهذا الكتاب نقل ابو بشر الطبري. ولله سكندر شرح
افلاطون صاحب الكي يقال انه كان لعمري اخذ عنه جالينوس ولبعض
 منها كتاب الكي مقالة لا يعرف الا جالينوس ونقلها **افريطون** المعروف بالمرتن
 زمانه قبل جالينوس وبعد قراط وله كتاب الزينة **اله سكندر** وس هذا هو الاسكندر
 الطبيب وكان قبل جالينوس ومربها سنة كتب عند العير وعلمها بها ثلث
 مقالات بنقل قديم كتاب البرسام نقل ابن المطرق العجلي كتاب الحياطة واليد
 تنول في البطر بنقل قديم مقالة **اوليطراوس** الطرسوي طبيب كان يلقب
 بالهلل عد محي الخوي في اوائل الشريعة اله سلامه ولقب بالهلل لانه كان يلازم
 بيته ويتشغل بالعلوم والتصنيف وله يرى الآخرة في كل حين فلقب بالهلل لكثرة
 استاره وظهوره في الاحياء **اريا سيوس** طبيب اسكندر اعظم عجي
 الخوي في اول الشريعة اله سلامه بالديار المصرية وكان فاضله مصنف في صناعة
 الطب وله عدة كتابات مشهورة بغير هذه الصناعة ويعرف بصاحب الكتابات
اصطفي الجرجاني طبيب في فته المذكور ذكره ابن ختيشوع في تاريخه ولم يذكر
 سوى اسمه انه طبيب **اريا سيوس** آخر وكان يعرف بالقولاني وتسمى بهذا الاسم
 لانه كان كثير ما يشاور في امور النساء فسمي بذلك ذكره ابن ختيشوع **اقرب**
 طبيب روي ذكره ابن ختيشوع في جملة الاربعة الذين بعد من محي الخوي ولم
 يذكر خبره **ابراهيم بن حبيب القراري** الهام العالم المشهور المذكور في
 حكماء اله سلام وهو اول من عمل في اله سلام اصطرا به. وله كتاب في تسليح الكرم
 منه اخذ كل اله سلامه **وكان** من اوله دسمر بر جندب. وكان ميلا الى علم
 الفلك وما يتعلق به وله تصانيف مذكورة منها كتاب القصيدة في علم النجوم
 كتاب المقياس للزوال. كتاب الزنج على سبيل العرب. كتاب العمل بالاصطرلاب
 ذوات الخلق كتاب العمل بالاصطرلاب المسطح **ابراهيم بن يحيى النقاش**
 ابو يحيى المعروف بولد الزرق قال اله ندلسي ابراهيم زمانه بارصاد الكواكب وهذه الآفلوك
 واستنباط الآلات النجومية ولا يصح الزرق قال المشهور في ابدى اهل هذا النوع

التي جمعت من علم الحركات الفلكية كل يدع مع اختصارها. ولما وردت على علماء
 هذا الشأن بارض المشرق حاروا لها وعجزوا عن فهمها اله بعد التوفيق. ولارصاد قلده
 ونقل عنه. فممن اخذ اصداده وبني عليها ابن الجلاء اله ندلسي عمل عليها ثلثة ارباب
 اخذوا سماه الكور على الدور. واله فر اله مد على اله مد. واختصرها وسماه المقتضب
ابراهيم بن سنان بن ثابت برقره القبا في الحراني يكنى ابا اسحق كان فكيا عاقلا
 فهما عالما با انواع الحكمة والغالب عليهم من الهندسة وهو مقدم في ذكره لم يرا في معمله. ور
 مصنفات حسان في هذا الشأن فطورت لبرسان في ذكرها مصنفه فضل سنة على احكي
 في الرسالة في امر النجوم ثلثة كتب اولها كتاب سماه كتاب الآيات اله ظاهرا لكان بداء
 بعلمه في السنة السادسة عشرة او السابعة عشرة منذ اول عمره واطال فيه اطالة كرها بعد
 فحتمها وقررها على ثلثة مقالات وصحة في السنة الخامسة والعشرين من عمره والثاني الذي
 فيه امر الرخامات كلها وذلك انه جمع جميع اعمال الرخامات التي يسايرها مسطح الى علمه
 بقها واقام عليه البرهان مع اشياء بيتهما كالحال في علم الهندسة والثالث في الظلال ما
 يسأل العوام منه وامر الرخامة التي لا بطول فيها الظلال له يقصر وغيره ذكر تمام يحتاج اليه
 في نصب الرخامات واستخراج السطح لها وخطوط انصاف النهار وغيره ذكر ثم عمل
 بعد ذلك كتابا ما كان بطليموس المفلوذي استعمل على سبيل التساهل في استخراج اختلاف
 زحل والمريخ والمشتري فانه اخذ في ذلك مقالة تمامها في السنة الرابعة والعشرين من عمره
 وبين انه لو عدل عن فكر الطريق الى غيره له ستغنى عن التباهل الذي استعمل وسلك
 فيه غير سبيل القياس وعمل في الهندسة ثلث عشرة مقالة منها العدي عشرة مقالة في الدوائر
 المتماثلة بين غيرها على وجه تمام الدوائر والخطوط تجوز على النقط وغير ذلك
 وعمل بعد ذلك مقالة اخرى تمام ثلث عشرة مقالة فيها العدي واربعون مسألة هندسية
 وصحها المسائل في الدوائر والخطوط والمثلثات والدوائر المتماثلة وغير ذلك
 سلك فيها طريق التخليد وغيره ان ذكر تركيب الآلة في ثلث مسائل احتاج الى تركيها
 وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتخليد والتركيب سائر اعمال
 الواقعة في المسائل الهندسية وما يعرف من الهندسين ويقع عليهم والخطوط والطريق الذي
 سلكونه في التخليد اذا اختصروه على حسب طبعهم وعادتهم وعمل ايضا مقالة لطيفة

في رسم القطوع الثلاثة ثم بيّن فيها كيف توجد نقط كثيرات في عدد شئنا نذكر على أي
 قطع اردنا وقطوع الحروف **ابراهيم بن الصباح واخوه محمد والحسن**
 كانوا جميعاً من جذاق المحييين العالمين بعلوم الهيئة والاهكام وكانت لهم تاليف
 يصطلحون على تاليفها فلا ينفرد الواحد من الخرافة في التقليد في قصايتهم كتاب برهان
 الاسطرلاب لم تقوم وتمه ابراهيم منهم كتاب علم تصف النهار بالهندسة على محمد
 فتم الحسن كتاب محمد في صنعة الزخامات كتاب الكرم الحسن كتاب العبدان الحلو
 الحسن **انا فرود خطيب** فيلسوف روي ذكره يحيى بن عدي وذكر انه صنف كتاباً
 في الالف والعلم وهو كتاب تفسير كلام ارسطوطاليس في مقالة في شرح نقد ثلث
 بنقره **ارسطو** هذا فيلسوف طبيعي روي دل على فلسفته تصنفه وهو كتاب
 النفس **اورعيس** حكيم وكلمة الرقم متصدرة في وقت هذا الشاقيم يعلم ارسطوطاليس
 مصنف في شرح بعض كتبه **ارمينس** فيلسوف روي بهذا الشا افا داهل زمانه شرح
 بعض كتب ارسطوطاليس **ابا ميلخس** فيلسوف روي معروف في وقت متعرض لشرح
 بعض كتب ارسطوطاليس فقلت كتبه المصنف في شئ وذلك الى السراية وخرج بعضها
 الى العربية **اراسيس** رجل روي مذكور بالحكمة صنف في شرح بعض كتب ارسطوطاليس
 وخرج كلامه الى العربية **انكساغورس** حكيم مشهور مذكور كان قبل ارسطوطاليس
 وعاصره وهو من اهل الفلاسفة ومن كونهم وله مقالة منقولة في مدارس
 التعليم **اقليمون** فاضل كبير عالم في فنون الطبيعة وكان معاصراً لبقراط
 واظنه شاعى الدار كان خبيراً بالفراسة عالمها اذا راى الشخص وتركيبه استدرك
 تركيبه على اخله وله ذلك صنف مشهور خرج واليونانية الى العربية وله قصص مع اصحابه
 بقرطاطة يذكر في ترجمة بقرطاطة في الباء والشا **ابولونيوس النجار**
 رياضي قديم المهد وهو قدم من اقليدس بزمان طويل وله كتاب في الحروف طالت المؤلف
 في علم احوال الخطوط المنحنية ليست بمقيمة ولا مقومة ولما اخرجت الكتب في بلاد
 الروم الى المامون اخرج من هذا الكتاب الجا اولا وله غير يشتمل على سبع مقالات
 ولما ترجم الكتاب جلت مقدمته على انه غامض في مقالة وان المقالة الثامنة تشتمل على معاني
 المقالة السبع وزيادة واشترط فيها شروطاً مفيدة وفيها يدري رغبتها ومن ذكر الزمان

والى يومنا

والى يومنا هذا بحث اهل هذا الشأن هذه المقالة فلا يطلعون لها على خبر ولا شأناً
 كانت وفيها الملوكة لغير هذه العلوم عند ملوك يونان وكنت قد ذكرت بعض من يعاين
 شيا وهذا العلم في زماننا اوزير عيبه بامر هذه المقالة فقال في قد وجدت واخذ في
 وصفها فذكر ما لم يطا بولكلهم مؤلفها في وصفها فعلت ان تجعل الاله صمد والفرع فاضرت
 عنه وتركته بحمل وهذا الكتاب اعني المحروقات له بلونيوس من هذا وكما يخرج
 تصنيفه في هذا النوع هاكنا التسبيح في تصنف اقليدس كتابه بعد روي على ما سياتي
 ذكره في ترجمة اقليدس ثم شالته تعالى فانه الموقن بذلك الموضع وذكره موسى بن شريك
 في اول كتاب المحروقات ان ابلونيوس كان واحداً الى سكندرية وذكر ان كتابه
 في المحروقات فسد لاسباب منها استعصا بنسخه وترك الاستقصاء لصحيفة والثاني
 ان الكتاب درس وانجي ذكره وحصل متفرقا في ايدى الناس الى ان ظهر رجل يستقلون
 يعرف باوطيقوس وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة معلماً فقال بنونيوس ان
 لهذا الرجل كتاباً حسنة في الهندسة لم يخرج منها اليان شئ البتة فلما ان جمع ما قد علمه
 من الكتاب اصلى منه اربع مقالة وقال بنونيوس ان الكتاب ثمانى مقالة والمؤلف منه
 سبع مقالة وبعض الثمانية وترجم الاربعة المقالات الاولة ببيتين يمدح بنونيوس
 هاهول بن حلال المحقق والثالث له واخر ثابت بن قرة الخراتي والذي يصاب
 من المقالة الثامنة اربعة اشكال فالذي تحذر من كتبه كتاب المحروقات سبع مقالة
 وبعض الثمانية كتاب قطع الخطوط على نسبة مقالته كتاب في النسبة الى ارسطوطاليس
 اصح الاله وثابت والثانية منقولة الى العربي غير مقيمة كتاب قطع السطوح على نسبة
 مقالة كتاب الدواير الثمانية وذكرنا بيت بن قرة ان له مقالة في الخططين اذا اخرجوا
 على اقل وزاويتين قائمتين بليقيان **اقليدس المهندس النجار القوي**
 وهو ابن نوفطرس بن زنيقوس المهندسة المبرز فيهما ويعرف صاحب جو مطريا
 واسم كتابه في الهندسة باليونانية الاله سطر وشيا ومعناه اصول الهندسة حكيم قديم
 العهد يوناني الجنس شاعى الدار صوري البلد نجار الصنعة لا يدعوى في علم
 الهندسة وكتاب المعروف بكتاب له كان هذا السبع حكماً يونان وسماه **وجعل**
 الروم الاله مستقصاً وسماه الاله سلا ميقون الاله صول هو كتاب جليل القدر عظيم النفع

اصله هذا النوع لم يكن ليونان قبل كتاب جامع في هذا الشأن وله جاء بعد الافر
 دار حوله وقال قوله وقد عني به جماعة من يافقي يونان والروم والاسلام فمن
 سير سارح له ومشكل عليه ومخرج لغواين وما في القصر الافر وسلم الى فضل وشهد به
 بغزيرته وله كانت حكما يونان يكتبون على ابواب مدارسهم لا يدخل من
 من لم يكن مرتافا بعنوان بذلك يدخلها ولم يقرأ كتاب اقليدس وله اقليدس
 ايضا في هذا النوع كتاب المفروضات وكتاب المناظر وكتاب تأليف اللحن وغيره
 وقال يعقوب بن اسحق الكندي في بعض رسائله وكان كثير الاطلاع على ان بعض ملوك
 اليونانيين وجد في قرابين الكتب كتابا منسوبين الى بلونيوس الجار ذكر فيها
 صنعة الاجسام الخفية التي لا تحيط اكثر باكثر منها فطلب من تلك الكتابين فلم يجد
 في ارض يونان من تعلم ذلك فقال القاد من عليه في القاليم فاحب بعض المؤلفين
 انه رأى رجلا بصور اسم اقليدس وصنعة الجارة يتكلم في هذا الفن وتقدم
 كتاب الملك ملك الساحل ومثله وسير اليه نسخة الكتابين المقدم ذكرهما وطلب منه
 سؤال اقليدس عن فكهما فتعلم ملك الساحل ان تقدم الى اقليدس به وكان اقليدس
 اعلم اهل زمانه بالهندسة فبسط له امر الكتابين في شرح لغرض بلونيوس فهم ما تم
 وضع لصدور الوصول الى معرفة هذه المجسمات الخمس فقام في ذلك المقالة الثالثة عشر
 المنسوبة الى اقليدس ووصل بعد اقليدس في وصل بمقالتيه ذكر فيها ما لم يذكر بلونيوس
 ونسب بعض هذه المجسمات الخمس الى بعض ورسم بعضها في بعض ومنهم من نسبها الى
 القانيير الى غير اقليدس وانما الحق بالكتاب وذكر بعض اهل العلم بالتاريخ انه كان اقدم
 من اقليدس وغيره وهو الفلاسفة آرياضيين ولما كان في اصول الهندسة قد نقل
 الخراج بن يوسف بن مطر الكوفي نقل من احدى يعرف بالماروني وهو الاول والنقل
 الثاني هو المستقيم الماموني وعليه يقول ونقله اسحق بن حنين واصليها ثابت بركة الخرافي
 ونقل ابو عمر الدمشقي من هذه المقالة قال ابن النديم رأيت منها العاشرة بالموصل
 في خزانة علي بن محمد العمري واحد علماء ابو القتيبة القبيضي وقرأ عليه المحسطة
 في زماننا هذا يعني نسخة جيدة وثلاثمائة وحل شكوك هذا الكتاب ايرن وشجر النيزي
 واطرفه بالكراسية سيمر ذكره في انباء هذا التفسير في شل التعليل شرح لهذا الكتاب

والمجهر في شرح هذا الكتاب من اوله الى آخره وتراجم الجوهري ايضا ولما هاتي
 شرح المقالة الخامسة من الكتاب وذكر نظيف المطيب انه رأى المقالة العاشرة
 من اقليدس رومية وهي تزيد على ما في ايدي الناس اربعين سطر والذى بايدي الناس
 مائة وتسعة اشكال وانه عزم على اخراج ذكر الى العربي وذكر يوعنا القس انه رأى الشكل
 الذي ادعاه ثابت في المقالة الاربعة والى وزعم انه في اليوناني وذكر نظيف انه آراه آياه
 وله في حفض الحرب الخراساني وسمي ذكره شرح كتاب اقليدس وله في الوفاء البهائي
 شرح هذا الكتاب لم يتمه وفسر والقسم الى بطاني الكتاب كل وقد خرج وهو موجود في
 الطلبة وكان سندن على قد فسر والى من على سبع مقالة وبعض العاشرة وفسر العاشرة
 ابو يوسف الرازي وجعله بن العبد وذكر الكندي في رسالته في اعراض كتاب اقليدس ان
 هذا الكتاب الذي يقال له بلينيوس الجار وانه رسمه عشرة قوافل فلما تقدم عهد هذا الكتاب
 فاهل تحرك بعض ملوك اهل سكندرية في طلب علم الهندسة وكان على عهد اقليدس قاصر
 باصله في هذا الكتاب في تفسير ففعل وفسر منه ثلث عشر مقالة فنسبت اليه ثم وجد بعد ذلك
 استفاد من تليد اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشرة والخامسة عشرة فاهلها الى الملك
 فافضنا الى الكتاب وكل ذلك بالاهل سكندرية وله في الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري
 نزيل مصر شرح مقادرات هذا الكتاب ولا ايضا ذكر شكوك هذا الكتاب في الجواب عن الشكوك
 ورأيت شرح المقالة العاشرة لرجل يوناني قديم اسمه بليس قد فرجت الى العربي وملكتها
 غطاء ابن كاست جليم وحسن قدي والحمد لله ورأيت شرح العاشرة القاضي الى محمد بن عبد الباقي
 البغدادي الغرضي المعروف بقاضي البهارستان وهو شرح جميل حسن مثل فيه الاله فكل
 بالعدد وعندي هذه النسخة بخط مولانا والحمد لله وذكر ابو الحسن العشيري
 الاله ندلسي رحمه الله ان لبعض الاله ندلسين شرحا لهذا الكتاب سماه وانسيه وكان
 قوله هذا البيت المقدس الشريف في شهر محرم وتسعين وخمسمائة وله ولد من كتب متعددة
 صنفها منها غير هذا الكتاب كتاب الظواهر كتاب اختلاف المناظر كتاب المعطيات
 كتاب النغم ويعرف بالموسيقى فيقول كتاب القسمة اصله في ثابت كتاب الفوائد فيقول
 كتاب القانون كتاب النقل والخفة كتاب التركيب فيقول كتاب التحليل فيقول **الياقوت**
الروماني هذا شيخ من شيوخ يونان ذكره جالينوس وادعى انه شيخ وقال لم يكن له نظيب

في العلم وسماه شيخه وحكي عنه انه قال احب اهل انطاكية مرة من الزمان وباء شديد عموما جلب
على اهلها مرضا جادا سريعا فاهلك اناسا كثيرا حتى صار اطباؤها وسلاطينها الى القبر ولحق
وان يعالاه واهل العلم اشاروا على اهل البلد في العلاج بالدرقاق والكفت عساو واهل دوتيه
كلها فشر به الناس فخرجهم فاما من شر به جعل حصول المرض في جسمه فان منهم من تخلص من مرضه ولكن
من هلك واما الذين شر به قبل حلول المرض بهم فاتهم تخلصوا من المرض بأسرهم **ارشميدس**
الحكيم الرياضي يوناني كان عصر وبها حقق علمه واخذ من الميراثين اثنان وافيون
لهنكس له ثم كان قايما من بامن قديم وله كتب جميلة وحكي في الخطيب امين الدين
ابو الحسن علي بن محمد بن جعفر بن عبد الله الا باني العثماني الاموي القفطي وكان اهل
من رايته نباهة وفضلة وبلاء غلة ومشاركة قال ادركت جليلة للفايح واجلاء بلادنا
وهم مجموعي على ان الذي اردم اراضي الكثر في ممر واستسجورة المتوسل بها وقرية
القرية في زمن النيل هو ارشميدس فعلا ذلك لبعض ملوكها وسبيل ان الكثر القوي بمكان
اهلها اذا جاء النيل تركوها وصعدوا الى الجبال لمقابله لها فاقاموا بها الى ان ينحسب النيل
خوفهم العرق واذا اخذ النيل في النقص نزل كل قوم الى اراضيهم وشرعوا في الزرع
وكان ما تطامن من الارض عنهم ما انحبس فيهم الماء عن الوصول الى اعلاه فله يوصل اليه
الابعد جفافه فله يكثر زرع فيذهب بذلك مغل كثير ولما علم ارشميدس بذلك في زمنه
قاس اراضي الكثر القوي على اهل النيل وادم ردوما وبني عليها القرى وعمل المسورة
ما بين القرى وفي اواسط المسورة قناطر تنفذ الماء منها الى القرى في كل
واحد منهم الزرع في وقت وغرفوات ووقف من كل صيغة ارضا معينة يعرف مغلها وكل
سنة الى الصلاح هذه المسورة فمن الى الآن معلومة ولها ديون من مد بمصر يعرف ديوان
قدر المسورة وعليها اصرار كثير وغاية كثيرة واعرف وانا طفل قد اضعفت عن الحسنة
باله قال الشريعة وحرف معالي والذي رعمه الله نظرا وله نواحي صمان ومشدون
وكان العار فيها القبح جمع الاله قال وصنف ارشميدس مصنفات عدة في هذا النوع وما
مثلا كالمستح والدايرة وكتاب مساحة الدايرة وكتاب الكرة والاسطوانة وكتاب بيع
الدايرين مقالة وكتاب الدواير المتماثلة مقالة وكتاب المثلثات مقالة وكتاب الخطوط
المتوازية وكتاب الماخوذات في اصول الهندسة وكتاب المخرجات مقالة وكتاب

وكتاب خواص المثلثات العائمة الزوايا مقالة وكتاب ساعات آلهت الماء التي ترى بالبينار مقالة
وذكر محمد بن اسحق النديم في كتابه قال خبرني لنفقة ان الروم احرقت وكتب ارشميدس
خمس عشرة حيلة قال ولذلك خبر بطول شرحه ولم يذكر الخبر بطوله **او ميسر الشغل**
اليوناني كان هذا الرجل من رجال يونان الذين عانوا الصناعة الشعرية من نوع المنطق
واجادها وجاءه انا بولما جن فقال لا اعمني لا فمحي بها انك اذ لم اكن اهله لم يدرك فقال
لست فاعلاه ذلك ابدا قال فاني امضي الى روماء اليونانيين فاشعرهم بنكولك
قال او ميسر من حيلة بلغنا ان كلبا حاول قتال سيد بخير قيرس فامتنع عليه انفة منله
فقال لا الكلب تني امض في شعر السباع بضعفك قال لا اله سد له ان يغير في السباع
بالنكولك من رزتك احب الي من ان التوت شاربي بدمك **اصطفى البالي**
احد حكماء الكلدانيين وكان عند سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان عالما بسير
الكواكب وحكام النجوم وكتاب جليل في احكام النجوم **اخريميدس** حكيم يوناني رياضي
بعد افلاطون في علم النفس في زمنه علم افلاطون وتصلر لذلك وعرف به وصنف في فوايده
او تله عالم من الروم وحكوا اقاله في فن الرياضة **ابوسند رينوس** الحكيم الرياضي
في دقته كان بعد افلاطون وكان قيا معلوم الرياضة متصدرا في تعليمها ببلاده والروم عنه
اخذ جماعة من فضلاءها وكان ملوك قبة ستعينون بعلمه فيما حدثت من عمارة
افطيمس الحكيم الرياضي الفاضل الكامل في فنه من اهل اهل سكندرية في ايام اليونانية
كان عالما بالرياضة محققا لاه رصاد خبير ابعال الهما اجمع هو ومنظن على الرصد
مدينه الى سكندرية والديار المعروفة ورصدا واشتبا ما تحتها وتداول العلماء بعلمهم
الى زمن بطليموس القلوذي الراصد بعد هابا الى سكندرية وكان زمانها قبل زمانه
بخمسمائة واهدى وسبعين سنة **المينون** حكيم قديم الهند المظنة يوناني
وهو الذي صنف كتاب الفراسه وذكره ابو معشر في بعض كلامه **ابرخس** ويقال ابرخس
الفاضل الكامل في علم الرياضة في زمن يونان وهو حكيم عالم من حكماء الكلدانيين وكان
قيما بعلم الاله رصاد وعمل الاله رصاد الرصد الحقيقي وبحث فيه المباحث الصحيحة واقام
الحج والبراهين المحكمة وعلى الآلات الجلييلة كان زمانه بعد زمان منظر وافطيمس الراصد
بقرب من ثلثمائة سنة وعليه اعتمد بطليموس اليوناني القلوذي في رصاده وكثيرا

ما يذكر في كتاب الجسطي . ولد والتصنف كتابا سرار النجوم في معرفة الدول والملوك والملوك
وقد فتح هذا الكتاب بابا لغزى ومن وقف عليه رأى كتابا عديدا في معناه يشهد المؤلف
بتبحر في هذا النوع . وان كان مذهبا بالبلبيين في حركات النجوم وصورة هيئة
الفلك لم يصل الى ما يعجزهم على الوجه له سببا باعتزفت النجوم وفساد دولهم وانه علم
وانا لهم ولا من رصادهم غير انه رصاد النجوم عندهم بطليوس في كتاب الجسطي
فانه اضطر اليها في تصحيح حركات الكواكب المتخيرة اذ لم يجد له صحاب اليونانيين
في ذلك رصدا يثق بها **ابرخس الشاعر** اليوناني هذا رجل يوناني كان قد
احكم النوع الشعري والصناعة المنطقية وتفاخر هو واميرس الشاعر اليوناني .
ففتح على اميرس بكثرة الشعر وسرعة عمله وغيره ببطاء على قوله شعره فقال
اميرس بلغنا ان هنريق يانطاكية عبرت لبوءة بطليوس ان الحمار قد ولد وفكنا
عليها بضد ذلك فحالت البوءة لقد صدقت اني الد ولد بعد الولد ولكن اسيد
ارسطيقوس من اهل قورينا وقيل ان قورينا في القديم هي زفنيه بالشام عند
حمص ولقد اعلم وقد رآته مكتوبا في موضع الرقي هذا وقوله سفة اليونانيين اذكر
وتصغر وكانت لا شيعه وفلسفة هي الفلسفة الالهة على قبل ان تحقق الفلسفة
وكانت فرقت من الفرق السبع التي ذكرناهم في ترجمة افلاطون وكان اصحابه يعرفون
بالقورنانيين نسبة الى البلد ومهدت فلسفتهم في اخر الزمان لما تحققت فلسفة
المثاليين وروا الكتب المصنفة كتابا لم يعرف احد ود نقاش هذا الكتاب في اصله
ابو الوفا محمد بن محمد الحاسب لا ايضا شرحه وعلمه بالبراهين الهندسية وكتاب قسما له
ارسطوخس يوناني اسكندراني خبر علم الفلك فتم به مصنف فيه صنف كتابا في الشمس
والقمر **ابنون** البطريرك حكيم رياضي مهندس عالم بصناعة الآلات الفلكية كان
في حدود مبداء الاسلام قبل او بعد في تصنيفه كتابا في علمه بالاصطلاح المستطوع
انقياوس الاله سكندري حكيم فاضل طباطبي مصري الاله قليم اسكندراني المنزل
وهو بعد الاله سكندريانيين الذين غنوا بجمع كلهم جالينوس واختصار كتبه وتأليفها
على المسائل والجواب ودل حسن اختصارهم على معرفتهم بجمع الكلام وانما هم لصناعة
الطب وكان انقياوس من هذا رتبة هو الذي جمع من مشهور كلهم جالينوس ثلث عشرة مقالة

في اسرار الحركات انما فيمنع جامع وبه علمه منمنه وذكره يولد عليه ذكره وما يدفع به ضرره
وانقياوس من هذا هو المتهب للكتب المتخرج له كرها حتى ان اكثر الناس ينسبون للجوامع اليه
وقد ذكر هذا حنيس بن اسحق في نقلها والنوع في اليوناني والاله سكندريون هم
الذين رتبوا بالاله سكندرية دار العلم وبالحال الدرس الطبي فكانوا يقرأون كتب جالينوس
ويرتبونها على هذا الشكل الذي يقرأ اليوم عليه وعلوها تقاسير وجوامع مختصر معانيها
وسهل على القاري حفظها وحملها في الاله سفار فاولهم على رتبة اسحق بن حنيس باصطفا
الاله سكندري ثم حاسوس وانقياوس وماريوس فهو الاله دبعة عن الاله طبا
الاله سكندري نيسر وهم الذين علوا الجوامع والتفاسير وانقياوس من المرتب للكتب
والمستخرج لها على تقدم شرحه **ابن** الروقي حكيم طباطبي ويقال هو اول حكيم تعلم في الطب
ببلد الروم وكان في الزمان القديم وهو اول ما استنبط حروف اللغة الاله غريفة على ذلك
لما قسلكم تعلم في الطب وقاسه وعلم به وكان زمنه بعد زمن موسى بن عمران النبي عليه السلام
وقل كان في زمان بران الحكيم ورأيت له اخبارا كثيرة هو لا شيعه قد انقيا الروم واجروه
فما جرى اسفله يوس عند يونان **اندرواخس** حكيم فيلسوف في زمانه سكندر لم تكثر له
شهرة غير ذلك بعد عنه شيء وهذا النوع وله مقالات مذكورة في مدارس هذا العلم وكان
رئيس الأطباء باله ردت وهو الذي وقف على مجون المثر وذي بطوس فزاد فيه ونقص
فكان تماراد في لحوم الاله فاي لنفع لم يسمع الاله فاي زيادة على ما فعلت في **انقياوس**
حكيمه وفيه خبير بالرياضة قائمها وحكاه يونان وله ذكر مشهور بسير اهل هذه الصناعة
وهو بعد من افليدس وله تصانيف شريفة في هذا النوع وتبينها من منقبة في تصانيف
كتاب الاله جرام والاله بعدا مقالة كتاب المطلاع وهو الطلوع والغروب مقالة ولحقه كتاب
افليدس المقالة الرابعة عشرة والخامسة عشرة **اوطرقيوس** فيندس يوناني اسكندراني
فاضل في فنة مذكور مصنف بعد ارشميدس وبطلميوس وذكره في مدارس علم الاله مشهور
ولحقه تصانيف منها شرح المقالة الالهة وكتاب ارشميدس في الكثرة والاله سطوانة كتاب
في الخطيئة وبين جميع ذلك فالحا ويل الفلاسفة المهندسين كتاب في المقالة الاولى
من كتاب بطليوس في القضاء على النجوم **اوطرقيوس** فيندس رياضي يوناني مشهور مذكور
في فنة مصنف تصانيف مشهورة منها اوله **بيس** العلماء في تصانيف كتاب الكثرة المتحركة

ابعد رب فكرة بعدت غايته ان تعان الفكر فاستجيب الشكر والشاؤد من كل ذي فنية والسياسة
فهو الذي لا يت شاعرج على اختلاو العقول الفطرية وان هوي الحسوم باينة بقدر اعطيت من القصور
اخوان الصفاء وخلافة الوفاء هؤلاء جماعة اجتمعوا على تصنيف كتاب في انواع
الحكمة الاولى ورتبوا مقالات عدتها احدى خمسون مقالة خمسون منها في خمسين
نوعا من الحكمة ومقالة هادية وخمسون جامعة لافعاله على طريق الاختصار والاختار
وهي مقالات مشوقة غير مستقصاة ولا ظاهرة الادلة ولا تحتاج وكانها للتبني
والايماء الى المقصود الذي يحصل عليه الطالب لنوع من انواع الحكمة ولم يكتف مصنفوها اسماؤهم
اخلف الناس في الذي وضعها فكل قوم قالوا قوله بطريق الحس والتحسين فنوم قالوا
من كلهم بعض الائمة من نسل علي بن ابي طالب كرم الله وجهه واختلفوا في اسم الامام الواضع
لها اختلافا لا يثبت له حقة وقال اخر من تصنيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الاول
ولم ازل شديد البحث والتطلب لذكر مصنفها حتى وقف على كلامه في حيان السجدي جاء
في جواب له عن اميرساء عنه وزير مصمما الدولة بن عضد الدولة في حدود سنة ثلاث مائة وسبع
وثلاثمائة وصورته قال ابو حيان حاكي عن الوزير المذكور حدثني عن شئ هو اثم من هذا
واحض علي بالي في له اذال اسم من زيد بن رفاع قوله يربني ومنه باله عملي به وكناية
قالا احقه واسارة الى له يتوقع شئ منه يذكر الحروف ويذكر اللفظ ويرغم ان الباء لم
من تحت واحد الالسبب والفاء لم تنقط من فوق اثنين الالهة والالف لم تنقط ال
لغرض اشباه هذا واشبه منه في عرض ذكر دعوى بتعظيمها وتنقيحها فاحدثه وماثانه
ومادخله قد بلغني بالباحيان انك تعنتاه وتجلس اليه وتكره عن وكسر مع لودر محبة
ومن طالت عشرته له ناسا صدقت خبرته وامكن اطلاقه على مستكن رايه وخافي مذهبه
فقلت ايها الوزير انت الذي تعرفه قبلي قديما وحديثا باله خبارا ولا استخدام ولا منكر الالهة
القديمه والتسبة المعروفة قال دع هذا وصف لي فقلت هناك ذكاء غالب وذهن وقاد
وسعة في قول النظم والشرح مع الكفاية الدارعة في الحساب والبلاء غة وحفظ ايام الناس
وسماع المقالات وتبصر في الآراء والديانات وتعرف في كل فن اما بالسرد والموهوم واما بالتوسط
المفهم واما بالتسامح المفهم قال علي هذا المذهب قلت لا ينبغي لي شئ ولا يعرف برحط
لجيشانه كل شئ وعليانه بكل باب ولا اختلاو في ما يبدو من بسطة بيانه وسطوته بلسانه

وقد اقام

وقد اقام بالكبر وزمانا طويلا وصادف بها جماعة لا صلاح العلم وانواع الصناعة منهم
ابو سليمان محمد بن شعير البستي ويعرف المقدسي وابو الحسن علي حرون الزنجاني وابو محمد
المهرجاني والعوفي وغيرهم فصعبهم وخدمهم وكانت هن العصابة قد تألف بالعبارة
ونصافت بالصدافة واجتمعت على القدس والظهارة والضيحة فوضعوا بينهم مذهبا
زعموا انهم قرأوا الطريق الى الفوز برضوان الله وذكر انهم قالوا ان الشريعة قد رتب
بالجمالات واحتلقت بالفضلاوات ولا سبيل الى عملها وتطهيرها الا بالفلسفة
لانهما حاوية للحكمة الالهة عفاذية والمصلحة الالهة جهادية وزعموا انهم انظمت الفلسفة
اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال وصنفوا احسن رسالة في جميع اجزاء الفلسفة
عليها وعليها واخرها والها اخرها وسموها رسائل اخوان الصفاء وكنواها اسماء هم وبنوها
في الوراقين وروبوها للناس وحشوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والامثال الشرعية
والحروف المحتملة والطرق الموهمة قال الوزير فخل رايته هذه الرسائل فلت قد ايت
عملتها من مشون من كل فن بله اشباع وله كفاية وفيها خرافات وكنايات وتلفيقات
وتزيينات وحملت عنق منها الى شيخنا ابي سليمان المنطقي المحتسبي محمد بن ابراهيم
وعرضها عليه فظفرها اياما ما تجرأ طويلا ثم ردها علي وقال تقبوا ما اغنوا وضوا
وما اجدوا وما اودوا وما اردوا وغنوا وما اظروا وشجوا فلهلوا ومشوا فخلوا
ظنوا ما لا يكون ولا يمكن ولا يستطيع ظنوا انه يمكنهم ان يدسوا الفلسفة التي من علم النجوم والفلك
والعقارب والمجسطي وانا الطبيعة والموسيقى الذي هو معرفة النغم والافعال والنقرات
واله وزان والمنطق الذي هو اعتبار الالهة قوالا بالاضافات والكلمات والكيفيات في الشريعة
وان يربطوا الشريعة في الفلسفة وهذا امرام دونه جدد وقد توركت على هذا اقبل هؤلاء قوم
كانوا احذ انبياء واحضر اسبابا واعظم اقدارا وارفع اخطارا واوسع قوى واوثق عرى
فلم يتم لهم ما ارادوه وله بلغوا منه ما املوه وحصلوا على لونات قيح والطيات والحق
موشه وعواقب مخزية قال له البخاري ابن العباس ولم يذكر ايها الشيخ فقال ان الشريعة
ما خذت عن الله عز وجل بوساطة السفيربينه وبين الخلق من طريق الوحي وبالمناجاة
وشهادة الالهيات وظهور المعجزات وفي اشياها ما لا سبيل الى البحث عنه والغوص فيه
ولا بد من التسليم المدعوق اليه والمتمية عليه وهناك مسقط لم وبطل كيف ويروا هؤلاء

ويذهب لوليت في الروح ان من المواد عنها محسوسة وعلمتها مشتملة على الخير وتفضيلها موصولة
على حسن العقل ومن متداول بين متعلق بنظام مكشوف وصحح ثبوتها ويعرف وناصر باللغة
الشائعة وحام بالجدل المبين وذات بالعلم الصالح وضار للثقل السائر وراجع الى البرهان
الواضح ومتفق في الحلال والحرام وسند الى لائز والخبر المشهور بين سائر اهل الملة
وراجع الى اتفاق الامة ليس فيها حديث المخيم في تأثيرات الكواكب وحركات الافلاك ولا حديث
صاحب الطبيعة الناطقة اثارها وما يتعلق بالحركة والبرودة والرطوبة واليبوسة وما الفاعل
وما المنفعل منها وكيف تآخروا وتنافوا ولا فيها حديث المهندس الناهض عن مقادير الاشياء
ولوارثها ولا حديث المنطق الناهض عن مراتبها قول ومناسبت الى سماء والحر والبرق والافعال
قال فعلى هذا كيف يسوغ له خوان الصفاء ان يفسر ما من تلقاء انفسهم دعوى تجمع حقا في
الفلسفة وطرق الشريعة على ان وراء هذه الطوائف جماعة ايضا لهم ما أخذوه من اهل الغرر
كصاحب الغرر وصاحب الكيمياء وصاحب الطلسم وعابو الرويا ومدعى السحر وسنم الوهم
فقال ولو كانت هذه جائرة لكان لله تعالى ينبت عليها وكان صاحب الشريعة يتقوى
شريعته بها ويكلمها باسما لها ويتلو في نفسه ما من الزيادة التي يخرجها من غيرها او يخرج
المتنفسين على ايضا مما بها وتقدم اليهم باتمامها ونفرض عليهم القيام بكل ما يوجب عنها
حسب طاقتهم منها ولم يفعلوا ذلك بنفسهم ولا وكل الى غيره من خلفائه والعالمين بدليله بل انهم
عن الخوف من الاشياء وكثرة الى الكسب ذكرها وتوعدهم عليها وقال مراتب عرافا او كاهنا
او منجما يطلب غيب الله منه فقد جاز الله ومن جاز الله حرج من غلبه غلب وقتي قال لو ان الله
جس غر الخلق القطر سبع سنين ثم ارسله صبيحة طائفة كافرين يقولون مطرنا بنو المخرج
وهذا كما ترى والمجدج الدبران ثم قال ولهذا اختلف الامة ضروبا من الاختلاف في الالهة
والفروع وتنازعوا فيها فخرنا من التنازع في الواضح والمشكل من الاحكام والحلول والحرام والتفسير
والاويل والعيان والخبر والعادة والاصطلاح فما عوام شئ من ذلك الى منج ولا طبيب ولا منطق ولا
هذيس ولا موسيقار ولا صاحب غرمة وشعبين وسحر وكيمياء لان الله تعالى تم الذين ينسبون الى الله
عليه وسلم ولم يوجب بعد البيان الوارد بالوحي الى بيان موضوع بالاراي وقال في كلام مجازي
الامة تنزع الى اصحاب الفلسفة في شئ من دينها وكذلك امة نبي صلى الله عليه وآله في شئ من دينه ولا ذكر
للجوس قال وتمايز بذكر ومنها ان الامة اختلفت في ارايها ومذاهبها ومقالاتها فاضارت اضافا

في شئ من دينه
صلواته عليه وعلى آله وصحبه
من امور ما فكذلك ما وجدنا ام موسى
صلواته عليه وعلى آله وصحبه تنزع الى الفلسفة

فيها

فيها وقرقا كالمعتزلة والمجيه والشيعة والسنة والملاحج فانفتحت طائفة من هذه الطوائف
الى الفلسفة وله حقت مقالتها بشواهدهم وشهادتهم وكذلك الفقهاء الذين اختلفوا
في الاحكام من الحلال والحرام منذ ايام والقدر الاول الى يومنا هذا لم تجد لهم بظاهروا
بالفلاسفة واستنصروهم وقال ابن الآمن الذين من الفلسفة وابن النبي المأخوذ
بالوحي لتادن من الشئ المأخوذ بالاراي الايل فان اذ لو بالاعتدال العقل من صفة لله جل
وعز لكل عبد ولكن قدر ما يدرك به ما يعلو كما لا يخفى عليه ما يعلو وليس كذلك الوحي
فانه على نوره المنتشر وبيان المتيسر قال ولو كان العقل يكتفي به لم يكن الوحي فايده
وله غناء على ان منازل الناس متفاوتة في العقول وانصباؤهم مختلفة فيه فلو كنا نستقي
عالي الوحي بالعقل كف كنا نصنع وليس العقل باسرع لواحد منا فانما هو لجمع الكسب فان قال
قابل بالعت والجهل كل عاقل موكول الى قدر عقله وليس عليه ان يستفيد الزيادة من غير الله
مكنى به وغير مطالب بما زاد عليه قبل له فكذلك عار في هذا الراي انه ليس كمن وافق ولا عليه
مطابق ولو استقل انسان ولقد بعقله في جميع حالاته في دينه ودنياه له مستقر ايضا بقوته في جمع
حاجاته في دينه ودنياه وكان يني جميع الصنائع والمعارف وكان له محتاج الى بعد
من نوعه وجنس وهذا قول مردول وراي في حذول قال البخاري فقد اختلفت ايضا درجات
النسب بالوحي واذا ساع هذا بالاختلاف بالوحي ولم يكن ذلك تاما لاساغ ايضا في العباد
فقال يا هذا اختلاف درجات اصحاب الوحي لم يخرجهم عن النعمة والطائفة بمصطفاهم
بالوحي وحسنهم بالمناجاة واجتباهم للرسالة وهن النعمة والطائفة منقودتان في الناطق
العقول المختلفة لانهم على بعد النعمة والطائفة الا في الشئ القليل وعوار هذا الكلام
ظاهر وخط هذا المتكلم بين حال الوزير فما سمع شيئا من هذا المقدس قلتي بل قد القيت
اليه هذا وما اشبهه الزيادة والنقص وبالنقص والتأخير في اوقات كثيرة بحضرة الوراقين
باب الطاق فكت وما رآه في اهل الجواب كثر الحري غلام ابن طرارة هيجه يوما في الوراقين
بمثل هذا الكلام فاندفع فقال الشريعة طب المرفى والفلسفة طب الاله صحاء والانبيا
يطبون للمرضى حتى لا تزايد مرضهم وحتى يزول المرض من العافية فقط واما الفلاسفة فانهم يخطون
الصحة على اصحابها حتى لا يعيرهم مرض اصلا فيستريح مريض وبين مديبر الصحح فرق طاهر
وامر مكشوف لان غاية تدبير المريض ان يستقل به الى الصحة هذا ان كان الدواء ناجعا والطبيب

قايلاه والطبيب ناصحا وغاية تدبير الصحيح ان يحفظ الصحة اذا حفظ الصحة فذا فاده كسب الفنايل
 وخرجه لها وعرضه له فتابها وصاحبها حال فايز بالسعادة العظمى وقدرها رخصا للحياة الالهية
 والحياة الالهية هي الخلود والديمومة وان كسب من سبيل من المرفق مطب صاحب الفنايل ايضا
 فليست تلك الفنايل وجنس من الفنايل لان احدهما تفليدية والاخرى بدينية ومن
 منظونه ومن متيقنه ومن روحانية ومن جسمانية ومن دهرية ومن زمانية قال
 المؤلف ثم ان اباحيان ذكر تمام المناظرة بينهما فاطال فتركته اذ ليس ذكره بشرط
 هذا التاليف والله الموفق **حرف الباء الموحدة في اسماء**
الحكام برقلس ديد وفسد افلاطون من اهل اطالوله وهو برقلس القايير
 الدهر الذي تجرد الرود عليه يحيى النحوي بكاتب كبير صنفه في ذلك وهو عندي والله الحمد والمنة
 على كل خير وذكر يحيى النحوي في المقالة الاولى من الرود عليه انه كان في زمان دقظا ^{القبطي}
 وكان برقلس متكلما عالما بعلوم القوم احد المتقدمين فيها ومصانيف كثيرة في الحكمة منها
 كتاب حدود اوابل الطبيعيات كتاب شرح افلاطون ان النفس غير رايه ثلث مقالات كتاب
 التاليفها وهو الربوبية كتاب تفسير وصايا فيناغورس من الوجهية كتاب برقلس وسيل ديدوس
 اني عشت افلاطون في العشر المسائل كتاب في المثل الذي قال افلاطون في كتابه المستعنى غياس
 سرياني كتاب برقلس افلاطون الموسوم بطورخميس الصغرى قال المختار بن عبدون
 بن بطلون الطبيب البصري البعادي ان برقلس هذا كان من اهل الآلة ذقية وابن بطلان
 كثير المطالعة لعلوم الاله وابل وكتبهم واختارهم غيرتهم فمما نقله **بطليموس** ^{الغريب}
 هذا رجل حكيم في وقته فيلسوف ببلاد الروم في زمانه ليس هو مؤلف المجسطي وكان هذا الرجل ^{سطلطاي}
 وحجبه ونصره على من عاداه ونفيده علومه لم يظلمها منه وكان له ذكر في اوانه واشتهر بهذا الشأن
 والبطالسة من الملوك والعلماء جماعة وكانوا يحضرون كل واحد بصفة زايدة على التسمية
 لتمييزها ومن كثره عناية هذا الحكيم ارسطاطاليس صنف كتاب اختار ارسطاطاليس ووفاته
 ومرايب كنية **برانيوس** هذا فيلسوف رومي مذكور في زمانه مشهور بهذا الشأن ببساجل عمر
 يعترض لشرح كتب ارسطاطاليس وذكره المترجمون فيمن شرح شيئا من ذلك **توططين** ^{برافلس}
 امامهم معروف مشهور معنى بعض علوم الفلسفة وهو سيد الطبيعيتين في عصره وكان قبل الاسكندر
 بنحو مائة سنة في الطب تاليف شريفة موجزة الالفاظ مشهورة في جميع العالم بين المعتنين بعلم الطب

وبال

ويقال انه من اهل اسقليبياس قلت ان كان من ولد اسقليبيوس لثاني فممكن وان كان من
 فستجرا ان لم النفر من المؤرخين على ان النسل يقطع بالطوفان الا من لدنوح وهم سام وحام
 وباف واذا فتح ما ذكر من زمن اسقليبيوس له ول وبين زمن بقراط وهو انه في سبيل كان
 اسقليبيوس قبل الطوفان وقد انقطع نسبه فله سبيل له هذا ان نسب اليه بوجه الاله من بكر عم
 الطوفان من الطوايف القابله بذلك والله اعلم وكان مسكنه بمدينة قير وهاد وحى مدينة حص
 من بلاد الشام وكان يتوجه الى دمشق ويعلم في عيانه الرياضة والتعلم والتعليم وفي ساكنها
 موضع يعرف بصفة بقراط الى الآن وكان فاضله متاء لهما ناسكا يعالج المرضى احتسابا طوفا
 في البلاد وجواله عليها وكان في زمن اردشور ملك الفرس هو جد دارا بن دارا وذكره اليونان
 في رسالة التي ترجمها عن الفاضل بقراط ان اردشور عاه الى المعالجة من مرض عرض له فاني عليه
 ان كان اردشور عدوا لليونانيين وان ملكهم من ملوك يونان دعاه كل واحد منهما الى علاج
 نف فاجابهما الى ذلك اذ كان احسن السيرة ولما عوفيا من مرضهما لم يبق عندهما تترجاء الدليل
 واحلها وقيل ان اردشير لما اشتد مرضه بذل لبقراط الف قطار من الذهب على ان يحضر اليه
 ويعالجه من مرضه فاني عليه بقراط ولم يجب سواله وذكر ان افليمون صاحب الفراسه كان
 يزعم في زمانه انه يستدل بتركيب الانسان على اخلاقه فاجتمع تراه ميد بقراط
 وقال بعضهم لبعض هل تعلمون في زماننا هذا اعلم من هذا المرء يعنون بقراط فعلاوا
 له فعلاوا غنى به افليمون فما يدعي من الفراسه قصور واصورة بقراط ثم نهضوا لها
 الى افليمون وكانت يونان تحكم الصورة بحسب تخيلها على الوجه في فكيدها وكثيره
 وسبب ذلك انهم كانوا يعظون الصورة ويعبدونها فاحلوا ذلك التصوير وكل له مم
 تبع لهم في ذلك ويظهر التقصير والتابعين في التصوير ظهورا بيتا فلما حفروا عند افليمون
 وقف على الصورة وتاملها وانعم النظر فيها ثم قال هذا رجل يحب الزنا وهو له يدري من المصور
 فقالوا له كذبت عن صورة بقراط فقال له بدلي ان يصدق فاستلوع فلما رجعوا الى بقراط
 اخبروه الخبر فقال صدق افليمون احب الزنا ولكني امك نفسي ولبقراط في صدور
 كتبه وصايا جميلة من النخس والشفقة على النقع وتطهير الاخلاق من الكبر والعجب والحسد ولما كانت
 كنت بقراط اقدم كتب الطب المنقولة البناء وهو اشهر الاطباء الذين انتهت اليهم صناعة
 الطب وكان بعد في الشهرة جالينوس رأيت ان اذكر اول الطب ومن تكلم فيه وما قاله

الثاني في اوليته ثم اسوقه الى زمن بقراط المثلث لثمة اختلف في اول من استبط الطب في
 اوله طبيا قال اسحق بن حنين في تاريخه قال قوم ان اهل مصر اخترجوا الطب السبب
 في ذلك ان امرأة كانت بحجر وكانت شديدا للحزن والحلم مبتلاة بالغيظ ومع ذلك كانت
 ضعيفة المعدة وصدرها مملوا اخلاطا وكان حيضها محتسبا فاتفق ان اكلت الاراس
 بشمق منها فذهب عنها جميع ما كان بها ورجعت الى صحتها وجميع من كان به شغل مما بها استعمل
 فبراهم واستعملوا الشئ الجدي على سائر الاربعة وقال اخرون ان هرمس اخترج علم القضاة
 والفلسفة والطب هو مما اخترجه وبعضهم يقول ان اهل قو ونيال في لوس اخترجوها
 وبعضهم يقول ذلك في الرواية التي القتها القابلة للملك الذي كان لها وعقود في المخرج
 لها السحق وقيل اهل بل وقيل اهل فارس وقيل الميند وقيل اليمن وقيل القنابلية
 فاما عن النحوي الا سكندري فانه ذكر في تاريخه على الولا من تولى الطب رياسته الى زمن جالينوس
 وكانوا ثمانية وهم اسقليبيوس له قول غورس مينس برمانيدس افلاطون الطبيب
 اسقليبيوس الثاني بقراط جالينوس قال يحيى النحوي وعدد السنين منذ وقت خسر
 فيه اسقليبيوس له قول الى وفاه جالينوس على الف مسمائة وستون سنة وبسبب السنين
 فترات بين كل واحد من الرؤساء الثمانية وبقراط راس الطب في زمانه وهو من تولى ميذرتا
 الثاني ولما مات اسقليبيوس خلفه ثمانية تلاميذهم ما غاريس وفارس وبقراط
 فلما مات ما غاريس وفارس انتهت الرياسة الى بقراط قال يحيى النحوي الا سكندري
 الا سقفة بها في اوله ساراهم بقراط وحيد وهو الكامل الفاضل المبين المعلم لسائر الاشياء
 الذي يقرب به المثل الطبيب الفيلسوف في بلغه بالامر الى ان عبد الناس وسيرة طيلة
 وقوى صناعته القياس والخبرة في عجيبة له منيها لطا عن ان يتكلم فيها وهو اول من علم الغراء
 الطب وجعلهم شيئا باولا وده لما خاف على الطب ان يفتن من العالم كما ذكر في كتابهم الى الطب
 الغراء الذين علمهم دعه الى ذكره وغير يحيى النحوي ان بقراط كان في ايام ما من بل رد شرو كان ما من
 قد اعتادوا ان يذهبوا الى اهل بلد بقراط يستدعيهم فامتنعوا من ذلك وقالوا ان خرج بقراط من مدينة اخيرا
 باجمعنا وقتلنا دونه فرف لهم من واقره غدهم ونقص بقراط سنة وتسعين سنة بعد موته
 اربع عشرة ملكا من وقال يحيى النحوي وبقراط هو التابع من ثمانية الذين من اسقليبيوس الاول
 فخرج الطب على الولا وجالينوس الهام من اليد انتهت الرياسة ولم يلق جالينوس بل كان بينهما

سنة وثمان مائة وستون سنة وعاش بقراط ثمانا وسبعين سنة منها صبييا ومتعلما ست عشرة
 سنة وعالما ومعلما ستا وسبعين سنة وخلف من الاولاد ولعليه ثلثة وهم تاسلوس في
 دراقن وراقن ما انا ريسا وهي ابنته وكانت اربع من ابنته ومن ولد ولد بقراط بن تاسلوس
 وبقراط دارقن ونقل خط اسحق عاش بقراط تسعين سنة ومن تولى ميذرتا له ذن ما سحر
 ساوري فونوس وهو اجل ناله ميذه وخليفته اسطاط غورس اسماء المنسبر مكت بقراط
 بعد الى ايام جالينوس سسقليقيوس نسطاس ديسقوريدس له ول طيماون الفلستيني
 مانطياس اسراطس ثمانية القياسى بلاء فونوس ونقل نفس الفصول جالينوس ذكر ما فسر جالينوس
 من كتب بقراط كتاب عهد بقراط تفسير جالينوس ترجمة حنين من اليونانية واصاف اليه ثمانية
 وعيسى بن يحيى العربية كتاب الفصول تفسير جالينوس ترجمة حنين العربية لمحمد بن موسى اربع مقالة كتاب
 الى العربية كتاب الكبير تفسير جالينوس ترجمة حنين الى العربية لمحمد بن موسى اربع مقالة كتاب
 الا مراض اتحادة تفسير جالينوس وخمس مقالة والذي ترجمته الى العربية عيسى بن يحيى ثلثة
 مقالة كتاب جراحت الراس مقالة واحدة وفسر جالينوس له ولي وثلاثة مقالة
 والثانية في ثلثة مقالة والرابعة والخامسة والسادسة لم يفسرها جالينوس فاما السادسة
 فهي ثمانية مقالة فسر ذكر الى العربية عيسى بن يحيى كتاب احوال تفسير جالينوس ثلثة مقالة
 نقلها عيسى بن يحيى الى العربية له محمد بن موسى كتاب فاصطرون تفسير جالينوس ثلثة مقالة
 ترجم حنين الى العربية لمحمد بن موسى كتاب ثمانية واليه واء تفسير جالينوس ثلثة مقالة ترجم حنين
 السنين الى العربية والتفسير حنين بن الحسن كتاب طبيعة الانسان تفسير جالينوس ثلثة مقالة
 فسر الفصول حنين الى العربية وتولى التفسير عيسى بن يحيى **بولس** حكيم دواني طيب في قديم العهد مشهور
 الذكر نقل الطب في قوله كتبهم الا انه كان ضعيف النظر في ذلك لان هذه الصناعة في وقته لم تكن
 محققة كحقيقتها في الزمن له خسر وقدرة عليه اسطوطا ليس كلامه في اثناء كنية الطبيعة
 صحيح واضحه وبقية الرد عليه جالينوس ايضا واضح حج الرد ووجه البراهين **بطليموس القلوذي**
 هو صاحب كتاب المجسطي وغيره امام في الزينة كامل قاض من علماء يونان كان في ايام اندرياسوس
 وفي ايام انطونيوس ملك الروم وبعد انفس بمائتين وثمانين سنة وكثير من الناس من يذهب الى المعرفة
 باخباره لا هم بخلاف البطالسة وبقاها البطالمة اليونانية الذين ملكوا الاسكندرية
 وغيره الا سكندر وذكر غلط بين وخطا واضحه لان بطليموس ذكر في كتاب المجسطي النوع الثامن



من المقالة الثالثة منه الجامعة بجمع حركات الشمس اعدادها وسائر احوالها انه رصد سنة تسع عشرة من سن
ادريانوس فذكر انه فتح من اول سن تحت نخل وقت هذا الاعتدال اربع ثمان مائة سنة وتسع وسمعت
سنة وستة وستون يوما وست سماء وجزء من السنين فقال انه بجمع من بين الماقدوني هذا الكندر
من تحت نخل الى موت الاسكندر ذي القرنين اربع مائة سنة واربع عشرة سنة مصرية ومن موت الاسكندر
الى ملك اوغسطس من اول ملك الروم مائة سنة واربع وتسعون سنة ومن اول سنة من ملك اوغسطس
الى وقت الرصد اربع مائة سنة واحد وستون سنة وست وستون يوما وساعتان فبين هذا
التقصير والتجديد حقيقة وقد وان عمره كان بعد عمل اوغسطس مائة سنة ولعدي وستين سنة والجمع
اهل العلم باخبار الامم السالفة والمعرفة بتاريخ الاجيال الحالية ان اوغسطس هذا ملك روم وانه
قتل على قلوبطرس وان تغلب عليها انقضت ملك اليونانيين من الدنيا وهذا بيان خطأ من ظن انه
من الملوك البطالسة وهذا كناية ان شالله تعالى والى بطليموس هذا انتهى علم حركات النجوم ومعرفة
اسرار الفلك وعن اجمع ما كان متفرقا من هذه الصناعة بايدي اليونانيين والروم وغيرهم من
ساكني اهل الشرق المغربي من الاله رضى وبه انتظم شتيها وتجلي عامتها وما علم لعداها تعرض
لتأليف مثل كتابه المعروف بالمجسط وله قاطل معارضة بلشوا وبعضهم بالشج والتبيين كالفضل
بن الخاتم النيريزي وبعضهم بالاختصار والتعريب كحميد بن جابر البتاني والى ارجحان البيروني
الحوار من مصنف كتاب القانون المسعودى لانه مسعودى من مجموع من يستمكن وهذا فيه
حدو بطليموس وكذلك كوشا بن لبنان الجليل في زججه وانما غاية العلم بعد بطليموس التي يجرون
الها وخر غنايتهم التي يتناسون فيها فهم كتابة على مرتبة واحكام جميع اجزائه على تدرج
وله يعرف كتابا في علم من العلوم قديمها وحديثها فاشتمل على جميع ذلك العلم واحاط باجزاء ذلك الفن
غير انه كتب احدها كتاب المجسط وهذا في علم حركات الفلك وحركات النجوم وانه كتابا راسخا طيس
في علم صناعة المنطق والثالث كتاب سيبويه البصري في علم النحو العرف قال محمد بن اسحق النديم
في كتابه بطليموس صاحب كتاب المجسط في ايام ادريانوس وانطونيوس الملك المصطولين على مملكة
يونان وفي زمانها رصد الكواكب واحدها على كتاب المجسط وهو اول من عد الاعداد لابر الكرى
والآلة التي تقيس وسط الكرة والمقاييس والآلات الاعداد ويقال رصد النجوم قبله جماعة
شهم ابراهيم قبله استاذة وهو قول وايم فان بيل القديس تسع مائة سنة وكان بطليموس
اجل لرصد واتقن صانع له آلة لرصد والى رصد لا يتم الا بالآلة والمبتدى بالرصد هو

الاول فاما كتاب المجسط فهو ثلث عشرة مقالة واول من عن تفسيره واخرجه الى العربية يحيى بن
حالد بن بركد فسر له جماعة فلم تنفوخ ولم يرض بذلك فذبح لنفسه ابلهقا وسما
صاحب بيت الحكمة فانتناه واجتهد في تصحيحه بعد ان احضر الفلك المجردين فاختبر بينهم واخذ
بافصى واوضحه وقد قيل ان الحاج بن مطرف نقل ايضا وما نقله النيريزي واصح نابل الكتاب
كله بالنقل القديم غير مرضي ونقل اسحاق هذا الكتاب الى اهل نابل ثابت اصلا حادون الاله وكان
اصلا له اول اوجه وما اشهر من كتب بطليموس وخرج الى العربية كتاب كتبه الى سوري تلميذه
نقل ابراهيم بن الصلت واصح حين من اسحق وفسر المقالة الاله الى انظر قيقوس وجمع المقالة الاولى
ثابت واخرج معاينها وفسره ايضا عمر بن الفزقان وابراهيم بن الصلت والنيريزي والثاني
كتاب الموالييد كتاب الحرب والقتال كتاب استخراج السهام كتاب تحويل سني العالم كتاب
المرض وشرط الدواء كتاب سر السبعة كتاب الاله سري والمجسطين كتاب في اشياء
الشعور واصطلاحها كتاب الخصمين اهل العلم كتاب القواعد فحول كتابا افضل احوال
الكواكب كتاب الجغرافيا في المعمورة من الاله رضى وهذا الكتاب نقل الكندي الى العربي
نقله جيدا ويوجد سرا نيا **بقطوس** الاله سكندر في فاضل عالم بعلم العده مذكرة زمانه
مشهور في مدارس علم الرياضه وهو صاحب كتاب المقالة الاربعة في طبائع العده وخواصه ومن
وقف على تصنيفه علم به مقداره في العلم وحله وهذه الصناعة **بطليموس يدلس** ملك من ملوك
يونان بعد الاله سكندر وهو اخذ البطالسة وكان حريصا على العلم وكان كثر البحث عن ملوك
ديسهم وحرص على علم اوله بنيان بابل وحير خلقه العالم وهذا النمو ونسبته في بيت عن كرفه
رغبته عند بني اسرائيل في بيت المقدس وذكر في دولهم النابيه في زعموا التورية واليه راني الى اليوناني
فوجد فيها ذكر النور وهو الذي ترجمها حين من اسحق واليونانية الى العربية وبت في جميع علم الفلك
ليأخذوا قطر الارض وجرانها المعمورة وغيرها ونظر في النجوم وتعلم في الطبقة حتى وهم قوم وقالوا هو
بطليموس صاحب المجسط وهو خطأ وقد بينا في ترجمته بطليموس في كروانما هذا كان يعرف في البطالسة
بحسب الحكمة والله اعلم وملك ثمان مائة سنة وكان معا ارسطوس المصمم **بادنيس** رومى يحكم
في علم الفلك وما تحدث الكواكب في تصنيفها كتاب الطوفان كتاب الكواكب المذنب **بنش** الرومي
كان عالما بعلم الرياضه خبير بغوامض الهندسة مقيما بالاله سكندر في زمانه بعد زمن بطليموس العلوي
ومن تصنيفه تفسير كتاب بطليموس في سطح الكرة نقل ثابت الى العربي تفسير المقالة العاشرة من كتاب اقليدس

مئتان **بازروغوغيا** عندي رومي جليلي كتاب استخراج المياه وهولته ابواب كتاب
مقاومة **البقرطون** سئل ثابت بن قرة الخواشي كم البقرطون فقال لا اله الا الذي من نيل
اسقليوس من هو المشهور المذكور وبقرط الثالث هو ابن ابرقليس وبسيرة وسيرة ابرقليس
وقيل سنة وسن اسقليوس تسعة ابا وكان بقرط الثالث قد ارا في منتهى سنة حرب القوم المعروفين
بكنولوساس وبقرط الثالث هو ابن دراق بن بقرط الثالث ومنه الى اسقليوس احد عشر قرا
وبقرط الرابع هو ابن عم بقرط الثالث وما وقف المترجمون على كتبهم من جوها وشروها وقروها
ولم يعرفوا واحد منهم من اهل خراسان بل علمهم واحد الخلف عن السلف منهم وقد قيل ان اول من كتب
بقرط اله ولد هو ابن اعوس هو **بخيش** بن جوجيش بن خنثوش الجند ساوري
كان نصرانيا في ايام ابي العباس السعدي وصحبه وعالجه وعاش في ايام الرشيد وكان جليلا في
الطب موقرا في بغداد لعل وصحبه الخليفة ولكن ابا حريش وقد ذكر محمد بن اسحق النديم كتابه
بخنثوش فقال هو مشهور مقدم عند الملوك خدم الرشيد والاميرين والمامون والمعتصم
والواثق والمتوكل وكسب بالطب ما لم يكسبه احد فكانت الخلفاء شق به على اهلها واداه
ولمن الكتب كتاب التذكرة عماله بن جريش ولخليفة من خنثوش بن جوجيش
انه من اهل جند ساور وانه ما راى السعدي ولا المنصور وانما ابو جوجيش راى المنصور
وعالجه على اربعة خيرة واما بخنثوش بن جوجيش فما زال مقما جند ساور والمارستان
نيابة عن غيبته وحضوره الى ايام المهدي ومروان الهادي بن المهدي فاستدعى بخنثوش
مرجند ساور وداواه وعز على ايام الهادي الخيزران انه استدعاه ولم تستطع ابا قريش
طبيبها ولغدت هي ابا قريش في مناكير بخنثوش ومضارته وعلم المهدي بفعلها اذكر واعاده
مكرما الى جند ساور فقام على حاله في تدبير المارستان هناك لم يزل على كرسيه الى سنة احدى
وسبعين ومائة مرض الرشيد من هذاع لحقه فقال لحيي بن خلد هو اله ابقا ليسوا بغير
شفا فقال لحيي بن امير المؤمنين ابو قريش طبيب والدك والدتك قال الرشيد ليس هو بصير بالطب
وانما استطبناه اكراما لنقدم حرمة وينبغي ان نطلب له طبيا ماهرا فقال لما مرض اخوك
الهادي ارسل والدك الى جند ساور واحضره جله يعرف بخنثوش فقال كيف اعاد ومركه قال
ما راى والدك وعيسى ابا قريش محسنة اذن له بالاهتراق الى بلد قال له ارسل البرد في حلة
ان كان حيا ولما كان بعد ايام ورد بخنثوش بن جوجيش ودخل على الرشيد فاكتمه وطلع عليه

خلعة

٢٩
خلعة سنة ووجب له ماله واذا وقال له تكون رئيس الأطباء وكريسمون ويطيعون
بخنثوش بن جريش بن خنثوش كان طبيا حادقا بن طبيب بن طبيب
ولما ملك الواثق اله مر كان محمد بن عبد الملك الزيات وابن ابني دوايد عاديان بخنثوش
لسراة تروهم وروية وبند وحسن معرفة وكثرة برة وصلاته وكانا نصران عليه الواثق
حتى نكبه وقبض اماله كوفاه الى جند ساور ولما اعتل الواثق باله سستقاء وبلغ الشدة
في مرضه انغذ من حضر بخنثوش فمات الواثق قبل ان يوافي بخنثوش ولما ولي المتوكل
حال بخنثوش حتى بلغ في الجلاء له والرفعة وعظم المنزلة وحسن الحال وكثرة المال كمال المروءة
ومباراه الخليفة في التلبس الرزي والطبيب الغرش والضيافة والفتوح في الفتا بمبلغا
يعوق الوصف ومن اخباره ان المعتز بالله اعتل في ايام ابيه المتوكل على وجع رارة
امنع معها من اخذ شي من له ودوية والغذيه فشق ذلك على المتوكل كبر واغتم له
غاشدا فصار الى بخنثوش واله طباعه وهو على حاله في الامتناع وقوى المرض فادته رماحه
فادخل المعتز بين يديه شئ ما في منقلبه كانت على بخنثوش وقال احسن هذا النوب قال له
خنثوش بامولنا ما لله نظيرة الحسن وغند على الف دينار كل نقاحتين وفرا حجرة فريعا
المعتز بتقاضين فاكلها فقال بخنثوش يحتاج الجيرة الى ثوب يكون معها وعندي ثوب اوان
لها فاشرى ثوبه سكجيين وخذ فشرى ثوبه سكجيين واحدتها اوقية كرا انفاق طبيعته
المعتز وبه قال المتوكل بشكر هذا الفعل ابن البخنثوش ويعتقد به له قال بعض الرواة
وتمايد ل على لطف منزله بخنثوش عند المتوكل وابسط له ما حدثنا به بعض شيوخنا قال
دخل بخنثوش يوما الى المتوكل وهو جالس على سدة في وسط داره الخاصة مجلس بخنثوش على عادته
معه على السرة وكان عليه دراعة ديباج رومي وكان قد اتفق نيلها قليلا فجاء المتوكل فجاء
بخنثوش وبعث بذكر الفتى حتى بلغ الى حد النيفق ودار بينهما كلام اقصى ان ينال المتوكل
لبخنثوش بماذا تعلمون ان الموسوس محتاج الى الشدة والعنارة قال بخنثوش اذا بلغ
في نق دراعة طبيبه الى حد النيفق شردناه فضحك المتوكل حتى استلقى على ظهره وامره ان يات
بخلع حسن وما لجريل وكان بخنثوش مدي الخور ومعه في درج آخر فحم نخدر من قضبان
الكرم والوبرج والصفصاف المشوش عليه عند اراقه ماء الورد المخلوط بالمسك والحافور
وماء الخلاف والشراب العتيق وتولانا الكرم ان اهدى نورا بغير فحم فيفسد فحم العامة

ويقال هذا على خلتشوق وقال المتوكل يوماً لخلتشوق ادعني قال نعم وكرامه فاضاف للمتوكل
وكان الوقت صابغاً واطهر من التجمل والثروة وانفق في الاضافه ما اعجب المتوكل والحاضرين
واستكثر المتوكل لخلتشوق ما رآه من نعمته وكمال معرفته فانصرف من داره واخذ شياطين
من ثياب بدنه وهدى عليه ونكبه بعد ايام سبعمائة فاحذله ماله كثيراً وجد له في جميع كسوته
اربعة الف سراً وولد سبق في جميعها تكملة برسم وارمنى وحضر الحسين بن محمد فحتم على خلتشوق
وجعل الى اذنا سلطاناً فاصح من مهابيع شياطيناً وبقى بعد ذلك حطاً في فم ونبيل وانشال لكفا شرا الحسين بن
محمد بستة الف دينار وذكر انه باع من جلته باثنتي عشرة الف دينار ثم حصد من جردون ووشى الى السلطان
وبذل فيما بقي في يوم تمام الباع ستة الف دينار فاجيب الى ذلك وسلم اليه فباع باكثر من نصفه وكان
هذا في سنة اربع واربعين ومائتين للهجرة وتوفي خلتشوق يوم الاحد لثمان مائة من شهر
سنة ست وخمسين ومائتين ولما توفي خلفه عبيد الله ولد له وخلفه معه ثلاث بنات
وكان الوزراء بضاده ونهم وبطالونهم بالاموال فقروا وساد كحديث عبيد الله بن خلتشوق
خلتشوق هذا كان طبيباً مشهوراً في وقته وكان من اطباء المتقي وكان هو على بر الراعية
والنوش وتاب من سنان بن ثابت مشير كبير في طب المتقي **خلتشوق** من بني خلتشوق
كان طبيباً اهاد فاحم للمعتد الخليفة واختص به وارتفعت منزلته لديه واشترك في طبه هو
وسنان بن ثابت بن قرة القاضى والد ثابت بن سنان صاحب التاريخ ولم يترك في طبه الا المقيدة
واختص به من هذين **عرف التالفة في اسما الحكماء** **تيسلوش** ابابلي در بقايد شكوفا
والاول في هذا الحد السبعة العلماء الذين رد اليهم الضحك البيوت السبعة التي بنيت
على اسماء الكواكب السبعة وقد كان عالماً في علماء بابل وله تصنيف هو كتاب الوجوه والحدود كتاب
مشهور بين ايدي الناس موجود **تياذوق** طبيب في صدر دولة الاسلام مشهور في الدولة الاموية
واختص بخدمة الخليفة بن يوسف وله من ابداعاته قدما واعداد ومنهم من ادرك الدولة العباسية
كفرات بن شحان طبيب عيسى بن موسى مات في زمن المنصور **توفيق** بن محمد بن الحسين بن عبد الله
بن محمد اصل من المغرب سكنى ابا محمد وكان ساكناً بدمشق مهندس مخيم ادب كان من تلامذة يزدني مشق
مشاق تصفونه بالعالم والنهم وكان معلماً وله تصانيف وشعر ومحمد بن نصر بن صغير القيسري الشاعر
احد تلامذة يزدني في الحكمة والادب كانت وفاته بدمشق في صفر سنة ثمان وخمسين **التمني**
المعنى الطبيب اسمه محمد بن محمد بن سعيد ونسبه من اطباء اشهر من اسماء فلهذه العلة ذكرته

في حرف التاء وجن سعيد كان طبيباً كان من البيت المقدس وقراء علم الطب به وبغيره من الذين
ارتحل اليها واستفاد من هذا الشأن جراً متوفراً واحكم ما علم منه غايته الاحكام وكان له غرام وعناية
تامة في تركيب الادوية وعند غرض على امور هذا النوع واستغراق في طلب غوامضه وهو الذي اكمل
الترياق الفاروق بما زاده فيه من المفردات وذلك لاجتماع الأطباء وادب الزباني على تصانيف ما من
كبر متوسط وصغير وقد كان مختصاً بالحسن بن عبيد الله بن طنج المستوفى على مدينة الرملة وما انفك
اليها من البلوغ والساحلية وكان مغرباً به وبما يعالج من المفردات والركبات وعلا عن معاجيز
ولما كان طبيباً دافعه له وباء ثم ادرك الدولة العلوية عند دخوله الى الديار المصرية وهو الوزير
يعقوب بن كلس وزير المعز والفرز وصنف له كتاباً كبيراً في عدة مجلدات سماه مادة البقاء باصلاح
ضاد الهواء والتحرر من ضرر الوباء وكل ذلك في القاهره المعزنية ولحقه اطباء المعز حاضرون فيهم
واختلط باطباء الخاص القاديين من ارض المغرب في صحبة المعز عند قدومه والتميم بمصر واعلموا وكان
منصفاً في ذكره غير راد على احد الا بطريق الحقيقة وكان التيمي هذا موجوداً بمصر في حدود
سبعين وثلاثمائة **حرف التاء المثلثة في اسما الحكماء**
تاو نسطس الحكيم كان ابن اخي ارسطوطاليس هو الذي تصدى بعون الله قراءة بدار التعليم وكان
الاولياء الذين وضعوا لهم ارسطوطاليس هو الذي تصدى بعون الله قراءة بدار التعليم وكان
فيها عالماً حاذقاً مقصوداً بهذا الشأن وقرئت عليه كتب عمه وصنف التصانيف الجليل واستفيد منه
ونقل عنه وتصانيفه كتاب الله تبارك وتعالى في مقال واحد كتب اليه ديب مقالاً والمحل كتاب
ما بعد الطبيعة مقالاً واحد نقلها يحيى بن عدي كتاب الحسن والحسين نقل ابراهيم بن كوس نقلها
اليه كتاباً في طيفورياس **ثايس** حكيم مشهور في زمانه اقاويل مذكورة واداره في الفلسفة
يسر اهلها مشهورة صبي فشاغورس وخذ عنه ورجل مصر واخذ عن علماء عالم الطبيعة والفلسفة
وهو اول من قال ان الوجود هو **ثايس** تعالى الله العقيم واصبح لاصحابه ان الذي علم على فكر
ما شاهده في هذا العالم والوجود فحقق ان الماهية هي الصفات الحسية تصد عنه هذه
الامور المختلفة فقال بذلك وعلى هذا القول جمهور اهل الهند **ثاسيطيوس** كان فيلسوفاً
في صيدا ذكرته عند ذكر تصانيفه في قياس كتب ارسطوطاليس وكان كاتباً لليوليانس
الموتد الى مذهب الفلسفة والنصرانية وزمانه بعد زمان جالينوس في اواخر القرن الثاني
التي ذكرناها كتاب ليوليانس في التدبير كتاب الرسالة الى ليوليان الملك **ثاوذيسيوس**

ثابت ببراهينهم الصائغة التي هذا جميع الأطباء الذين كانوا بعد اداء وظائفه الليلى
 وتناظر واعلى علمته وكانوا الى ليس منه اقرب منهم الى الرجاء لوانتار ابو الحسن هذا نفسه
 ثانيا فلم يردوا له طبايا الباقون فقال لهم بحضره عز الدوا اترون ان تماشكا اوفه طمعا
 ان لم يعقدوا لواله قال فاذا كنتم مجتمعين على الياس منه فتجربة الذي اراه اولى والتوقف
 عنه فامر عز الدولة بنفسه ففحص فاشد عرقه حتى هذات اطرافه فظهر سكونه وتزايد اصله
 الى ان افان هو ساكت ومضى بومان وبعد اربع تكلم ورجع الى عادته على تدبيره وركب الى دار
 عز الدولة على الرسم وقد كان ثابت وعن بيوم ركب وكان كذلك وطلع عز الدولة على الى الحسن
 ثابت واعطاه ما اوجز به وكذلك فعل ابن تقيته وحكى ابو على بن ملكي النفراني الكاتب
 لما واد عضد الدولة بمسنة اربع وستين وثلاثمائة الى مدينة السلم استمد على عضد الدولة منصور بن
 هرون وكان قد ورد معا اذ كان سائعي اطبايا بعد اذ كان السبج ذكر ان عضد الدولة
 قال ليزيد ان تنظر احد طبيب بغداد فتقدم اليه ان يحضر دارنا ونبأ ما امرنا وبقولك
 ما عن في موافقة هذا البلد لنا وغير ذلك قال ابن ملكي فاجتمع مع عبد شوع الجانيق
 ومالنه عنهم فقال لها جماعة له تقول عليهم والمنظر اليه ابو الحسن الخراساني وهو جبار عاقل
 في صناعة وفير وزو هو قليل التحصيل وابو الحسن صديق وانا البعثة على الخدمة واشير عليه
 بالماله زعمه بها فوافق الجانيق ابو الحسن على قصدا في منصور بن هرون ففصل وقدم اليه
 بان يحضر دار عضد الدولة ونبأ ما حاله وما يدبر به امره فتلوه ذكر بالسبح والطاعة وشروطه
 صورته في كل ومشر به وبواطن امره وظالم ابو منصور عضد الدولة بالصوت وهو ابو الحسن
 الداد وعرف جميع ما سأل عنه واحضر اليه بالتماسه فرائش خاص خبر بامر الملك فساء له من ثلثة ايام
 عا حواله وتقرقه في خلوانه فاخبره وتردد اياما ثم انقطع واجتمع مع الجانيق فاعطاه ثلثة انا ليق
 على انقطاع وعرفه وقوعه في كاره فقال له له فابن في مفضي ولست اراه صوابا لنفسى
 وللك اطبايا فضلاء عتلاء وقد عرف من تدبير وطبعه ما استغنى لهم غيرهم في مله وفته
 وخدمته فالح الجانيق عليه وساء له علية ما هو عليه في هذا العمل والى يحتاج في هذا
 العذر فقال له قد علمت امر هذا الملك وهو في قام بعد اربعة اشهر على ما هو عليه في زمة السهر
 والى جهتها في تدبير الملك وكثرة الى كل والشرا في الحاج فسد عقله ولست ارثان بحري ذلك
 على يدي وانما تدبره وطبيبهم ثم انه قال الجانيق ان انيت هذا القول عن عهده وقلت

بالله والبراه من ديني ما قلته وكان عليك في ذلك ما فعله فامسك الجانيق وكتم هذا الحديث فلما عاد
 الى العراق في الدفعة الثانية كان الاله وعلما انذره فيه وذكر ابو الحسن بن ابي الفرج بن الحسن
 سنان وكان ابو الحسن هذا اخيرا وعنه ما في الطب لا يقصر عن تقديمه الى اهل اهل عدني ابو الفرج
 ابي قال حدثني ابو الحسن ابي قال كنت وابو الحسن الخراساني يوما في دار ابي محمد المهدي الوزير فقدم
 ابو عبد الله بن الجانيق الشاعر الخراساني واعطاه بحسب فقال له قلت لك غلظ غذاءك واظنك اسرفت
 في ذلك حتى اكلت مفسرة بل عجز فقال كذلك والله كان وعجب هو والجماعة منه وقد اليه ابو العباس
 بن النخعي فاحذر جسمه وقال وانت يا سيدي اسرفت في التبريد ايضا واظنك قد اكلت احد
 عشرة رمانة فقال ابو العباس من ينوع له طب وزاد العجب والتفاوض في ذلك والحاج الى
 وكنت نا ايضا اكرههم استطافا وتعبا وبلغ المجلس الوزير فاستدعانا وقال يا ابا الحسن
 ما هذه المعجات الظاهرة كذا فعلا وجري التفاوض لذلك وانا ممسك اذري ما قول فيه
 ورجنا وقلت يا سيدي يا ابا الحسن صناعة الطب معروفة بيننا لا يخفى على شي منها
 فبين في من ابن ذلك النص على ان المصيرة كانت بل عجز لا بقرة ولا ذرو وان لك الدليل
 على ان عدد الرومان احدى عشرة فقال موسى يخطر ببال فينطق بسنة فقلت صدق قلته
 اذ اذني مولدك حيث معه الى اده فاخرج الى مولده ونظرت فيه رايتهم الغنى في وجه
 الطالع مع درجة المشتري وسهم السعادة فقلت له يا غزوي هذا هم لا انت وكل ما نصيت
 في الطب من مثل هذا الخدس والقول هذا سبب واصل وذكر الحسن بن ابراهيم الصلي قال
 اصا بي في حادة كان مجموعها على نعمة محض ابو الحسن عينا واخذ حتى ساعة ثم نهض
 ولم يقل شيئا فقال له والدي ما عندك يا عني في هن الخي فقال له سر لا تبالني في ذلك الى ان
 غسون يوما فوالله لقد فارقتني في اليوم الثالث والحسن وتوفي ابو الحسن ثلثي
 ابراهيم في آخرها ويوم الجمعة لاهدي عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع ثلثي وستين وثلاثمائة
 ببغداد وكان مولد بالرقه ليلة يوم الخميس لليدين يقينا وفي القعدة سنة ثلث وثمانين
 ومانين **ثابت بن قزح** بن مروان بن ثابت بن كرايا بن ابراهيم بن كرايا بن مدين بن
 سالا ماني ابو الحسن الخراساني الصفي من اهل حران استقل الى مدينة بغداد واستوطنها
 وكان الفاعل عليه الفلسفة وكان في دولة المعتمد وكتب كثير في فنون من العلم كالمناطق
 والحساب الهندسة والتنجيم والهيئة وكتاب مرقا الى كتابا قليد من عجيب كتاب من خطي المنطق



وهو ترجم كتابه له دغاطيقا واخضر كتابه جيلة البرء وهو المجلد مير في على مولده في الجدي
 وعشرين ومانين محران وكان صير فياها استجابة محمد بن موسى بن شاكر لما اضر من
 بلد الروم له انه رآه فيصفا وقلة قدم على محمد بن موسى فتعلم في داره فوجد عليه فوجد بالمعتمد
 وادخله في جلة المخبرين وهو دخل رسالة الصابة الى رضى العراق فثبتت لحوالهم وعلت مراتبهم
 وبرعوا وبلغ ثابت بن قرة هذا مع المعتمد اجل المراتب واعلى المنازل حتى كان يجلس بحضرة
 في كل وقت ومحادثة طويلة ومضاكرة وقيل عليه دون وزرائه وخاصته واما اسماؤه مصنفاته التي
 فقد وجدت اوراقا بخط ابى على الحسن بن ابيهم بن محمد بن الحسن بن علي بن كرتب في الحسن بن ثابت بن
 قرة بن مروان هذا وعلى ذكر ما صنف من الكتب على استيفاء واستقصاء فاحتملها ناول من كوطها
 حجة في ذكر ولله الموفق بنيت ما صنف ابو الحسن بن ثابت بن قرة القبا في المراتب وقلة واصلة كتابه في السكون
 بين حركتي الشرايين مقالنا صنف هذا الكتاب سريانيا له انه او ما فيه الى الرد على الكندي ونقل الى العرف
 تليد يعرف بعيسى بن اسيد القرافي واصلى ثابت بن قرة في ذكر قوم ان الناقل لهذا الكتاب جيبش بن الحسن
 له عسم وذكر علف وقد رد ابو احمد الحسين بن اسحق المروفي ان كرتب على ثابت في هذا الكتاب بعد وفاه
 ثابت بما له فائدة فيه ولا طائل بعد الكتاب انقل ما صنف الى اسحق بن حنن فاستحسنه اسحق احتشانا
 عظماء وكتب في اخره مخطوطا ابى الحسن ثابنا ويعدله ويصنفه وكتاب في شرح التمام الطبيعي وكتاب
 في قطع الاسطوانة وبسطها وكتاب في السبيل الذي اجعلت مياه الجوامع وكتاب في اختصار كتاب جالس
 في الاغذية ثلث مقالات وكتاب في الخطين المستقيمين اذا فرجا على قدر من زاويتين قاعيتين التقا
 في جهة فوجها كتاب له اخره هذا ذكر كتابه استخراج المسائل الهندسية كتاب في المربع وقطره كتابه
 فيما يظن في القوس ان اثار الكسوف وعلاماته كتابه في علم كسوف الشمس والقمر على اكثره ومات ودامت
 وهو من كتبه الموصوفة وقد رام تميم قوم من اهل عمر نافع لم يستطيعوا جواب له من كتاب احمد بن الطبيب
 اليه كتابه الى ابيهم بن الحسن في الحث على تعلم الطب والحكمة هو ابان عن كتابي محمد بن موسى بن شاكر اليه
 في امر الزمان كتابه في السائل المستوف كتابه في السيل لاثقال التي تعلق على عمود واحد منفصلة هي
 سبيلها اذا جعلت ثقلا واحدا مشبوتا في جميع العمود على سائر كتابه في مساحة الاشكال المسطحة وسائر
 البسط والاشكال المحسنة في طباع الكواكب تأثيراتها مختصرة في الاصول من علم الاطلاق كتابه في
 مسائل الطب البليد كتابه في سبب غلي الجبال كتابه في ابطاء الحركة في فلك البروج وسرعتها وخطها
 بحسب الموضع الذي تكون منه من السلك الخارج الى المركز ثلث كتب له في سبيل المجسطي احدها لم يتم

وهو اكبر ما واجهه كتابه في الاعداد المتخابة كتابه في آلات السماء التي تسمى زخلمات كتابه في علم
 شكل مجسم ذي اربع عشرة فاعق تحيط به كره معلومة كتابه في اوضاع الوجه الذي ذكره بطليموس له به
 استخراج من تقدمه سيرات الفراء الدورية في المستوية كتابه في نصف استواء الوزن واختلافه
 وشرايط ذكر كتابه في فاساد ابو الحسن على بن يحيى المتحج من ابواب علم الموسيقى جوامع علمها الكتاب
 نفقوا خفي في الارثماطيق مقالان مقال في الموسيقى اشكال في الخيل جوامع علمها المقالة الاولى
 من الاربع لسطيوس جوامع علمها الباربر مينياس حواماة عن مسالير ساء عنها ابو سهل النوحى
 كتابه في قطع المخطوطات كتابه في مساحة الاجسام المتكافئة كتابه في مراتب قراءة العلوم كتابه
 في سنة الشمس كتابه في رؤيد الاهلة بالجانب كتابه في رؤيد الاهلة من الجداول كتابه في العلم
 بالكره كتابه في اختصار ايام البحار جالينوس ثلث مقالات كتابه في النبض مختصره في
 الاله سطرستات جالينوس كالمرر مكتابه في اختلاط الطول كتابه في اشكال طرف
 المخطوط التي يمر بها ظل المقياس كتابه في الشكل الملقب بالقطاع مقال في الهندسة القها
 له اسمعيل بن بلبل كتابه في وضع المقاصد والنقرس كتابه في صفة كون الجنين كتابه في المولد
 لسبعة اشهر جوامع علمها الكتاب بقرط في الالهوية والمياه والبلدان كتابه في البياض الذي
 فطره في البدن كتابه في العروض جوامع علمها الكتاب جالينوس في الذبول والاله دوتير المتقية
 والمرأة السوءا وسواها من المخلوق وتدير الامراض احاديث راي بقرط كتابه في الكره جوامع
 علمها الكتاب جالينوس في الاله عفاء الاله كتابه في اوجاع الكلى والمثانة واوجاع الحصى كتابه
 في جوامع انا لوطط في الاول ثلث مختصرات في المنطق مقالته في اختيار وقت لسقوط النقطه
 ما وجد من كتابه في النفس كتابه في التفوق في اشكال النفس كتابه في اغلفة ناول في حساب
 الشمس والقمر مقال في حساب كسوف الشمس والقمر كتابه في الاله فراء كتابه في الطرق الى اكتساب
 كتابه في النسبة المولفه رسالة في العدد القوي مقالته في تولد النار من حجرين مقالته
 في النظر في امر النفس كتابه في العلم بالمخبر وترجمته ما استدر كعلي جيبش في المخبر كتابه في مساحة
 قطع المخطوط كتابه في الاله رمز جوامع علمها الكتاب جالينوس في الادوية المفردة عن كتب في الاله
 عزني وسيراني كتابه في شرح بعض الطيور واطنة ما كالحسن كتابه في احكام منقسم الى الادوية
 كتابه في اجناس تورن به الادوية كتابه في هجاء السرباني واعرابه ومن العربي مقالته في تصحيح سبل الجبر
 بالبراهين الهندسية كتابه في الصغار وحسابه وعلاجه اصوله المقالة الاولى وكتاب بلونين في قطع

النسبة المحذرة وهذا الكتاب من آثاره التي نالت له في أصلها حبيدا وشرها وأضرها فترها واثنته
 لم يصحها أو من غير شهرة أصلها ثابتة التي نقلها السجدي بن خنيس المحسني إلى الورق أصلها قديم
 من ساء له ذكر أو من السجدي ثم أنه نقل هذا الكتاب نقله جيدا وأصله وأضره والله المستوفى عندنا ثم أنه احتقر
 المحسني أخضاذاً فادعاهم بحرق المثلث الثالث عشر وهو الأضر وساءت بعض شياخنا من ذلك
 فقال له محدثها احتقره وقد فرغ من الكتاب في الثانية وانحاز ذلك قوم من أهل عمرنا وأدعوا له صلياً
 فليدبروا نقله أيضاً إلى الورق أصله قديم في الأصل والشرح وأضحه الرابع عشر والحاشية عشر الخ
 المحسن أبوهم القاصي وأدعوا محقرات في الجوزة فلهذا رأيت ما بخط ونحوها بخط ما علمت
 للفتيان إقامهم لله ولطنته في أوله ومحمد بن موسى بن شاكر حوالات وعرفني نحو المائتين وروى مساليل
 سأل عنها المعتضد رسالة في عدد البقارط كله في السياسة وجد تصنيفها فقال في الغرض
 جواب له سبب الخلة في شرح بطليموس وبنو النجاشي حوالات لعلة مسائل سأل عنها
 سند بن علي رسالة في حل رموز كتاب السياسة له فلهذا من احتضاره لقاطاغورياس وباربر
 مانياس والقياس وأما ما نقله من لغة إلى لغة فكثير في أيدي الناس كذاش عنني حديثاً
 يعرف بالخير منسوب إلى ثابت ورسالة عربية منسوبة إليه في شرح مذهب القاشيين
 وسألت أبا الحسن ثابت بن ممان بن ثابت بن قرعة عن هذه الرسالة والنكاش فقال ليس ذلك
 لثابت وله وجدة في كتبه وله دساتير وله بالسرانية ما يتعلق بمذهب رسالة
 في الرسوم والفروض والسنن رسالة في تكفين الموتى ودفنهم رسالة في اعتقاد القاشيين
 رسالة في الطهارة والنجاسة رسالة في التسبب الذي له جلة الفرائض في كلهم رسالة
 فيما يصح من الحسب أن الضحايا لا يصح رسالة في أوقات العبادات رسالة في ترتيب القراءة
 في القلوب وصلوات الانتهاء إلى الله عز وجل وكان عندنا كتابه في ما لم يخرج إلى الغرض
 فيه كتابه في الموسيقى سهل على نحو فسهلته ورقة والذي في الموسيقى والكتب والرسائل
 كثير وكذلك في المسائل الهندسية وحكي أبو الحسن بن ممان قال حكى أحد أجدادك
 عن جدنا ثابت بن قرعة أنه اجتاز يوماً ما فسيا إلى دار الخليفة فسمع صياحا وعويلاً فقال
 مات القصاب الذي كان في هذا المكان فقالوا له أي والله يكسبنا الباردة في ماء
 فقال ما مات قد وابتأ إليه فذل الناس معه وعلو إلى دار القضاة فتقدم إلى النساء بالأساكن الطم
 والقياس وأمر من بان يمازى مزورة وأومأ إلى بعض غلمانة بان يغرب القصاب على كعبة بالعصا وجعل

في مجسم وما زال ذلك يفر كعبه إلى أن قال مسكروا استدعي قوماً وافرح من شئتكم في مكة دواءً فذلوه
 في الفرج بقليلاً وفتح في القصاب وسماه آية فاسأله ووفعت الصحة والرغبة في الدار والشارع
 بان الطبيب قد أهاها الميت فتقدم ثابت بغلق الباب وفتح القصاب عينه وأطعمه مزورة واجلس
 وقعد عنده ساعة فاذابها صحر الخليفة قد جاؤوه يدعونهم فخرج معهم والدنيا قد انفلتت العامة
 حوله تبادون إلى أن دخل دار الخلافة ولما امتلأ من يد الخليفة قال له يا ثابت ما هذا المسحبة
 التي بلغت عنك قال ما مولاي كنت جباراً على هذا القصاب والخط بشرح الكبد ويطلع عليها الخ
 وبالكها فكنت استنذر فعله أولاً ثم قدرت أن سكتة ستلحقه ففرت أراعيه ولا غلت عاقبته
 انصرفت وركبت للسكنة دواءً استعجبه من في كل يوم فلما اجترت اليوم ومجعت القيح
 قلت مات القصاب قالوا نعم مات فجاءه ألبا رجمه ففعلت أن السكنة قد لحقت فدخلت إليه
 ولم أجدر بنصافضت كعبته إلى أن عادت حركة نبضه وسقيته الدواء ففتح عينه والحمية
 مزورة والليلة يأكل رغيفاً برأج وفي غد يخرج من بيته مات ثابت بن قرعة وهو جد
 ثابت بن ممان صاحب التاريخ في يوم الخميس التشادس والعشرين من صفر سنة ثمان
 وثمانين ومائتين ورناءه أبو أحمد يحيى بن علي بن يحيى النخعي النديم وكان يسميها صدقة
 ما سأل منها الأكل في ما ظله لله مايت ومن يغرب لوكل ومن مات قايت
 أدى من مضى عنا وخيم عندنا كسفر نودا أرفا سار وبابيت
 نفاء العلوم الفلسفات كلها عدلها النواع النور فدمات ثابت
 وأصبح أهلها صياري لعقده وزال به ركن العلم ثابت
 ولما أتاه الموت لم تكن طيبة ولا ناطق بما حواه وصاحقت
 فلو أنه سطاغ للموت مدفع لدافعه عنه عمة معاليت
 ثقات من الإخوان يصفون وده وليس نأ يقضى به لله له فت
 أبا حسن له تبعدن وكلنا لهلك معجزة الحزن كانت

حرف الحيم في أسماء الحكماء جالينوس

الحكيم الفيلسوف الطبيعي اليوناني من أهل مدينة فرغلموس من أرض اليونانيين
 إمام الأطباء في عصره ورئيس الطبيعيين في وقته ومؤلف الكتب الجليل في صنائع الطب
 وغيره من علم الطبيعة وعلم البرهان وقد فقه جالينوس أسماء وأليفه فهرستاً يشمل على عرق وأوراق

وذكر مرتبة قراءتها وتبني على طريق تعليمها وهي تزيد على مائة تأليف وقال أبو الحسن علي بن
الحسين المسعودي كان جالينوس بعد المسيح بنحو مائتي سنة وبعد بطراط بنحو ثمان مائة سنة
وبعد الاسكندر بنحو خمسمائة سنة ونصف ولا أعلم بعد ارسطاليس علم بالطبيعي وهو بنو
الفاضلين اعني بطراط وجالينوس وقال ابن جليل الاندلسي بلد جالينوس من بلاد
اسيا مشرقى قسطنطينية وكانت مدينة جالينوس اسمها فرغيس ويقال فرغيس وكانت
موضع سجن الملوك وهذا الكتاب لجالينوس من غصبوا عليه قال وجالينوس هذا في دولة
بتره قيصر وهو السادس من القياصرة الذين ملكوا روميه وطاف جالينوس البلاد وجاهلها
وتنقل الى مدينة روميه وترتيز وسكنها وغرامع ملكها بالتدبير الجرجي وبرع في الطب والفلسفة
وجمع العلوم الرواقيية وهو ابن سبع عشرة سنة وادعى وهو ابن اربع وعشرين سنة
وجاز من علم بطراط وشرح من كتبه ما كان قد درس وفاقا اهل زمانه وكانت له بمكة
رومية مجلس مقامية خطبها وظهر على التشرح ما عرف به فضل وادب علمه وكان ابو
ماسحالم يكسر في روميه اعلم منه بعلم المساحة وكانت الديانة النصرانية قد ظهرت في ايامه
فتبيل له ان رجلاه قد ظهرت في آخر دولة قيصر بيت المقدس يرى الهجمة واله برص يحيى
الموقف فقال هناك لفته ثم صحبه فقيل نعم فخرج من روميه يريد بيت المقدس مجاز الى صقلية
وهي يومئذ سلطانة فوات هناك وقبره بها وعاش ثمانيا وثمانين سنة وهو محتاج
الطب وباسط في تاريخه بعد المتقدمين وفي الطب ستة عشر ديوانا كلها معللة بعضها
ببعض شرط على طلب الطب حفظها وله احتفالها ان طلب علم الطب من غير برهان وكان
جالينوس عالما بطريق البرهان خطيبا وكتابيا ناقض فيه الشعراء وكتاب في الفن العامة
ولم يسبقه احد الى علم التشرح والفيه سبع عشرة مقالة وكان في زمانه قوم ينسبون
الى علم ارسطاليس وهم المستوفون المعروفون باسماء المظلة وهم الرواحيون والاف
عليهم كتاب في الاسباب لما سكت اذ كانوا هم يزعمون ان الروح سبب سكر وناقض استقليتهم
في الفسدة رد عليه على كثير من الفناء وناقض السوفسطايتس والفقهاء باعلى اصحاب الجليل
في الطب وقال في كتابه في اله مراض العسر البروانة كان ما زعمه روميه اذ هو بر صر
قد طلى حوله جماعة من الستماء وهو يقول انارجل من اهل حلب لقيت جالينوس وعلمت علومه
اجمع هذا واء ينفع الدود في الاضراس كان الخبيث قد اخذ بندقة معول في الثمان والقطران

وكان بعضهم على الجرح ويخترها ثم الذي لا اله الا هو المدة نعمة فلا يجد بدا من غلق عينيه
فاذا غلظها دس في ذودا فداعه في حق ثم يخرجها من فم صاحب الفرس فلما اضل ذكر الحق اليه الشها
بما صمهم ثم تجاوز الى ان قطع العروق على غير مفاصل قال جالينوس فلما ديت ذكر ابررت
وجم الناس وقلت لهم انا جالينوس وهذا سيفه ثم حذرت منه واستعدت عليه السلطان فملك
فلذلك الف جالينوس كتابا في اصحاب الجليل وذكر في كتاب فاطا جالينوس انه دبر في الهيكل عدينة
رومية في نوبة الشيخ المقدم الذي كان يدعى الجرجي وذكر الهيكل هو البيمارستان فبراه كل
من دبره من الجرجي قبل غيرهم وبان بذلك فضل وظهر علمه وكان لا تنفع من علم اشيا بالتقليد
المباشرة ونخص جالينوس الى قبرص ليري القلقطارة معدة وكذلك شخص الى جزيرة كيوش ليري
الطين المختوم وباشر كل ذلك بنفسه وصحبه ولم يكن في زمانه اداء بصره في قراءة كتاب على اذكرة
من نفسه وكان اخذ نفسه في كل يوم بقراءة جزء من الحكمة وبنهض الغنة للعالين بعض كرامهم
حتى كان اصحابه واخوانه يلتقون بالبدع القول بقول الاوابد ولم يأخذ من احد من الملوك
شيئا ولا واكلهم ولا دافعهم كاذرة صدر كتابه في حيل البرء وكان متصفيا لكلهم جميع الخواص
فلم يسلم احد من القدامه منه الا مشدوخا ولولا هو ما بقى العلم والدرس ودرس من العالم جلة ولكنه
اقام اوده وشرح غامضة وبسط مستعصية وكان في زمانه فله سفومات ذكرهم عند ذكره فلم
يعرفوا الخول اسمائهم وقال محمد بن اسحق النديم في كتابه ظهر جالينوس بعد ثمان مائة وخمس ستين
سنة من وفاه بطراط واهتمت اليه الرياسة في عصره هو اثنان من ملوك الروسا الذين اوطهم
استبليادس مخترع الطب وكان معلم جالينوس رمنيس الرومي واخذ عن اهل قوق لا الكيفالا
وبينه وبينه مناظرات وقال جالينوس في المقالة الاولى من كتابه في الاخلاق وذكر الوفاء واستحسنة
واق فيه بذكر القوم الذين يكتبوا باخذ صاحبهم ويملوا بالمكارة يلتبس منهم ان يبيعوا مساوي اصحابهم
وذكر معايرهم فاستمعوا من ذلك وصبروا بالمكارة وان ذلك كان في سنة اربع عشرة وخمسمائة للاسكندر
وهذا الحق ما ذكر من جالينوس في وقته وموضع من الزمان وقال قوم آخرون ان جالينوس
كان في زمن ملوك الطوائف في ايام قباز بن شاور بن اصفارا ومنذ وفاة جالينوس الى عهدنا
هذا هو سنة اثنتين وتثنية مائة على اوجب الحساب الذي ذكره يحيى الخوي واسحاق بن
حسن بعد الف ومائة وسون تقريبا وكان جالينوس وجها عند الملوك كثير الوفاة عليهم
كثير التنقل في البلدان طالبا لمصالح الناس اكثر اسناره كان الى مدينة روميه لان ملكها كان في ايامه

تلفظ

مجزوا وكان يستحقه كثيرا وكان جالينوس كثيرا ما يلتقي مع الاسكندر الاكبر ويسي وكان الاسكندر
يلقبه براس البعير وقد تقدم ذكر ذلك قالوا وانما القبح بذلك لعظم راسه وتوفي جالينوس في ايام ملوك
الطوائف وبير المسبح وبينه سبع وخمسون سنة المسيح عليه السلام اقدم منه وسال رجل عبيد الله بن
حبر بل بر عبيد الله بن حنبل عن المتطبيع عن امر جالينوس في زمانه واختلاف الناس منه بحيث ذكر
فاجابه عبيد الله بن حبر بل بر رسالة اطلب طول الكلام فيها بذكر اختلافات المورخين في التواريخ وعول
فيها ذكر جالينوس على تاريخ طهارون بن عوفن الراهب عدل لملوك القيا مر فيه من عهد الاسكندر و
ملكه كل واحد منها فمن هذه الرسالة ثم ملك طبريون قيسر تسع عشرة سنة وهو الذي ارجع انطاكيه الى
وكتب الخليفة على فلسطين يقول اني كلما قلت التصاري ازيد وارغب في الدين فامر بوضع السيف
عنهم وفي السنة العاشرة من ملكه ولجل جالينوس ثم ملك بعده اذرباوس هدي وعشرين سنة ثم ملك بعده
انطونيس قيسر اثني عشر سنة وبنامدينه بديوليس وهي مدينه بعكبر وفي ايام هذا الملك ظهر
جالينوس وهو الملك الذي استخدمه وبيان هذا قول جالينوس في صدر مقاله الى ولي وكتب
عمل الشرح وهذا قوله بعينه قال جالينوس قد كنت وضعت فيما تقدم في علاج الشرح كتابا
في قدمتي الى مدينه روميه وذلك في اول ملك انطونيس وملكه في وقتها هذا ومنها ان
من الرسالة المذكورة لعبيد الله بن حبر بل في موضع هذا يكون ولد جالينوس في السنة
العاشرة او نحوها من ملك طبريون الملك الذي زعم ان وضعه لكتاب علاج الشرح كان في قديمته
الي ولي الى روميه وذلك في ملك انطونيس كما ذكرنا وان كان له وعمره على اذكرنا ثلثون سنة
مضى منها ملكه ملك اذرباوس هدي وعشرين سنة وكان من طبريون قيسر سبع وعشرين سنة
واذا كان هذا هكذا فحان مولد جالينوس كان في السنة العاشرة من ملك طبريون فيكون المدة
التي من صعود المسيح عليه السلام الى السماء وهي سنة تسع وعشرين من ملك طاراد يوس قيسر والى
السنة العاشرة من ملك طبريون الذي ولد في جالينوس على موجب التاريخ المذكور ثلثة
وسبعين سنة وعاش جالينوس على ما ذكره اسحق بن حنين في تاريخه ونسبه الى يحيى الخوي
سبعًا وثلاثين سنة منها صبي ومتعلم سبع عشرة سنة وعالم وسبعين سنة وقال
اسحق ان بير وفاة جالينوس في سنة تسعين واثنتين للمجرة ثمان مائة وخمس عشرة سنة
وسضاف اليها من عمر جالينوس وما كان مضي من تاريخ الملك مائة وستون سنة فيكون جمع
ذلك الى ثمان مائة مت ذكره هذا العدل يمكن عمله والله اعلم بالحقيقة في ذكره وما يشهد بان

المسح عليه السلام كان قبل جالينوس ما ذكره جالينوس في كتاب تفسيره لكتاب افلاطون في الستة
المدنية وهذا قص قوله قال جالينوس قد نرى القوم الذين يدعون نصارى انما اخذوا
ايمانهم بالرموز والمجوز وقد يظن منهم افعال المفلسين ايضا وذلك عفا عنهم حياتهم مستغنين
عن الجماع وان منهم قوما لا رجال فقط لكن نساء ايضا قد اقاموا ايام حياتهم مستغنين
عن الجماع ومنهم قوم قد بلغ وضعهم في انفسهم في التدبير في المطبخ والمشرب وشق حرامهم
على العدل ان صاروا غيور قيسر عن الدين يتفلسون بالحقيقة فهذا القول قد علم
ان النصارى لم يكونوا ظاهرين في زمن المسيح من الصورة اعني الهيئة التي نعت بها جالينوس
فاشار بها الى الانقطاع الى الله تعالى لكن بعد المسيح عليه السلام عانه سنة انتشرت الهيئة
هذا لا نتنا رضى زادوا على الفلسفة طلب الحيز وفعلوا ربوا بالعدل والتفضل والعفا
وفازوا تصديق المعجز وتحصا لهم الحاله وورثوا المنزلة تيسر واعتبطوا بالسعادة تيسر
اعني السعادة الشرعية والسعادة العقلية وهذا وشبهه بتبين لكراسودر الله صهي
تاريخ جالينوس تسميه جالينوس ونقطة شروحا قال محمد بن اسحق النديم في كتابه
من معادق حنين ان ما نقله حبش بن الحسن الى عيسى بن يحيى وغيرهما الى العرق
نسخ الى حنين واذا رجعا الى فهرست كتب جالينوس الذي علم حنين الى علي بن يحيى علمنا
ان الذي نقل حنين اكثر الى السراي وربما اصلح العرق من نقل غيره او تصحيفه ثبت الكتب
الستة عشر التي قراءها المتطببون متواليه كتابا بالفرق نقل حنين مقالة كتاب الصناعة
نقل حنين مقالة كتاب طوثرن في النبض نقل حنين مقالة كتاب الخلقون الثاني لشفاء
الامراض نقل حنين مقالة كتاب لمقالة الحسن في الشرح نقل حنين كتابا بسطقتا
نقل حنين مقالة كتاب المزاج نقل حنين ثلث مقالة كتاب القوى الطبيعية نقل حنين
ثلث مقالة كتاب العلل والاعراض نقل حنين ست مقالة تعرف العلل الباطنة نقل حنين
ست مقالة كتاب النبض الكبير نقل حبش بن ست عشرة مقالة واربعة اقسام ونقل
حنين مقالة الى العرق كتابا لحيات نقل حنين مقالان كتابا يام الجوان نقل حنين
ثلث مقالة كتاب الجوان نقل حنين ثلث مقالة كتاب حيل البرء نقل حبش بن يحيى
واصلح حنين الست الاول والكتابا ربح عشرة مقالة واصلح الثمان الاواخر قبل
محمد بن موسى كتاب تدبير الاصحى نقل حبش بن ست مقالة هذه الكتب الستة عشر على الولا

كتب جالينوس الخارج على الستة عشر المقدم شرحها كتاب الشرح الكبير في خمسة عشر مقالة
 نقل حبش كتاب اختلاف التشرح نقل حبش مقالته كتاب شرح الحيوان الميت
 نقل حبش مقالته كتاب شرح الحيوان الحي نقل حبش مقالته كتاب علم بقراط
 بالشرح نقل حبش خمس مقالات كتاب علم اسطاطا ليس في الشرح نقل حبش
 ثلث مقالات كتاب شرح الرحم نقل حبش الى العرق مقالته كتاب حركات القدر
 والوتة نقل اصطف بن عيسى الى العرق واصلاح حنين ثلث مقالات كتاب النفس نقل
 اصطف بن عيسى واصلاح حنين لولده مقالته كتاب حركة الفضل نقل اصطف بن عيسى
 واصلاح حنين مقالته كتاب الصق نقل حنين لولده عند الملك الزيات الى العرق اربع مقالات
 كتاب الحاجة الى النفس نقل حبش مقالته كتاب الحركة المجهولة نقل حبش الى العرق مقالته
 كتاب الحاجة الى النفس نقل اصطف بن عيسى ونقل حنين صفة مقالته كتاب آراء بقراط واولاده
 نقل حبش عشر مقالات كتاب صانع الاعضاء نقل حبش الى العرق واصلاح حنين لا سقا
 سبع عشر مقالته كتاب حصيل البدن نقل حنين مقالته كتاب فضل الهيات نقل حنين
 الى السراي الى العرق مقالته كتاب سور المراجحة نقل حنين مقالته كتاب آراء بقراط واولاده
 اصطف بن عيسى مقالته كتاب آراء دوتة المفردة نقل حنين احدى عشر مقالته كتاب آراء ورام ترجمه برهم
 بن الصلح مقالته كتاب المني نقل حنين مقالته كتاب المولود لسبعة اشهر ترجمه حنين مقالته
 كتاب آراء السودا نقل اصطف بن عيسى مقالته كتاب رداء النفس نقل حنين لولده ثلث مقالات
 كتاب تقدمه المعرفة نقل عيسى بن يحيى مقالته كتاب الذبول نقل حنين مقالته كتاب الفضل
 نقل عيسى بن يحيى ترجمه اصطف بن عيسى مقالته كتاب صفاق لصبي يصنع نقل من الصلح الى السراي
 والعرق مقالته كتاب المذبح الملقط نقل حنين مقالته كتاب قوى الاعضاء نقل حنين
 ثلث مقالات كتاب تدبير بقراط لاهراض العادة نقل حنين مقالته كتاب الكيموس نقل ابي
 ونمل الى حبش الى العرق مقالته كتاب آراء دوتة المقابلة لاه دواء نقل عيسى بن يحيى مقالته
 كتاب تركيب الاله دوتة نقل حبش الى عظم سبع عشر مقالته كتاب الى براسابولوس نقل
 حنين مقالته كتاب الزياق الى قير نقل عيسى بن يحيى الى العرق مقالته كتاب في ان الطب الفاسل
 فيلسوف نقل حنين كتاب الرياضه بالكرم الصغيرة نقل حبش مقالته كتاب كتب بقراط
 الصحيح نقل حنين مقالته كتاب الحث على تعلم الطب نقل حبش مقالته كتاب حجة الطبيب

نقل

نقل حنين مقالته كتاب ما يعتقد رايه نقل ابي ثابت مقالته كتاب ابي ثمان خمس عشر مقالته الموجود بعضه
 كتاب ترجمه ليو عيوبه ترجمه ليو واصلاح حنين مقالته كتاب اختلاف نقل حبش اربع مقالات
 كتاب انتفاع الاخير باعدا ثم نقل حنين مقالته كتاب ما ذكره افلاطون في علم اوس الموصوفه
 عشرون مقالته بنقل حنين وترجمه اسحق الثالث الباقيه كتاب في ان الحكم الاول لا يتحرك نقل
 حنين مقالته ونقل عيسى بن يحيى واسحق كتاب في ان قوى النفس باقية لمزاج البدن نقل حبش مقالته
 كتاب عدد المقادير نقل اصطف بن عيسى واسحق ايضا على برحى وملت في كتاب الفضل الى حنين
 وليس بالرسالة الصغيرة المشهورة وهذا كتاب كبير الرسالة قد ترجمه حنين بن اسحق واليونانية
 الى العربية وقد ورد فيه مقدمه فمما يجب على الطبيب اعتماده في الصنعة والعلاج وتلاه بكلام
 جالينوس في الفصل في كيفية كل ما عالج جالينوس مثالا انه قال واخبركم اني رايت في بعض
 البوادي في ناحية النوبة قوم من رجال ونساء يقصد بعضهم بعضا على غير معرفة وكان الرجال
 يفسدون النساء والنساء يفسدن الرجال فرائت فرقة بعضهم بالفضل اخبركم به
 رايت رجلا افسد رجلا عرقا من راعا سفلا وعرق الداسليق وهي شعبه تنشعب من
 فصره فصرته بزجاجة وكانت عرق ذلك الرجل مبعبة صلبة كانت اعضاءه اذا تشلت
 له تملى عند الشد واذا حلت له تنضم عند الخل فصره بصرته كسرت الزجاجة فخرق
 العرق ثم رشح جالينوس كلامه في ذكر قلت وهذا دليل على ان جالينوس دخل الى قليم
 المصري وسلكه الى اخره فان النوبة وبواديهم على طرف اقليم مصر في ناحية الجنوب
جبرئيل بن يحيى بن خنيسوع بن جبرئيل بن يحيى بن خنيسوع الجندى يادري كالي طيبا
 حاذقا نبيل له تاليف في الطب وخدم الرشيد الخليفة ومعه من واهل محال بية
 بخنيسوع عند الخلفاء ونساء في دولهم وجبرئيل واهل جندى ساور واهل جندى
 ساور من اهل طباء فهم حذق بمهنة الصناعة وعلم من زمن له كاسرة وذلك سبب موطنهم
 الى هذه المنزلة وهوان ساور من ارد شر كان قد هادن فيلسوف قير ملك الروم بعد تغلبه
 على بلاد سوريا وافتاحه انطاكية فطلب منه ان يزوجه ابنته على شئ تراضي به ففعل قير ذلك
 وقيل ان تغلب اليها مدينة على شكل قسطنطينية وهي مدينة جندى ساور وذكر في سيرهم
 انها كانت قرية لرجل يدعى جنداد وان ساورا اختار موضعها للبينية مدينة بذلك لغتها
 ماله جليله فاني ان بيعها فقال دعني بينهما فاني لا ان يشارك في البناء وكان الجندادون ياولون

الفتاح من معرفة فيقولون جندا وساور يعرفانها فصار اسمها جنديش باور ولما نقل اليها ابنة
قبيز اسفل منها من كل صنف واحد بلدها فمضى محتاجة اليه فاستقرها اطباء افاضل وطبا افاضل
بها بدوا يعلمون احد اناس اعلمها فلم يزل امرهم يفتي في العلم وترايدون فيه ويوتنون
قوانين العلاج على مقتضى امزج بلدانهم حتى تبرزوا في الفضائل وجماعة يفضلون علومهم وطريقهم
على اليونانيين ولقد لاهتم اخذوا فاضلا لكل فرقة فزادوا عليهم بما استخرجوه من قبل نفوسهم
فرتبوا لهم دساتير وقوانين وكتبها جمعوا فيها كل حسنة حتى ان في سنة عشرين من ملك كسري
اجتمع اطباء جنديش باور بامر الملك وجري بينهم مسابك واجرت بها وانبتت عنهم وكان امرهم يورث
وكان واسطة المجلس جبريل درسا باور له انه كان خليع كسري والثاني السوفسطامي واصحابه
ويوحنا وجماعة والاطباء وجري بينهم المسابك والنقشات ما اذا ناء ملها القادري لها استدرك
على فضاهم وغرارة علمهم ولم يزلوا كذلك حتى ولي المنصور الخلافة وفي مدينته السلم فمرض
واستدعى منهم جرجيش بن جختيشوع على ان يرد في خبره ان شاء الله تعالى ولما كان في سنة خمس
وسبعين ومائة مرض جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك فقدم الرشيد الى جختيشوع بان يحضره
وذلك ان من ادب الطبيب ان كان خاضعا بالملك ان لا يخدم احدا واصحابه الا بامره ولما افاق
جعفر من مرضه قال لجختيشوع اريد ان تخمار لي طبيبا ما جبر الكرمه واحسن اليه قال له جختيشوع
لست اعرف في هؤلاء احد من بني جبريل وهو امر في الصناعة فقال له جعفر اخبرني
فلما اخبره شكاه اليه مرضا كان خفيفا فدبره في مدة ثلثة ايام وبراء فاجبه جعفر مثل نفسه
وكان له نصير عنه ساعة ومعه ياكل ويشرب في بعض الايام تغطت خطية الرشيد وفوت
يدعاه فبقيت منبسطة له يكمنها ردها والاطباء يعالجونها بالتمخ والدهان فانه نفع
ذكر شيئا فقال الرشيد لجعفر بن يحيى قد بقيت هذه الصبيته بعلمتها قال له جعفر لي
طبيب اخر وهو ابن جختيشوع تدعو وتخالطه ومعنى هذه المرض ملعل عند حيلة في علاجها
فامر باحضاره ولما اخبر قال له الرشيد ما اسمك قال جبريل قال اي شيء تعرف من الطب قال
ابرد الحار واحسن البارد وارطب اليابس واحفف الرطب الخارج والطبيخ ففكر الرشيد
وما كان هذا غاية ما يحتاج اليه فضاء الطب ثم شرح له حال الصبيته فقال جبريل ان لم يسخط على
امير المؤمنين فلها عندى حيلة قال له الرشيد ما هي قال تخرج الجارية الى طاهنا بخبز الخبز
حتى اعمل ما اريده وتعمل على ولا تعجل بالسخط فامر الرشيد باحضار الجارية فخرجت وحين

٢٨
جبريل اسرع اليها ونكس رأسه وامسك ذيلها كأنه يريد ان يكشفها فانزعجت الجارية ووشن الحياء
والانزعاج اسرست اعضاؤها وبسطت يدها الى اسفل وامسكت ذيلها فقال جبريل قد
برأت يا امير المؤمنين فقال الرشيد للجارية ابسطي يدك عنه ويسر ففعلت ففجر الرشيد
وكل من كان حاضرا وامر جبريل في الوقت بحسامة الف درهم واجبه وجعله ريسا على جميع اطباء
ولما سئل عن سبب العلة قال هذه الجارية انضبت الى اعضائها وقت الجماعة فطأ رقيق
بالحركة وايتشار الحرارة وله جلالان سيكون حركة الجماع يكون نغمة صمدت الفضل في بطون
اله عصاب وما كان علمها الا حركتها منها فاحتلت حتى انبسطت حرارتها وحللت الفضلة
فبرأت وهذا الحيلة في البرء ولهذا قيل في كتاب امتحان الطبيب انه يجب ان يكون
الطبيب متيقظا ذكيا له قدرة على استعمال العقاقير استخراج الوجود للعلاج من تلقاء نفسه
وكان محل تقوى ويعلمه كل وقت حتى ان الرشيد قال له صحا بكل وكانت له حاجة الى طبيب
فما جبريل في افعل كل ما يساء لتيه ويطلبه في كان القواد يقصدونه وكل امرهم حالة
تزايد ومنذ يوم خدم الرشيد الى ان انقضت خمس عشرة سنة لم يمرض الرشيد قط هذه
وفي آخر ايام الرشيد عند حصول بطوس مرض الرضة التي توفي فيها ومنذ كرها الرشيد الله
قال يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن الممدى سأل مولاه ابو اسحق ابراهيم بن المهدي
جبريل بن جختيشوع عن مسكن جالينوس بن كان في ارض الروم فذكر ان مسكنه كان
متوسطا له في الروم وانه في هذا الوقت في طرف اطارها وذكر ان خدم الروم كان في ايام
جالينوس من اهل المشرق ياتي الغرات القرية المعروفة بنفيا من طسوج اله في ارضها
مسكنه يجمع جنودا من الروم ونواظرها فيها وكان الحد فراجبه وجعله دارا اله في بعض
اله وقات ملوك فارس كانت تغلبهم على ابيس دارا وراس العيسر وكان الحد في ابيس فارس
والروم من اهل الشمال رميمية ومن اهل المغرب مصر اله ان الروم كانت تغلب في بعض
اله وقات على رميمية فتلقيت قوله باله وخرجت ان يكون الروم غلبت على رميمية
اله على الموضع الذي تسمى ارض الروم ارميا فسق الروم يستمون اهل هذه البلاد الى الغاية
اله ورفش مله مولاه ابو اسحق ابراهيم بن المهدي بالنصديق واتى بدليل على كرم ادفعه هو
نمط ارمي كاحسن ما رايت من اله مني صنعة فيه صور جواريل بعين في بستان باصناف المادوي
الرومية وهو مطر مستر باسم ملك الروم فسلمت جبريل ورجع الحديث الى القول جالينوس قال

واسم البلد الذي ولد فيه وكان مسكنه جالينوس سرتا وقيل سرتا وكان منزله بالقوم من قرية بينه وبينها
 وسخان قال جبريل لما نزل الرشيد على قرية ورايته طيب النفس فقلت يا امير المؤمنين اطل الله
 بقل منزله ساذي اله كبر مني على فسخن فان راى امير المؤمنين ان تطلق الى الذهاك البهتي اطمعني
 واشرب اصول بذكره على منطقتي اهل حرى واقل ان اكلت شرب في منزل اساذي فاستفكر الرشيد
 من قول ثم قال له ولكم جبريل اتخوف ان يخرج جيش الروم او منس من مناسهم فختطفتك فقلت له
 من الخيال ان تقدم منس للروم على القرب من معسكر هذا القرب بكل فاحضر ابراهيم بن عثمان بن نسيك
 وامره ان يضم اليه ثمانية دخل حتى او اني الناجية فقلت له مالي الى النظر ان منزله جالينوس حاصه فاراد
 فحكا ثم قال وحق المهدى بنسفن منس الف فارس قال جبريل فخرجت وانا اشد الناس غما فيهم
 بالاداء عددت لنفسى لا يكون عشرة النفس من الطعام والشراب قال فما استفزل الموضوع حتى وافاني
 من الخبز والمطاعم المعدة للمساومة من معس وفصل كثير فاقوت في ذلك الموضوع فطعمت فيه ومضغ فيان
 الجند فاعادوا على مواضع خور للروم فاكلوا الا لكما بالباخيز وشربوا الخمر وانصرفوا في الزمان
 وسأل ابراهيم بن المهدى جبريل هل تبين في رسم منزله جالينوس ما يدرك ان كان له سر ففعل انما اكرم
 فكبير ودايت له ابيانا شرقية وابيانا غربية وابيانا قبلية ولم ادر ببيتا وانيا وهذا يدل على ان الغزات
 كان شمال المدينة ثم قال وكذلك كانت فلاسفة الروم تجعل بيوتها وكذلك كانت ترى عظماء فارس
 وكذلك ارحانا اذا صدقت نفسي عملت بما يحيل في كل بيت له فدخل النفس يكون وبيتا وانا
 كان جالينوس على حكمه حادما ملوك الروم وملوك الروم اهل قعدة جميع امورهم فاذا اقت منزل
 جالينوس على حكمه بمنزل الروم دايت من كبر خطه وكثرت بيوتته وان كنت لم ارها الا غرايا على اني
 قد وجدت منها ابيانا مشقة استدلت لها على انه كان ذايرة فسكت عنه ابراهيم فقلت
 يا ابا عيسى ان ملوك الروم على ما ذكرت في القعدة وليس قعدة في هباتهم وعطاياهم الا منزل
 قعدة هم في مروات انفسهم فالنفس في هذا المخدم والحادم فاذا نظرت الى قعدة ملوك الروم
 وموضع جالينوس ثم نظرت الى فضل امير المؤمنين ومنزله لكونه سبة جالينوس الى منزل ملك
 الروم منسبة منزل الى منزل امير المؤمنين وكان جبريل احبانا عجبا مني لكثرة الشكر والاستغناء
 فيه ويدهني به عند مولاي ابراهيم بن المهدى واحبانا غصب حتى كاد يطر غيظا فقال له في
 معنى ذكر النسب فقلت اردت بذكر النسبة انها لفظة يتكلم بها حكماء الروم وانت رئيس
 تلو من اولئك الحكماء فاردت التقرب اليك بخاطبك بالفاظ اساذيك واما معنى قول نسبة

دار جالينوس الى دار ملك الروم مثل نسبة دارك الى دار امير المؤمنين انها كانت دار جالينوس
 مثل نصيف او ثلث او بيع او خمس او قدر من الاداء من دار ملك الروم هل يكون قدرها من دار
 ملك الروم مثل هذا قدر دارك من دار امير المؤمنين او اقل فان دار امير المؤمنين ان كانت في
 وقدر دارك عشر فرسخ ثم ان دار ملك الروم ان كانت عشر فرسخ ودار جالينوس عشر فرسخ
 كان قدر دار جالينوس من دار ملك الروم مثل مقدار دارك من دار امير المؤمنين قال بكثير
 فقلت لا تخبر عما ساءل فقال است اتي عليك فقلت انك قد اصبحت عن صاحبك ان كان
 انقص مروءة منك فغضب قال ان عيش جبريل وخبث شيوخ ابيه وجور جيش حقه لم يكن
 والخلفاء وانما كان والخلفاء ولاة العهد واخو الخلفاء وعمومتها وقربانها ووجه مواليها
 وقوادها وكل ملك للروم في ضيق العيش وقلة ذات يدي فكيف يمكن ان اكون مثل جالينوس لم يكن
 مندم فمة له ان اياه كان ذراعا وصاحب حنة وكروم فكيف يمكن مكان معاشه من اهل هذا
 المقدار ان يكون مثلي ولي بان قد خرو الخلفاء وافضلوا عليهم ما وافضلوا عليهم غيرهم ثم توهم
 وقد افضل على الخلفاء ورفعوني من هذا الطب الى المعاشرة والمسافة وانه ليس له ميراث في
 اخ وله قرابة ولا قائد وله عامل له وهو يداني ان لم يكن ما يراه محبة الى انشاكر الى علاج
 عاجلة به وحق جبريل حضرت له ووصفته وصفا حسنا عند الخليفة فغفقه وكل واحد ففعله
 فغضه على ونجس الى واذا كان قدر داري من دار الخليفة على جزء من عشر اجزا وكان قدر
 دار جالينوس من دار ملك الروم على قدر جزء من اعظم من مروءة فقال ابراهيم بن المهدى اري
 جديك على ابراهيم مولاي انما كانت له قدر في المروءة على جالينوس فقال اصل والله لعمر الله
 من له يشكر النعم ولا كاف عليمها بكل ما امكنه اي والله اني له غضبان اساو جالينوس
 وعاد والمخالات واشكر على تقديمه على كل حال فاستحسن ذلك منه ابراهيم بن المهدى
 واطهر استصوابه لوقال هذا المعنى الذي بحسن باله حراد والادبا فاكبت جبريل على
 قدم ابني اسحق ابراهيم بن المهدى فقبلها فشف من كره فتم اليه وذكر جبريل في جملة ما ذكره
 له ابراهيم بن المهدى يوما انه داخل ذات يوم على الفضل بن سهل ذي الرياسين بعد اسراعه
 وهو مختن وبس يديه مصحى قراءن وهو يقرأ فيه قال فقلت شون بينه نامي اينذ فقال
 غش وشون كليله ودمته نا ففسير هذا الكلام قال جبريل قلت لكيف ترى كتاب الله
 فقال طيب ومثل كليله ودمته نا ولما حصل الرشيد بطوس وولى عليه امرض قال جبريل لم له

قهرى قال لا قد كنت انما كذا يما على الخليل وكثر الجماع ولا تسمع متى والآن سالتك ان ترجع
 الى بلدك فانه اوفى لرايكم فقبلوه هذا هو مرض شديد وارجوان عن الله عاقبتكم فامر بحبسه
 وقتل ان يعاد من استغاث بهم الطب فوجبه واحضره ولما حضر وراؤه قال له الذي عالجكم
 لم يكن نعم الطب فزاد ذلك ابعاد جبريل وكان الفضل بن الربيع يحث جبريل وراى
 الاستغاث كذا يما يري اقامه السوق وكان الاستغاث يعالج الرشيد ومرضه يزداد ويؤلم
 استغاث من القهر ثم قال له هذا المرض كله من غطاء جبريل فاغناط الرشيد وامر الفضل
 بن الربيع بقتل جبريل فلم يقبل منه الفضل لان جبريل كان قد قال للفضل انه يموت بعد ايام
 واستغاث جبريل وعرض للفضل من الربيع قولي صعب ليس المطالب منه فعالج جبريل بالطف
 فبراء الفضل وازدادت محبة جبريل واغضب به ومكث محمد الامين ووافى اليه جبريل فقبل
 احسن قبول واكرمه ووهب له اموالا جليلة اكثر مما كان ابوه يهبه وكان الامين لا ياكل الا شيب
 الا باذنه فلما كان من امير المؤمنين ما كان وولى المامون كتب الى بغداد بحبس جبريل وتما من
 الحسن بن سهل في سنة ثلث ومائتين مرضا شديدا وعلمه الاطباء فلم ينتفع اخرج جبريل وعالج
 فبراء في ايام سيرة فوهب له ماله واقراد كتب الى المامون يعرفه خبر عائلته وكيف يراء على يد جبريل
 ومساء له في امره فاجابه بالقهر عنه ولما دخل المامون الحفرة في سنة ثمان مائتين امر بحبس
 جبريل في منزله وان لا يخرج ووجه من امره بجبايل المطالبين وهو جبريل وجعل مكانه
 واكرمه اكراما وافرا كبا د الجبريل ولما كان في سنة عشر ومائتين مرض المامون مرضا صعبا
 وكان وجوه الاطباء يعاجونه ولا يصح فعال فجاء جبريل من بلاد الروم التي تعطين شرا فاجع
 الاطباء وشاءوا ووجه في امره فقال فوه ابو عيسى امير المؤمنين تحضر جبريل فانه يعرف امره فاجعنا
 مد الصبي فعاقل عن كلامه واحضر ابو اسحق اخو بوختان ماسوبه فقبله بخائيل ووقع فيه
 فلما صنعت قهر المامون عن اخذ الادوية اذكروه بجبريل فامر باحضاره ولما حضر غير
 تدبير كله فاستقام وبعد ثلثة ايام صلح فسر به المامون سرورا عظيما ولما كان بعد ايام صلح
 تاما واذن له جبريل في الاكل والشرب ففعل ذلك فقال له اخو ابو عيسى ما هو حالك الشرب
 مثل هذا الرجل الذي لم يكن مثله ولا يكون بديل ان يكرم فامر له المامون بالف درهم ودره عليه
 ما قبض عنه من الاملاك والضياع وصار اذا خاطبه كناه بابي عيسى جبريل واكرمه زيادة عن كان ابى
 يكرمه وانتهى به الامر في اجلال الى ان كان كل من قبله غلامه لا يخرج الى عمل الا بعد ان يلق جبريل بكرمه

في سنة ثلث عشرة ومائتين مرض جبريل مرضا شديدا فلما رآه المامون ضعيفا التفت منه انفاذ
 ابنه جيتشوع معه الى بلد الروم فاحضره وكان مثل ابنه في الفهم والعقل ولما خاطبه المامون فرح
 فرحا شديدا واكرمه غاية الاكرام ورفع منزلته واخرجه الى بلد الروم وطال مرض جبريل الى ان
 بلغ الموت فعلم وصيته الى المامون سهل على سبع مائة الف دينار هذا بعد ما كتب له وما انكره
 اصحاب الودائع وما اخذه الامين وما بذله الكفالات والمصاحرات والنفقات وشراء الضياع
 والاملاك على ذكره الدرهم الذي وجد بخطه ودفع الوصية الى من ياكل صهره ومات وكانت
 جنازه مشهورة ودفن في دير ماسر حسن المداين ولما عاد المامون من بلد الروم دفع الوصية
 جيتشوع الى جيتشوع ابنه فمد جيتشوع الى الدير فمعه وجمع له رعبانا واجرى عليهم الحريات والنفقات
 وهذا ثبت ما كان لجبريل من النذوق والرسوم والنفقات وكان يرسم العائقة في كل شهر
 من الورق عشرة الف درهم ويرسم الحائقة في المحرم من كل سنة من الورق خمسون الف درهم وثلاث
 بيعة عشرة الف درهم ولعقد الرشيد دفعتين في السنة مائة الف درهم ولشرب الدواء
 دفعتين في السنة مائة الف درهم ومن اصحاب الرشيد كل سنة على فضل مائة الف درهم من قهر الكسوف
 وعن الطبيب الدواب من الورق اربع مائة الف درهم تفصيل ذلك عيسى بن جعفر خمسون
 الف درهم دينار ام جعفر خمسون الف درهم العائقة خمسون الف درهم فاطمة سبعون الف
 درهم ابراهيم بن عثمان ثلثون الف درهم الفضل بن الربيع خمسون الف درهم كسوف وطبيب
 ودواب مائة الف درهم ومن علم صناعة مجند ساور والسوس والبحرة والتجارة وكل
 سنة ثمان مائة الف درهم ومن فضل المعاطعة سبع مائة الف درهم وكان يصرف اليه كل سنة كل
 سنة من الورق الف الف الف وارب مائة الف درهم تفصيل ذلك يحيى بن خالد ستمائة الف درهم
 جعفر بن يحيى الوزير الف الف ومائتا الف درهم الفضل بن يحيى ستمائة الف درهم فيكون جمع
 ذكره خدمته الرشيد وارب ثلث وعشرين سنة وخدمته الراكدة وارب ثلث عشرة سنة سوي الفلكات
 المسام فانها لم تذكر في هذا المذبح من الورق ثمانية ومائتا الف درهم وثمان مائة الف
 طرح من ذكره النفقات والصلوات والكفالات والصدقات على ما تفضيه المذبح والعين سبع مائة الف
 دينار ومن الورق سبعون الف الف وستمائة الف درهم ثم بعد ذلك وصى له ابنه جيتشوع وجعل
 المامون الوصية فيها ما ذكرنا سابقا سبع مائة الف دينار وذكر ابراهيم بن المهدي انه خلفه عن
 مجلس محمد الامين في ايام خلافة عشيبة من العتاة مائة الف دينار واهل جبريل ياكلون خبثا اليوم

الثاني فابلقه سلام الامين وساء له حال كصف كانت قد واثقته ثم دأبته فقال امير المؤمنين في خبر
على عيسى الى خراسان لثانيته بالمؤمنون اسير في قيد وقضيه وجبريل يري والبصر ان لم يغيب
المؤمنون محمد او يقتلوه عز ملك قال فعلت وكلم قلت هذا القول قال لان الحليف للمؤمنين
قد سكر في هذه الليلة فدعا اباعه السبع قصاب عرسه وامر سواده فخرج عنه والبس ثيابا في زناكر
وقلسوني والبسني اقبية وسف ومنطقه واجلسني في مجلس صاحب الطرس الى وقت طلوع الفجر
واجلسني مجلسي قال لكل احد مني ومن لي عصمة قد قلدتك ما كان سقلده صاحبك فعلت ان الله
مغير ما به من نعمة لتغيره ما بنفس منها وانه اذ فعل محبة وراسته الى رجل فخراتي والتفاني اذ
الاديان لانه ليس في عقدين غيرها التسليم لما يراهم من عدوه والمكروه مثل الادعان لمن
سخر بالسخرة مثلا وان لظلم له قد قول الاخر ليلطم فقضيت عرك الله ان غرا الرضا يلو قضيته
بانه حين اجلس في مجلس طبيب الحافظ عند الحياة والعايم بمصلح بدنه والخدم لطبيعه
اباعه الذي لا يهزم من ذكر قليل ولا كثير ابانه لا عزم وان نفه قال ابراهيم بن محمد بن
فكان الامر شديدا على ما قال جبريل ومن اخبر جبريل انه اجتمع في بعض الاوقات مع عشرة
اطباء من اهل زمانه وفهم ابن داود بن سرافيون وتجادوا طويلا وجرى حديث شرب الماء
عند الانبياء من النوم فقال ابن داود بن سرافيون ما في الدنيا اعمى من شرب الماء عند
الانبياء من نومه فقال جبريل الحق من شق ناره على كبده فلا تطفئها فقال له العلامة
وكانت تطلق شرب عند الانبياء من النوم قال له جبريل كالحل والموعة ومن كل طعاما
ما حافظه لا وامتنع المرطون في المعدة واصحى بالبلغ المالح فان في منعه ثم شاء ما يجدونه فقال
لحدث وقد نقت الآن واحد ومن ان يكون العطشان يهزم من الطب مثل فمك ففرض
عظمت من مرارة او من بليغ ما في فمك جبريل قال من عطشت ليلما فابرز جلك وديارك
فامر قليلا فان تزيد عطشت فم من حرارة او من طعام يحتاج الى شرب الماء علة فاشروا ان
نقص عطشت فامسك عن شرب الماء فانه بليغ ما في وقال يوسف بن الحكم خلت دار جبريل
لوما والمائدة بين يديه ياكل في يوم من عوز وعيها فراح طيور ميسرة الكبار وقد عثت
كردنا كنفنا فاكل منها وطالبني ان كل منها فقلت لك كذا اكل في من هذا الوقت
من السنة وسني والشباب فقال ما الحية عندك فقلت حنت الاغذية الرديئة فقال لي غلظت
ليس يذكرك حية ثم قال لا اعرف هذا اعظم قدرة ولا اصغر حسا الى الامساك عن غذاء

من الاغذية

من الاغذية كل دهره الا ان يكون منقضم ولا تنوق نفسه اليه لان الان قد عسكر عن كل شئ
برعة ثم يضطره الى اكل عدم سواء لعله من العلة او لمساعدة صديق او شوق يتجدد له فني اكل وقد اضغى
منه مدة طويلة لم تقبل طبيعته ونفرت منه فاحدث في بدن اكل مرضا صعبا والاضغى للابدان تدر
على الاغذية الرديئة حتى تاكلها وان تاكل منها كل يوم شيئا واحدا ولا تجع بين شيئين رديين في يوم واحد
واذا اكلت شيئا منها في يوم لم تقاوده في غيره لذكر اليوم فان الابدان اذا تربت على استعمال هذه الاشياء
ثم اضطر الانسان الى الاكثار من بعضها لم تنفر طبيعته من استعمالها وانا قد راينا الادوية المسهلة
اذا ادمتها مدمن والنها بدنه قل فعلها فيه ولم تسهل واهل لا ندلس اذا اراد ادمهم اسهل طبيعته
اخذ من السقونيا وزن ثلثه دراهم حتى يلين طبيعته مقدار ما يلينها وزن نصف درهم في بلدنا
واذا كانت الابدان تاءلف الادوية حتى تنفها من فعلها فهي بالاغذية وان كانت رديئة
اشد انفا فان يوسف خذت بهذا الحديث بخيشوع اياه فساكني املاه عليه فكتبه عن عظمة
جبريل بن عبد الله بن خيشوع بن جبريل كان والده عبد الله بن خيشوع متقرا
ولما ولي المقندر استخصم لخدمته واقام في خدمة المقندر مدة ثم مات وخلف ولده جبريل
هذا واخواله صغيرين وانفذ المقندر ليل موت عبد الله بن خيشوع غائبين فرائشا
حملوا الموجد في بنة من اجل اناث وآبيه وبعد مواريثه في العترة اخفت امراته وكانت
انته انسان عايل من اجله المال يعرف بالخرشون فقبط على والدها سبها وطلب منه
ودائع ابنته واخذ منه مال كثير فخرت ابنته ومهرها ولدها جبريل واخوته واما صغيران الى
عكبر امسترة من السطفا فتزوجت برجل طبيب فاقامت مديرة عند كركر الرطل وما نت
واخذ الرجل جميع ما كان معها ودفع ولدها عنه فدخل جبريل بغداد وما فعله الا شئ يسير
وقصد طبيا كان يعرف ببر من فلانهم وقراء عليه وكان من اطباء المقندر وقراء على ابن يوسف
الواسطي الطبيب لانه البها رستان والعلم والدرس وكان يا وي الى احواله ثلثة وكافوا
يسكنون بدار الروم وكانوا ايسون عشرتهم عليه ويلومونه على تعرضهم للعلم والقضاة ويحجون
معهم بانه يريد ان يكون مثل جدي بن خيشوع وجبريل لا يرضى ان يكون مثل احواله وهو لا يلبثت
الى قواهم وانفق اذ جاء رسول من كرمان الى مصر الدولة وحمل اليه الحمار المخطط الذي طوله
سبعة اشبار والاخر الذي طوله اشباران وكتاب الهدايا المعروفة وانتق انه نزل قصر فرج من الحانات
الشرقية قريب من الدكان الذي كان يجلس جبريل فيه وصار ذلك الرسول يجلس اليه كثيرا ويحدثه

وببساطة فلما كان في بعض الايام استدعاه وشاوره في العضد فاشابه وفصده وتردد اليه ميمبر
فاخذ اليه الرسول على رسم الدلم الصيفة التي كانت فيها العضا والطشت والابرق وجمع الاله
ثم استدعاه وقال له ادخل الى هوكاء القوم فانظر ما يصح لهم وكان مع الرسول جارية يموها
قد عرض له نرف الدم وما بق بنارس ولا بكرمان ولا بالعراق طبيب مذكور لا وعلمها ولم ينجح
فيها العلاج فلما آتاه رتب لها تدبيراً وعلمها جميعاً واستفادها آتاه فامضه الامديدة حتى برأت
وصح جسمها وخرج بذلك سيدتها فرحاً عظيماً ولما كان بعد مدة يسيرة استدعاه الرسول واعطاه
الف درهم ودراعة ستلاطون وتوباً توتياً وعامة قصب وقال دخل اليهم وطالبهم بمحبة فاعطته
الجارية الف درهم وقطعتين من كل نوع من الثياب فحل على بطنه بركمك وتبع ذلك على كوكب رخي فخرج
وهو احسن الناس حالاً فلما رآه اخواله وبنوالة وتلقوه لقباً حميداً فقال لهم للثياب كرمون ليس
ولما مضى الرسول ذكره بغارس وكرمان عاغل وكان ذلك داعياً الى خروجه الى شيراز وكان هذا
اول ما بلغ عضد الدولة وولي شيراز ولما دخل رفع خبره فاستدعى وشمل عن عصبي العين
فكلم فيها بحاله من موضع فاعتبط به وقرردار وجراية كافيتان ثم انه عرض لكوكس قال
عضد الدولة وهو الى كورة فور من مرض واستدعى طبيباً فافنذ عضد الدولة فلما
وصل اليه الكرم واجل وكان به وجع المفاصل والقرس وضعف له حشا فركب له جوارشن
فقال في ذلك سنة سبع وخمسين ثلثاً فانتفع به منفعه عظيمة فاعطاه واجزل عطاء ورده
الى شيراز مكرماً ثم ان عضد الدولة دخل الى بغداد وهو مريض فخاصته وجدد البيمارستان
فصار يأخذ رزقين ومهاجرون الخواص ثلثاً درهم شحاعة وبرسم البيمارستان ثلثاً درهم شحاعة
سوى الجارية وكانت نوبته في الاسبوع يومين وليلتين مله زعمه الدار وانتفى ان القاص
ابا القسم ابن عباد عرض لمرض صعب في معدته فحالت عضد الدولة بتمس منه طبيباً فامر
عضد الدولة بجمع الاطباء البغداديين وغيرهم ومشاورهم في علاج ان ينفذ اليه الاطباء
البغداديون على سبيل الابعاد له من بينهم وحسداه على تقدمه ما يصح ان ينفذ اليه الاطباء
ان يلق مثل ذلك الرجل لا ابو عيسى لانه مكلم جيد الحجة عالم باللغة الفارسية فوقع هذا القول
موافقاً لعضد الدولة فاطلق له ما لا يصلح امره وعلى اليه مكرماً جليلاً ونفلاً الى اوانفذه ولما
وصل الى اوى تلقاه القاص بثلثاً جليلاً وانزل في دار قد أعدت له من بغداد فطبخ وقارب
ووكيل وتواب وغير ذلك ولما اقام عنده اسبوعاً استدعاه يوماً وقد جمع عنده اهل العلم من

العلوم ورتب لمناظرته انساناً من اهل الري قد قراء طرفاً من الطب فساء له عن اشياء
من امر النبض فبراء ونجح اكثر مما تخيل المساءل وعقل تعديلات لم يكن في الجامعة من جميعها
واورد شكوكاً ملاحاً فلم يكن في الحافزين الا من اكرم وعظم وطلع عليه القاص في ذكر الموعول
حسنة وساء له ان يعمله ككناشاً يختص بذكر الامراض التي تعرض من الرأس الى القدم ولا يحيط
بما غيرها فعمل ككناش القنير فحسن موقعه عند القاص وصلى بشي قيمة الف دينار وكان
داماً متولاً صنف ما شئ ورقة اخذت عنها الف دينار ورفع خبره الى عضد الدولة فاعجب به
وزاد موضعه عنده فلما عاد من الري دخل الى بغداد بزي جميل وامر صليح وعلمان وخدم
وصادف من عضد الدولة كل ما سره وقال من وثق به انه دخل الى الطبيب عليه يهتونه بوروده
وسلامه فقال ابو العباس بن كشكرايا المعروف بتليدستان بابا عيسى زرغافا كملت اردناك
توفاك زددت قرباً فاضحاً جبرئيل من قول قائل ليس الا موراليا لها مدبر وصاحب واقام جبرئيل
بغداد مدة ثلث سنين واعتل خسر وشاه ملك الدلم ونحن جسم وقوى استنعاذه وكان عنده
اطباء كراما على ارجاء مرضه فافنذ الى القاص بثلثاً من طبيباً فقال اعرف من يصح هذا الامر
غير جبرئيل ككناش القاص عضد الدولة وسأله انفاذه فافنذ مكرماً ولما وصل الى الدلم
اقام عند الملك وباشريته بيرة وعلاه به وعاد بامر الله الى حال الصحة وقابله بما يعتد به ملك
في حق مثله وسأله ان يعالجه صورة المرض وتدبير يعول عليه ويعمل به فعمل ما عالج ترجمها في الم
الدماغ بمشركة المعدة والجحاش الحجاب للصل بين الحوت العنق والالت التنفس المتسرع ما رزقا
ولما احاز به الصاحب ارض افضل صطقت البدن قال هذا الدم فساء له ان يعمله ككناشاً
يرهن فيه على ذلك فعمل له مثله بلحجة بين فيه البراهين التي تدر على هذا وعاد الى بغداد
وعمل ككناش الكبر ووسم بالكماء ووقف منه نسخة على اهل العلم ببغداد وعمل في البيمارستان
عليها وانه عرف بذلك الكتاب فيقال ابو عيسى صاحب الكناش وعمل ككناش مطابقة بين قول الانبياء
والكلمة وهو كتاب لم يعالجه شرح مثل كثره احتوانه على لا قايلاً وذكر المواضع التي استخرجت
فيها وعلى قوله في الرد على اليهود جمع فيها اشياء منها شهادت على صحة محبي المسيح عليه السلام وانه
قد كان وسطاً انتظادهم ومنها صحة القران بالخبر والحج ومنها لم جعل من القران في اصله
محرم وابان على التحليل والتجيم وعرض لان سافر الى رضى المقدس صام به صوما واحداً ومضى
منه الى دمشق واتصل بغيره بالمرزبان المعز العلوي المستولي على مصر وكاتب من حفرته بكتاب جميل واستدعى

فأصبح واضحاً بأن له بغداداً أسباباً يتجشأ ويعدو إلى الحفرة فأصدر السعديون القصد واما عاد
 إلى بغداد فأقام بها وعدل على بعض الناس ثم أن تهمت الدولة انغذالية ولا طعة حتى توجه اليه إلى
 ميثاقاً فارقين له سقاها لله المستولى عليها صور الغيث واجله وجدله ولا جدله ولا اهل بعد
 ان اهل اعلى المستولى عليها الآن ولما وصل اليه اكراماً مشهوراً ومن طرف ماجرى له معه
 انه اول سنة ورد فيها سق الامير سله وقال له يجب ان تأخذ الدواء سحر بعد المبر واخذ
 اول الليل فلما أصبح ركب إلى الدار ودخل اليه واخذ بنصفه وساء له علة وآء فقال له ما علة
 امتحانه فقال له صبرئيل النقي يدل على بقاء دواءش والامير اصدق فضحك وقال له كم ظنك بالدواء
 فقال له علة الامير سنة وعشرين مجلساً ومع غيره ذابداً وقاصفاً فقال قد عدل إلى السابعة عشرة
 فقال هو يعلم عام ما قلت ورتب ما يستعمل وخرج من عنده وامر ان تشترط ويصلح اسباباً لانصراف
 فبلغ تهمت الدولة ذلك فاقذاليه يستعلم سبب انصرافه فقال له في شهر من ان اصحاح إلى بحيرة
 فترضاها وعمل اليه بغيره ودرهم قدر وفي هذه المدة كانت مكرهه لم يكتب جيل ساء له فيها ان
 يزوره وكانت تهمت الدولة ساء له في ذلك فغضب من المضي واقام في الحديقة ثلث سنين وتوفي في يوم
 الجمعة ثامن شهر رجب سنة ست وتسعين وثلاثمائة للهجرة وكان عمره ثمانين سنة ودفن
 في المصلى خارج ميثاقاً فارقين **سير الامام** الماموني كان كاهلاً واخضع بحجة المأمون
 وكانت وظيفته في كل شهر الف درهم وكان المامون يستحق من وكان اول من برز اليه في كل يوم
 عند تسليم مصلاة الغداة فيفصل اخفانه ويكلمه عينييه واذا انتبه من قبله فاعلم من ذلك فثقت
 منزله بعد ذلك فقل عن سبب ذلك فقال الحسين للحادم اعقل فلم يكن يا سر عادية لا اشتغاله بالخدمة
 الى ان وافى يا سر بالبحر التي كان فيها المأمون وقد خرجت من عند المامون فسالني يا سر عن
 خبر المامون فاخبرته انه قد اغنى فغنم يا سر ما اخبرته من نوم المامون فصار إلى الحسين فغاد
 وانتبه المامون قبل ان يراف يا سر فساء له المامون عن سبب تخلفه فقال يا سر اخبرت بنوم امير المؤمنين
 فغضب الحسين فعدته فقال للمامون ومن اخبرك فادى فقال يا سر جبرئيل قال جبرئيل فافترى
 ثم قال يا جبرئيل اتخذ كراهة او عاملة لا خبار على اخرج عن داري فاذا ذكرته حرمتي فقال
 ان الحومة قليقتم على اجزاء مائة وحسين درهما في الشهر ولا يؤذن له في الوصول ولم يخيم
 جبرئيل المامون بعدها حتى توفي **جعفر بن محمد بن عيسى بن موسى بن علي بن ابي طالب** عالم اهل الامام باهكام النجوم
 وصاحب التوقيف الشريعة والمصنفات المقيمة في صناعة الاحكام وعلم التعديل وكان اعلم الناس

٤٣
 سير الفرس واحداً رساير الامم من كتبه في صناعة الاحكام كتاب الطبايع كتاب له لوف كتاب
 المدخل الكبير كتاب القراءات كتاب الدول والمثل كتاب الملاءم كتاب لاقايم كتاب الجياد
 والكذاه كتب الى ابن المازيار كتاب المعالي في الموالي كتاب النكت كتاب تحاويل الموالي
 وغير ذلك ومن كتبه زيج الكبير هو كثير وجامع اكثر العلم بالفلك والقول المطلق الجرد من البرهان
 وكتاب الذبح الصغير وهو المعروف بزيج القراءات يتضمن معرفة اوساط الكواكب لا وقايتهم
 رجل والمثري مدبر الطوفان وكان ابو معشر مدبراً على شرب الخمر مشهوراً بعبادتها وكان
 يعتريه صرع عند اوقات الامتلاءات القوية وكان معاصراً له في جعفر بن محمد بن سنان البجلي
 وكان منجى الموفق اخي الممجد وكان معه في حاضرة الرمح بالبحرة ولما صاباً حنة في احكام النجوم
 مذكورة بين العلماء بهذا النوع وقد قيل ان ابا معشر كان في اول امره من صحاح الحديث ومنزله
 في الجانب الغربي بباب خراسان وكان يضاغ الكندي ويؤري به العامة وينتفع عليه علوم الفلسفة
 قدس علم الكندي من حسن النظر في علم الحسب والهندسة فنه في ذلك فلم يكمل له بعدل إلى علم الاحكام
 وانقطع شراً عن الكندي وقال انه تعلم النجوم بعد سبع واربعين سنة من عمره وكان فاضلاً حسن
 القرحة وخرجه المستعين اسواطاً له اصاب في شئ فخر به قبل وقته وكان يقول اصبحت فعميت
 وجاوز ابو معشر مائة من عمره ومات واسطاً فاقبل له من التقايف غير ما تقدم ذكره كتاب
 المدخل الصغير كتاب زيج الهزرات رفته ستون باباً كتاب الموالي الكبير ولم يتم كتاب
 هيئة الفكر كتاب الاختيارات كتاب له حتيارات على منازل القمر كتاب الطبايع الكبير كتاب
 السهيم واعاد الدول كتاب اقتران الحسين في برج السرطان كتاب المصور والحكم عليها كتاب
 المراجعات كتاب له انواع كتاب المسائل كتاب ثبات علم النجوم كتاب الحمايل والشامل لم يتم
 كتاب الجهرة جمع فيه اقوال الناس في الموالي كتاب له اصول وادعاء ابو الغيبس كتاب تفسير المناجاة
 من النجوم كتاب القواطع على المسألة كتاب الموالي الصغير متلثان كتاب زيج القراءات
 والاختراقات كتاب له وقايت على اثني عشر كواكب كتاب المسماهم سهام الماكولات والمليحة
 كتاب طباع البلدان كتاب له مطار والرياح حكاه فتمها الناقل لها من خط ابن المكشفي قال
 قرأت بخط ابن الجهم ما هذه حكايته كتاب المدخل لسد بن علي وهيبه له في معشره فأنجليه
 ابو معشر لان ابا معشر تعلم النجوم على كبر ولم يبلغ عقله في معشره الى صنع هذا الكتاب له لسبع مثالا
 في الموالي وله كتاب في القراءات هذا كله لسد بن علي **جعفر بن الحسن بن علي بن ابي طالب** ابو الفداء

فاضل كبير القدر عالم بعلوم متعددة من علوم اله وادب متحقق بذلك ثم حقق برفع عن البذل في تعليم
ما هو عليه من علو النسب كانت له العلوم القديمة تعالين جميل ومعرفة باخبار الاولاد والحكام باخبار
المحدثين منهم ويا واهلهم ومقدرا يعلم كل واحد منهم وما يدعيه ما لا يعلم قال هلال بن الحسن في نسخة
يوم الثلاثاء الرابع من صفر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة وثوق ابو الفتح جعفر بن الكنتي بالله ومولده سنة
اربعة وتسعين ومائتين وكان فاضله عاقله عارفا لكثير العلوم القديمة ولما قدم عضد الدولة
الى بغداد اشافت نفسه الى جعفر بن الكنتي ولقائه فسير اليه سرا وكان يجتمع به في خفية وياته
في حف وازار فاذا عضد في داره اقعده في موضع خال غير ازار فاذا اظهروه عضد الدولة استدعاه
فاذا شاهدته تطاول له في القيام واكرمه وخرجه به وسأل عن فقه من علم احكام الخدم واخبار المحدثين
فيخبره من كل ما يحسنه وله بعد وقوعه قال غفر الله محمد بن الحسن هلال بن الحسن القنتي
في كتابه وحدث بخط جعفر بن الكنتي بالله ما تضمن ذكره حدث من الكواكب ووفات اله ذباب
في اوقاتها وما كان من ثأيراتها فنسخه ثمة بهذا القول وتقدم في هذه الصناعة وتبريزه فيها
الى بغداد فانه ثم اورد المؤلف رسالة ما هنا باجمعها منها وفي سنة خمس وعشرين ومائتين خلافة
المعتصم ظهرت في الشمس كنية سوداء قريبا من وسطها وذلك في يوم الثلاثاء السابع عشر من رجب سنة
عشرين ومائتين فلما كان بعد يومين من هذا التاريخ وذلك بعد اربعة وعشرين يوما من رجب
حدثت الحوادث وذكر الكندي انها لمت هذه النكبة في الشمس اربعة وسبعين يوما واثبت
المعتصم بعدها وقد كان ايضا طلع كوكبان من كواكب اله ذباب قبل موت المعتصم كما طلع
منها جماعة قبل موت الرشيد ويذكر الكندي ايضا ان هذه النكبة كانت كسوف القمر
للشمس وصورتها بها هذه المدة المذكورة وقال انه لما شال الله في ذلك كلام سليل ان يتأمل
ليوقف على هذه النكبة على حقها لئلا يشك الله تعالى الى ما هنا في رساله اهل الكنتي ثم تعدها
ذكر في هذه الرسالة ثأير ارب كواكب اله ذباب على طلوعها في كل شهر من الشهور السريانية هي
جعفر القطاع المدعو بالسدي البغدادي كانت له معرفة تامة بالكلية والمنطق والهندسة
واطلاع على علوم اله وادب واهلهم ومذاهم ولم يظول في قسم اله دور وعادتها وكان
متظاهرا بالشيعة وتوفي في يوم السبت سادس عشر ربيع اله سنة اثنين وستمائة بغداد
ودفن بداره بقرع ظفر قد جاوز السبعين **جرجيس** الفيلسوف اله نطاكي بزيه
نزعته فراء على كساء بلده واستوطن مصر وطب بها وادركها بالصلوات منه المغربي بمصر

وذكره

وذكره فقال وكان بمصر طبيب من نطاكية يسمى جرجيس تلقب بالفيلسوف على نحو ما قلنا في
الغراب الى البيضا ومن اللدغ سليم وقد تفرغ للتولع بالخيال سله من رعون
اليهودي الطبيب المغربي والاذراء عليه وكان يزور فضولا لطبية وفلسفية ببرها
في معارف الفاظ القوم ومن حاله معنى لها وفارغة لا فائدة فيها ثم نفذها الى من ساء له
عن معانيها واستوفى اغراضها في كلام عليها وبشرها برعة دون تنقطع وله تحفظ باسئال
واستجالات وقد اكرت اثاره وهما لوخذ منها ما يفيها عنه واشتد جرجيس هذا في اي
الخير سله من وهو من احسن ما سمعته في محو طب مشيوع ان ابا الخير على جليل
نحوه كفته الفاضل عليه المكيين من مشيوع في بحر هكلا له ساحل
ثلاثة بقرع في دفعة طلعت والنقش والفاسل **جرجيس بن جرجيس** الجندى بوري
ابو جليشوع في صدر الدولة العباسية كان فاضله مذكورا وله الكتب كتاب الكناش
وكان المنصور في صدر امر عبد بن امدته السلم بعد اذ في سنة ثمان واربعين ومائة للهجرة
ادركه ضعف في معدته وسوء استمراء وقلة شهوة وكلها عالجها طبيا ازداد مرضه فتقدم
الى الربيع فجمعهم فلما اجتمعوا قال لهم المنصور اريد منكم طبيا في سائر المدن طبيا ما ارفعوا
ما في عمرنا افضل من جرجيس بن جليشوع رئيس طبائى جندى ساور فانه ما عرف الطب
وله مصنفات جليل فتقدم المنصور باحضاره فافزع العالم بجندى ساور الى حضرة الخليفة
بعد امتنع عن الخروج واكرمه العامل فخرج ووضي له بجليشوع بالبيمارستان واموره التي
تعلق به هناك واستصحى معها برهم وسرجس تلميذه فقال له ولجرجيسوع له تدعها هنا
عيسى بن شهلا فافانه لودى اهل البيمارستان فترك سرجس واخذ عيسى عوضه ولما وصل
الى مدينة السلم امر المنصور باحضاره فلما وصل الى الحضرة دعا له بالفاكية والعريية فحب
المنصور من حسن منطوق ومنظر وامره بالجلوس وساء له عايشاء اجابه عنها بسكون فقال
قد ظهرت منك يا جرجيس عاكت طلبت فبرم بابتداء علة وكيف جري امر منذ ابتداء المرض
والى وقت ذلك فقال له جرجيس انا اذكر عيشة الله وعونه فامر له في الوقت بجلعة جليل وتقدم
الى الربيع بانزاله في اجماع موضع من وده واكرامه كما يكرم اخضر اله ولم يزور جرجيس تطلق له
في تدبيره حتى برى المنصور وعاد الى الصحة وفرح به فرحا شديدا وامر ان يجال كل ما يسأل
وقال له يوما من مخدماها فقال له منق فقال الخليفة سمعت انه ليست له امرأة فقال

من قبيل همدان صاحب كتاب الكمال المؤلف في انساب حيدر و ايام ملوكها وهو كتاب عظيم الفوائد
يشتمل على عشر فنون و في انشاء هذا الكتاب عمل صان من حساب العراة و اوقاتها و نبذ
من علم الطبيعة و اصول الاحكام الجوز و اداء الاله و آياته في قدم العالم و حدته و اختلاجه في احواله
و في تناسل الناس و مقادير اعمارهم و غير ذلك و له تاليف بعد هذا احسانها كتاب مير
الحكمة و غرضه التعرف بحال علم هيئة الاملاك و مقادير حركات الكواكب تبين علم احكام الجوز
و استيفاء ضروب كتاب المقوى كتابا ليسوع في القسي و الرمي و السهام و النصال
و له زيج المعروف في علمه اعطاء اهل اليمن و هذا الرجل افضل من ظهر ببلاده و اليمن و قد
ذكرت قطعة من خبره و شعره و كتابا لخواه له انه كان من اهل اللغة يدل على كفايته
الدماغه و شعرها سقمتها مجلد كبير و توفي ابو محمد الطماني بسجستان سنة اربع
و ثلثين و ثلثمائة **الحسن بن مصباح** الميملي يد في الحساب و التفسير و له زيج اثبت فيه اوساط
الكواكب و نبه فيها على مذهب الهند و نقاد يلهيها على مذهب بطليموس و ميل الشمس
على ما يوردى اليه الرصد في زمانه **الحسن بن عبد الله بن سلمان بن وهب** من بيت المشهور
بالرياسة و له نفس فاضلة في علم الهندسة و كان مشاركا في المشاريع من التصنيف كتاب شرح
الشكل من كتاب اقليدس في التسمية مقال **الحسن بن سوار بن بابا بن بهرام** ابو الخير المعروف
بابن الخمار فخر اذ في فاضل منطق و قراء على يحيى بن علي و هو في نهاية الذكاء و الفطنة
و الاطلاع على علوم اصحابه و مولده في شهر ربيع الاول سنة احدى و ثلثين و ثلثمائة
و له تصنيف من كورة كتاب الطمولي مقال كتابا لوفاق من قول الفلاسفة و النصارى
ثلاث مقالات كتاب تفسير اناغوجي مشروع كتاب تفسير اناغوجي شرح كتاب الصدوق
و الصدوق مقال كتاب سيرة الفيلسوف مقال كتابا له في تاريخ الخلفاء في الجورادنة عن الخمار
والذي نقل من السراي الى الرق كتابا له في العلوية مقال كتاب اللبس في الكتب الاربعة
في المنطق الموجه في ذلك كتاب سايل و فخرس كتابا في الاطلاق **الحسن بن سهل**
بن نوح كان مشاركا في هذه العلوم و آل نوح كانت كلهم فضلاء و لهم فكرة صالحة و مشاركة
في علوم الاوائل و لهذا المذكور تصنيف هو كتابا لا نواء **الحسن بن الخليل**
احد الخذاق بصناعة الجوز و هو فارسي الشيف قد علم في ذلك و صنف و لم يكن له في سهم الغيب
فان اخباره في الخدان لا يكاد يصدق و له كتاب في احكام الجوز سماه الكارمه و حكم فيه باحكام اختبرها
فلم يجه

٤٦
فلم يجه منها شيئا منها انه قال اذا نزل غلظت دقايق من اوله و رجه من الجوز ابو بكر مصر
في ذلك الاوان و رايت هذه في عري دفعيتين و لم يجه شيئا منه الى امتداد ذكره و ليس بالقصيف
غير ذلك كتابا لدخل الى علم الهيئة كتابا يحول سني العالم كتابا الموالب كتابا يحول سني الموالب
كتابا المنشور على يحيى بن خلد كتابا في قضيت الذهب كتابا في النكت **الحسن بن الحسن بن الهيثم**
ابو علي المهندس البصري نزل مصر صاحب القصايف و التاليف المذكورة في علم الهندسة
كان عالما بهذا الشأن متقنا في قياسها و مواضعها و معاينه مشاركا في علوم الاله و ايله
اخذا للثمن و استعاد و امته و بلغ الحاكم صاحب مصر من العلوتين و كان عميل الى الحكمة خبره
وما هو عليه من له نقان لهذا الشأن ما قد نفع الى رؤيته ثم نقل عنه انه قال لو كنت
بمصر لجلت في ينهها عماله محصله النفع في كل حال مرهاله تدم من زيادة و نقص فقد بلغني انه
يخدر من موضع عال و هو في طرف الاقليم المصري و زاد الحاكم اليه شوقا و سيرا اليه سر جملته
من مال و ارجه في الحضور فزاره و وصلها فوج الحاكم للقائه و التقيا بقرية على باب القاهرة
المعروفة بالخلق و امير انزال و الكرام و اقام ريثما استراح و طال به عذبه من امر السيل
فزاره و معه جماعة من الصناع المتولين للعمارة بايديهم ليستعين بهم على هندسة التي خطرت
و لما سارا الى الاقليم بطول و راى انا من تقدم من ساكنه من الامم الحالية و هي على غاية من احكام
الصناعة و جودة الهندسة و ما اشتملت عليهم من اشكال سماوية و مثالا لهندسيه و تصوير مخبر
حقق ان الذي نقصه ليس عكس فان من تقدم لم يعرف علم ما علمه و لو امكن لفعلا و انكسر
تمت و وقف خاطره و وصل الى الموضوع المعروف بالحداد لي قبلي مدينته اسوان و هو موضع مرتفع
يخدر منه ماء النيل ما ينة و باشره و اختبره من جانبيه فوجد امره عيشي على موافقه مراده
و بحق الخطاء بما عديم و عاد فحله من خوله و اعتذر بما قبل الحاكم فاصبر و وافقه عليه
ثم ان الحاكم و له بعض الدواوين فتولاه رغبة لا رغبة و تحقق الغلط في الولاية فان
الحاكم كان كثر الاستحالة مرتين للدماء بغير سبب و باصعف سبب من خيال يخيل فاحال
فكره في امر يتخلص به فلم يجد طريقا الى ذلك الا اظهرا للجون و الخيال فاعتمد ذكره و شاع فاحيط
على موجوده له بيد الحاكم و تواب و جعل برسمه من خدعه و تقوم عصا و قيد و ترك في موضع
من منزله و لم يزل على ذلك الى ان حقق وفاة الحاكم و بعد ذلك بسير اظهر القدر و عاد الى مكان
عليه و فرج من دارة و استوطن قبة على باب الجامع الازهر احد جوامع القاهرة و اقام بها متسكيا

متقناً واعيد اليه ما لم تحت يد الحاكم واشتغل بالتصنيف والنسخ والافادة وكان لخطه
قاعدة غاية القيمة وذكر في يوسف الناصي الاسرائيلي الحكيم نزول حديث قال سمعت ان بن الهيثم
كان ينسخ في من سنة ثلثة كتب في فضل اشتغال وبن اقليدس والمتوسطا والمجسطي يتكلمها
في من سنة فاذا شرع في نسخها جاء من عيطه فمهم مائة وخمسين دينار امهته وصار ذلك كالاسم
الذي لا يحتاج في المراكسة ولا معاودة قول فيحصرها مؤنة لسنة ولم ينزل على ذلك الى ان مات
بالقاهرة في حدود سنة ثلثين واربع مائة او بعدها تعقيل والله اعلم ورأيت بخط خزانة
في الهندس وقد كتبه في سنة اثنتين وثلثين واربع مائة وهو عندي لله المنة واما تصانيفه
فمنها مذهب المجسطي المناظر مصادرا لاقليدس الشكوك عليها ايضا مساهمة المجسطي في
الاشكال المثلثية صورة الكسوف العدد والمجسطي قسم الخط الذي اشتغل ارشميدس في الكره
اختلاف مسطر القوس استخراج مسئلة عددية مقدم فتلح المسح رؤس الكوكب البتية على الرصد
من الغلط ربع الدائرة اصول المساح اعداد الوفق مسئلة المساحة اعلم المتلذذ على المسح
في الدائرة حل فكر من الجسم حل شك من اقليدس حركة القوس استخراج اضلاع المكعب على الحساب
الهندي ما يرى من التمام النظم من نفسها خطوط الساعات الكره اوسع الاشكال المجسمة خط
انهار الكره المحرقة هيئة العالم البرزخ الذي له بجواز مساح الكره كيفية الارصاد حساب المعاملات
الهلال وقوس قمر في المحرقة ماهية المحررة جواب من عالف في المحرقة مسئلة هندسية شرح قانون اقليدس
استخراج خط نصف النهار بظل واحد اصول الكواكب بر كاد الدواير العظام جمع الاحواء
قسم المندارين التحليل والتكريب حساب الخطائن شكل بن قوس المراكب المحرقة استخراج اربعة
خطوط حركة الالتفاف حل شكوك الالتفاف الشكوك على بطليموس حل شكوك المجسطي
اختلاف المناظر ضوء النور المكان الاخلاق السميت سميت القبل بالحس ارتفاع القطر
اربعا شكوك كيفية الاخلال الرخامة الافقية عمل النكاح منال في الاثر الذي في القمر
تعليل في الجبر كتاب البرهان على ايراد الودون في احكام النجوم **الحسن** بن الاثيراني على بن نظام
الملك بغداد ولد موقوفه بالعلوم الحكيمة والنجومية ولم يزل محترما لاجل علمه بغداد الى ان توفي
في يوم السبت مائة وثمانين سنة ثلاث عشرة وثمان مائة **الحسن** بن محمد بن ابي نعيم ابو علي الطبيب
طبيب فاضل كامل مذكور في زمانه كان ميثما بالبيت المقدس وهو اجل مشايخ القيمي الترياق المقدس
وعنه اخذ من هذه الصناعة نوعا متوقفا **الحسين** بن اسحق بن ابراهيم بن زيد الكاتب ابو الحسن

بن الجيد

بن ابي الحسين وقيل ابو احمد وعرف باسم كريب كان من طلبة المتكلمين بغداد ومنه ذهب مذهب
الفلاسفة الطبيعيين وكان اخوه ابو العلاء متعاطي علم الهندسة ونحن نذكره في موضع اخر لله
نقالي فاما ابو احمد الحسين هذا فكان في نهاية الفضل والمعرفة والاضطلاع بالعلوم الطبيعية
القيمة وله تصانيف منها كتاب الرد على ثابت بن مرة في فقه وجود سكوت من كل حركتين متساويتين
كتاب في الاجناس والانواع ومن الامور العامة كتاب كنه يعلم ما مضى من الزمان ساعة من قبل الارتفاع
الحق بن موسى ويقال الخويزي قال اسحق بن الحسين انه من افلاس الهندس الذين بعد جالينوس وقد نشر
كتابا رسطوطا ليس وقد ذكرت الموجود منها عند ذكر كرسطوطا ليس وله تصانيف غير تلك
منها كتاب شرح مذهب رسطوطا ليس في الصنائع كتاب في اعراض رسطوطا ليس في كنه كتاب
جدا رسطوطا ليس في التوحيد **خيش** الحاسب المروزي الاصل وهو لقب له واسمه احمد بن عبد الله
بغداد في الدار كان في زمن المأمون والمعتصم بعده وله تقدم في حساب تيسير الكواكب وشرح
بمن النوع وله ثلثة ازمان اولها المؤلف على مذهب لستد هندا خالف فيه الفارابي والحوار
في عامة الاعمال استعمال حركة اقبال فلك البروج وادبارة على رأي ثابون الاسكندراني
ليصح لهما مواضع الكواكب الطول وكان تأليفه لهذا الزيج في اول امره ايام كان يعتقد حسنة
الستد هندا والثاني المعروف بالمتحج وهو اشهر في زمانه بعد ان رجع الى معاناة الرصد في نفسه
حركات الكواكب على ما يوجب الامتحان في زمانه والثالث الزيج الصغير المعروف بالشاه وله كتاب
حسن في العمل بالاصطلاب وبلغ من عمره نحو مائة سنة وله من التصانيف كتاب الزيج المشق
كتابا لزيج المأمون كتابا لابعاد والايام كتاب على الاصطلاب كتابا لزيج المفاييس
كتاب الدواير المقتضية وكيفية الانتقال الى عمل المستطوح المتوسط والقائمة والمائل والمحرقة
هشام بن اسحق الطبيب النخعي ابو زيد العبدي كان تلميذا ليوحنا بن ماسوب وكان طبيا
حسن النظر في التأليف في العلاج ما شرفه صناعة الكحل وحده في حلة المذبحين لكتب الحكمة واستخرجها
الى السرماني والي الوقي وكان ضيفا في النيران اليونانية وفي النيران البارعة اشعر اعطيتا
ففيها لينا ونمض من بغداد الى ارض فارس وظهر البقرة وزعم الخليلي واحد حتى رجع في النيران
الروني وادخل كتاب العين بغداد واخبر للترجمة واءتمن عليها وكان المتخير المتوكل على الله
وجعل كتابا بنجار رعا لمن بالترجمة كانوا يترجمون وينسخون ما ترجموا كما صنف بن سبيل
وموسى بن خالد النخعي ويحيى بن خدام بالطب المتوكل وكان يلبس الزنا وعلمت اليونانية

باصلة وكان جليله في ترجمته وهو الذي وضع كتابه كسب طراط وجاليسوس ولحقها احسن تلخيص
وكشف الاستغنى منها ولتواليف بافهمه متقف وعمد لاكت جاليسوس فاحتذى هذا الكتاب
يقين وصنفها على سبيل المسئلة والجواب احسن في ذلك وله كتاب في المنطق احسن فيه المقيم
والفخ الاغذيه كتابا عجيبا وله كتاب في تدبير الناقصين وفي الادوية المسهل والاعززة
عنا تدبير الصحة لم سبق اليه احد وله كتاب في اختصره من كتابه لس والقرعها كثيرا وله ولدان اصرها
اسمه داود والثالث اسمها سحي فاما السحي فمدم على التركة وتولاهما واقتهما واحسن فيها وكان في
اميل الى الفلسفة وهو ترجم كتاب النفس له دستور طاليس بنفس تامسطيوس ولما داود مكان طبييا
وما عني بالغم من الملة وذلك ان امتوكل فرج يوما وبم فخر ففعل مقعده فاحدته الشمس وكان
بن يديه الطيفوري القرائي الكاتب وحينئذ سمي فقال له الطيفوري يا امير المؤمنين الشمس
تضرب الخار فقال حينئذ الشمس له تضرب الخار فلما تناقضا بين يديه قال حينئذ يا امير المؤمنين الخار حال
المخور فقال المتوكل اخذ اخو حينئذ من طباع الاغراض وتحديد المعاني فابان به عن نظرائه فوجهم
الطيفوري فلما كان بعد ذلك اليوم اخرج حينئذ من كتبه كتابا فيه صورة المسيح مصلوبا وصورتا
من حول فقال له الطيفوري هو له صلبوا المسيح قال نعم ابصروا علمهم قال له افعلوا ولم قال لا اناهم
ليسوا الذين صلبوا المسيح وانما هي صور واشهد عليه الطيفوري ورفعوا المتوكل وساء له اباحة
ملكهم عليه لادبانه القرائية فجعل الخار يلقوا له ساقفه وسيلوا عن كرفا وجوا المعين
تلعن سبعين لعة مخضرة الخلاء من المضاري وقطع زناره وامر المتوكل ان لا يصدر اليه دواء
من عند حينئذ حتى يشرف عليه الطيفوري وحضر على فانصرف حينئذ الى داره ومات من ليلته وقيل
مات غما او سقى نفسه سقا من قصه موهبة فجاءه ولله اعلم ونسبته الى العباد وهم قوم من النصارى
من قبائل شتى اجتمعوا وانفردوا عن الناس في قصور ابنتوها له نفسها بظواهر الحيرة وتدينوا
بدين القرائية وقالوا ان ندان ننتسب لعبيد الله ثم قالوا العبيد اسم يشارك فيه الخلق الخلق
في التسمية له فيقال عبيد الله وعبيد فلان والعباد اسم اخضع لله فيقال عباد الله ولا يقال عباد
فلان فتسموا بالعباد ومنهم عدى بن زيد العبادي المشهور صاحب الفقه مع النعمان بن المنذر
ودخل حينئذ الى بلاد الروم لاجل تحصيل كتب الحكمة وتوصل في تحصيلها غاية المكانا واهل اليونانية
عند دخوله الى تلك الجهات وحصل فهايس هذا العلم وعاد بلادهم بن يوسف بن شاكر ورغبوه
في الشغل من لسان اليوناني الى اليوناني وعزموا على ذلك العمل العظيم ولم يزل يعمل كثيرا من زمانه

مشار إليه

مشار إليه في هذا الباب الى ان توفي يوم الثلث الست خلون من صفر سنة ستين ومانتين وهو اول
يوم من كانون الاول سنة الف مائة وتسع مائتين للاسكندر ولما من الكتب التي التماسي
ما نقل من كتب الحكماء القدماء كتابا احكام الاعراب في مذهب اليونانيين مقالان كتابا في المسائل
في الطب المتعلمين وزاد فيها حبيش الى عسم تليق كتابا في احكام مقال كتابا في اللين مقال
كتابا في اغذيه ثلث مقال كتابا في تقاسيم علم العين مقال كتابا في مداواة امراض العين بالجديد
مقال كتابا في الغذاء ثلث مقالات كتابا في لسان واللكمة مقال كتابا في بقاء مقال
كتابا في اوجاع المعدة وعلمها مقال كتابا في تدبير الناقصين مقال كتابا في المد والجوز
مقال كتابا في السبب الذي صارت له مياه الجوامع كتابا في الالوان مقال كتابا في الملوود بن لبيبة
اشهر مقال علم الام المتوكل كتابا في البول على طريق المسئلة والجواب ثلث مقال كتابا في طيفوري
على راي تامسطيوس مقال كتابا في فصل لورد كتابا في القرع وتولده مقال كتابا في الاحال مقال
كتابا في تولد الحصى مقال كتابا في تولد النار من الحجر مقال كتابا في افسار الادوية المحرق مقال
استخرج مكية كسب جاليسوس كسب الى ابن الخيم وكالي سحي والدعنين صيدا لا تيا من من اهل الحيرة
من ولد العباد الذين اجتمعوا على القرائية فلما انشاء حينئذ احبوا علم فدخل بغداد وحضر في مجلس
عنا من سوية وجعل يخدم ويقرأ عليه وكان حينئذ صاحب سوال وكان يصعب على رفقائه
حينئذ في بعض الايام مساء كسبهم جرد يوقنا وقال ما اهل الحيرة والطب عليك سيع النافوس
في الطريق وامر به فخرج من داره فخرج حينئذ باكيما وهذا علم يوقنا لان هؤلاء الجديسا يوشن
كانوا يعتقدون انهم اهل هذا العلم ولا تخونهم عنهم وعن اولادهم وجنسهم وغاب حينئذ
سعين ثم ذكر يوسف الطبيب انه كان يوما عند السحي بن الحسين حتى بصر انسانا شعرا
قد جلته وقد ستر وجهه ببعضها وهو عيشي وشعره شعرا بالرومية له وبر من الشعر قال
يوسف الطبيب فسميت نعمة بنعمة حينئذ كنت اعرفه فسميت به فاجاب في ذلك لو قنا ابن الناعل
ان كان من المحال ان يتعلم الطب عبادي فانا برى من بين القرائية ان رصيت بان اتعلم
الطب حتى احكم الله اليوناني وانا اسلك ان ستر امري فسميت منذ ذلك سنين لم اده
ثم دخلت يوما على جبرئيل بن جحيشوع فوجدت عنده حينئذ وقد ترجم له اقساما قسمها
بعض الروم في كتاب من كتب الشرح لجاليسوس وجبرئيل يحاطم بالبحر والاعظم ط رايت
وتبين ذلك جبرئيل من مقال له تستكثر هذا معنى وامر هذا النقي فقلت له اني قد اذنت في العرف

سرجيس وسرجيس من اهل الاس عيسى من نقل علوم اليونانيين الى السرياني وخرج حنين
من عنده ثم خرجت فاذا حنين قائم يظن في فعال قد كنت سالتك سترامى وانا الان اسالك
اعلم ما سمعت من ان عيسى بن مريم فقلت له اخبري عننا ما سمعت من مدينا فخرج من تحت
وقال لي تدفع هذه الى يوحنا فاذا رايت قد اشتد اعجاب بها اعلم انما اخراجي ففعلت
ذلك وروى فلما اخراة يوحنا تلك الفصول من المستمارة بالجوامع كثر تجمعه وقال تري وحي الله
تعالى في دهرنا الى احد فقلت له كيف قال ليس هذا الا اخراج مريد بروح القدس فقلت
اخراج حنين بن اسحق الذي طردته من مجلسك وامرته ان يبيع فلوسا وحدته بما سمعته
من مريد فخرجت وساء لي التلطف في اصلاح ما بينهما ففعلت ذلك فافضد عليه يوحنا واصح عليه
ولم يزل من تعوى وعلم تزايد وعجابه في النظر في النقل والتفاسير حتى صار ينبوعا للعلوم ومعدنا
للفضايل فلما انتشر ذكره بين الاطباء اتصل به بالخليفة فامر باحضاره ولما حضر اقطع
سيما وقرره لجا رجيد وكان الخليفة يسمع علمه ولا ياخذ بقومه وروا يصفه حتى يشا وغيره
واعب امتحانه ليبروا في نفسه عليه اذ ظن ان ملك الروم ربما كان قد علم شيئا من الجليل فاستدعاه
وامر ان يخلع عليه وافرجه موقعا فيه او طاع يستعمل على فسين الف درهم فشكل حنين هذا الفعل
ثم قال له بعد ان شئت جرت اريد ان يصفى دواء تعتقد عدوا نزل قلبه وليس على شارب هذا
وزين سر اخا حنين ففعلت غير الادوية النافعة ولا علمت ان امير المؤمنين يطلبه من غير
فان اعجب ان امته واعلم فعلت فعال هذا في بطول ورجبه وهدده وهو لا يريد على قال
الي ان امر مجلسه في بعض الدلاء وكل يرمي بدمه ضربه اليه وقتا بوقت محبس منه وكان
في حبه ينقل ويفتر ومصنف وهو غير مكترث بما هو فيه ولما كان بعد سنة امر الخليفة
بأعضاره وأعضار اموال برغبه فيها وأعضار سيفه ونظ وسائر آلات العقوبة ولما حضر
قال هذا شيء قد طال ولا بد لي مما فلتة لكر فان التفت فخرجت بهذا المال وكان لكر عندي اضعافه
وان امتعت عاقبتك وقتلك فقال حنين قد قلت لامي المؤمنين انني احسن غير البشئ
النافع ولا تعلمت غيره قال الخليفة فاني اقول لك في رب يأخذ حش غدا في الموقف الاعظم
فان اختار امير المؤمنين ان يظلم نفسه فيفعل وقال له يا حنين طلبت نسا وقت بنا هذا
الفعل متا كان لا امتحانك لا تتأخذ رنا من كيد الملوكة فاردنا الطائفة اليك والثقة بك يستع
بعك فقبل حنين الارض وشكره فقال الخليفة له ما الذي مستك من الاجابة مع ما رايت من صدق

من صدق الامر مناه الخالين قال حنين شيان امير المؤمنين قال وماها قال الذين والفتاعة
قال وكيف قال الذين يا مراما استعمال الخير والحمد مع اعدائنا فكيف ظنك الا صدقاء والفتاعة
تتمنع من الضرر ببناء الجنس لانها موضوعة لمنفعهم ومقصورة على معالجتهم ومع هذا فقد
في رقاب الطبائير عمد موكرا بايمان مغلظة ان لا يعطوا دواء فتلا فلم ار ان اخالف هذين الامر
من الشريفين ووطنت نفسي على القتل فان الله تعالى ما كان يصنع لي بذل نفسي طاعة فقال
الخليفة انما شرعنا جليله وامن بالخلف فاقضت عليه عمل المال مع فخرج وهو احسن الناس
حالا واجها فانظر الى شجرة الدين والعلم ما اجراه وما احسن منظرهما ومخبرهما جعلنا الله وياك
من الشاكرين بهما والمتابين عليهما **حبش** بن الحسن الاعسم كان نقرانيا احد تلامذة مريد حنين
والثاقدين من اليوناني والسرياني الى العري وكان حنين قدّمه وعظمه ويصفه ويرض نقله
وقيل من مجلس سعادة حنين صحبة حبش لم فان اكثر ما نقل حبش نسب الى حنين وكثير ما يري
الجهل شيئا من الكتب القديمة مترجما بنقل حبش فظن القوم منهم ان الكناخ اخطا في الاسم ويغلب
على ظنه انه حنين وقد صح في كنيسته ومجلسه حنين وحبش هذا من التقاسيف سوي ما خرج
من اليوناني الى العري كتاب الزيادة في المسائل التي لحين **حسن** النضري الرهاوي الطبيب
فراء الطب على طبها الرها ورصل الى ديار بكر فلقى من كان ثابا بمد ومثاقارين من الحكماء ثم
خدم الحسن بن طبة وتنقل في البلدة بصناعة ورصل الى مملكة طليح ارسلا بن مسعود بن طليح
ارسلا بن سليمان بن قنشل بر اسرايل بن طليح فخدم امراء دولته ثم خرج عن تلك الديار بكر
وخدم من حصل هناك من البيه الشاه الاسمي ومرجاء بعد من عمار ديارى ومن خلفه ثم
الداهلين على بكر الديار من البيه الاثوني ورجع الى الرها ثم جاء الى حلب وقضى حبه بحلب سنة
عشرة وسثماد **الحقير النافع** هذا جراحى مصرى يهودى كان في زمن الحاكم ومن طريق امره
انه كان يرتفق بصناعة مداواة الجراح في غاية الخول واقتنع ان عرض لرب الحاكم عقد زمين لم يبرأ
وكان ابن مقسط طبيب الحاكم والحظ عند وغيره من اطباء الحاق المبادئ كن لبتولون علاه
فله بوثر ذكر الاشر في العقد فاحضره هذا اليهودي فمدا راءه طرح عليه دواء باسبا فشفاه
في ثلثة ايام فاطلقه الفديا ودخل عليه ولقيه الحقير النافع وجعل من اطباء الحاق **الحكم**
بن الحكم الرمشى الطبيب من صدد الدول العباسية وكان من المحرمين وابو
ابو الحكم كان طبيبا في صدر الامام وسير معونه بن سفيان مع ولد يرن طبيب الى مكة عند سير

يزيد امير الحج في ايامه قال الحكم هذا خرج ابي مع يزيد بن معاوية الى مكة طبيباً ووفت انا مع
عند القديس علي بن عبد الله بن العباس طبيباً الى مكة وعبد القديس مثل قدير يزيد بن معاوية
في النسب ومن وفاه يزيد بن معاوية وعبد القديس بن علي انه وبنوه وعشرون سنة وحكم
هذا هو الذي يسمى بن الحكم الطبيب المشهور وتوفي الحكم هذا بن مشق وعبد الله بن طاهر يومئذ بن مشق
في سنة عشرين مائتين فطلب عبد الله متطبيبة وقت غلته فلم يصب احدا منهم فنادى لهم
فاخبروا وفاة حكم وصنوه مع جازته فمات عبد الله متطبيبة اليوم بعد متفرقة على تركه حضور
طعامه فاعتذر ابو طوبى وفاة حكم واعلم انه ما يعرف احداً بلغ من السن ما بلغ فلم يتغير عقله ولم ينقص
غيره فصار عبد الله عن سنة فاعلم انه عمر مائة سنة وفس سنين فقال عبد الله عاش حكم نصف التاريخ
وقال عيسى بن الحكم ركب مع ابي الحكم في مدينة دمشق فاجتزنا بجائزته فقام قد وقف عليه بشد
كثير فلما بصرنا بعض الحماة قالوا افرجوا هذا حكم المتطبيبة عيسى بن قتيلا افرج القوم فاذا بجل
قد قصده الحماة في الرق الناصب فقصدا واسعا وكان الناصب على الشرايين فلم يحسن الحماة
ان صلق العرق فاصاب الشرايين ولم يكن عند الحماة حيلة في قطع الدم فاستعمل الحيلة في قطعة
بالرفايد ونسج العنكبوت والوبر فلم ينقطع فاعلم ولد عيسى بن الحيلة فاعلم ان لا حيلة عنده
قال عيسى فدعا ابي فستقه مشقوقة فامر بفتحها وطرح ما فيها ثم اخذ مصفى القشر فجعل على موضع
العقدة ثم اخذ حاشية كتاب غليظ فلقبها بموضع العقد على قشر الفستقة لثا شديداً
كان يستفيت المقصود وشبهته ثم شدة كبره على الشد لثا شديداً وامر بحمل الرجل الى
نهر بروي فادخل فيه الماء ووطأ له على شط النهر وتوفي عليه وامر فحشا تحت بيض وكره
تليد من من له مينة وامر بها بغير من اخرج يد من موضع العقد من الماء الا عند وقت الصلوة
او تخوف عليه الموت من شدة البرد فان تخوف اذ ناله في اخرج يد من هنيئة ثم امره بردها
ففعله ذلك الى الليل ثم امر بحمل الى منزله ونهاه عن تعظيم موضع العقد وعن حمل الشد قبل استئمان
خمسة ايام ففعل ذلك الا انه صار اليه اليوم وقد ورم عقده وفراعه ورماسه شديداً ففعل الشد
شياً سيرا وقال للرجل الورم اسهل من الموت فلما كان في اليوم الخامس من الشد فوجدنا قشر
الفستقة ملتصقا بالرجل فقالوا الذي للرجل هذا القشر نجت من الموت وان قلعت
هذا القشر قبل ان يخلو ع وسقوطه عن غير فعله فكرت لفت نفسك قال في سقط القشر في اليوم السابع
وبقي مكانه دم يابس في حلقة الفستقة فنهاه الى على العت به او بكر ما حوله اوفت شي من ذلك

الدم فلم يزل ذكر الدم تحت حته انكشف موضع العقد في اكثر من ربعين ليلة وراثة
حرف الحاء المعجمة في اسماء الحكماء الحاء المعجمة وكان مصوقاً يعلم
البحر وتسييرها وحل ازيائها والكلام على طبائعها واحكام الحوادث الصادرة عنها واشهر
بذلك في العشر الثالث من سني المائة الحاشية للمهجرة **حرف الدال المهملة في اسماء**
الحكماء دال فطيس كان فيلسوفاً في وقته من فله سفيونان وحكم والاوهيما وصف
في ذكر كتابا لديمقريطس في اثبات الصانع ذكره كزجي عدي **دال فطيس** طبيب يوناني
قديم عالم معالج حكيم مشهور في زمانه وكان قد كتب لنفسه شراباً يحفظه من امراض طول
حياته وهو شراب نافع لضعف الكبد والمعدة وغلظ الطحال وفساد المزاج البارد وقد ذكر
شاور في اقرباذيه اضلاطه **دال و المعجمة** كان هذا بالوراق في الدولة البوسنية مقدماً
في صناعة الختم وحل الازياح وتسيير الكواكب قيمياً بالاحكام مشهوراً بالكلام في علم الخدائ
لقد قدم في الدولة تور في حدود سنة ثلث مائة اربع مائة **حرف الدال المعجمة**
في اسماء الحكماء دال فطيس فيلسوف يوناني صاحب مقالة في الفلسفة متصديراً
زمانه له فائدة هذا الشأن بارض يونان وقدم ذكره في مدارس علومهم هناك وقد ذكر المتكلمون
ونقلوا افكاره وهو الفيلسوف لخلال الاجسام الى جزء لا يتجزأ وفي ذلك الويلف نقلها المتكلمون
الى السرائية ثم الى العربية ورسائله من مائة وكان في زفر سقراط وكان نسب رومانياً
اعرفياً كزجي ذكر ابن عجلان **دال و المعجمة** الكواكب في هذا فيلسوف معروف مشهور بالذكاء في ارض
يونان وهو من اصحاب الفرق السبع وافر حكام يونان الذين ذكرنا سبب اسمائهم في ترجمة افلاطون
وكان دال و جاسن هذا ارض اصحابه برياضة فارق فيها اصطلاح اهل المدن من اطراح التكلف
الذي اقتضاه الاصطلاح فكان احد هم يتغوط غير مستير الناس في تلك في الطريق اذا اراد
استئرا ان ماء الفاسد وتقبل الحساء من النساء قدام الجمع غير متوقف وتقول فيما ياتيهم من ذلك
لا يخلو اما ان يكون ما يفعل قبيحاً على الاطلاق فلا يحسن في موضع دون موضع ولا على صورة
دون صورة وان كان مما يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة غير صورة فهذا امر اصطلاح
له ضروري فله اقصد معه وزادوا على ذلك انهم كانوا يجيئون من رجب منهم ويكرهون من بعد
عنهم فقال اهل الزمان الذين كانوا في هذه الافعال تشبه افعال الكواكب فيستعملون ذلك وقد جاء
في زمانها فرق من فرق البطالين فعلوا مثله ذلك ونسبوا اصحاب الكواكب اي انهم ياتون من الافعال

فادرجه عزاله مصداق ما يله مون عليه وكانت فلسفه ذوق جاس من الفلسفه الاولى التي لم تخنق
قواعد هذا **زياسقوريدوس** العيني ذرني حكيم فاضل كامل من اهل مدينة عين اربنة
شامي يوناني حشاشني كان بعد بقرط وفسر من كتبه كثير او هو اعلم من تكلم في اصل علاج الطب
وهو العلامة في العقاقير المفردة وسمي فيها على سبيل التجنيس والشروع ولم يتكلم في الدرجات
والف كتاب الجنس مثالا قال جالينوس تصفحت اربعة عشر مصحفا في الادوية المفردة له قوام
شقي فاريات فيها اسم من كتاب ياسقوريدوس وعليه احدثي كل من احدثي بعد وجلد فيها
ناضيا وعلما معنى اسم في اليونانية نجا رلته لان ذياسقوريدوس **زياسقوريدوس** اي ملهم الله
على القول في الاشجار والحشائش وله في السمايم كتابان مقالان فيهما بقول هين وكان ذياسقوريدوس
مذوس هذا يقال له الساج في البلاد ويحيى النحوي الاسكندراني عمده في كتابه في التاريخ وتقول
تقديم الانفس صاحب النفس الزكية النافع للتكامل المنفعة الجليل المنصور المنسوب الساج في البلاد
المقتبس لعلوم الادوية المفردة من البراري والجزاير والبحار والمصور لها المعدد لها فيها
ويقال ان المقالين المضافين الى الجنس مثالا هذا **زياسقوريدوس** ربا في روي مذكور
يدك في علم الفلك والاحكام النجومية وتصانيف مشهورة عند اهل هذا النوع فمنها ينفع كتاب
الجنس يحتوي على عن كتب **الاول في الموالييد** والثاني في التواريخ والادوار والثالث
في الهيلاج والكذخداه والرابع في تحويل سن الموالييد والخامس في ابتداء الاعمال والكتا
السادس والكتا السابع في المسائل الموالييد والكتا السادس عشر في تحويل سن الموالييد
وهن الكتب فسرهما عمر بن العرقان الطبري **ذيقطس** اليوناني الاسكندراني فاضل كامل
مشهور في وقت تصنيفه وهو صناعة البركة كتاب مشهور من كورخج الى العربية وعليه عمل اهل هن
الصناعة وادابهم الناظر في هذا النوع **ذيسقوريدوس** الكمال يقال له اول من افرده
واشتهر بصناعة الكحل ذكره ابن خلدون في تاريخه ولم يزد على ذلك **ذوالنون** بن ابراهيم
الاخميمي المصري وطبقه جابر بن هيران في انحاء في انتاج صناعة الكيمياء وتقلد علم الباطن
والاشراف على كثير من علوم الفلسفه وكان كثير المال ومة لبر بالبلد اجميم فاتها بيت من بيت
الحكمة القديمة وفيها النقا وبر العجوبة والمنازل الغربية التي تزينها من ايماننا والكار
طفنانا ويقال له نفع عليه علم ما فيها بطريق الواية وكانت له كرامات **حرف الراي**
المحملة في اسماء الحكماء **دوفس** حكيم طابعي خبير بصناعة الطب في وقت متصدر للتعليم

واعلمانه

والمعانه اللطت وله ذلك تصانيف واداءه الا انه كان ضعيفا النظر مدقور الادوية وكان
قديم العهد من مدنه لسوق جالينوس رد عليه اكثر اقوال ارسطو طاليس في كتبه الطبيعية
ورد عليه جالينوس ايضا مثله ذكر واقاموا الحجج الواضحة على غلطه والبراهين المحققة على خطأه
وسمعه ولم يكن الصلة تحققت في زمنه تحققت في زمن هذين الفاضلين وتصانيف كثير
في الطب نقلت الى العربية مشهورة مذكورة **دوشم** المصري هذا الرجل كان بعصر اول الام
وهو قيم يعلم ايكيا واصولها وتفصيلها واحكام امر تركيبها وامانه الادلة على وجودها
وله في ذلك كتب جليل مشهورة عند علماء هذا النوع يتنافسون في تحصيلها والضربها
دزوقلته المنجم الخامس المصري قال ابو القليل امية هو رجل يعرف برزق الله الخامس وله
في فروع النجوم بعض درية وتجرباتها بعض خبره وموشح اكثر المنجمين بمصر وكثيرهم الذي
علمهم التحريم اليه منسوب في جريدة مكتوب في فضل معرفته وموشح مطبوع بنظايب
ومن كتاباته الظريفة عن نفسه قال سألني امرأة مصرية ان انظر لها في مثلثة تحفها
فاخذت ارتفاع الشمس للوقت وحققت درجة الطالع والسيوت الاثني عشر ومراكز الكواكب
ورسمت ذلك كله من يدي في تحت الحجاب جعلت اتكلم على بيت بيت منها على العادة وهي
ساكنة فوجعت لذلك وادركتني فرة وكانت قد القت الى درهما قال فعادوا في الكلام وقلت
ارى عليك قطعا في بيت ما كرفا حنط في واحترس في قالت الآن احببت وصدقت قد كان
ولله ما ذكرت قلت وهل ضاع كشيء قالت نعم الدرهم الذي القيت اليك وتركته وانفرت
دبن الطبري الطبيب اليهودي المنجم هذا رجل اهل طبرستان كان حكما طبيا مشهورا
عالم الهندسة وانواع الرماضة وحل كبا حكيمة من لغة الى لغة اخرى وكان وله على طبيا
مشهورا انتقل الى العراق وسكن سمرقند راي **دبن** هذا كان له نعمة في علم اليهود والرب
والربين والراجل سماء المقدس شريعة اليهود وسئل ابو معشر عن مطامع الشعاع فذكرها
وساق الحديث الى ان قال ان المترجمين لشئ المجسطي المترجم من لغة يونان مذكروا الشعاع
ولا مطامع ولا يوجد لك الا في النسخة التي ترجمها رب المتطبب الطبري ولم يوجد في النسخ القديمة
مطامع شعاع بطليموس ولم يعرف الترجمة **حرف الزاء المعجمة في اسماء**
الحكام ذكرياء الطيفوري هذا ولد اسرا في مستطيب الفتح بن خاقان وكان في خدمته
الاثنين وحكي حكاية اسندها الى محمد بن موسى المنجم انه اجتمع في بعض الاوقات مع اصداقاه

لعل قصدي بان يعطى بل والمقام فيه فنعلموا فاذا فاكلوا وشربوا وتسلطوا ثم اذ دخل عليهم
صدوق من بعد اذ فاكل بقية طعامهم وابتداء بالترتيب في شرب قتلها سقط ميتا قد شربوا
من ادم وانهما الطعام والشرب وقلبو الدن الذي كاذب شربون والرجل منه فوجدوا في
قد اشق في واما مفتع عليهم ثلث ساعة ولم يصبر شئ علموا انهم قد تخلصوا واذكروا امرهم
فاذا اذ اكلوا في صدرهم عند دخولهم البستان من التناح الجليلت شاكرا فاسلموا
لذلك وسمع هذا الحديث لوعنا ليليد جهار تحت فكي عاصماده انه قال لتناح الجليلت
شفاء من الاله فاعى والحيات بنواحي خراسان فاتهم بتجذونه في وقتة وصيرونه في زمن
البقر يعالجون به كالحاجج بالترياق قال هوذا استعمل اهله عسكر مكرم في لسع البرور وظهر
هنا بالعراق وصادروا معاد السوم وذكروا اللبوس في كتاب في فوحي الحيوان ان الابر اذا
اكل حية خشيتم بها عدو الى شجرة التناح الجليلت في اكل منه فيسلم وذكروا الطيفوري قال كنت
مع الاله فشن في معسكره وهو في محاربة بابكر فمرا حصارا من معسكره من التجار وحواليهم فرجع اليه
فقال بلغت القراء بالقرى الى موضع القتياد له قال يا زكريا ضبط هو اله القتياد لعندي اولي
ما نعلم فيه فاستخفهم حتى تعرف منهم من التناح ومن غير التناح ومن لا دين ومن لا دين له
صدت اعز الله الاميران يوسف كفرو الكيمياء شئ فقال لي امير المؤمنين العبد له في لا يطلب
يديه فقال له يوما ويكرنا يوسف لسف في الكيمياء شئ فقال لي امير المؤمنين العبد له في لا يطلب
منه شئ من الاشياء كان عنده اولم لكن الا اجوبانه عنده ودفع الى طالبه شيا من الاشياء التي
عنه وقال هذا الذي طلبت فان راى امير المؤمنين ان يضع اسما من الاسماء لا يعرف وتوجه
الى جماعة من القتياد في طلبه لا بتياعه فليفعل فقال الامون قد وضعت الاسم وهو شفطينا
وشفطينا صنع من الفياح برب مدينة السلم في الامون جماعة الى القتياد له تساءلهم عن
شفطينا وكلمهم ذكرانه عنده واخذ الثمن ودفع شيا من حانوته فصاروا الى الامون اشيا مختلفة
فمنهم من اتى بقطعة حجر ومنهم من اتى بقطعة وتد ومنهم من اتى بقطعة لبروز فاستحسن الامون
نفع يوسف كره عن نفسه قال زكريا باللاه فشن بدفتر من دفاتر الاسر وشيئة فاجرح منه خوا
من عشرين اسما وجا الى القتياد له من طلبت منهم ادوية مستمارة بتلك الاسماء فبعض اكره
وبعض ادعى معرفتها واخذ الدراهم من التسل ودفع اليهم شيا من لونه فاولا فشن باحضار
جميع القتياد له فمات من عرف تلك الاسماء اذن لهم منها بالمقام في معسكره ونفى القتياد من المعسكر

ونادي في معسكره بذلك وكتب الى المقصم يلتمس منه اليه فسياد له لهم اديان ومتطبين
مثله لكانت حسن المقصم فعله ووجه اليه يساء **حرف الحسين** له عليه اسماء الحما
سيمان بن هسان الطبيب الاله لسي المعروف بابن جلي الذي لا تعرف بصناعة الطب
ولا ذكر في عصره ومعروف كان له تطلع على علوم الاوابل واخبارهم ولا يقين في صغيره
بابي الحما لم يشف فيه غليلا وكيف وذل ورد من الكثر قليلا ومع هذا فقد كان
حسن الايراد **س** بن الفتح من اهل حراف كان مؤدما في صناعة الحما واهل عداد
مشهور المذكورة زمانه بذلك وصنف في ذلك تصانيف مشهورة **س** بن ثابت بن قرق
الحراف ابو سعيد كان طبيا مؤدما كالبية وكان طبيب المقدر خضيفا به ثم خدم الفاهو
واليه برجع وعلى وصفه يعتمد قد سكنت نفسه له ونوب يعاليمه وكثرة اغنياء الفاهو
اراده على الاسلام فامتنع امتناعا كثيرا فتمتدده الفاهو فحافه لشدة سطوته فاسلم واقام مدة
ثم راى من الفاهو انه اذا امره امر الخافه فانهم الى فراسان وعاد وتوقى سفاد مسلما وسنه
احدى وثلاثين وثلاثمائة وكان امره قد طرد في ايام المقدر وعظمت منزلته حتى صار رئيسا على
الاطباء وسنه تسع عشرة وثلاثمائة انقل بالمقدون رجله من الاطباء غلط على رصمات فامرا
بابي محسنة عن جميع الاطباء الامن امتحنه سنان وكتب له رقة غايطلق لا يعرف فيه الفياح
وامر سنانا بما تحا نهم وان يطلق لكل واحد منهم ما يصلح ان يعرف فيه من الفياح وبلغ عدد
في الحاسن من بعد اذ ثمان مائة ونيقا وستين رجلا سوى من استغنى عن امتحانه باشتغاره
بالقدم في صناعته وسوى من كان في خدمة السلطان ومن طر فاجري وامتحان الاطباء انه
احضر الى سنان رجل ملج البرزة والهيئة ذو عيبية ووقار فافكره سنان على وجه نظره ورفع
وصاروا اجري امر التفت اليه ولم يزل كذلك حتى انقضت شغلته في ذلك اليوم ثم التفت الى سنان فقال
قد استميت ان اسمع من الشيخ شيئا احفظ عنه فان ذكر شيئا في الفياح واجز الشيخ من كثر شيئا
فيه دنا يوصله ووضعها بين يدي سنان وقال احسن ان كتب ولا اقراء ولا قرأت شيئا
حكمة ولا عيال ومعايشه دار ديرة واسا لكان لا تقطع عن تفكر سنان وقال عا شريطة انكر
لا تلم على مرضي بما لم تعلم ولا تشير بقصد ولا بدو آه مسهل الا ما قرب من الامراض قال الشيخ
هذا من جهة مذكنت ما تعرفت السكخين والجلاب وانعرف فلما كان من غد احضر اليه علام
شاب من البرزة ملج الوجه ذكي فخطير سنان وقال له علام قرأت ما لعل ان قال ومن ابوك

قال الشيخ الذي كان عند كمال المس قال نعم الشيخ وانت على مذهبه قال نعم قاله تجاوزته وانظر
مصاديقا ومن اخباره انه لما مات الرافعي استدعى بحكم سنانا وكان واسطه العراق وسأل
الاخذار اليه ولم يتمكن من الطلوع في ذلك قبل موت الرافعي فلما رآه سنان بخدمته فاحذر اليه
واكرمه ووصل وقال لا اريد ان اعتمد عليك وتديري وتفقد جسمي النظر في مصالح وفي امور
اخلاق لتتق بعقلك وفصلك ودينك ومروءتك فعد غلبني الغضب ونمتي ذلك حتى اني اخرج الى ايامهم
عليه عند سكونه من فراخ قتل واسأل ان تتق عيوني وتصدق فيهما وترسلني الى عواجمها
لنزل عني فقال سنان انا بحيث يأمر الامير ولكن انكرا بما الامير قد اصحى وليس في ق يدك
يد لا حد من الخلقين وانكرا ما لك من قادر عليها في وقت اردته ولا يمكن لحد منك
منه والغضب والغضب تحذران سكر اشهد من سكر البنيذ وكما ان الاشياء يفعل في سكره
ما لا يقول ولا يذكره اذا صحا ويندم عليه اذا خذت به استحياء كذلك يحدث في سكر الغضب
والغضب لا يشد فاذا بداء بكر الغضب حسبت به ففج في نكته قبل ان يشتد ويتوى ويخرج الامر
من يدك ان توخر العقوبة الى غدا وانما بان ما تريد ان تفعل في الوقت لا يفوتك عليه في غدا وقد قيل
من لم يحسن قوتنا حلم فانك اذا فعلت ذلك ذهب السكر وتكثرت من العقل والراي القوي وقد قيل
اصح ما يكون الانسان رايا اذا استدبر ليل واستقبل نهاره فاذا صحت من سكر الغضب فنام
الذي اغضبك ولا تشف غضبك عما لو غدا فقل ما شفا غيظ من ثم بذنب واذا قدر ما الله عليك
وانك تحتاج الى عفوه ورحمته وواقعة في اوقات الشدايد واذا كذا قولا تعالى وليعفو وليصفح
الا تحبون ان يغفر الله لكم والله غفور رحيم وفوره تعالى وان تعفوا اقرى للنفوس فان اوجبت
الحال العفو فاعف وان اوجبت العقوبة كان الامر اليك ولا تتجاوز قدر العقوبة في الذنب
فيذهب بوجه في القس ذكره واذا اخذت نفسك من قرع وثانية وثالثة صار في صدرك كسجة
وعادة فاستحسن بحكم ذلك منه ولم يزل يصحح احواله شيئا فشيئا حتى صلت واستقامت واستقام
فعل الخير ووقع الظلم والجور وبان له ان العدل ربح للسلطان فعمل بواسطه وقت المجاعة
دارضا في بغداد ما رستنا وكرم سنانا غاية الاكرام وعظمه نهاية التعظيم وكانت منزلة
سنان كبيرة عند الامراء والوزراء في ذلك الزمان الوزير علي بن عيسى بن الجراح وقع اليه في سنة كثر
فيها الامراض والاوباء توقعا شحنت فكرت من الله في عرك في امور في الجوس وانهم لا يحلون في
كثرة عددهم وجفاء امانتهم ان شأهم لا اراضوا وهو قون عن التفرقة منافعهم ولقاء من شأه

والاطباء

من الاطباء في امراضهم فنبغي ان نذكر طم اطباء يدخلون اليهم في كل يوم ويحلون فيهم
الادوية والاشربة وما يحتاجون اليه من الموزات وتنقد فيهم بان من فلو سائر الجوس ويعالجوا
من فيها من المرض ويشرحوا عليهم فيما يصعبون لهم من شئ الله ففعل سنان ذلك ثم وقع اليه توقعا
آخر فكرت فيمنع السواد من اهل وانه لا يخلو من ان يكون فيه مرض لا يشر في متطببين عليهم لخلو السواد
من الاطباء فتقدم من الله في عرك بانفاذ متطببين وفرازة من لاد وبيد والاشربة بطوف
في السواد فيتمون في كل شئ من مدة ما تدعو الحاجة الى مقامهم ويعالجون من فيه ثم ينتقلون
الى غيره ففعل سنان ذلك وانتهى اصحابه الى سورا والعالي على اهلها اليهم ففعلت سنان الى الوزير
على بن عيسى يعرفه وروى كست اصحابه عليهم السواد بان اكثر من سورا واما ملكي يورده وانهم ارشادوا
في المقام عليهم وعلاجهم والاضراف عنهم الى غيرهم فانه لا يعلم بما يجيبهم به اذ كان لا يعرف رايه في اهل
الذقة واعلان الرسم في بمارستان الحفرة قهرى اللاتي والذم في وقوع الوزير توقعا شحنت
فتمت ما كتبت به اكرم الله وليس بشنا خلافة في ان معالجة اهل الذقة والبهائم صواب ولكن
الذي يجب تقديمه والعلاجه معالج الكائن قبل بهائم والمسلمين قبل اهل الذقة فاذا هنك المصلحين
ما لا يحتاجون اليه في الطبقة التي جدهم فاعلم اكرم الله على ذكره واكتب الى اصحابك به ووصي
بالشفقة في القوي والمواضع التي فيها الاوباء والكثرة والامراض الغاشية وان لم يجدوا بدرة توقفوا
عن المير حتى لهم الطريق ويصلح السبيل فانهم اذا فعلوا هذا وقفوا اكل الله تعالى وفي سنة
ست وثلاثمائة اشار سنان بن ثابت هذا على المتقدر بان يتخذ بيمارستانا ينسب اليه فامره
باجاده فالتحق له بابل لشام وسماه بيمارستان المتقدي وانفق عليه وماله في كل شهر مائتي
دينار وفي اول المحرم سنة ست وثلاثمائة فتح سنان بن ثابت بيمارستان السدة الذي اتخذه طاهرا
بسوق يحيى وجلس فيه ورث المتطببين به وكانت النفقة عليه في كل شهر ستمائة دينار على يدي كيف
ينبغي المحرم لان سنانا لم يفعل من في شئ من نفقات بيمارستانا وللسنان نقاينف حنين
وكان قوتيا في علم الهيئة وفي ذكر الاشياء ظاهرة تعني عن الاطالة بذكره ومن تعابيه ما نقله في خط
المختص بن ابراهيم بن هلال البقعة رسالة في تاريخ ملوك السرايين رسالة في الاسواق رسالة
الى الحكم رسالة الى ابن دليق رسالة الى علي بن عيسى بن الوزير الرسايل السلطانية والاخوانيات
رسالة في الجوز رسالة في شرح مذهب القبايين رسالة في قسمه ايام الجمعة على الكواكب السبعة
كتبها الى ابي يحيى ابراهيم بن هلال البقعة ورجل آخر رسالة في الفرق بين المير وسلو القاعر رسالة

في اخبار آياته واجداده وتقدرا في الوحي لواميسهم من السور والصلوات التي يصلونها
العصاة من اصلاصه ككتاب افاض في الاصول الهندسية وزاد في هذا الكتاب شيئا كثيرا مما لا انقذها
الى هذا الدولة في الاشكال ذوات الخطوط المستقيمة حتى تقع في الدائرة يطهرها استخراجه للشيء الكثير
من المبادئ الهندسية اصلاصه لعبارة ابي سهل الكوفي في جميع كتبه وكان ابو سهل سأل ذلك
اصلاصه وتميز به لما نقله من كتاب يوسف القس والشرابي الى الوحي من كتاب رشيد المثلث
سهل بن بشر بن جبيب بن ماني ويقال ماني الاسر اسلى الخيم ابو عثمان كان صاحب قبا ليف
في احكام الجحيم وادعاء لعلم الحدان وكان غلام طاهر بن الحسن الاورثم الحسن بن سهل
وتواليه مشهورة في الاحكام **سهل** بن سابور بن سهل ويعرف بالكوبيج هذا وارباب
الذي ياتي ذكره في نسخة الله تعالى وكان الامور وفي لسانه خورية وخدم بالطبخ ايام
المامون وما بعد ما وكان اذا اجتمع مع لوقتان ماسويه وخورجيس بن خنيسوع وغيرهم
الحكم وذكروا الطيفوري واما لهم من الما طباء قصر عنهم في العبارة ولم يقرر عنهم في العالايح
وكان انقطاعه الى اللابريش ومات سهل قبل وفاة المامون بامير ومصر عابات سهل الكوبيج
انه تار من سنة ثمان ومائتين واخبر شيوخا يمشي بهم على وصيته وكتب كتابا ابنت فيه اولاده
فابنت في اوله خورجيس واما من لم يمت بنت خنيسوع بن خورجيس اخذت جرشل واثنت لوقتان
ماسويه وذكر انه اصحابهم خورجيس ام بوقنا ذناء فاجبلها ماسويه وتلا في سهل لوامو وخورجيس
زيج مفر في سهل في المجلس مثل ما شهد به على نفسه الوصية ففرض لخورجيس مع من الغبطة كان
كثير الالتفات فصاح سهل صري وهكر المية اخروا في اذنه آية خرسى اراد بالجمي التي فيه ان يقول
صريح وحق المسح اقروا في اذنه آيا الكرسى ومن عاباته انه خرج في يوم السعابين يريد الجا تليق
والخفيف التي خرج اليها الثقاري يوم السعابين فراهى بوقنا من اسوته في هيمه احسن
من هيمته او على عابته افره من عابته ومعهم علمان له روقه محسد على الظاهر من نعمة فصار الى صاحب
مسلي الناحية فقال له ان ابني يعقني وقد اعجبته نعمة ورتبا اخرجه ذلك العجب نعمة ونعمة
الى نحو البوتى وان انت بطحة وفبرته عشرين درة موجهة اعطتك عشرين دينارا ثم اخرج
الدنانير في رجليه الى رجله ونفى به صاحب الحجة ثم اعزل راحية الى ان بلغ بوقنا الموضع الذي هو
فيه فقدم الى صاحب الحجة وقال هذا ابني يعقني وستحبه في محبته ان يكون ابنة فلم يحكم وضرب
عشرين مفرقة ضربا مبرحا **سملين** هذا فيلسوف رومن مذكور في وقت مشهور

في جلد الثاني لكتيب رسطوطا ليس **سوريا نوس** حكم وقت شارج لكتيب رسطوطا
مذكور في جلد من تعرض لهذا الشأن **سقراط** ويعرف بسقراط الحبلة سكر جتا وهو الذي
مدة عمره ولم نزل بيتا الحكيم المشهور الفضل الكامل النزه المتخلي عن ترهات هذا العالم الغاني
الناظر الى فيه بعين الحقيقة كان من تلاميذ فيثاغورس واقصر من الفيلسوف على العلوم الاطبية
واعرض عن ملذذات الدنيا ورفضها واعلم بمخالفه اليونانيين في عبادتهم الاصنام وقائدهم
بالج والادلة فتوروا واعلوا لعامة واضطروا ملكهم الى قتله فاودعه ملكهم الحبس وتوصلوا الى
قلوبهم وتسكيناً لتأثيرهم ثم سقاه السم تفاديا من شرهم بعد مناظرات جرت له مع الملك مخوفة
ولوحا ياشرب في اذنه فاضله وحكم مشهورة ومذهب في الصفات من مذهب فيثاغورس
وابيدقليس اذ ان له في شان المعاد آراء ضعيفة بعين عن محض الفلسفة خارضة
عن المذهب المحقق وذكر بعض من علمه عناية بالتاريخ ان سقراط شاع في وكان الغالب
عليه الفلسفة والتسكروا له لم يكن له تاليف الكتب مات مقتولا قتل مكرزانه اذ جرح
عن العنايح والفن آرو لم يبين دارا ولا اتخذ سكنا وكان ياتي الى درة فكان شاعر
بكساء ولم يتخذ لنفسه غيره ومزبه ملكا حية فقال الملك انت عبد لي قال سقراط
وانت عبد لعبدي قال وكيف ذاك قال اني رجل امك شمعوني المرادية وانت لا تفكر شمعوني
فانت عبد لعبدي قال الملك فما حكمك على اتخاذ الدن قال سقراط قطعت عن نفسي مؤونة كل
دائر وداريس فان انكسر الدن قال سقراط ثم المكان فانقر الملك عنه ثم تكلم في امر سرامع
خاصه وكانوا على الجوسية وعلى عبادة الجحيم فاشاروا عليه بقتل فبلغ سقراط ذلك فلم يزل يراعي مكانه
وقال الموت ليس شرا ولكنه خير وحال الان بعد الموت اتم واخذوا في الملك وشهد عليه
سبعون شيخا انه افسد القول في المتهمة فامرهم الى القتل فبكت وجهه فقال لها ما يبكيك قالت
تعتل ملاحي قال لها وانا طلبت ان اقتل يحيى وقال لبعض تلاميذه قتلنا علما في المعاص
قال كنت لاضع العلم في جلود الفان وقال له رجل ما نية الرب فقال القول فيما لا يحاط به
جمل وساء له رجل ما العلة التي خلق لها العالم فقال هو الله وكان سقراط في زمن افلاطون
ولما اكتم سقراط على اهل بلده الموعظة ودرهم الى الانزام بما يقضيه الحكيم السياسي ونهاهم
عن الخيال الشعبية وهتهم على الامتناع عن اتباع المشوا وعز ذلك على اكابرهم وذوي الرياسة
منهم واجمع على ذاه عند الملك والاعزاء به احد عشر قاضيا من قضائهم في ذلك الزمن فتكلموا فيه

بما قصد عليه قلب الملك وزيواله قتل والراحة منه وخيلوا له انه ان بنى في دولته افسد ما ورثه
يخرج الملك باقوال عن يده فقال الملك ان قتلته ظاهرا ساءت سمعتي واستجملت اهل مملكتي والمجاورون
فان قدر الرجل لديهم كبير ذكره في الآفاق سار فاعلوا استحيل له في سيم سقيفة فاسحة ايا ما فامر سجنه
وما حبس الملك سقراط في الحبس ثم اوسئل صاحبه فاذن ما السبي في سقراط في الحبس ثم اوسئل
بعد قضاة مدينته اثنتين يقتل فقال فاذن للذي ساءل واسم غداطيس يا غداطيس
قد كان الخبر على ما افكره وذلك انه قد مضى عليه القضاة بالقتل قد كمل موقر الملك الذي بعث
في كل سنة الى الهيكل المرسوم بمسك في صوان الحكم بمسك فلون ابرعون وكما لو اذ اكلوا موقر الملك
الذي يحمل فيه ما يحمل في كل سنة الى الهيكل لتلف نفس علانية بارقة دم ولا غيره حتى يرجع الملك
الى اثينس وانه عرض للمركب في البحر عارض منعه المسيير فابطاء قتل تلك الشهور فلم يقتل حتى انقضى المركب
قال فاذن وكما جاء من اصحابه مختلف الذين في كل يوم في الفلس فاذن فتح باب السجن وخذنا اليه
فاقتنا عنده اكثر من انا فلما ان كان قبل قدوم المركب يوم او يومين واقبت في الفلس فاصبت
اقريطون قد سبقني فلما فتح الباب وخذنا معا فصرنا اليه فقال اقريطون ان المركب فاعلنا
او بعد غد وقد ازول الامر وقد سعيانا ان نرفع عنك لالا هو لاء القوم وتخرج غنيا فقير
الى رومية فتقيم بها حيث لا سبيل لهم عليك فقال سقراط يا اقريطون قد تعلم انه لا يبلغ ملك
اربعة درهم وايضا فانه يمنع من هذا العمل لا يجوز ان لا يخرج عنه فقال له اقريطون لم اقل
هذا القول على انك نزع شيئا وانا تعلم انه ليس كذلك ولا في وسعك ما ساءل التوم ولكن اموالنا متسعة
لك بذلك ومثلنا ضعفا كثيرة وانفسنا طيبة لجانك والآن نخرج بك قال يا اقريطون هذا البلد الذي
ضلنا فيه ما فعل هو بلدي وبلد غرضي وقد نالني فيه من جنس قدر ايت واوجب علي فيه القتل
ولم يوجب علي شيئا استحقه بل الخالق الجور وطعن على الافعال الجائرة واعلمها والحال التي وجب
عليها عندهم القتل من حيث توجهت واتي لادع نفرة الحق والطعن على اهل الباطل والظلمين
واهل رومية ابعث من رجلا من اهل مدينتي هذا الامر اذا كان باعته على الحق ونفرة الحق
توجهت واجبة على غير ما موبن هناك على مثلنا انا فيه غم لا يعطف واحذر من رجلا من اهل
فقال له اقريطون فتذكر ذلك وعيا لك وما تخاف عليهم من الضيعة وارهم ان لم تشفق على نفسك
فقال الذي يلحقهم من الضيعة برومية كذلك ولكنهم ما هنا احرى بان لا يضيقوا معكم فترى
يا اقريطون لو ان التاموس مثل رجلا فقال له يا سقراط اليس في اجمع احوال ان كان تاديبك

٥٥
دني تدبير جيتا كانت اقول لا ام اول الحق الذي هو الاقرار بذلك فقال له بل الحق فاستقر
اذايت ان قال لي افعى العدل ان يظلمك ظلم فتظلم آخر امكان يجوز ان اقول نعم فقال اقريطون
لا يجوز ان تقول نعم قال له فان قال له يا سقراط فان ظلمك القضاة الا بعد عشرة فامر ما لا تستحي
يجب ان تظلمني فترى مني ما لا تستحي فقل جوري ان اقول نعم قال له اقريطون لا يجوز ذلك قال سقراط
فان قال اخرون جوري الصبر على حكم به الحاكم فخرج عن التاموس ونقض له ام لا يجوز ان اقول ليس
بنقض فخرج عن التاموس فقال له اقريطون لا يجوز ذلك فقال له سقراط فاذن لا يجب ان تظلمني
هو لاء القضاة ان اظلم التاموس ودار بينهما ذلك كلام كثير فقال له اقريطون ان كنت تريد ان
تأمر شيئا فتقدم فيه فان الامر قد ارف فقال نشبه ان يكون كذلك لاني قد رايت في منامي قبل
ان تدخل الى ما يدركه ذلك فلما كان ذلك اليوم الذي عزموا فيه على قتل بكرنا كالعادة فلما
جاء قيم السجن فراءنا ففتح الباب جاء القضاة الا بعد عشرة فدخلوا ونحن مقيمون على الباب فلبسوا
ملباخر جوار من عنده وقد قطعوا احدين ثم جانا السجن فقال ادخلوا فدخلنا وهو على سرير
كان يكون عليه فسلمنا وقد كنا فلما استقرنا المجلس نزل عن السرير ونزل معنا اسدنا
وكشف عن ساقه فمسحها وحكها ثم قال يا عجبا فاعل السياسة الالهية كيف خربت الافراد
بعضها ببعض فانه لا يكاد يكون لذة الا بتبعها الم ولا الم الا بتبعه لذة فانه قد عرض لنا
بعد الام الذي كنا نحن من نقل الحديد في موضع لذة وكان هذا القول منه سببا للقول
في الافعال النفسانية ثم اطرده القول بينهم في النفس حتى اتى على جميع ما سئل عنه من مر بالقول
المتفق المستقص ووافي ذلك منه على مثل الحال التي كان يهد عليها في حال سروره من اللعب والمزح
في بعض المواضع وكلنا نتعجب منه اشد التعجب من صراجه وشق استهانه بالنار التي
قد تمسكنا ولغرفة وبلغت منا وسعنا كل الشغل ولم تشغل عن بعض الحق في موضعه ولم يزل
شيئا من خلافه واحوال نف التي كان عليها في زمن امة الموت وقال له شيئا من بعض ما تقول
وامسك بعض الامساك عن السؤال ان التقى في السؤال عليك مع هذه الحال لتغل علينا شديدا
وساجدة فاحشمة وان الامساك عن التقص في البحث لحسن عينا عذبة لما تقدم في الاض
من وجود الفاتح لما زيره فقال له باسئاس لاند عن التقص لشيئا اردته فان تقصيرك لذلك
هو الذي اسر به وليس به هين في الحال عندي وبير الحال لاخرى فخذ في الحرج على تقص الحق فانا
وان كنا نعدم اصحابا ورفقاء اشرفا مجموعين فاضلين فانا ايضا اذ كنا معنفين ومتيقنين

بالا فاول التي لم تزل تسبح منا نصير الى اخوان فاضلين اشراف محمدين منهم اسلاوس وامرس
وارقليس وجميع من سلف من ذوي الغضايل الانسانية وعددا قواما غير من ذكرنا فلما تفرغ القلوب
في النفس وبلغوا من سوالهم الغرض الذي ارادوا ساء له عن عيشته العالم وما عنده من الخيرة في ذلك
فقال اما اعتقدناه وبنينا في الارض كوتيرة وان الافلاك محيطتها ومحيط بعضها ببعض
الا عظم الذي يليه في العظم وان لها من الحركات ما قدرت العادة بالقلوب وسمعت من منا كثيرا
فاما ما وصفنا ناس آخرون فانهم وصفوا اشياء كثيرة ثم قصصنا طيلة ذلك مما ذكره
الشعراء اليونانيون العاكلون في الاشياء الالهية كما ميروس وارفا دس واسندوس وابيد
قليس ثم قال اما قلنا في النفس في هيئته الارض والافلاك فلم نجد فيه ولم نعلم غير الحق
فاما هذه الاشياء الاخر فانه ليس يحتملها من فعل جليلكم فلما فرغ من كلامه الا ان فاطنه
قد حضرت الساعة التي ينبغي ان تسبح فيها فلا تخلف النساء اعمام الموتى فان الامر قائم
ونحن ماضون الى تراوس واما انتم فتصرفون الى ما ليكم ثم ترضي ودخل بيتا يستريح فيه
اللبث فيه ونحن ننذاكروا نزلنا من قديم وانا نقدم ابا شقيقا ونسبحون كاليتامى ثم فرغ
البناء وقد استريح فجلس في عابو لده ونساء فاتي بهم وكان له ابناء صغيران وابن كبير فودعهم
واوصاهم بالذي اراد وامرهم ففهم فقال قريطون ما الذي تأمرنا به ان نفعله في ولدك
واهلك وغير ذلك من امرك فقال لست امركم بشي جديد بل بالذي لم ازل امركم به من لاجلها
في اصلاح انفسكم فانكم اذا فعلتم ذلك سررت قوتي وسررت كل من هو معي بسبيل فقال قريطون فاذ الذي
تأمرنا به ان نفعل اذا امت ففهم في النفس الحبا عتقا فقال قريطون له تصدق بجميع ما سمع
متى ولا ان الذي يخطبك مخاطبة منذ اليوم هو سقراط ولا يظن ان الذي يفعل ذلك
ليس له جسد سقراط وانا اظن الان انني سا ومنكم بعد ساعة فان وجدته يا قريطون
فافعل في ما تشاء فاقبل خادم الا احد عشر قاضيا فوقف بين يدي سقراط فقال له يا سقراط
انك جري مما اري وما عرفت منك قديما ان لا تحط على عندا امرك به من اجل اللذات والآدم
باضطرابه فافعل في ما تشاء علة مؤثر وان علة مؤثر القضاة الهة عشر واتى ما هو بذلك
مضطرب اليه وانما افضل من جميع من صار الى هذا الموضع فاشرب الدواء بطيب نفس ولا يضطرب
الآدم ثم رزقا بعينيه وانفذه عن الموضع الذي كان واقفا في يدي سقراط فقال سقراط
فانفعل ذلك ثم التفت اليها فقال ما اعياء هذا الرجل كان يفعل الى كثير افاد فاضلا في هذه

ثم التفت الى قريطون فقال له الرجل ان ياتي بشرته موتى ان كان قد سحقتها وان كان لم سحقتها
فليجد سحقتها وليات بها فقال قريطون الشمس بعد على الجدار وعليها والنهار وبقيت فقال
سقراط قل للرجل علة ياتي بالشربة فدعا قريطون غلاما له فاصغى اليه بشي فخرج الغلام مسرعا
فلم يلبث ان دخل معه الرجل في يده الشربة ففعل اليه كما ينظر النور الخلل الى ما به ثم قدس فتناولها
منه والتفت اليه قال ليكن ان تخلف من هذه الشربة شربة لانا ان قال انما ندق منها ما ليك
الرجل الواحد فقال له انت عالم بما ينبغي ان يفعل اذا شربت فامر بذلك فقال ليس هو الا ان تتردد
بعد شربها فاذا وجدت ثقلا في رجلك استلقيت فشرتها فاما رايانا قد شرها دهقا من الصفاء
والاسف لم نعلم مع انفسنا وعلت اصواتنا بالبكاء فاقبل علينا يلوغا ويعطينا ثم قال انما
صرفنا النساء لان لا يكون مثله هذا فاما الان فقد كان منكم اعظم فاما انا فستريت وجملي
وكنت ابكي بكاء شديدا على نفسي اذ عدت صدقيا متلا ثم سكتا اسحيا لمنه واخذ
في التردد هنيهة ثم قال للرجل قد ثقلت رجلك فامره بالاستلقاء وجعل يحس قديمه ثم
غرها فقال له هل تحس غري قال لا ثم غره غرا شديدا فقال له هل تحس غري قال لا ثم غره غرا
وجلسا لساعة بعد ساعة هل تحس فيقول له وراينا به جملنا اولاً فاولاً ويستدبره
حتى انتهى الى حقيقة ثم غره فلم يحس بذلك فكشف عنه وقال لنا اذا انتهى هذا البرد الى قلبه
ففي عليه ثم قال سقراط لقريطون لسقراط بيوس عند باركي فاعطى اياه وتخلوه فقال له
قريطون نفعل ذلك وان كنت تريد شيئا آخر فقل فلم يجبه وشخص به بصره فاطلق قريطون
عينيه وشد لحبيه فمذا خبر سقراط صاحبنا الذي لا نعلم اخذنا دهننا واما اليونانيون
كان افضل منه فقال لخير اطيس في كل من حاضرا فقال جماعة كثيرة من اصحاب سقراط ليس
فقال لا كان اذله طون حاضركم قال لانه كان مرضاه يقدر على الحضور **سنا يقيس**
مهندس وفاضل كان بعد زمن اقليدس وكان في زمنه مذكورا وعلما من هذا النوع موفرا
تصدرا لافادة هذا الشأن بارض لوانا واشتهر هناك كره وعلما امره وكان له اصحاب
واباع يعرفون به وكان رومي الجنس ولقبه ينف مشهوره منها كتاب سرح كتاب اقليدس
وهو املر خل الى علم الهندسة وغيره **سندري على** الماموني منج فاضل في تفسير النجوم
وعمل آلات الارصاد والاضطراب وكان واحدا الفضلاء في وقته اتصل بخدمه المامون
وبذه المامون الى اصلاح آلات الرصد وان يرصد بالشما سية ببعدا ففعل ذلك وامتنحى

مواضع الكواكب ولم يتم الرصد لاجل موت المامون . ولست هذا زج مشهور .
يعل به المجنون الى زمانه هذا وكان يهودياً واسلم على يد المامون وهو الذي بنى الكنيسة
التي في ظهر باب الشمامسة في حريم دار معز الدولة وجعل الياس مختار الارصاد لما تقدم بها
نقطة بصر . ولما نيف في الجحيم والحساب شهيرة . **سأورد** في هذا كتاب
جند يابور وكان فاضلاً عالماً متقدماً في هذا النوع ولما نيف مفيدة مشهورة منها كتاب
اقرابا بن المعمول عليه في اليمارستانات ودكا كيه اليمارستانات انسان وعشرون باباً
وتوفي نفيانياً في الاثنين لتسع يمين حرفي الحجة سنة خمس وخمسين . **سملوة**
بن بنان كان طبيباً فاضلاً في وقته خدم المعتصم وخص به حتى ان المعتصم قال لما مات سملوة
سألني لم لا كان في قبري حياتي ويدبر جسدي . ولما ملك المعتصم في سنة ثمان عشرة ومائتين اختار
لنفسه سملوة هذا واكرمه . وقال حين ان سملوة كان عالماً بصناعة الطب ولما مرض
عاده المعتصم وبكى عنده وقال لا اسر على بعدك مني فقلت له فقال عليك هذا الفصد فوعدنا
بن ماسويه . واذا وصف شيئاً فخذ اقله اخلطاً ولما مات امتنع المعتصم الاكل في ذلك
اليوم وامر باحضار جنازته الى الدار وان يصلي عليها بالشمع والبخور على رالي التفاسر
فبعد ذلك وهو يوم كان المعتصم قوياً فكان سملوة يقصد في السنة مرتين
ويسقي عقيب كل فصد دواء فلما باشره يومنا اراد عكس ما كان يفعل سملوة فسقا الدواء
قبل الفصد فلما شرب الدواء عن دمه وجسمه وما زال جسمه ينقص حتى مات وذلك بعد عشرين
شهراً من وفاة سملوة وكانت سملوة بن عبد الله بن سملوة مودة فقال خلت اليه
يوماً فوجدته قد خرج من الحمام وهو متقلل والرق سيل من جبينه مجلس وجاءه خادم عايدة
صغيرة عليها دراج مشوي وشيء احضر في زبدية وثلاث رقائق وسكرجة خل فاكل
الجميع واستدعى مقدار وزن درهمين شرباً فمزجه وشربه وغسل بين يديه ثم اخذ في تغيير
ثيابه والجوز فلما فرغ اقبل عايدة فقلت لها صنعت فقالا نا اعاج السبل منذ ثلثين سنة
لم اكل في جميعها غير ما رايت وهو دراج مشوي ودهن بامسوفة مطحنة بدهن اللوز وهذا
المعدار من الخل اذا خرجت من الحمام احبقت الى مبادرة الحرارة بما يسكنها لئلا يعطف على
بدني فياخذ من رطوبته فاشغلها بالغذاء ليكون عطفاً عليه ثم اتفرغ لغيره وكان سملوة قد
اكتسب من خدعة الخفاء سياسة افترت بعقل فحدث منها حسن الراي والنظرة العواقب

لنف

لنف ولغيرهم تمت تصحيف **السؤال** بن يهودا المغربي الحكيم اليهودي . اظنه والله ليس
قدم هو وابع الى المشرق وكان ابن يهودا من علم الحكمة وكان ولد السموه هذا قد قرأ
فنون الحكمة وقام بالعلوم الرياضية واحكم اصولها وفوائدها ونواذرها وكان عدداً ياهنكاً
هيئاً وله ذلك مصنفات رايت من كتاب المثلث القائم الزاوية وقد احسن في تمثيله وتشكيله
دقة صورته ومبلغ مساحة كل صورة منها صنفه لرجل من اهل حلب يدعى الشرف وصنف منبراً في
مساحة اجسام الجواهر المختلطة لا يحتاج مقدار حجمها وصنف كتاباً في الطب وارتحل الى
اذربيجان وخدم بيت الملوك وانما دولتهم واقام بمدينة المراغة واولاد اولاده هناك
سلكوا طريقته في الطب واسلم فحسن اسلامه وصنف كتاباً في اظهرها معانيك اليهودي وكذب
دعاويهم في التورية ومواضع التوراة على تبديلها واحكم ما جمعه في ذلك ومات بالمراغة قريباً من سنة
سبعين وخمسمائة . **سأورد** بن رحمون ابو الخير اليهودي المصري قال ابو القليل في ابنه
من رايته منهم عن طبيباً ومصدراً دخلهم في عدد الاطباء دخل من اليهودي على بالخير سراً
بن رحمون فانه لقي ابا الوفاء المبتسر فانك واخذ عنه شيئاً من صناعة المنطق فخصص به وغير
عن اخرا به وادرك الكثير البرقاني تلميذ ابن الحسن بن رضوان وقراء عليه بعض كتب اليونان
ثم تضيف لتدريس كتب المنطق جميعها وجمع كتب الفلسفة الطبيعية واللاهوتية وترجم
برغم وفتر وخص ولم يكن هناك في تحصيله وتحقيقه بل كان يكثر كلامه في فضل ويشرح جوابه
فيقول ولقد سألته اول لقاء لي واجتماعي به عن مسائل استفتت مباحثها ما تم اعلم
ان يفهمها ممن لم يعتد في العلم باع فاجاب عنها بما بان عن تقصيره واعرج عن سوء تصووره
وفهمه وكان مثله في عظم ادعائه وقصوره عن اسرها هو متعاطيه كقول الشاعر
يشتمل على عن ساقه . ويعبر المعوج في الساهر . وكما قال الآخر . منتهى ما نبي فارس . فردكم فارس واحل .
وكان سملوة هذا من جودا في حد ذاته عشر وخمسمائة فان الوقت الذي دخل فيه ابو القليل
الى مصر هو ذلك الزمان . **حرف الشين المعجمة في اسماء الحكماء**
شجاع بن اسلم بن محمد بن سجاع الحاسب المصري ابو كامل كان فاضلاً وقته وعالم زمانه
وحاسبه وانه ولد بلاء مبدعاً تحرجوا بعلمه وصنف في هذا النوع التصانيف الجليلة **شع**
المعجمة الاعلى البغدادى كان هذا الرجل بغدادياً يحكم في احداث الجحيم واحكامها ولم يكن عند
اهل هذا النوع بالغايل وكان له غلام عيشه معه ويأخذ له الطالع وقد التواك وتكلم هو بعد ذلك عليه



قال عن النعمة محمد بن محمد بن أبي قال ركبنا جملة فناء الوعد على نهر آري وابل الحسد على
 وابوطاهر الطيب لعلوى وغيرهم الى دعوى ان القسم الوتار فلقينا ابولحسن البتي وساء لنا ان غفص
 مع الى مويد الملك ان على الرعي وزر الوقت في حاجة له اليه فرائينا نكح المنجم الاعى وكان لا يعرف
 من النجوم كثير شئ الا انه كان فيهما ومهما قال نكح فقلنا لا بد من ان نأخذ طالع الوقت فحسب لنا
 فيما غفص وما جرى لنا فيه اليوم فقال انتم بطرون امضوا فطعنكم فقلنا ما نبرح الا بعد ذلك فاذل
 طالع الوقت غلام كان معه فقال انتم اضياف فقلنا طوبى فقال تقدم اليكم فها السمان فحسبنا
 ولا سيما ذاك الحسن الذي معكم حاجة لا تنقصي فقال لا تبشروا بشئ الله خير ويملك هذا ما تدر
 عليه النجوم غير انك قد رزقت حذاقاً دنيلاً لا يحياك الله ولا يبال ثم فارقناه وقصدنا مويد الملك
 فافقه الحاجة وخرق الوقعة التي للبتى لما عرضنا عليها ففرقنا خبر نكح المنجم وما قال لنا طلبة
 لان يرجع ففعل فابرج ومضينا الى ابن الوتار ونحن نتوقع السماء التي ذكرها فقدم البياض في آخر
 الطعام متلبين الزجسية وقد صبغ بياض البنفسج والبا قلاً والليم بالبنيل حتى صار كرزق السماء
 وطرح صناديق البيض عليه فصار كالنجوم فحسبنا من ذلك واستغرقنا ولم نستغل عند ابن الوتار
 في الدعوى ذلك اليوم الا بحديث نكح المنجم **حرف الصدق الممل في اسماء**
الحكام صاعد بن محمد بن هبة الله بن توما النخري ابو الكرم البغدادي كان طبيباً
 حسن العلاج كثير الامانة يمين المعانة في الاكثر له سعادة في هذا الشأن وكان من ذوي المرات
 والامانات فقدم في ايام التامر الى ان كان بمنزلة الوزراء واستوفى على حفظ اموال خواصه وكان
 يودعها عنده ويؤنس في امورهم الى وزرائه ويظهر له في كل وقت وكان من الوسائل تقصيت
 على يده حاجات واستكفيت بوساطة شرور ولم يزل غير شاكر وكان الخليفة الناصر في ايام
 قد ضعف بصره وادركه سهوة اكثر اوقات لا فران توارت على قلبه وما يجزع النظر في القصر
 والانهات استحضرت امرأة من النساء البغداديات تعرفت بشيخ وقربها وكانت تكتب خطاً
 قريباً من خط وجعلها بين يديه تكتب لاجوبة والرقاع وشاركتها في ذلك فلام قريب اسمها تاج
 الدين ريشق ثم تزايد الامر بالامور فصارت المرأة تكتب في الاجوبة عاتراً فمرة تقصبت مرة
 تخلف ديتار كها ريشق في مثل ذلك واتفق ان كتب لوزير التمي المدعو بالمويد ومطالعة
 وعلها وعاد جوابها وفيه اعتلال في فتوى قفا الوزير وانكر ثم استرعى الحكيم صاعد بن توما
 واسر اليه ما جرى وما لا تفصيل الحال ففرقه بالخليفة عليه من عدم البصر والتمه الطاري

في اكثر الاوقات وما تعتمد المرأة والحادم من الاجوبة فتوقف الوزير عن العمل اكثر الامور
 الواردة عليه وتحتق الحادم والمرأة ذلك فكانت لهما اغراض تريد ان تمشيها لابل
 الدنيا واعتناهم الفرصة في ينلها فحسبنا ان الحكيم هو الذي دل على ذلك فخر ريشق مع جليبيز
 من الجند في الخدمة ان لغتاً لا الحكيم وقتلاه وهاجر ابلان يعرفان بولوي في الدولة من الاجانب
 الواسطية وكان احد حماة الخدمة والاخر بطلان فصد الحكيم في بعض الليالي الى ان في دار
 الوزير وخرج عنها عابداً الى دار الخلافة وتبعاه الى ان وصل الى باب رطل الغلة المظلمة ووثباً
 عليه بكيتيها فقتلاه وكان بين يديه مشعل وغلام وانزله الحكيم لما وقع بحارة القرب
 الى الارض الى ان وصل الى باب خربة الهراس فالتان تابعان له فبعهما واحد وصاح فذروهم
 فغاد اليه وقتلاه وجرهما السقاط الذي كان بين يديه الحكيم وحمل الحكيم الى منزله ميتاً ودفن بداره
 في ليلة ونذم السيرة من حفظ داره وكذلك ودل الوزير لاجل الودائع التي كانت عن الحرم
 ولطم الحاص وحن القاتلين ففرقا فامرنا القبض عليهما وتوفي القيض في البيت ابراهيم بن جليل
 بمفرده وعلمها الى منزل ولما كان في بكرة نكح الليلة اخراجها الى موضع القتل وشق بطنها
 وصلبا على باب الخديج المحاذي لباب الغلة التي خرج بها الحكيم وكان قتل وموته في ليلة الخميس ثامن
 جادى الاول سنة عشرين وستمائة **صاعد** بن هبة الله بن المولى ابو الحسين النخري
 الحطيري المتطبب اصل من الحطيرة ونزل بغداد وكان اسمه ايضا ماري وهو من اسماء الكنعانية
 النصارى فاتهم بيمون اولادهم عند الولادة باسماء فاذا اعمدوهم سمى هم عند المموتية ما يميم
 من اسماء الصالحين منهم خدم ابو الحسين هذا بالدار العريضة الناصرة وتوفي بياكيتي او كسب
 بخدمته وصحبه الاموال وكانت له الحرمة الوافرة ولعرفه بآمنة بالملطق والفلسفة وانواع الحكمة
 وكان فيه كبر وحق وتب ونبسب الى ظلم مغرط ولم يزل على امره ينسخ بخط كتب الحكمة ويحرف
 فها هو بصلده من الطب وعلى حالته في القرب الى ان مات في يوم العشرين من ذي الحجة سنة
 وتسعين وستمائة ببغداد **صالح** بن بكرة الهندي طبيب مذكورة ايام الرشيد
 عندي الطب حسن الاصابة فيما يعاينه وبجرته من تقدمه المعرفة على طريق الهند ومن عجيب
 ما جرى لان الرشيد في بعض الايام قدمت له الموايد فطلب جبريل بن يحيى شوع حفر كل على عادته
 في ذكر فطلب فلم يوجد فالغمة الرشيد وديها هو في لغته اذ دخل عليه فقال لاس كنت وطبق
 بذكره بشر فقال ان امثفل امير المؤمنين بالبكاء على ابن عمه ابراهيم صليح وتركنا في السب

كان اشبه فساء عن خبر ابراهيم فاعلم انه خلفه وبه رفق سقني اخوه وقت صلاة العمة
فاشدد جرح الرشيد من ذكر امره برفع الموالي وكثر بكاءه فقال جعفر بن يحيى يا امير المؤمنين
جبريل طيبه رومي وصالح بن بهل الهندي في العلم بطريفة اهل الهند في الطب مثل جبريل في العلم
بعقالات الروم فان رائي امير المؤمنين ان يامر باحضاره ويوجهه الى ابراهيم بن صالح ليعلمنا
عنه فعل فامر الرشيد جعفر باحضاره وتوجيهه وبالمصير اليه بعد منفرة من عند ابراهيم
ففعلا ذكر جعفر ومضى صالح بن بهل الى ابراهيم حتى عاينه وحسن عرقه وصار الى جعفر فكل
جعفر على الرشيد فاجبره بحضور صالح بن بهل فامر الرشيد بادخاله اليه فدخل قال
يا امير المؤمنين انت الامام وعاقدا ولاية القضاء والحكام ومهما حكمت به لم يخرجك من تحت
وانا اشهدك واشهد على نفسي من جعفر ان ابراهيم بن صالح ان توفي في هذه الليلة او في هذه
الليلة ان كل مملوك لصالح بن بهل احرار لوجه الله وكل آفة له تجب في سبيل الله وكل
مال له صدقة على المساكين وكل امرأة له طالق ثلاثا بنا فقال الرشيد صلت يا صالح
بالغيث فقال صالح كله يا امير المؤمنين انما الغيث له دليل عليه ولا علم به ولم اقل ما قلت
الا بدليل ينم وعلم وانفج فترى عن الرشيد كان جلد وطعم واحضره النبيذ فشرب فلما كان
وقت العمة ورد كتاب صاحب البريد بمدينة السلم بوفاه ابراهيم بن صالح على الرشيد فاستخرج
واقبل على جعفر بن يحيى بالقوم في ارشاده اياه الى صالح بن بهل واقبل لعن الهند وطعام
ويقولوا اسوئنا من الله ان يكون ابن عيسى يتجوع غصص الموت وانا اشرب النبيذ ثم دعا
برطل من نبيذ ومزجه بالماء والتقى فيه من الملح شيئا واخذ شربه منه وتقيا حتى قدزف ما كان
في جوفه وطعامه وقل به وبكر الى ابراهيم فقص الخدم بالرشيد الى رواق فيه الكراسي
والمساند والتمارق فانكأ الرشيد على سفرة ووقف وقال لا يحسن الجلوس في المضيفة
بالاحبة على اكثر من البسطة فرفعوا هذه الترخس والتمارق ففعل ذلك وجلس الرشيد على
البساط فصار سنة لينة العيان من ذلك اليوم ولم تكن السنة كذلك ووق صالح بن بهل
بين يدي الرشيد فلم ينطق احد الى ان سقطت روائح الحمار فصاح صالح بن بهل عند ذلك
الله الله يا امير المؤمنين ان يحكم علي بطلاق زوجتي فيستزومها من لا تحال الله الله
ان يخرجني من غمتي لم يلزمه حنث الله الله ان ترض ان تكافأ خيرا فوالله ما كافأ طلق لي
الافعال عليه النظر اليه وهتف بهذا القول مرات فاذن له بالدخول على ابراهيم ثم سعى الحاجة

تكبيراً

تكبيراً فخرج صالح بن بهل وهو يكبر ثم قال يا امير المؤمنين تم حتى اريك عجايبا فدخل اليه الرشيد
ومعه جماعة فخرجوا فخرج صالح ابرة كانت معه وادخلها بغير طعير ابراهيم بن اليسري وحج
فجذرا برهم بن وردة الى بدنة فقال صالح يا امير المؤمنين هل حسن الميت الوجع فقال يا امير
المؤمنين اخاف عالجته فافاق وهو كفن بخدمته راحه الخنوط ان تصدع قلبه فيموت
موتاً حقيقياً ولكن من يتجردهم الكفن وردة الى المغسل واعادة الغسل عليه حتى يزول منه راحته
الخنوط ثم يلبس مثل ثيابه التي كان يلبسها حال صحته ويطب مثل ذلك الطبيب ويجول الى فراش
من جرشته التي كان مجلس ديام عليها حتى اعالجه حفرة امير المؤمنين فانه تكلم مسبعة قال ابو سلم
نوحى الرشيد بالعلامة صالح بن بهل ففعلت ذلك قال ثم صار الرشيد وانا معه ومسرور
الى الموضع الذي فيه ابراهيم ودعا صالح بن بهل بكند بن منقحة الجبلانة ونجى من الكند بن منقحة
ثلاث مقدار سدس سلعة ثم اضطرب بدنة وعطس وجلس فكلم الرشيد وقبل يده وسأل الرشيد
عن قضيتهم فذكر انه كان نائماً فواله نذكر انه نام مثله فقط طيباً الا انه رأى في منامه كلباً قد اهرق
اليه فوقاه بين بعض ابراهيم بن اليسري عضة انتم بها ووجعها واره ابراهيم التي كان
صالح بن بهل ادخل فيها الابرة وعاش ابراهيم بعد ذلك ثم اثم تروى العمة بنت المهدي وولي مصر
وفلسطين وتوفي بمصر وقبره بها **عرف لطاء المتوفى في اسما الحكام طود**
يونس حكيم طيب في جملة الزمان والمكان دل على حكمته تصنيفه وهو كتاب الرويا مقال **طيمور**
حكيم ريفه يونا في عالم بهيئة الفلك وصناعة آلات الارصاد رصد الكواكب في زمانه وحقق مواضعها
وقد ذكر بطليموس ارساده في كتابه المستمى بالمجسطي وذكر ان وقت كان منقذ الوقت بادبجائه
وعشرين سنة **طيفور** الباطلي هو احد السبعة الموكلين سدانة البيوت وهو في اغلب
صاحب بيت المرح كذا ذكره بعض الكتب ولتصانيف منها كتاب الموالي على الوجع والحدود
الطيفوري المتطبيب نقل له حين علق كتب في الطب وكان منقذ فافضل احادقا واسمه
عبد الله وهو جد اسراييل بن كزياء الطيفوري متطبيب النجف بن خاقان ولقب بالطيفوري
لانه كان طبيباً الطيفوري مولى الحيزران ام الهادي والرشيد وكان احقر الناس عند الهادي
حكي يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي قال سالت الطيفوري عما يذكر العوام من فتوح وسيل الهادي
فانه حتى يقول من كل به اطيع فانكرا ذلك اشتر انكاره وحلف انه ما عين احدا كان احسن من الهادي
وبها وصمتا ونطقا ومبشراً فحدث بهذا الحديث مولاي ابراهيم بن المهدي فقال صدق الطيفوري

حرف العجم في اسماء الحكماء القباس

بن سعيد الجوهري المتبحر حبير صناعة التفسير وحساب الفكر قيم بجمل الآلات الارصاد صحي الماسون
ونذبه الى مباشرة الرصد في جمل الجماعة المتولين لذلك الشئاسية بعد اذ حقق مواضع
بعض الكواكب السيادة والتيرين وعمل على ذلك زجاشهم ورا مذكور عند اهل هذا الشأن
فهو ورفقه بسند بن علي دخال بن عبد الملك المروزي ودي يحيى بن منصور اول من رصد
في الملة الاسلامية ثم تبعهم الناس بعد ذلك على ما سياتي في خبر رجل منهم وله تصانيف
منها كتاب الزيج كتاب تفسير كتاب اقليدس كتاب الاله شكل الله زادها المقالة الاولى
من كتاب اقليدس **عبد الله** ابن المقفع كان فاضله كاملا وهو اول من اعنى في الملة الاسلامية
ترجمة الكتب المنطقية له في جعفر المنصور وهو فارسي النسب الفاظه حليلة ومقاصد
من الخلل بلمة ترجم كتب رسطوطا ليس المنطقية الثلاثة وهي كتاب قاطيعورياس وكتاب
ارستياس وكتاب نالوطيقا وذكر انه ترجم ايضا حوي تاليف فرديوسن لصوري وغير
تجاربهم وذلك عبارة سبله وترجم مع ذلك الكتاب الهندسي المعروف بكتاب كيلور ومنه وله
تواليف حسنة منها رسالة في الادب والسياسة ورسالة المعروفة بالقيمة في طاعة السلاطين
عبد الله بن مسرور النعماني غلام ابي معشر البجلي المتبحر هذا الرجل صاحب بامعشر الملوك
الطويلة واستفاد من علمه الى ان اشتهر اسمه وذكره في وقته واشتهر الى درجة التصنيف
بعائنه ومن تصانيفه كتاب طرح الشعاع كتاب تحاويل سني الموالي كتاب تحاويل سني العالم
عبد الله بن ماجور ابو القسم الهروي من اولاد الفرائخه وكان فاضله مذكورا في زمانه
مكانته من هذا الشأن ومنه مذكور له تصانيف غنية منها كتاب زاد المسافر كتاب
الزيج المعروف بالخالص كتاب الزيج المعروف بالمرزبه كتاب الزيج البديع كتاب زيج السند
كتاب زيج المرات كتاب زيج الميرخ على التارخ الفارسي **عبد الله** بن الحسن الصيدلي
المتبحر هذا رجل اشتهر بعلم النجاة والهندسة وكان ميلا الى الحسن اكثر تصانيفه **عبد الله**
بن علي القزويني المعروف بالنداني يكنى ابا علي وكان متبحرا قديم العهد مشهورا في زمانه
منه القناعة وصنف فيها **عبد الله** بن سهل بن نوح المتبحر هذا المتبحر ماموني كبير القدر
في صناعة بعلم المامون قدوة في ذلك وكان لا تقدم الا علمه مشهورا لا بعد الاختيار وكان
المامون قد رآى الامير المؤمنين علي بن ابي طالب صلوات الله عليه محتشبا محتشبا من عرف
المنصور ومجاء بعن من بني القبايل وراى العوام قد غفيت عنهم امورهم بالافتناء فظنوا لهم

ما يظنون

ما يظنون بالانبياء وبقومهم في صفتهم بما يخرجهم عن الشرع من التغلي فاراد معاينة
العامة على هذا الفعل ثم افكر انه اذا فعل هذا بالعوام زادهم اغراء به فنظر في هذا الامر
نظرا دقيقا وقال لو ظهروا للناس وراءه وافسق الناس منهم وظلم الظالم سقطوا من اجسهم
ولا انقلب كرمهم لهم ذمنا ثم قال اذا امرناهم بالظهور خافوا واستروا وظنوا باناسوا وانما الراي
ان تقدم احد منهم ويظهر لهم امام ما اذا واخذوا هذا انيسوا وظنوا وانما عندهم من الحركات
الموجودة في الادبيين فيتحقق العوام حالهم وما هم عليه بما ضغى بالافتناء فاذا تحقق ذلك ازلت
من اتمه ورددت الامور الى حالتها الاولى وقوى هذا الراي عند وكنتم باطنه عن خواصه
واظهر الفضل بن سهل انه يريد ان يقيم اماما من آل امير المؤمنين صلوات الله عليه وافكر هو و
في من يصلح فوقع اجماعهم على الرضا فاخذ الفضل بن سهل في تقرير ذلك وترتيبه وهو لا يعلم باطن
الامر واخذ في اختيار وقت البيعة الرضا فاختر طالع السرطان وفيه المشتري قال عبد الله
بن سهل ليس نوح تحت هذا اردت ان اعلم نية المامون في هذه البيعة وان باطنه كظاهره
لان الامر عظيم فانفذ اليه قبل العقد رقعة مع ثقبه من خزمه وكان يحيى في مهم امره
وقلت له ان هذه البيعة في الوقت الذي اختاره ذو الرياستين لا يتم بل ينقض الى المشتري
وان كان في الطالع ذبيت شرفه فان السرطان برج منقلب وفي الرابع وهو بيت العاقبة
المرخ وهو نحس وقد اغفل ذو الرياستين هذا فكتب الي قد وقفت على فكر احسن الله
جزاك فاخذ كل الخذر ان تبني ذا الرياستين بل فكر فاذلت اصوب رايه الاول خوفا من اتمام
المامون لي وما اغفلت امري حية في امر البيعة فسلمت من المامون **عبد الله** بن الطيب
ابو الفرج الفيلسفي عراقي فيلسوف فاضل مطلع على كتب الايد و اقاويلهم مجتهد في البحث
والنقد يشربسط القول واعتنى بشرح الكتب القديمة في المنطق وانواع الحكمة من تواليف
ارسطوطا ليس من الطب كتب جالينوس وبسط القول في الكتب التي تولى شرحها بسطا
شافيا قصد به التعليم والتفهيم حتى لقد رايته من يتحل هذه الصغائر بالخطوب وكان هذا
العايب يهوديا ضيق العطن قد وقف مع عبارة ابن سينا فاما انا وكل منصف فلو نقول انه
ان ابا الفرج بن الطيب قد احيانا من هذه العلوم ماد ثروا بان منها ما ضغى وقد تاملت جماعة
سادوا واقادوا منهم المختار والحسن بن عبدون المعروف بابن بطلان قال ابن بطلان وشيخنا
ابو الفرج عبد الله بن الطيب في عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومرفوع الفكر فيه قضية

علمه انما كان ان قال عن باطنه على ان كانت
المناسبة فيهم والرياستين منه

كاد يلفظ نغمه فيها وهذا يدل على حرصه واجتهاده وطول العلم بعينه ولوله ذلك لما تكلف عاش
الى بعد العشرين والاه دجانه وقيل مات سنة خمس وثلثين واربعمائة **عبد الله بن شاذلي**
بن ابي المظفر المعداني تلقب شمس الدين فاضل كماله يد طول في الهندسة وعلم النجوم والادب
وشعر فارسي حسن وعربي له باس بمات في حدود سنة سبعين وخمسمائة باصمهان
عبيد الله بن الحسن ابو القاسم المعروف بقلوبم رجل المتبحر مقيم ببغداد من افاضل الحنابلة
والمتبحرين اصحاب الحج والبراهين وله يد طول في فوائدها من هذا الشأن وفصلها في سبلها
المنطقي ومحاضراته وكان ابو سليمان المنطقي كثير الشكر والذكر لما يورد في ذكر ما ذكرته اجمع
يوما عند ابي سليمان جماعة من سادة علماء الاويل واخذوا في المذاكرة فذكروا علم النجاة
وقالوا في العلوم التي لا تجد في فائق ولا يصح لها حكم وكان في الجماعة ابو زكرياء الصيمري
والنوشجاني ابو الفتح وابو محمد العروضي والمقدسي والقومسي وغللام رجل وكل واحد
من هؤلاء امام في شأنه وفرد في صناعته فاطالوا القول في ذلك واحتجوا واخذوا في القول كل
مسلك فقال النوشجاني ايها القوم اختصروا الكلام وقرعوا البيعة فان الاطالة مقبلة
عن الفايقة مضادة للفهم والقطنة هل تصح الالهكام فقال غلامهم رجل عن هذا جواب يستقب
على كل وجه فتقبل ولم يبين فقال له ان صحتها وبطلانها متعلقان باننا والفكر وقد يقتضي
تشكيل الفكر في زمان ان لا يصح منها شيء وان غيص على قايدها وبلغ الى اعاقها وقد يزول فكر
الشكل في زمان لا يبطل منها شيء فيه وان تورب في الاستدلال وقد يتحول هذا الشكل في وقت
آخر الى ان يكثر القواب فيها والخطاء ويبقى زمانا ومتى وقف الاله على هذا الحكم ثبت
على قول قضاء وله وثق جواب فقال ابو سليمان المنطقي هذا احسن ما يمكن ان يقال في الباب
ولذلك لم زحل من تصانيف كتاب التفسيرات مقال كتاب الشعاعا مقال كتاب احكام النجوم
كتابا لتسيرات والشعاعا الكبير كتاب له اختيارات كتاب الجامع الكبير كتاب له اصول الحجارة
وقال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلثمائة في يوم السبت الثالث
من المحرم توفي ابو القاسم عبيد الله بن الحسن المعروف بقلوبم زحل المتبحر وكان محذاقا **عبد الرحمن**
بن اسمعيل بن عبد المعروف باله قليد سى له ندلسي كان هذا الرجل متقدما في علم الهندسة
معتمدا بصناعة المنطق وله تأليف مشهور في اختصار الكتب المنطقية الفنيه على ابن اخيه
ابو العباس محمد بن ابي عام انه رجل عن الاندلس الى المشرق في ايام الحاجب المنصور بن ابي عامر

وتوفي

وتوفي هناك **عبد الرحمن** ابن محمد ابن عبد الكريم بن يحيى بن وافذ النخعي اندلسي
احد اشرف اهل الاندلس عن غناية بالغة بقراءة كتب جالينوس وطالع كتب ارسطو طاليس
 وغيره من الفلاسفة وتمايز بعلم الادوية المفردة حتى فهم ما تضمنه كتاب سقوريدس في كتاب
جالينوس المؤلفين في الادوية المفردة ورتبه احسن ترتيب هو شمل على قريب من خمسمائة ورقة
وله الطب منزع لطيف ومذهب طريف وذكر انه لا يرى الدواوي بالادوية ما يمكن الدواوي
بالاغذية او ما كان منها قريبا فاذا دعت القزورة الى الادوية فله يرى الدواوي مركبها
ما وصل الى الشفاء بعونه فان اضطر الى المركب نهالم بكثر التركيب بل اصر على ما يمكنه منه
ولما زاد في محفوظه وغريب شهوره في الابواب من العلل الصعبة بايسر علاج واوقبه وكان قريبا
من وسط المائة الخامسة مستوطنا لطيلة وذكر انه ولد في ذي الحجة سبع وخمسين وثلثمائة
عبد الرحمن بن عبد بن محمد بن سهل الصوفي الرازي الفاضل الكامل
النبيل النبيل صاحب الملك عضدا لدولة قنار وساهنقا ابن لويه ومصنف الكتب
الجليلة في علم الفلك وكان من اهل فسا فارسي النسبية ولد بالري وكان عضدا للدولة
يقول ذا الفتح والعلم والمعلمين معلني في النجوم ابو علي الفارسي النسوي ومعلم في حل النزاع
الشريف ابن له علم ومعلم في الكواكب ثمانية واما كتبها وسيرها الصوفي ومن تصانيفه
كتاب الكواكب الثمانية مصور كتابا لا رجوزة في الكواكب ثمانية مصور كتاب التكرار وطالع
الشعاعا قال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلثمائة في الثالث عشر من المحرم
يوم الثلاثاء توفي ابو الحسين عبد الرحمن بن عبد الصوفي متبحر عضدا للدولة وكان مولده
بالري في الليلة التي صيحتها يوم السبت الرابع عشر من المحرم سنة احدى وتسعين ومائتين
عبد الرحمن بن عبد الكريم الشريفي الطبيب المدعو ببقعة الدين شرفا له سلام
طبيب في زماننا هذا الاقرب من اهل سرخس تهمت اليه رياسته هذه الصناعة في تلك المدينة
ولما اختار به ابن خطيب لري المدعو بالفخر الرازي وذكر في حدود سنة ثمانين وخمسمائة نزل
عليه فأكرمه وقام بحجة ملة مقامه برخس وذكر حين احتيازه الى وراء النهر لعقد بني مازة بخارا
طالبا منهم ما يتقدم بامرهم ولم يجد عندهم ذلك ولما اكرمه هذا الطبيب راد ان يفيد تمالديه فشرح له
في الحكم على العاؤون وشرح المستغلون من الفاظهم واسمهم بذكره في مقدمته ووصفه وانثى عليه
وقال في ترتيبه وجعلته بالشمس الامام الفاضل الحكيم المحقق بقعة الدين شرفا الامام سيد الحكم والاطباء

عبد الرحمن بن عبد الكريم السرخسي حر من الله ايام فاته بعد ان تحلى بالعلم الكثير والفضل العزير والطيرة
الفاضلة الرضية السنية كثر احسانه الى واعانه على فطال انجذاب فاطره الى يتعلق بصلاح طالي
وفراغ بالي حالي فامتي وترعالي فاردي ان اكتب هذا الكتاب باسمه اعراض ثلثة الهول ان كثر
من هذه المباحث تلخصت مجاورته وتميزت بمنافسته ومتافسته والثاني ليكون قضاء لبعض
حقوقه والثالث لو توفرت بقوة في هذا العلم واصول له سيما على ابواب هذا الكتاب في فصوله
تعرفت انه الذي يعرف قدره واستخرجته من التلث العلمية والارباب العلمية التي له فوجدت في
من المستغاث التي للقداء والمتأخرين ولم يشتمل على كتابي احد من السابقين والتابعين
عبد الوالد الطبيب النيسابوري نزيل نيسابور هاجر الى العراق وخراسان وعرف عند السلاطين
في عمار السلطان محمد بن ملكشاه وهو الذي تقول في بعض اهل العصر وقد فطن شعره شيئا
من شعر المتنبي عبد الوالد طبيب طيب حسن احيا وابسر فاسيت اقبله
لواه نظيبه فينا لما وجدت لها المنايا الى رولها سبله

عبد السلام بن عبد القادر بن ابي صالح بن حنبل درست بن ابي عبد الله الجليلي البغدادي
المدعي بالركن من بيت تصوف وقبيل وخبر مشهور وعز كور وكان عبد السلام من اقدار
علوم الاولاد واحادها واقتنى كتب كثيرة في هذا النوع واشتهر بهذا الشايرة تامة ولقد قدم
في الدولة ايامية الناصرية وحصل له بتقدمه حسد فرار الى الشرق فلبى بعد بانه معطل
وانه يرجع الى احوال اهل الفلسفة فواعد هذا الشأن فاقعت المحظرة عليه وعلى كتبه فوجد فيها
الكثير من علوم القوم وبرزت له وامر الناصرية باخراجها الى موضع ببغداد يعرف بالجه
وان خرج بحضرة الجمع للجمتها فعمل ذلك واحضرها عبد الله التيمي البكري المعروف بابن
المارستانية وجعل له منبر صعد عليه وخطب خطبة لعن فيها الفلاسفة ومن يقول بتوهم
وذكر الركن عبد السلام هذا بشير وكان يخرج الكتب التي لا كتابا كما بافصاحكم عليه وبما في ذمة
وادم مصنفه ثم تلقى من يد ملقب في النار اجبرني الحكيم يوسف السبتي الى سرائي
قال كنت ببغداد يومئذ انا جارا وحضر المحفل وسمعت كلام ابن المارستانية وشاهدت
في بين كتاب الحية له بن الحسين وهو يشير الى الدائرة التي مثلها الفلاسفة ويقولون هذه الداهية
الدهيئة والنارلة القماء والمصيبة العمياء وبعد انام كله مخزها والفا الى النار
قال استدللت على جهلهم ونقصهم اذ لم يكن في الحقيقة كرواها في طريق الى الايمان ومعرفة

قدرة الله

قدرة الله جل وعز فما احكم ودبره واستمر الركن عبد السلام في النجى معاقبة على ذلك
الى ان اخرج عنه في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الاول سنة سبع وثمانين وخمسائة واعيد
عليه مكان له بعد الذي ذهب وعاش بعد ذلك بعدا طويلا **عبد الرحيم** بن علي بن ابي رزيق
ابو احمد الطبيب الرزيقي كان من اهل اصبهان عالما فاضلا بعلم الشريعة وعلم الطبيعة تقدم
في الدولة الموحية وكان قاضيا بتستر وخوزستان وكان اليه امر البيمارستان بمدينة السليم
ولم يزل على ذلك الى ان توفي بتستر في جمادى الاولى سنة تسع وتسعين وثلثمائة **عبد الحميد**
بن واسع ابو الفضل هذا رجل حاسب عالم بصناعة الحساب تقدم في ايامه كور بين اهلها ويعرف
بابن ترك الجبلي ويكنى ابا محمد ايضا له في الحساب تصانيف مشهورة مستعمل منها كتاب الجامع في الحساب
وحتي على سنة كتب كتاب نوادر الحساب وقواعد الاعداد **علي** بن عبد الرحمن بن يونس
ابن عبد الله علي المصري النخعي كان والده عبد الرحمن بن يونس محدث معروف مؤرخا واحدا
العلماء المشهورين بها وجدته يونس بن عبد الله علي صلوات الله عليه وعلى هذا
من المتخصصين بعلم النجوم وله مع هذا ادب وشعر اختص بصحبة الحاكم والفرج الكبير
علي رصيد رصده وكان قصده فيه تحرير رزج جامع كبير يدل على ان صاحبه كان اعلم الناس بالحساب
والتسيرة **علي** ابن ابا جاور وربما قيل في اسم ابيه ابا جاور بغير مخمر احد العلماء بحركات
الكواكب المعاني في ارضادها واصل هذا الشأن يستدلون بقوله ويرجعون الى العلة رصده
وحققه **علي** ابن ربن الطبري الطبيب بولس في صناعة الطب وقد كان
ببغداد بستان يتفرغ في خدمه والاهل ونقراء علم الحكمة وانفرد بالطبيعية وجرى بطبرستان
فتم خرج له جلها الى الري فقرأ عليه محمد بن زكريا الرازي واستفاد منه علما كثيرا ثم رحل الى سر
من راي فاقام بها وصنف كتابا في المسئلة بوزن الحكمة وهو كتاب مختصر جميل التصنيف لطيف
الاليف وهو سبعة انواع تحتوي على تلخيص مقالات والمقالات يحوي على ثلثمائة وستين كتابا
والكتاب تحفة الملوك كتاب كفاية في الحفر كتب منافع الاطعمة والاشربة والعقاقير وذكره
محمد بن اسحق التميمي في كتابه فقال ابو الحسن علي بن ربن وهو ابن اهل الطبري ورب لم اسم
سماه له كان ربي الطومر وكان علي هذا تكتب للمارستانية فان فلما اسلم علي بن المقصم
قربه وظهر بالحضرة فضله وادخله المتوكل في جملة ندمائه **علي** ابن القباس الجوسي طبيب فاضل
كامل فارسي الاصل يعرف بابن الجوسي قرا على شيخ فارسي يعرف بابن اهر وطالع هو واجتهل

ما يطالب

ووقف على تصانيف المتقدمين وصنف للكهنة الدولة فناصر بن نويه كتابه للشي
بالملك وهو كتاب جليل وكناش نبيل أشتمل على علم الطب وعلم التنجيم ما لا الناس اليه
في وقته ولم يوادرسه الى ان طر كتاب القانون له بن سينا فالوا اليه وتركوا الملك بعض التكرار
والملك في العلم بالبحر والقانون في العالم ثبت **علي** بن احمد بن سعيد بن جرحم بن غالب بن
صالح الوندلسي ابو محمد اصله الباي من قرية اقليم الراوية من كورة بلبل من غرب اه ندراس
وسكن هو وابوه قرطبة وناله فيها عاها عريضا وكان ابو عمر احمد بن سعيد لهذا الفقهاء
من وزراء المنصور محمد بن عبد الله بن ابي عامر ووزر له ابنه المنصور بعد وكان ابنه الفقيه
ابو محمد هذا وزير العبد الرحمن المستنصر بالله ابن هيثم بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر
لدين الله ثم نبذ هذه الطريقة واقبل على قراءة العلوم وتعميد الآثار والسنن وعنى
بعلم المنطق والفقه كتابا باسماء كتاب الترتيب لحدود المنطق بسط فيها الفقه على تبسيط طرق
المعارف واستعمل فيه مثله فمهمة وجوامع شرعية وحال في سطوط اليسر في دفع هذا العلم في بعض
اصوله مخالفة من يعم غرضه فكتابا من اجازة كثير الغلط تبي السقوط واوغل بعد هذا
في الاستكثار من علوم الشريعة حتى نال منها ما لم ينل احد قط باله ندراس قبله وصنف فيه
مصنفات كثيرة العدة شريفة المقصد معظمها في اصول الفقه وفروع على مذهبه الذي
نتحل وهو مذهب داود بن علي بن خلف الوندلسي ومقابل بقوله من اجل الظاهر ذكر انه
ابو رافع الفضل ان مبلغ تاليف ابائه في محمد هذا في الفقه والحديث والاصول والتاريخ
والنحل والملل والادب وغير ذلك مما يحيط به محمد ستمل على قريب من ثمانين الف ورقة وله
بصيرة في الفقه واللغة وقص الشعر والخطابة ولده آخر يوم من شهر رمضان سنة اربع وثمانين
وثلاثمائة وتوفي ليلة شعبان سنة ست وخمسين وابجائه **علي** بن احمد العمري الموالي
العالم بالحساب الهندسة وكان فاضلا قاضا للكتب بعقد الناس لولا استفادة منه
ومنها واتي اليه الطلبة والبلد والتاريخ للقرأة وتوفي في سنة اربع واربعين وثلاثمائة
وله الكتب كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة له في كامل يحتاج اليه اسم الحاسب المصري كتاب
الاه اختيارات عدة كتب في الجبر وما يتعلق بها **علي** بن عبد الله بن باجور كان فاضلا
هذه ابوه وادبه هذا النشاط تصانيف **علي** بن احمد الوندلسي ابو القاسم المجتبي
من اهل انطاكية واستوطن بغداد الى ان توفي بها وكان من اصحاب عضد الدولة ابن نويه

المقدمين

المقدمين عند يقوم بعلم العدد والهندسة غير مدافع في ذلك ولهم هذا النوع تصانيف
جليل وكان مشارك في علوم الاوائل مشاركة جيلة وكان فصيح اللسان عذبا لبيان اذا سئل
ابان واتى بالمعاني الحسان وله تصانيف شريفة منها كتاب التخت الكبير في الحساب الهندي كتاب
الحساب على التخت بل هو كتاب تفسير له وثما طبع كتاب شرح اقلدس كتاب استخراج التراجم
كتاب الخوارزمي العددية كتاب الحساب له تحت بل باليد وذكره لال بن الحسن بن برهم القباي
في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في يوم الجمعة الثالث عشر من ذي الحجة توفي ابو القاسم **علي**
بن احمد الانطاكي الحاسب المندس **علي** الرقي هذا طبيب مذكور عالم بصناعة الطب وقد
تسبب لسانه في حق الطب وذكر عنه انه كان يفتي اذا سئل عن الفقه في الفقه في
وسبب لكان يكون الدماغ ما يله الى البر فاذا اسخنة غار النبذ تحركت قوى على الفقه **علي**
ابن الحسن ابو القاسم العلوي المعروف بابن العالم صاحب الزج وحل شرف عالم بعلم الطبيعة وصناعة التفسير
مذكور مشهور في وقته وكان قد تقدم عند عضد الدولة تعف الملك عن اشارته في الاختيار
ورجع الى قوره في انواع التفسيرات وعمل زج المشهور الذي عليه عمل اهل زمانه في وقته وبعد زمانه
الى وانما هذا ولما توفي عضد الدولة نصبت حاله وتأخر امره عند مصمم الدولة ولده العالم
بالاه من بعد فانقطع عنهم واقام منقطعا وحج في شهر سنة اربع وسبعين وثلاثمائة وقصر على وعاد
مات بغيره تعرف بالعتيلة في يوم الاصل الثامن من المحرم خمس وسبعين وثلاثمائة ربه لله تعالى
علي ابن الرعية كان طبيا ملتقى وهو كبير القدر يكرم الملقى ويحترمه وكان هو وختيشوع واثو
وثابت بن سنان بن ثابت يشتركون في طب الملقى **علي** ابن ابراهيم بن بكش ابو الحسن كان طبيا
فاضلا ما هو عالم بصناعة الطب متقنا لما غاية الاتقان ولما عمر عضد الدولة البيمارستان
بغداد جمع الأطباء من الافاق فاجتمع فيه اربعة وعشرون طبيا وكان من جملة اهلهم ابو الحسن **علي**
وكان يدرس فيه الطب ويعمل الطالبيين وكان مكفوا وكان قليل النصف الا انه عمل
مقالة صغارا ولوالده كناش متوسط ما بالك والصغير وذكره لال بن الحسن القباي في كتابه قال
وفي ليلة الجمعة اربع بقين من ذي القعدة سنة اربع وتسعين وثلاثمائة توفي ابو الحسن **علي** ابن
ابراهيم بن بكش المصطب وكان عارفا بالحدقا وقد قراء من الكتب شيئا كثيرا ولم يخلف بعد
من ذلك كان بصيرا فاذا اراد معرفة سخات الوجوه وحال لول المرضي عمل على من يكون مومن
تلا مذكره في وصفه لكره وكان لا يرى ولا يتعرف الا اشار بنيد وهو مع هذه المناقضة

الامري من اهل امد ولد بها بعد سنة خمسين وخمس مائة وقرأ على شيخ بلده من مشايخ
 ورجل الى العراق واقام في الطلب بعد اذ من وحب ابن بنت المنى المكفوف واخذ عنه واجاد عليه
 الجدل والمناظرة واخذ علم الله وايل عن جماعة من بضاري الكرخ وبهره وتظاهر بذلك
 فجاءه الفقهاء وتحاموه ووقعوا في عقيدته وخرج من العراق الى مصر فبذلها في ديوان
 من سنة اثنين وتسعين وخمس مائة ونزل في المدرسة المعروفة ببنات النور التي كان يتولى
 تدريسها الشيخ ابى الطوسي وناظر بمصر وعاصره واظهر بها تصانيفه في علوم الله وايل
 عنه وقرأ على من رغب في شيء من ذلك وقرأ عليه تصنيفه في أصول الدين واصول الفقه
 ثم خرج مصر الى الشام واستوطن دمشق وتولى بها التدريس في مدرسة من مدارسها
 ولم يزل على ذلك الى سنة احدى وتلتين وستماية وفي هذه السنة استولى الملك الكامل
 على مدينتي امد فاخبر ان صاحبها الذي انقلعت عنه كان قد راسل السيف في السران بهي
 اليه ويوليه قضاء امد فانكر عليه ذلك وكونه راسل ولم يمه ذلك ففوت بينه وبين الملك
 وتعتل اقام بمنزلة شهور قليلة ومات وتصانيفه في الآفاق مرغوبة في اهل الكرخ
 كتاباته في علم الله وايل خمس مجلدات كبار كتابا بحاراه في فكاره اصول الدين اربع
 مجلدات كتاب الخاتمة في علوم الله وايل ثلث مجلدات كتاب المآخذ على فخر الدين
 ابن خطيب الري في شرح الاشارات مجلد **عمر الفخران** ابو حفص الطبري
 احدث وثناء التراجمة والمتحققين بعلم حركات النجوم واحكامها قال ابو معشر البلخي كان
 عمره في خلق الطبري علما حكما وكان منقطعا الى محبي بن خالد بن برمك ثم انقطع
 الى الفضل بن سهل وكان بدير القهر والبرخ في مولد جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك
 درجات سيرة فخرها عشرة في عشرة فصح حكمه ولم يلبس المحرمين يلتفتون الى هذا الباب
 حتى عمل عمود في ذكره وذكر ايضا ابو معشر في كتاب المذكرات لساذان بن بحر ان ذا الريا
 الفضل بن سهل وذر المامون استدعى عمر بن الفوخان فبذلها ووصل بالمامون
 فترجم كتب كثيرة وحكم باحكام من مودة الى اليوم في خزان السلطنة والف له كتب كثيرة
 في النجوم وغير ذلك من فنون الفلسفة منها كتاب تفسير الاربع مقالة لطبيعي من نقل الي
 يحيى بطريق كتاب المحاسن كتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوطهم **عمر**
 بن محمد بن خالد بن عبد الملك المروزي له ربح فخر على المذهب الذي ظهر على يدي

خالد بن عبد الملك المروزي الملقب بالماموني هو وسند بر علي ويحيى بن
 ابي منصور والعباس بن سعيد المروزي وكان عمره ايضا نحو من اربعين سنة له رصاد
 وله الكتب كتاب تعديل الكواكب كتاب صناعة الاسطرلاب المسطر **عمر** بن عبد الرحمن
 بن احمد بن علي الكرماني القرطبي له نيل لسي ابو الحكم احد الراشدين في علم العدد والهندسة
 رجل الى ديارالمشرق واشتهر بها الى حران مولد بالحريرة وعنى هناك بطلب الهندسة
 والطب ثم رجع الى اهل نديس واستوطن مدينته سر قسط من قراها وجلب معه الرسائل اخوان
 الصفا ولم يعلم ان احد ادخلها الى نديس قبله ولا غايبه بالطريق تجارت فاختلصه ونفوسه
 في الكي والقطع والشق والبسط وغير ذلك من اعمال الصناعة الطبية وتوفي سر قسط سنة
 ثمان وخمسين واربع مائة وقد بلغ تسعين سنة او جاوزها تقريبا **عمر** بن محمد بن
 خلدون ابو مسلم بن ابي خرم له شبيلى الى نديس من اشرف اهل الشبيلية كان متقفا
 في علوم الفلسفة مشهورا بعلم الهندسة والنجوم والطب مشتهرا بالافلاكية في اصداء
 اخلاقه وتعديل سيرته وتقوم سياسته وتوفي ببلد تسع واربعين واربعمائة **عمر**
عمر الحيام امام خراسان وعلاء مة الزمان يعلم علم اليونان ويحث على طلب الواحد
 الديان بتطهير الحركات البدنية لتنزيه النفس الى نائية ويا مرام التامة
 المدنية حسب القواعد اليونانية وقد وقف متأخرا والصوفية مع شئ من طوائف
 شعراء فقلوها الى طريقهم وتجاوزوا بها في مجالساتهم وخلقتهم وبواطنها حيا للشرعة
 لواسع ومجامع الله لجماع ولما قرح اهل زمانه في دينه واظهر واما اسر من كنوز
 خشي على مرامه وامسك عنان لسانه وقلمه وحق متافاة له تقيده وابدى اسرار من
 السرار غير تقيده ولما عصار بغداد سعى اليه اهل طريقتهم في العلم القديم فسدد ونهم الباب
 سد النادم له سد النديم ورجع مفتح الى بلد بروح الى محل العبادة ويعدو ويكتب اسرار
 له بد ان تبارو وكان عديم القرن في علم النجوم والحكمة وبهذين المثلين هذه النواحي
 لوزن العفة ولا شغرا يترنظ رغبته على خوافيه ويكدر عرق قصده كدر خافيه فمده
 اذا رضيت نفسي عيسو بلغة محصلها بالكدي وساعدي
 امتت تصاريف الحوادث كلها فكن يا زاني موعدي ومواعدي
 اليس قضي الا فلا في دورها بان تعيد الى محسن جمع المساعدي

مقرة بالزهره فيضد على بالمواء ونولنا اعلم بواء بلدي وهذه الاشياء المضره بالعراق نافعة
 بدمشق وكنت اتعدى بما يغزوني فلما خرجت عن البلد فرج مشيقا الى صحرنا الى الموضع المعروف
 بالراحي هو الموضع الذي فارقت فيه فقال لي اعددت لك طعاما تحمل معك مخالفه طعمه التي كنت
 تأكلها منزلي وادرك ان لا تشرب ماء باردا اصلا فليته على ما فعلت فاعذاني به فقال انه لا يحسن بالعقل
 ان يلزم قوانين الطب مع صنيفه في منزله **عيسى** ابن يوسف المعروف بابن العطاره كان متطببا
 القاهر وكان ثقة ومثيرة وسفير بينه وبين وزيره وقدم في وقته نقدا كثيرا وشاركه الطب
 سنان بن ثابت برفقة وكان خفيضا بالقاهر وكان عيسى شديدا متفهما **عيسى**
 النقيسي الطبيب كان من اطباء الاله مير سيف الدولة على عبد الله بن جردان وكان سيف الدولة
 اذا اكل الطعام وقف على يديه اربعة وعشرون طبيا وكان فهم من ياخذ رزقهم من تعاطيه
 علمهم من ياخذ ثلثة لتعاطيه ثلثة علوم وكان في جملتهم عيسى هذا ياخذ ثلثة رزاق رزقا للثقل
 من السرايا الى العرق ووزنين آخرين بسبب علمهم آخرين **عطار** ابن محمد الحاسب رجل
 مشهور باطلاع علوم الهيئة مذكرة في وقت مصنفه في البقايا في كتاب تركب الاله فلاك
 كتابا رايا المحرقه **عبدوس** بن زبيد صاحب النذكرة كان طبيا حاد فاجيرا لعلاته
 الامراض منذ راها قبل وقوعها جيل التحيل للبرء ولما اعتل القسم عيسى لله في حيوة ابيه كان به
 مرض جاد في غور وعقله في فوج صعب انفراد بعبدوس بن زبيد وسقامه ماء اصول الكرفس
 والارياخ ودهن الخروع وطرح عليه شيئا من يارج فيقترا فلا شربه كمن وجعه وقلقه وجاءه مجلسان
 وافادتم اعطاه من عند ذلك اليوم ماء الشرف استطرف هذا منه **علوي الديري** المنجم
 اهل قرية من قرى صعيد مصر تعرف بدير الاله من شمالي فوس بصيف نهار في حف جيل بوقبراله
 قرية نزهة عن النيل لها بساتين وغل وكان علوي متفهما بها ولم يزل فيها في دار لم يقصده
 من ياخذ عنه علمه ويحل التفاوض ويسير الى اجلاء اهل البلد فيبذل من جهتهم ويسير الى الدير
 ويدقق النظر في ذلك ويعرف من المظن كتابا يساعده في شرح حتى لا يبتعداه في سواء ويدعي
 انه رعد كوكبا ووقف له واخذ له الكوكب بعض روحانية وكان يقول ان اسم الروحاني
 ابو الورد وكان يحبه الله سبحانه للجن ويسير المعنوة من المس واجتمعت به بدير الاله من
 له براءه نسيب كان قد اسكت وادركته بهمة فلم يأت شيئا وكنا قد مضينا به الى الدير
 فنزلنا بسجده في رجل مني يعلم الصبيان فلما كان آخر النهار طلبنا ما نعلقه على الدواب فلم نجد

بالقرية

بالقرية وتغير اهلها عنه خمسة منهم ولم يكن الشيخ من يطلب منه شي من ذكره لانه نطاع الى سبب
 ضعيف في الازمان فسيرنا الى قرية اخرى قاطع النيل اسمها ابود واجر ما اردناه بعد ليل
 وبنينا بالمسجد فلما كان في اثناء الليل دق باب المسجد ففتحناه واذا رجل مشدود الوسط وبيده
 ضوء ومعه من اجل جفنة كبيرة وقد عمل فيها ثبالة بهجاء متعدي وبيض الى غير ذلك واخذ
 في الاعتذار فساءناه من هو فقال اننا رجل غريب من اهل منزلة هذه الصنيعة من مرق مديق
 ولي زوجة تفتش اهلهم بقسط وبقسطها تترك اسمها ام سراج وما علمت بعدوكم الاله بعد ليل وهي
 تتدبر من الغفلة فشكرناها على ذلك واخذت لونها من الواح الصبيان وكتبت فيه على سبيل الهدى
 له ليل **جريت** ام سراج كل مكرمة **فليس** في الدير لاله ضياف الاله **ك**
 وله سقى الله ارضا قد غللت بها **ودمت** في نعمة الباري وحياتك **ك**
 فانت كالورد حل الشوك جانيه **اباد** ري ثوكا حل منشاك **ك**
 وقراء الجماعة وضحكوا منها وادرت نحوها من الموح واسيتمها ورحلنا بصباحنا بكرة النهار وهو
 على حاله لم يزل عنه الالم ولما مضى الصبيان الى الكتاب بعد ناراوا الاله بيات فقرأوها ونظروا
 واشتدوها في طرقتهم وسمعوا المشايخ ففر عليهم ما جرى وركبوا بجلتهم وجاءوا امتا في قسط
 شاكرين القول فيهم واظهروا جوعا من البحر لعربية فيهم فاعتذر الجماعة اليهم وعادوا
 منكسرين ومات علوي فيما بلغه في حدود سنة خمس وتسعين وخمسمائة وكان له هناك
 ذكره **حرف الغين المعجمة في اسماء الحكماء** **غالب الخطيب**
 الصقلي عذر رجل حكيم يونان من اهل جزيرة صقلية وكان عنى الفيلسوف بصحة
 الخطابة المنجحة لانه قناع وقام بها الى ان تهرنها وقدم على اهل زمانه وسار الى الطلبة
 له استفادة ذلك منه وكان من جملة قاصديه في يونان يقال له ثيسيناس ورغب اليه
 في تعلم الخطابة وضمه عن ذلك لانه معينا فاجاب برغبته وعلمه فلما علمها حاول العذوب
 ورام في ما وافقه عليه فقال له يا معلم جرت الخطابة فخذ باثرها مفيدة الاقناع فتمت لك الحد
 وبني عليه قياسا وقال اني اناظر كالك في الاله جرة فان افقتك باني له ادفعها اليك
 ادفعها اذ قد افقتك بذلك وان لم اقدر على قناعك فليست اعطيتك شيئا له نى لم تعلم منك الخطابة
 التي هي مفيدة الاقناع فاجابه المعلم وقال انا ايضا اناظر كالك فان افقتك بانه يجيب اى منك
 اخذته اخذ من قد اتفق وان لم افقتك فليست اعطيتك شيئا له نى لم تعلم منك الخطابة

له زمانا فان فيثاغورس قدّم نيقيوماخس ابوالفاصل ارسطوطاليس اخذ عنه علم العدد والنجم واشتهر بعد ذلك وله يعرف بغير حكمة يونان الاله بالفيثاغوري **فطون** العددي وبعضهم يجعل موضع الفاء قافا حكيم يوناني في آخر مملكة يونان وكان ذا يد باسطة في نوعي العدد والمساحة وله في ذلك مصنفات مشهورة يباينها هذا الشأن وكان في زمن بطليموس مدلس الملك المعروف بحب الحكمة وكتابه معروف عند العرب بكتاب فتون في الحسب الى الاله ونظم الملكة ولها القانون المنسوب اليها المختصر وهو قانون مبسوط سهل قريب المأخذ والمنفعة ويقال له من تصنيف فطون طها ونظمها اياه فادعته ولله اعلم **فردوس** الذي هذا فيلسوف من فلاسفة يونان وكانت حكيمته هي الحكمة الاله والى التي لم يستقداسها وكان صاحب فرقة ولم يجمع يتعلمون منه الفلسفة الاله والى الطبيعية التي كان يذهب اليها فيثاغورس ونالس الملطي وعوام الطلبة من اليونانيين والمصريين وكانت هذه الفلسفة شائعة في يونان الى قبل زمن ارسطوطاليس في سنة ذكر ذلك ارسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان من زمانه سنة وذكر منذ زمن سقراط ما لا الناس من الفلسفة الطبيعية الى الفلسفة المدنية والفلسفة المدنية هي فلاسفة سقراط وافلاطون وارسطوطاليس وقد صنف اناس المتأخرين كتباً على مذهب فيثاغورس واشياء وانصرفوا بها للفلسفة الطبيعية القديمة ومن صنف في ذلك محمد بن زكريا الرازي له انه كان شديد الخرافة ارسطوطاليس لراي ضعيف كان يراه ساذكة في ترجمة ان الله تعالى وفرقة فزون هذا يعرفون باصحاب الذرة انه هم كانوا يرون ان الغرض المقصود اليه تعلم الفلسفة الذرة التابعة لمعرفتها وهم معلقة الفرق السبع الذين ذكرنا اسباب القابهم في ترجمة افلاطون **فنون** الاله سكندري احد علماء مصر في الزوال وله من اهل الاله سكندرية اقام في علم اريافنة قيم يعلم الاله فلا حركة الخوم وهو صاحب الكتابين الجليلين في فنهما احدهما كتاب القانون فانه اختصر في تعديل الكواكب مواضع تقويمها على راي بطليموس في كتاب المجسطي وزاد فيه حركات اقبال الفلك وادياره على راي اصحاب الطلسمات والكتاب الاله فلا حركة في هيئة الفلك وعدد الاله فلا حركة في الكواكب ذكر امر سلا مخرج اء البرهان على اهل الاله بطليموس في كتاب المجسطي وهو غاية في القوت والاهتمام **فانيس** المصري وربما قيل واليس الرومي كان حكيماً فاضلاً في الزوال ولما تعلم اريافنة والحكام الخوم وفي ذلك

المؤلفات

المؤلفات الجيدة المشتهرة في النوع على المعاصد الجليدة وهو مؤلف الكتاب المشهور بغير اهل هذه الصناعة المستى بالبرنج الرومي وفسره برزهمه وراي في المواليد وانتقد بها من المدخل الى قائم احكام الخوم وذكر عنه الاله مدع في كتابه المؤلف في المواليد ان كتبه العشرة في المواليد هامة لقوة ساير الكتب ومن ادعى شيئاً خارجاً عن كتبه هذه فلا اصدق انه كان او يكون ولما من تصانيف غير ما ذكرنا كتاب المسائل الكبير من كل نوع كتاب السطحا كتاب المطار كتاب تحويل سني العالم **فليغريوس** طبيب يوناني لم يعلم في اي زمان كان وله ذكر احدث والمؤرخين له خبرا واما دلت عليه بقايفه التي ذكرها واشتهر في آخره في مخطوطات عمرو بن الفتح **قولس** الاله جانيقي ويعرف بالقوايلي طبيب مذكور في زمانه وكان خبيراً بعلم النساء كثير المعانة لمن والقوايلي ياتينه ويسالنه عن الاله مور التي تحدث للنساء عقيل لوله في فينم الجواب لمن ويجيبهن عن شكنهن بما يفعلنه فلذا كرسى بالقوايلي وزمنه بعد زمن جالينوس ومقامه باله سكندرية وكان زمانه بعد زمن يحيى الخوى وكان في اول الملة الاله لامية ومن تصنيفه كتاب الكناش في الطب نقل جين تسع مقالة ويعرف بكناش الزيا كتاب في علل النساء **فانليس** الاله مدي طبيب مذكور **حرف القاف في اسماء الحكماء قضا** ابن لوقا البعلبيكي فيلسوف شافى بمصر في الملة الاله سلاه مية ثم في ايام بني العباس دخل الى بله والروم وحصل من بقايفهم الكثير وعاد الى الشام واستقر الى العراق ليترجم كتباً ويستخرجها من لسان يونان الى لسان العرب وعاصر يعقوب بن اسحق الكندي وكان قسطاً محتسماً بعلم العدد والهندسة والخوم والمنطق والعلوم الطبيعية تاهل في صناعات الطب ولما تصانيف مختصر بارع منها كتاب المدخل الى الهندسة على المسئلة والجواب بارع في فنه كتاب المدخل الى الهيئة وحركات الاله فلا حركة والكواكب كتاب الفرق بين النفس والروح اربعة كتب في الاله فلا حركة كتاب المراه المحقة كتاب الاله وزان والمكائيل كتاب السياسة ثلث مقالة كتاب مود الخلاء كتاب الاله عدا كتاب ايام الحيوان كتاب الاله في اسوداد الجبش وفيهم كتاب البروحة واسباب الريح كتاب القسطون كتاب المدخل الى المنطق كتاب العمل بالكرة الخومية كتاب شرح مزاها اليونانيين كتاب قوانين الاله غديه كتاب شوكر كتاب قلدس كتاب الحمام كتاب الفردوس في التاريخ كتاب استخراج المسائل العددية كتاب نوادر اليونانية وذكر من اهلهم ولما تصانيف غير ما ذكرنا قال محمد بن اسحق القديم كان قسطاً ابن لوقا

بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة والهندسة والعدالة والموسيقى لا يطعن عليه
 فضجاً في اللغة اليونانية حين العبارة العربية وتوفي بدمشقة عند بعض ملوكها ومن ثم
 اجاباً باعيسى بن النخعي عن رسالة بنو محمد عليه السلام وثم بعد الفدوس في التاريخ
 وقال بعض المؤرخين كان قسطنطين لوقاً فاضلاً في العلوم ملجأ الطبيعة في التصنيف اجتنبه
 سحراب الى رومينية واقام بها وكان بها ابو العزوف البصري واهل العلم والفضل
 اليقسطا كتب كثير جليل في صناعات العلوم سوى جملة الى غيره في صناعات ومات هناك
 وبني على قبره قبة اكراما لكرام قبور الملوك اوراؤساء الشرايع قال فلو قلت حقا قلت انه افضل
 من صنف كتابا بما احتوى عليه العلوم والفضائل وما ذريق من اقتضاه لافاظ وجمع المتكاتب
قيسوت الطبيب ابو نصر كان طبيباً مذكوراً في وقته خصيصاً بحزمه الى ميرزا الدولة
 مختارين من الدولة وكان اختياره يكره وانتقوان رمد اختياره فقال له يا ابا نصر
 لست ولله تبرح من عندي او تبرأ عيني واريدها تبرأ في يوم واحد فقال له ابو نصر
 ان اردت ان تبرأ فتقدم الى الفراش والعلم ان يا تمروا بامري وكونك في هذا اليوم
 واحلف لهم ان مغالفتي في امري قلته ففعل اختياره ذلك فامر ابو نصر باحضار اقبانية
 فيها غسل الطبرزد فلما احضرت غسست اختياره فمات بها في ايامه بالشافاه ابيض وما يبيع
 للرمم وجعل اختياره يصح بالعلماء فله مجيب لعدد ولم يزل كذلك الى آخر النهار وذكر انه كحل
 عشرة الف ميل وولد وكان هو السفر بن اختياره والخليفة **قسطوان** ابا بني فاضل
 كامل في زمانه عالم بصناعة الموسيقى قيم بها ومقتل بغيره كتابا له في قناع **التقاني**
 نسبة اشهر من اسمه وقمران لعدى قري الرى فيما قيل وهو مخم فاضل حكاهم كان مقيماً
 بالرى يحب بها الملوك والامراء ولما صابا في الامم حكاهم فذا خبرها في كتاب المسائل وهو
 كتاب جليل ملكته خط الطهراني الرازي وطهران لعدى قري الرى وهذا الكتاب يشتمل
 من كل هذه الصناعات على انواع عجيبة غريبة **حرف الكافي في اسماء الحكماء**
كثير هذا فيلسوف مشهور المذكور في زمانه بارض يونان بعين الفلسفة الى التي
 لم تحقق قواعد ولم تعدت واردها واصحاب الذين نسبون الى القراءه عليه الاحد
 هم اصحاب المظلمة على الفرق السبع الذين ذكرناهم في ترجمة افلاطون وانما سموا بذلك
 لانه كان يعلمهم في رواق هيكل مدينة اثينية مدينة الحكماء بارض يونان **كنكة**

في الهند

الهندي درما قيل كنيته قال ابو معشر في وصفه في كتاب المسما باله لوفاد يعني كنيته المقدم
 في علم النجوم عند جميع العلماء من الهند في سالف الدهر ولما يبلغنا تاريخ عصره وله شيء من اخباره
 بعد دارة واعتراض الملوك بين ملوكه والهند هم الاله الى كثير العدد في الملوك الذين
 لها بالحكمة واو بالبر في فنون المعرفة كل الملوك السالفة وكان ملوك الصين يقولون ان
 ملوك الدنيا خمسة وسائر الناس اتباع لهم فذكر من ملوك الصين وملوك الهند وملوك الترك وملوك
 الفرس وملوك الروم وكانوا يسمون ملوك الصين ملك الناس اهل الصين ملوك الفرس ملوك الملوك
 واشد هم انقياد للسياسة وكانوا يسمون ملوك الهند ملك الحكماء لفرط عنايتهم بالعلوم وكانوا
 يسمون ملوك الترك ملوك اتباع الخجاعة الزركشن باسمهم وكانوا يسمون ملوك الفرس ملوك الملوك
 الخجاعة مملكة وجلاء لها ونفاسه خطرها لانهما جازت الى الملوك وسط المعجزة من اهل الفرس والهند
 دون ساير الملوك على اكرم الاله قاييم وكانوا يسمون ملوك الروم ملوك الرجال لانه في الروم
 جهل الناس وجوها واحسنهم لجساما واسد هم امرا وكان الهند عند جميع الاله على من انهم
 معترف بالحكمة وينبوع العدل والسياسة وبعد الهند من بلادنا قلت تو اليهم عندنا
 فلم يصل اليها الا طرف من علومهم ولا سمعنا الا بالقليل من علمهم فمن اهل الهند في علوم
 النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عنهم وهي مذهب الهند ومذهب الاله رجبير ومذهب
 الاله ركند ولم يصل اليها على التحصيل الا مذهب الهند وهو المذهب الذي نقله جماعة
 وعلماء الاسلام والتفوا فيه الزيجية كتحديد اربعهم الفاري وحسن بن عبد الله البغدادي
 ومحمد بن موسى الخوارزمي والحسين بن محمد بن محمد المعروف بابن الهيثم وغيرهم تفسير
 الهند عند الدهر الداهر كذا اهل الحسين بالقرى في زيج واما وصل اليها من علومهم
 في الموسيقى المكتات المسما بالهندية بياض وتفسيره غار الحكمة في اصول النجوم وجوامع تأليف
 النغم واما وصل اليها من علومهم في اصول الاصول وهدى النفوس كتاب كليل ورومنة
 وهو المشهور المعروف واما وصل اليها من علومهم في العدد الذي بسط ابو جعفر محمد بن
 موسى الخوارزمي هو اربع حساب احصوه واقرب من تناوله واسهل ما خذا يشهد للهند بذكاء
 الخواطر وحسن التوليد وبراء الاختيار والاختراع ومن تصانيف كنيته الهندي التي اشهرت
 عنه كتاب النور في الاله غار كتاب سر الموالي كتاب الوان الكبرياء القرآن الصغير
 الطبيب التقاني البغدادي هذا طبيب من اهل بغداد معروف بالعلم غير موصوف

بعلم ارتفع فصار يعلو الجمة. خدم الفاسي سيري وان الفاسي سيري لما خرج عن بغداد مضيا للقيام
 ولوريزه ابا المسلم ريس الروسا تعقب ريس الروسا ابا المسلم الفاسي سيري وفيهم هذا الطبيب
 كتيفات **كعب العمل** الحاسب بغدادى هذا رجل عراقي فزمننا هذا الاله قري وكان
 قريبا لعلم الحس وفنونه معصودا له جله مشهور الذكر به غلب هذا اللقب فلا يعرف الاله به
 توفي ببغداد في شهر ربيع ثلث وتسعين وخمسمائة **كيسان** بن عثمان بكيسان ابو
 الطبيب البقراي المصري هذا الطبيب كان عمره الايام المئوية والامام الغزنوي وكان
 مشهورا بالذكر معروف الصنعة والمعالجة خدم الدولة العقريه وتقدم فيها توفي في السادس
 وثمانين سنة ثمان وسبعين وتلقا في سكن القصر في ايام الغزنوي **حرف الام**
في اسماء الحكماء **كيسلون** المتعصب كان هذا الرجل حكما فيلسوفا فبلاده
 يونان قريبا بالفلسفة مفيدا لها طائفا من كورا بمنزل الشا بترى فلسفة افلاطون
 وينتصر لها ولما اكتم ذلك سمي المتعصب له فلاطون ولكن له لغة بذلك صنف كتاب
 مراتب كتب فلاطون واسماء مصنفة **كوقيس** هذا رجل رومي فيلسوف وقته
 خبير بهذا النوع المذكور في جملة الفلاسفة الذين تعرفوا الشرح كتب رسطو ليس
 وعدده وجملة الشارحين للكتب صبا وجد ذكرهم على جرح عتيق غلط عتيق والله اعلم
حرف اليم في اسماء الحكماء **مبشر** بن فاك أبو الوفاء هذا
 رجل اصيل دمشقي موطنه معروف هو الحكماء الاله ما ناله علم الاله وابل صاحب فضل
 بارع وخاطر جميع القضايا جامع يدعى بالاله مير قراء عليه فضلاء زمانه فسادوا واستطرو
 اجوده في العلوم فجداوا واجادوا وكانت لابنته عمرت بعد وروت بالاله سكندرية
 احاديث نبوية وكان في احوالها الخامسة للهجرة **مبشر** بن محمد بن علي بن محمد
 بن عمرو الرازي الاله صلي بغدادى المولد والدار ابو الرشيد الحاسب الملقب بالرهان
 هذا رجل في زماننا الاله قري ببغداد كان اوحد زمانه فاضله كثير المعرفة بالحساب
 وخواص الاله عداد والجبر والمقابلة وعلم الهندسة والمهنية وقسم التركات وحوى من سائر
 العلوم طيفا وكان يعزاه عليه ويؤخذ عنه ولم يزل متصلا بالذكر وقدر في ايام الناصر
 لدين الله ابي العباس محمد وقرب منه وعليه اعتمد في احضار الكتب التي وقفها بالرباط الحاوني
 السلجوقي وبالمدرسة النظامية وبادره المستاة فانه ادخله الى خزان الكتب بالدار الخليفة

وافوده

وافوده له ختيارنا وكان مقربا الى ادياء الدولة محبا عندهم محبا للعلوم وكسب المال
 الكثير ولم ير على حاله الا قراء والافادة الى ان ستر الخليفة الناصر لدين الله في رساله الى الملك
 العادل التي بكر بن ابي جندب قصد به والموصل فلقية على نصيبين او دنيسور هناك
 في شهر ربيع ثلث وتسعين وخمسمائة وكان مولده في سنة ثلث وتسعين وخمسمائة **محمد بن ابراهيم**
الغزالي فاضله علم النجوم تكلم في حوادث الحدائق حين يتيسر الكواكب وهو اول من
 عنى بالعلم الاله سلاه في اول الدولة العباسية بهذا النوع وقد ذكر الحسين بن محمد حميد
 المعروف بابن الادمي في ريجال الكبار المعروف بنظم العقداة قدم على الخليفة المنصور سنة
 وخمسمائة رجل الهند قيم بالحساب المعروف بالسند هند في حركات النجوم مع تقادير
 معولاة على كرجات محسوبة لصفوف نصف رجة مع ضرب من اعمال الفلك والكسوف في
 ومطالع البروج وغير ذلك في كتاب يحتمى على عدة ابواب وذكر انه اختصر من كرجات
 منسوبة الى ملك الهند سمي في غير ذلك كانت محسوبة لدقيقة لدقيقة فام المنصور ترجمته
 ذلك الكتاب الى اللغة العربية وان يولف منه كتاب تتحن العرب اصله في حركات الكواكب
 فتوى ذلك محمد بن ابراهيم الغزالي وعلمانه كتابا سمي المجنون السند الهند الكبير وتفسير
 السند الهند باللغة الهندية الدهر الداهر وكان اهل ذلك الرمن اكثر من يعلمون به الى ايام
 الخليفة المأمون فاختره ابو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعلمانه رجا المشهور ببله الكلام
 وعولاه على اوساط السند هند وفالفة في التقادير والميل في تقادير على مذهب الفرس
 وسيل الشمس في مذهب بطليموس واختص في انواع القرب ابوابا حسنة له في علم القوي
 عليه الخطاء البين الدال على ضعفه الهندية فاستحسنه اهل ذلك الزمان من اهل السند
 هند وطاروا به في الافاق وما زالوا فاقا عند اهل العناية بالتقديرات الى زماننا هذا ولما
 افضت الخلافة الى عبد الله المأمون به هجرون الرشيد بن محمد الممدى بن ابي جعفر عبد الله
 المنصور وطحنه في الفاضلة الى ذلك الحكمة وسمت به حمة الشرف الى الاله شراف على علوم
 الفلسفة ووقف العلماء في وقته على كتاب المحسوط وفيه ما هو صورا الاله والرصد الموصوفة
 فيه تقدم الى علماء زمانه باصلاح الآلات لرصد ففعلوا على ما ساقى ذكره في غير كل واحد منهم
 ان شالله تعالى **محمد بن ابي بكر الرازي** طبيب الحس في مرقع واحد المشهور
 في علم المنطق والهندسة وغيرها من علوم الفلسفة وكان في ابتداء امره يعزى بالعود ثم ترك

ذلك اقبل على تعلم الفلسفة فقال منها كثر او الف كتباً كثيرة ياتي ذكرها ان شاء الله تعالى كرها
 في صناعة الطب وسائرها في صروب والمعارف الطبيعية والاله هية الاله وتعلم العلم الا
 وما هم غرضه الاله فاضطرب لذلك رايه وتعد ادراة خفيفة وانتهى من ذاهب خبيثة ودم
 اقواما لم يفرحهم ولا هدى كسبيلهم وبرز ما رستان الرى تم ما رستان بعدا زمانا ثم في آخر
 عمره وقوة قريبا من سنة عشرين وثلاثمائة هذا قول القاضى صاعد بن الحسن الندلسي وذكر
 ابن شيران في تاريخه انه توفي في سنة وذكر ابن حجر في كتابه قال ابو بكر محمد
 ذكرنا الرازي مسلم النخلة اديب طبيب رستان وبرز ما رستان الرى تم ما رستان بعدا زمانا
 وكان في ابتداء امره ضربا للعدو ثم نزع عن ذكره واكتب على النظر في الطب والفلسفة وبرع
 فيها براعة المتقدمين والف في الطب كتباً كثيرة بديعة منها كتابه الذي سماه الجامع
 وهو مائة مقال ومنه ما كتبه الذي بعث به الى منصور بن رجا فان وكاتبه الذي سماه كتاب
 الاقطار وكتابته الى علي بن مسعودان صاحب طبرستان وسماه الطب الملكي وكتابته التقسيم
 والتشجير وكتابته في الدساكير والغزل وكتابته في الطب الروعاني وكتابته في النفس وكتابته
 في الجديري والحصب وكتابته في الفصول والف على جالينوس وبقراط كتاباً سماه كتاب
 الشكوك واحسن صناعة الكيمياء فيما قيل وذكر انها اوجب الى الملك من اهل المتسع والق فيها
 اثني عشر كتاباً وعفي في آخر زمانه بما نزل في عينيه فقتل له لوقدعت قال له قد ابرقت
 من الدنيا حتى مللت فلم يسمح لعينيه بالقدح وكان في دولة الملك في قتل وفي بعض من
 المعتد وذكروا محمد بن اسحق التميمي في كتابه فقال ابو بكر محمد بن زكريا الرازي من اهل الري
 او حددهم وفريد عمره قد جمع المعرفة معلوم القدماء له سيما الطب وكان ينقل في البلدان
 وبنيته وبنيته منصور السجستاني صداده ولا الف كتاب المنصوري قال ابو الحسن الوزان قال
 رجل من اهل شيخ كبير سألته عن الرازي فقال كان شيخاً كبير الراس مسقطه وكان يجلس مجلس
 ودونه التلاميذ ودونهم تلاميذهم ودونهم تلاميذهم ودونهم تلاميذهم وكان يجي الرجل فيصف
 ما يجده ولا من يلقيه منهم فان كان عنده علم والة فقداه الى غيره فان اصلبوا والة تعلم
 الرازي في ذلك وكان كريماً متفضلاً باراً بالناس حسن الرأفة بالفقراء والة علة
 حتى كان يجي عليهم الجرايات الواسعة ويرمهم قال ولم يكن يفارق الشيخ اما يسود
 او يبيض وكانت في بعض رطوبة لكثرة اكل الباقلة وفي آخر عمره عفا ما تصانيف الرازي

المنقولة من فهرسته في كتاب البرهان مقالان كتاب الطب الروعاني كتاب في ان
 لاه نسان طلقاً حكماً كتاب سمع الكيان مقال كتاب يساغوي وهو المدخل الى المنطق كتاب
 جمل معاني فاطم غورياس كتاب جمل معاني الاول طبع الاول عام القياس الجلية كتاب في العالم
 كتاب ارد على من استعمل بفصول الهندسة كتاب اللثة مقال كتاب السبج قل ربح السموم مقال
 كتاب فاجري بنه وبينه وبينه في كتاب الحروف والربيع كتاب الفرق بين الرازي والمحدثين
 ساير ضرب الرويا كتاب الفلك على جالينوس كتاب كفيات الاله يضار كتاب ارد على النسخ في
 نقض الطب كتاب في ان صناعة الكيمياء الى الجواب اوجب منها الى الاعتناء كتاب الاله مقال
 كتاب المنصوري في الطب عشر مقالات كتاب الحادي في الطب سيم الجامع للحاضر لصناعة الطب
 اساعتر قسماً كتاب في ادراك ما يقى من كتب جالينوس فمالم يذكره حين له جالينوس في فهرسته
 مقال كتاب في ان الطين المستعمل فيه منافع مقال كتاب في ان الحية المعطرة تقبل الايدان
 كتاب الاله سباج الميلة لادولور الناس اعفاض الالقاء الى احسانهم كتاب فيما تقدم والفقراء والاله
 وما يورث كتاب ارد على محمد بن الطيب في مائة على جالينوس من امر الطعم المقدر كتاب ارد على
 المسبق المستعمل في دة على اصحاب الهوى كتاب ارد على جبريل الطبيب فيما خلفه من امر التوش
 الثاني يعقب الطبع كتاب الخلاء والاملاء والزمان والمكان كتاب تفسير كتاب نافوا في فروع
 في شرح من هبل رسطوطا ليس في العلم الا اله في كتاب الصغير في العلم الا اله في كتاب الحادي في القسم
 البلخي الزيادة على جوابه على جواب هذا الجواب كتاب الهوى المطلقة والبروزية كتاب في
 على ابي القسم البلخي نقض المقالة الثانية في العلم الا اله في كتاب الحصى الكلي والمثانة كتاب
 الجديري والحصب كتاب له دوية الموجودة بكل مكان كتاب الطب الملوكي كتاب التقسيم
 والتشجير كتاب اختصار النسخ الكبير جالينوس كتاب ارد على الجاحظ في نقض الطب كتاب
 مناقضة الجاحظ في كتابه في فضل الكلام كتاب الفالج كتاب اللقوة كتاب القوس والرق المديني
 كتاب هيئة العيسر كتاب الاله ثنين كتاب هيئة القلب كتاب هيئة الصماخ كتاب اوجاع المناهل
 كتاب في الجوار المتر بحب فضله كتاب قرا ما ذن كتاب الاله قرا والجور على كتاب المير قوف
 الارض في وسط السماء كتاب في ان الجسم محرك في ذاته وان الحركة منه طبيعة كتاب نقض الطب
 الروعاني كتاب في ان لا يمكن العلم ان يكون لم يزل على ما نال يشاهد كتاب في ان الحركة ليست
 مرتبة بل معلوم كتاب في الشكوك على برقلس كتاب تقسيم الامراض وعلاجاتها كتاب في غير كتاب



فلوطرس في تفسير طيماوس كتاب نقض على سبيل البليغ فيما ناقض به في اللذة كتاب العدا التي تحير طحا
الورع من الزهامة في رؤس بعض الناس كتاب التلطف في ايصال العليل الى بعض شهراته كتاب العلة
في السباع والطيور كتاب الرد على ابن الهيثم في نقضه على المسموع في الهبوطي كتاب النقض على الكمال
في الامامة كتاب نقض كتاب التدرج كتاب اختصار كتاب جالينوس في حيل البرء كتاب تلخيص
كتاب العلل والاعراض كتاب تلخيص كتاب المواضع الالهية كتاب النقض النقض على البليغ في العلم
الاول في كتاب رسالته في فطر المروج كتاب في السيرة الناضلة كتاب في جواهر الاجسام كتاب
في وجوب الادعية كتاب في اصول العلم الاثني كتاب في مضار الاغذية كتاب رسالة في العلم
الاول في لطيفه كتاب في علمه جذب بحر المغناطيس كتاب الرد على سبيل في اثبات المعاد كتاب
في ان النفس ليست بحس كتاب النفس الصغير كتاب في ان العقل كتاب في السكر والمان
كتاب القول في معاد كتاب في نفس كتاب في نفس جالينوس لفصول بقراط كتاب في الفصول في سبيل المرد
كتاب في الاشتقاق على اصل التحصيل من التحكيم والمنطقية كتاب في الاله بنه وعلمها كتاب
نقض كتاب الوجود لمنصور طحجة كتاب يدعي من عيوب الاله ولباء كتاب في آثار الاله في علم
المعصوم كتاب في الالهام والحركات والعشق كتاب في استفرار الحموم في سبيل البليغ
كتاب الامام والماموم المحققين كتاب شروط النظر كتاب في اصول التلاميذ كتاب في الامور والادب
كتاب ترتيب كل الفواكه كتاب في طلاء في خسر الطبيب كتاب في بعض في صناعة الطب كتاب في
مراهم في نظيره كتاب في نقل الاثنين طحجة في الشر قصص في العظة اليونانية رسالة
في الخير رسالة في الاله يلصق مما يقطع في البدن رسالة في قطيش السمك والعلم رسالة
في تدبير الماء والثلج رسالة في غروب الشمس والكواكب رسالة في انه لا يوجد شراب بفعل الشراب
الصح في البدن رسالة في المنطق رسالة في انه لا تصور لشيء في رياضة لبالهري رسالة
في ان الارض كروية رسالة في استدراك الكوكب رسالة في كيفية النجوم رسالة في الجن
في بعض الطبيعية هي الطين ام الحجر رسالة في العادة رسالة في العطش في زيادة الحرارة
لذلك رسالة في الثلج وقول بعض في حال انه يعطش رسالة في علل ضيق النافذ في التوروت
في الظلال كتاب في المرضي كتاب في ان العلل اليسيرة اعسر ترقا من العليظة في بعضها كتاب في
الاجسام وحدوثها كتاب في ان بعض الناس ترك الطبيب رسالة في العلل المشكولة كتاب في الطبيب
الحاذق في يد على ابراهيم في العلل كتاب في العلل لقائمة رسالة في صنعة الطب ووصفها في

رسالة في مصادر جمال الاله طباء والنساء في المدن اكثر من العلماء كتاب في المنجزة الطب على سبيل
كتاب في كتاب في امتحان الطبيب مقال في ما عكس ان سترد في احكام النجوم على راي الفلاسفة
بعضين ومن لم يقل منهم ان الكواكب احياء **محمد بن محمد بن بطرغان ابو نصر الفارابي**
الفيلسوف من الفاراب حري مدني الترك في وراء الفلاسفة المسلمين غير مدافع دخل العراق
واستوطن بغداد وقرأ بها العلم الحكيم على يوحنا بن جيلاد المتوفى بمدينة السلم في ايام المعتز
واستفاد منه وبررة في ذلك على اقواله وادى عليهم في التحقيق وشرح الكتب المنطقية واخرها مقها
وكشف سرها وقرب مناويلها وجمع ما يحتاج اليه منها في كتب صحيحة العبارة لطيفة الاشارة منبهة
على اغفل الكندي وغيره من صناعة الخيل والخيالة التعليم وادفع القول في هاء طرق المنطق الحسنة
وافاد الانتقاء بها وعرف طرق استعمالها وكيف يعرف صورة القياس في كل مادة منها في كتابه
في ذكر القاية الكافية والتمهيد الناضلة ثم بعد هذا كتاب في شرح اقسام العلوم والعلوم في غيرها
لم يسبق اليه ولا ذهب احد من بعده فيه ولا يستغنى طلبة العلوم كلها عن الاله جنداء به وتعليم النظر
فيه وكتاب في اغراض فلاطون واسطوطاليس في شمله بالبراعة في صناعة الفلسفة والتحقيق
بفنون الحكم وهو اكبر عون على تعلم طرق النظر وتعرف وجه الطلب اطلع فيه على سرار العلوم
ومارها على علماء وبين كيف التدرج من بعضها الى بعض شيئاً ثم بداء بفلسفة افلاطون وتعرف
بعض منها وسمى تاليفه في ثمانية اربع فلسفة اسطوطاليس فيقدم لها مقدمة جليل عرفتها بتدريج
الافلسفة ثم بداء بوصف اغراض في تاليفه المنطقية والطبيعية كتابا كتابا حتى انتهى في القول في
الشئ الموجودة الى اول العلم الاثني والاستدلال بالعلم الطبيعي عليه فلا علم كتابا احدي على
طلب الفلسفة منه فانه يعرف بالعلم المشترك لجميع العلوم والمعارف المنطقية بعلم علم منها ولا سبيل الى فهم
معناه فاطيفورياس وكيف هي الاوائل في الموضوعات بجميع العلوم الالهية ثم بعد هذا في العلم الاثني
في العلم المدف كتابان في نظيره في احصائها المرد في السياسة المدنية والافعال المعروفة بالسيرة
الفاضلة عرف فيهما بحج عظمة من العلم الاثني على مذهب اسطوطاليس في المبادئ الست ارجانية
وكيف يوجد منها الجواهر الجسمانية على ما هي عليه من النظام والنظام الحكمة وعرف فيهما باتباع الانسان
وقواه النفسانية وشرح سبيل الرقي والفلسفة ووصف اصناف المدن الفاضلة وغير الفاضلة
واحتياج المدينة الى السير الملكية والتواميس النبوية وكان ابو نصر الفارابي معاصرا له في
بشر متى بن لونس الا انه كان دونه في السن وفوقه في العلم وعلى كتب متى بن لونس في علم المنطق

يقول العلماء بغداد وغيرهما من اهل الاسلام بالمشرف لوقته فخذوا وكثرة شرحها كانت وفاة ابى شير
 بغداد في خلافة الرافعي وقدم ابو نصر الفارابي على سيف الدولة بن الحسن بن ابي الهيثم
 عبد الله بن علي بن ابي طالب في كنفه من بني اهل التصوف وقدمه سيف الدولة واكرم وعرف
 موضعه العلم ومنزله من الزعم ورجله في صحة الى دمشق فادركه اجلها في سنة تسع وثلاثين
 وثلثمائة وذهبت اسماء نقاينقه كتابا بربعان كتاب القياس الصغير الكتاب الاوسط
 كتاب الجدل كتاب المختصر الكبير كتاب المختصر الصغير كتاب شرايط البرهان كتاب النجوم تعليق
 كتاب الفوق كتاب الواحد والواحد كتاب راء اهل المدينة الفاضلة كتاب ما ينبغي ان
 يتقدم الفلسفة كتاب المستغنى من كلامه في طبعه رياس كتابه في اغراض ارسطوطاليس
 كتاب الجزء كتاب في العقل كتاب المواضع المنتزعة من الجدل كتاب شرح المستغنى في الفصاحة
 الاولى والثانية كتاب تعليق ايساغوجي على فرغوريوس كتاب اخصاء العلوم كتاب الكناية
 كتاب الرد على الرازي كتاب السعادة الموهوبة كتاب التوطئة في المنطق كتاب المقاييس
 مختصر كتاب النذر شرح كتاب الجسطي كتاب شرح البرهان ارسطوطاليس كتاب شرح الخطابة له
 كتاب شرح المغالطة كتاب شرح القياس وهو الكبير كتاب شرح المقولات تعليق كتاب شرح
 باري مينايس صدر كتاب الخطابة كتاب شرح السماء كتاب المقدسات ومن وجود وحروري
 كتاب شرح مقالة الاسكندر في النفس كتاب شرح السماء والعالم كتاب اولا في كتاب شرح
 الاثار العلوية تعليق كتاب الحروف كتاب المبادئ له ثمانية كتاب الرد على الرازي
 كتاب المقولات كتاب العلم الالهي كتاب علم الفلسفة كتاب الفهم كتاب اتفاق اراء
 ارسطوطاليس وافلاطون كتاب في الجبر وطال وجودهم كتاب في الجوهر كتاب في الفلسفة
 وسبب ظهورها كتاب اثبات العلوية كتاب الجدل كتاب التواميس كتاب لينة
 الصناعة المنطق كتاب السياسة المدنية كتاب في ان حركة الفكر سرمدية كتاب الرؤيا
 كتاب اخصاء القضايا كتاب القياسات التي تستعمل كتاب الموسس كتاب فلسفة افلاطون
 وارسطوطاليس كتاب شرح العبارة له ارسطوطاليس على جهة التعليق كتاب ايقاعات
 كتاب مراتب العلوم كتاب الخطابة كتاب المغالطين وارجاع لكتب المنطق ورسائل سماها
 نيل السداد والافصول المنتزعة والافضل **محمد بن جابر** بن سنان ابو عبد الله الحنظلي
 المعروف بابن سنان احد المشهورين بربط الكواكب المتقدم في علم الهندسة وهو اهل فلندرك وقيل في النجوم

وصناعة الالهام ولد زيج جليل في صناعة النيرس واصلاح حركاتها المنبئة في كتاب بطليموس المعروف
 بكتاب في كتاب الفاع صاعدا لا ان لسي هو ابو جعفر محمد بن سنان بن جابر الحنظلي المعروف بابن سنان
 الجسطي وذكره حركات الحسنة المتحركة على حسب امكان اصلاحها وسائر ما يحتاج اليه من حساب النجوم
 وكان بعض مصاده التي تتلها في ديج في سنة تسع وستين ومائتين واليه في سنة تسع وستين ومائتين
 ولا يعلم احد في الاسلام بلغ مبلغه في تصحيح اعداد الكواكب واثبات حركاتها ولا بعد ذلك غاية بالحكم النجوم
 اذية الى التاليف في ذلك في قوله في كتابه في شرح المقالات اربع لبطليموس وكان اصله من جابر صائلا
 وابتداء الرصد على ذكره جعفر بن الكنت انه سأل فاضله انه ابتداء في سنة اربع وستين ومائتين
 الى سنة ست وثلثمائة واثبت الكواكب لثابتة في ديج في سنة تسع وستين ومائتين وورد
 الى بغداد مع بني الزيات واصل الرقعة في خلافة مائة كانت لهم فلما رجع مات في طريقه بقصر الجحش في سنة
 عشرة وثلثمائة ولزم الكتب كتاب الرخ سخان كتاب مطالع البروج كتاب مقدار الاوقات
 عماد في الحسن النيرات كتاب شرح الاربعة لبطليموس **محمد بن اسمعيل** الشافعي الملقب له غناء
 بهذا الشأن وشق بخته رحل في طلبه الى الافاق ودخل الهند في ذلك وصدر عنها بغرابه على النجوم
 منها حركة الاقبال الى دار وغير ذلك **محمد بن خالد** بن عبد الله الملقب بالمرور والروزي منجم قنبر
 بتفسير الكواكب محقق في هذا الباب. والده كان منجم المأمون ومتولى الرصد له ما سببه دمشق على اهل
 قاسيون **محمد بن الحسين** بن جليل المعروف بابن ابي دوى العالم بهذا الشأن المعروف في هذه
 الفصحة بالبحر والبيان شرح في تصنيف زيج الكبير ومات ولم يتم وهو في غاية الاستيفاء والجلوة
 والتحقيق واكمل بعد وفاته تلميذ التسمي محمد بن هاشم المدائني المعروف بالعلوي وتمام كتاب نظم
 القعد وشهرة في سنة ثمان وثلثمائة وهو كتاب جامع لصلته التقدير يشمل على اصول علم هيئة الاطوار
 وصاب حركات النجوم على من هذا السند هند وذكر فيه حركة اقبال الفكر واداره ما لم يذكره احد قبله
 وقد كان يسمع قبل ظهور هذا الكتاب هذه الحركة ما لا يفعل له ينغم الى قانون حتى وقع هذا
 الكتاب فهم منه صورة هذه الحركة الغريبة وكان ذلك سبب الغرابة بها قال صاعد بن الحسن الاندلسي
 فابن بطيطة وقد ظهر لي منها عند مطالعته هذا الكتاب لا اظنه ظهر لغيري الى وقتي وتعبت فيها
 اسبعا قد اثبت بها في كتابي المولف في اصلاح حركات النجوم **محمد بن طاهر** بن جابر بن ابي سنان
 السجستاني المنطق تزييل بغداد قراء على متى بن يوسف واما لا تقدر له فائدة هذا الشأن وقصص الرؤيا
 والا حله وكان من ذلك مقلدا له اصل العلوم القديمة ولا اخبار وحكايات وسوالا واجوبة في هذا الشأن

وكان عضد الدولة فناخروا شمشاه يكرم ويحفظ ولا كتب منها دسالة من اهل قوى
الانسان ورسائل الى عضد الدولة عن قون مختلفة من الحكمة وشرح كتاب سوطا ليس وكان
ابوسينا اعور وبه وضع شاة الله السلامه وكان ذلك سبب انقطاع الناس ولزومه منزله
فلا ياتيه الا مستفيد وطالب علم وكان يشتمى اليه طلبة على اخبار الدولة وعلم ما يحدث
فيها كان من غشاه والاه حلة ينقل اليه بعض اخبارها وكان الوجهان التجهيز من بعض
اصحاب المتصفيين به وكان يغشى مجلسا رؤساء ويطلع على اخبار ومما علمه ذلك نقله اليه حاضرا
واله جله صنف كتاب الامتناع والموانسة نقله فيه ما كان يدور في مجلس ابي الفضل عبد الله ابن
العارض الشيرازي عند ما تولى وزارة مصمما الدولة ابن عضد الدولة وهو كتاب يقع على الحقيقة
لمن شاركه في قون العلوم فانه فاض كل بحر وغاص كل حجرة وما احسن ما رايت على ظهر
نسخة من كتاب لا متاع بخط بعض اهل جريره صقلية وهو ابتداء ابو حيان كتابه صوفيا
وتوسطه محدثا وضعه سايلا ملحا وللدبيل في ابي سينا المنطق بلجي ويعرف بعمومه

ابوسينا عالم فطن ما هو في علمه عن مقتض

لكن بطريق عند رؤيته من غور موحش ومن برهن

وبابنه مثل بابو الدع وهن فقه والقصاص

وسيل ابوسينا عن البحر العزى والخياليوناني واصل استنباطها كيف كان فقال نحو الورب
فطره ونحو فطره **محمد بن الجهم** قال ابو معشر كان محمد بن الجهم امينا جليل القدر عالما
بالمنطق والتنجيم الف كتابا للامون في الاختيارات وتباليها فخذ جميع المغانج **محمد بن عيسى**
ابو عبد الله الماهات من علماء اصحاب الاعداد والمهندسين وله قدر معروف في علمه هذا الشأن
وكان بغداد وله تصانيف في هذا النوع منها كتاب في الكواكب كتاب في التنبيه كتاب في
وعشرين سلكا من المغانج اقل يدس التي له تحتاج الى الحذف **محمد بن عمر بن القرقان**
ابوبكر فاضل بن فاضل البدر الطولي زمانه في علم الكواكب وصناعة التنجيم شمه اهل صنعة
بعضه ونبه وصنف في ذلك كتابا منها كتاب المقاس كتاب الموالي كتاب العار بالاصطلاح
كتاب المسائل كتاب المفضل كتاب الاختيار كتاب المسائل الصغيرة كتاب تحويل سنى الموالي
كتاب التيسيرات كتاب المثلثات كتاب تحويل سنى العالم **محمد بن موسى** الجهم الجليلي ليس
بالحوارزمي كان هذا رجلا عالما بالجو خبيرا بالمجاسة الملوك وحاظهم وكان في زمن المأمون وبعده

٧٥
محمد بن عبد الله بن محمد ابو عبد الرحمن العتقي الجهمي الفرياني اله فبقى نزله مصر هذا رجل

فاضل كامل متفطن في علمه والغال عليه علم الجحوم والنظر وهو اهل الفريانية وقدم بخبا
مع ابي عيم القير والى المستوى على مصر كان عدلا بمصر وله قرينة من الملوك القيرانية بالديار المصرية
ولم يزل على ذلك الى ايام العزيز بن المعز وانفق ان صنف كتابا تاريخا ذكر فيه اخبار بني امية وبني العباس
وذكر فيه اشياء من محاسن القوم وجميل افعالهم على عادة المؤرخين واطلع الوزير يعقوب بن كلثوم وزير
العزيز على شيء من ذلك فاستاء اليه العزيز في شهر ربيع كسعين وثلاثمائة فوج على ذلك واعد العتقي
مولده وبع الوزير الناس الى داره وعاظهم ودم العتقي منزله وقبضت فيبغ كانت له وفي
يوم ولم يزل له دما منزلة تحت العنقب الحان تولى يوم الثلثا اله دبع خلون من شهر رمضان
شيس وثمانين وثلاثمائة وله تصانيف كثيرة في كل فن منها كتب الجحوم واحكامها وكتاب التاريخ
الجامع الذي صنفه الى بعض ايام مولاه نا العزيز بن مولاه نا المعز صلوات الله عليهما كتاب في الجحوم
سماه كتاب السبيل علم العوب وقد اغار ابراهيم بن بكيت بيت المال لانه هو المعز بن علي اله وسمه
كتاب صنفه في اللغة كبير على وند ان قال سماء السبيل لمصر كلهم العوب وكان متفاهرين

محمد بن سبي الخوارزمي اصله من حواريه وكان منقطعاً الى خزانة كتب الحكمة للامون

وهو من اصحاب علم الهيئة وكان الناس قبل الرصد وبقين يقولون على رجب اله ولد الثاني
ديوف بالسند هند وله الكتب كتاب الزيج اله وكتاب الزيج الثاني كتاب الفاهامة
كتاب العول بالاصطلاح كتاب التاريخ كتاب الجبر والمقابلة **محمد بن عبد الله** بن عمر ابن
البارديار كان هذا الرجل تليدا لحبش بن عبد الله وتخرج عليه الى ان صار فاضلا وفته في
صناعة الجحوم وما يتعلق بحوادثها وصنف في ذلك في تصانيفه كتاب الههوتة سبع مقالات
كتاب التاريخ كتاب الغزوات وتحويل سنى العالم كتاب الموالي وتحويل سنىها **محمد بن عبد الله**
بن سمان علام ابي معشر واخذ عنه وتميز بصحة وصنف **محمد بن كثير** الفرياني كان
مخا فاضله صانعا في علم الحدان كثير الاصابة له ستم صايف في ستم العيب متقنا في صناعة
الجحومية وله الكتب كتاب الفصول كتاب اختصار المحسني كتاب عمدا الرخاما **محمد بن عيسى**
بن ابي عباد ابو الحسن كان خبيراً في وقته بعد اوقات الارتفاع والرصد ومن تصانيفه
كتاب العمل بذات الشعبتين **محمد بن ناجية** الكاتب له مشاركة في الهندسة وصنف
في ذلك كتابا لمساهة **محمد بن ابي** بن يحيى بن ابي بكر الفرياني كان يعانى علم الحساب وتقدم فيه

وبيع ووجد في القوت في هذا النوع ما عمل على التليفه في تصنيفه كتاب سائر الاعداد
محمد بن زكريا الاصفهاني الحاسب جلا فاضله اهل هذه الصناعات المذكورة في غيرهم وولد كتاب
 الجامع في الحساب **محمد بن محمد** بن يحيى بن اسمعيل بن القياس ابو الوفاء البوزجاني مولده بالبوخران
 من بلد نيسابور في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة يوم الاحد ربيعاً مستهل شهر رمضان وانتقل الى العراق
 وقراء العدد والهندسة على ابي يحيى الباوردي وابي العلاء بن كرتيب وكان انتقاله الى
 العراق في سنة ثمان واربعين وثلاثمائة وقراء عليه الناس استفادوا ونقلوا وقرأ عليه
 عمه المعروف بابن عمر الفارسي وقراء عليه ايضا خاله المعروف بابي عبد الله محمد بن عيسى كان
 من العبدات والحسابات وصنف كتاباً في علم تصنيفه كتاباً لمنازل الحساب وهو كتاب
 جميل وكتاب تفسير كتاب الحوارد في الجبر والمقابلة كتاب تفسير كتاب بوقطس في الجبر
 كتاب تفسير كتاب بن جبر في الجبر كتاب المداخل الى الادغام في مقالته كتاب في ما ينبغي ان يحفظ
 قبل كتاب الادغام في طبقات كتاب لبراهين على القضايا فيما استعمله ديونطس في كتابه وعلى
 استعمله هو في التفسير كتاب استخراج مبلغ المكعبات في ما يتركب من المقالة كتاب الكامل
 وهو ثلث مقالة كتاب الجسطي كتاب العمل بالجدول الستيني ولم يزل ابو الوفاء البوزجاني
 مقبلاً ببغداد الى ان توفي بها في سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة **محمد بن عبد الله**
 ابو نضر الكوازي بغدادى عالم بعلم الحساب والهندسة والهيئة اذكره لاية عند الدولة
 بالعراق وعاش بعد ذلك وتصنيفه كتاب الخبز والحساب **محمد بن عيسى بن الميمون** ابو
 عبد الله الصقلي من اهل صقلية صاحب العلم بعلم الهندسة والنجمة ما هو في ما قيم بها مذكور
 في الجوامع هناك باحكامها وادبها **محمد بن زكريا**

كتمت الذي في فانسفت بكفاني واعلمت حالى فاقمت باعلا في
 وما خلت ان الاله من نفسي الى الذي رايت ولكن كل شئ يرى فان **محمد بن زكريا**
 انا والله عاشق لك حسنى ليس لي عنك يا مئى النفس صبر
 فحاشا ان تم لي منك وصل وعاشا ان دام لي منك هجد **محمد بن زكريا**
محمد بن زكريا بن ابي الفتح بن ابي ابي الياش بن ابي علي بن مبشر وكيل الباب
 الغنى ببغداد كان فاضله متميزا عارفا بعلم الاله وايله والهندسة والفلسفة وعلم النجوم
 والحساب والفرائض وتوفي كالة الاله مير عتة الدين بن محمد بن الهمام الناصر لدين الله

ابي القياس بعد وتوفي ببغداد وهو على منزلته وخدمته في يوم الاثنين رابع رجب سنة ثمان
 عشرة وستمائة ودفن بمشهد موسى بن جعفر **محمد بن عبد السلام** بن عبد الرحمن
 بن عبد السار المقدسي ثم الماردى ذكره ايضا ابو حفص عمر بن الحضر بن المشي بن عبد الرحمن
 التركي المتطبيب الدنيسري في كتابة حلية السرايين وقال كان ابو قافه مارد بن رجب قافه
 دنيسر هو فخر الدين ابن المشدري فاضله في علوم الحكمة والطب والمجموع اليه في ذلك
 قراء الطب على هبة الله بن صالح عبد ابن التليد ببغداد وبلغني ان ابن التليد لما رأى غزارة
 نهم في علوم الحكمة اشار عليه بالطب لتجديد الراحة منه ضرورة حاجة الناس اليه فبلغ منه الفاء
 حتى ان الملوك كانت تحطيمه من التواهي والاه قطار وكان على علو السن يكر على كتب كبار
 وقراء عليه الثماني السمروردي شيا من الحكمة ولم يبلغني انه صنف كتابا مع غزارة علمه
 وتمكنه وحسن تفرقه فيه الاله انه شرح اثبات الشيخ الرئيس ابي علي بسينا وهي التي اولها
 هبطت اليك من المجلد الرفع واقام بدنيسر عند ابي محمد القاسم هبة الله الحريري مدة
 ولم اجتمع به وتوفي في يوم السبت هادي عشر ذي الحجة سنة اربع وتسعين وخمسمائة قال
 ابو الحيزر المسيحي ابراهيم الطاهر البغدادي زمن اشتغالى عليه بالطب ببغداد ان عندكم من هو
 المروج اليه في هذا الشأن وغيره وذكرني محمد بن عبد السلام وكان يفتح امره ويعظم
 شأنه فاقبرته بوقاته رحمه الله **محمد بن عمر بن الحسين** ابو الفضل الفخر الرازي
 المعروف بابي الخطيب كان في زمانه قراء علوم الاله وايله واجادها وصنف في العلوم
 ودخل خراسان ووقف على تصنيف ابي علي بسينا والفارابي وعلم وذلك علما كثيرا ورجل
 الى جهة ما وراء النهر لقصد بني مارة بنجارا ولم يلق منهم خيرا وكان فيهم ابو منذر له جرح
 وذكرني داود الطيبي الناجي المدعي بالنجيب وكان يشارك في اخبار النبال قال رايت ابن
 الخطيب بنجارا مريضا في بعض المدارس المحمودة وشكا الى اقله فاجتمعت بالتجار المستعربين
 واخذت منهم شيئا من زكاة اموالهم وارفعته بذلك وخرج من بخارا وقصد خراسان وانفق
 اجتماعه بخارا زمناه محمد بن بكشي فقربه وادناه ورفع منزلته واسنى رزقه واستوطن مدينة
 هراة وتلك بها ملكا واولاد اولاد او اقام بها حتى مات ودفن بظاهر هراة عند جبل قريب
 منها وانظر ذلك والحقيقة انه دفن في داره وكان يخشى ان العوام يمتثلون بحشته لما كان يظن به
 من انه يخلو ولان تصنيفه في الاله صنف في المنطق وفسر القرآن تفسير اكبيل وكان علمه

محققا مصنفات المتقدمين والمتأخرين بعلم ذكر في حق علمها ورايت في تاريخ بعض المتأخرين
ذكر خراساني كان من افاضل اهل زمانه في الفقه وعلم اصول الكلام والحكمة
ورده على ابي علي بسينا واستدرك عليه وكان عظيم الشأن وساند مصنفاته في الاقطار
واشتهر بها الفقهاء وكان يطعن على الكرامية وبيت خطاهم فقبل انهم توصلوا الى اطعامه السم
فهلك وكان يركب حول السيوف المجذبة ولا لما لك الكثرة والمزلة العالية والمزلة الرفيعة
عند السلاطين الخوازمشاهية وعزل ان تأسس عمل الكيمياء وضيع في ذلك االه كثيرا
ولم يحصل على ظايله مولود في سنة ثلث واربعين في خمسمائة وتوفي بمصر في ذي الحجة سنة ست
وسمائه ومن مصنفاته كتاب تفسير القرآن الكبير سماه مغايب الغيب سوي تفسير الفاتحة واودها
تصنيفا اثنا عشر مجلد بخط الدقيق كتاب تفسير القرآن الصغير سماه اسرار التنزيل واوراد
الناويل كتاب نهاية العقول كتاب المحصول في علم الاصول كتاب المحصول كتاب المختص في الحكمة
كتاب شرح عون الحكمة كتاب المباهج المشرقية كتاب ديار الاشارة كتاب المطالب العالية في الحكمة
كتاب شرح الاشارات كتاب اورد عجيب في اصول الدين كتاب بنبيله اشارة في اصول كتاب
المعالم في اصولين كتاب سراج القلوب كتاب نبذة الفكار وعدة النظائر كتاب الجامع الكبير
الملك في الطب كتاب مناقب الامام اعظم الشافعي رضي الله عنه كتاب تفسير اسماء الله الحسنى كتاب
السر المكتوم كتاب تأسيس التقدیس كتاب الرسالة الكمالية بالفارسية كتاب الطريقة في الجدل
كتاب شرح سقط الزند كتاب رسالة في السؤال كتاب منتخب تكلوفا كتاب مباحث الوجود والعدم
كتاب مباحث الجدل كتاب جواب العيلة في كتاب النبض كتاب شرح كليات القانون لم يتم مجلد
كتاب تفسير الفاتحة مجلد كتاب سورة البقرة مجلد على الوجه العقلي في العقلي كتاب شرح الوجهين
للغزالي لم يتم حصل منه العبادات والتجارب في ثلث مجلدات كتاب الطريقة العلوية في الخلافة
اربع مجلدات كتاب لوايح البينات في شرح اسماء الله والصفا كتاب ابطال الفاسل لم يتم
كتاب شرح معجزة البلاغة لم يتم كتاب فضائل الصحابة الراشدين كتاب الفقه والعدل كتاب
رسالة الحدوث مجلد كتاب تلخيص الفقه بالفارسية كتاب البراهين البهائية بالفارسية
كتاب اللطائف الغياثية كتاب شفاء النبي والمخلوق كتاب الخلق والبعث كتاب الحسين في اصول
الدين بالفارسية كتاب الاخلاق كتاب الرسالة الصاحبية كتاب الرسالة المجدية كتاب
عصمة الانبياء كتاب في الرمل شرح مصادرات اقليدس كتاب في الهندسة كتاب رسالة نفسي

1946/

٧٧
المصدور كتاب رسالة في ديم الدنيا كتاب له خيارات العلية في السوابة كتاب الهام الكام
كتاب الياضي المونقة في الملل والنحل كتاب رسالة النفس كتاب المحصل في شرح كتاب المفصل في
القسام محمد بن عمر الرضوي النحوي **محمد بن علي** ابن الطبيب ابو الحسين المتكلم البصري
كان اماما عالمًا بعلم كلامه وادب قدامه وقواعد وقيدوا به وتصيد شوارده وكان شفي
اهل زمانه في الظاهر فاجرح ما عمن في صورة محلي الملة الاله سله فيه واحكم ما اتى به من ذلك
ومن وقف على تصانيفه تحققت ما اشرف اليه من امر ولم ير على التقدير والقسيف والاملاء
واله فادة لمذهب الاله عززال والتحقيق لما انفرد به من الاله قال الله اياه اجلة يوم النصف لئلا
من شهر ربيع الآخر سنة وتلثين واربعائة ببغداد وكان متميزا بالفتا والكشاف طول
مدته **المختار بن الحسن بن عيون** الحكيم ابو الحسن الطبيب البغدادي المعروف
بابن بطلان طبيب منطقي نفرت من اهل بغداد قراء على علماء زمانه من هشاري الكرخ وكان
مشهور الخلقه غير صحيح كما شال الله فيه وفضل في علم الاويلير يترك بصناعة الطب فخرج
عن بغداد الى الحريرة والموصل وديار بكر ووصل الى قام نظامه وما حدثها وخرج عنها الى مصر
واقام بها مدة قريبة واجتمع فيها بابا بوضوان المصري الفيلسوف في وقته ووجرت بينهما مناخرة
احد شئها المغالبة في المناظرة وخرج ابن بطلان عن مصر غضبا على ابن بوضوان وورد انطاكية
واجتمع مصر فاقام بها وقد سئم كثرة الاله سفار وضاق عطشه فمعل شرة الانغار فغلب على
خاطر الاله نقطاع فترك بعض ديرة انطاكية وترهب في قطع الى العبادة الى ان توفي بمصر سنة
سنة اربع واربعين واربعائة شاهدة في كتاب الاربعة لمحمد بن جلال بن المحسن نسخة كتاب ورد
من ابن بطلان بعد خروجه من بغداد بصورة مالت في سفرة الى الراس هلال بن المحسن بن ابراهيم
نسخه بحسب الله الرقة الرحيم انما اعتقد وجنة سيدنا السيد الاجل اطال الله
نائه وكنت اعدوه دانيا واقاصيا وافترضه مطاعنة ميتما واطاعنا اضمرت عند داعي
حضرة العاليه وقد ودعت منها الفضل والسودد والمجد والفخر والمجد ان اتقرب اليها
واجدد ذكره عندها بالمطالعة مما استقر في من اخبار البلاء التي اطرقها واستغربه عن ارب
الاصقاع التي اسلكها خادمة للكتاب الذي هو تاريخ الحاسن والمناخرو ديوان المطالي
والماء ترليود عم ادام الله ملكيه منها ما يراه ويلحق ما يستوفقه ويرضاه وعلى كره فاريت
احدا يصح من الاله اعمال اكثر من الاربعة فيه وكل رئيس في هن الديار منشرفا ليه مشوق ولوهول

مترقب متوقع ولو وصلت منه شحنة بلع الجالبها امنية في رحمتها ونعمها والى الله تعالى ارجى
في ترفيعه الباهرة ومحاسنه الزاهرة بجوده وكنت خرجت من بغداد وبراءت تلقاء متابع
البلد وقواتها واستلمه ما عندهم من اناوها وعجايبها فذكر في اخبار مستظفة وعجايبه
واقطاع الشجر رايقة والضيق الوقت وسرعة الرسول اضربت عن الكثرة واختصت على اقله
وكنت خرجت على اسم الله تعالى وبركته مستهل شهر رمضان سنة اربعين واربعمائة مضاعفا
في شهر عيسى على اله نبار ووصلت الى الرحب بعد تسع عشر رحلة وهي مدينة طيبة وفيها من
انواع الفواكه ما لا يحصى ولا تسعة عشر نوعا من الاغذية من متوسطه ببلد نبار وحلب وتكرت
والوصلت وسجرا والجزيرة وبينها وبين قنقل اربعة ايام ورحلتا من الرصافة الى
حلب في اربع رحلات وهي بلد مسور بالحجر الابيض فيه ستة ابواب وفي جانب السور قلعة
في اعلاها مسجد وكنيستان وفي احداهما مكان المذبح الذي كان تقرب عليه برهم عليه التسليم
وفي اسفل القلعة مقبرة كان يجيء فيها غنم واذا حلبها اضاف بلبها الناس فكانوا يقولون حلب
ام له ويسال بعضهم بعضا عن ذكره في حلب وفي البلد جامع وسبع وبيمارستان صغير والفقهاء
مستوفون على مذهب الامامية وشربا على البلد من جهات ارجى وعلى بابها يعرف بقوتهم في الشتاء
وينضج القصب وفي وسط البلد دار علوية صاحبة البحري وهو قديم الناحية والبقول والنبيل
الامانيات من الروم وما جلب موضع خراب ومنه وخرجا من حلب الى بين انطاكية وبيس حلب
وبينها يوم ويلة فبستانا بلق للروم تعرفهم فيها عين حورية تصاد منها السمك ويدور عليها رما
وفيهما من الخبز والنساء العوام والازنا والمخزوم اعظم وفيها اربع كنائس وجامع يؤذن فيها
والمسافة التي بين حلب وانطاكية ارض فيها خراب اصلا الارض زرع الحنطة والشعير جنب
شجر الزيتون قراعا متقلد وياضها مزهرة ومياها متفجرة وانطاكية بلد عظيم ذو سور فضيل
ولسورة ثمانية وستون برجاً يطوق عليها بقية اربعة الف حارس ينفذون في العيشة نظيفة
من جهة الملك فيصنون حراسة البلد سنة ويستبدلهم في الثانية وشكل البلد كصفحة ابرة
قطرها متصل بجدار السور يصعد من الجبل الى قلعة ويستتم دائرة وفي راس الجبل داخل السور
قلعة تسمى بعددها من البلد صغير وهذا الجبل مستر عن الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة
الثانية والسور المحيط به لا دون الجبل خمسة ابواب وفي وسطها قلعة القسافي فكانت ارقيا ان
الملك الذي احيا ولده فطرس بن سحر الجوارتين وهو هيكلي قولاً مائة فطرس وعرضه ثمانون وعليه

كنيسة على اساطين وداير الهيكل اربعة تجلس فيها القضاة للحكومة ومعلم النحو واللغة
وعلى احد ابواب هذه الكنيسة بجان الساعات يعمل ليلها ونهارا اياما اثنتي عشرة ساعة وهو من
عجايب الدنيا وفي اعلاه خمس طبقات الخامسة منها حمامات وبساتين ومقاصير حسنة وبخومات المياه
وهناك من الكنائس ما لا يحصى كثيرة كلها مبنية بالقص المذهب والرخام الملون والبلد ط الخرج
وفي البلد بيمارستان يرعى البطريرك المرقسي فيه بنف وفي المدينة حمامات ما لا يوجد مثله
في مدينة من البلادة والطيبة فان قودها من الشمس وماءها سخي وطاهر البلد طهر
يعرف بالمقلوب يأخذ من الجبل الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وخارج البلد دير سمعان وهو مثل
نصفه من الخليفة يضاف فيها المجازون يقال ان دخل في السنة اربعمائة الف دينار ومنه
يصعد الى جبل الكمام وفي هذا الجبل من الدورات والقوامع والبساتين والمياه المتفجرة والاهوار
الجارية والذهاد والسياح وضربا للتواقيس في اله سجاد والحان الفتوات ما يتصور معه
الانسان انه في الجنة وفي انطاكية شيخ يعرف الى مظهر البطاركة في القضاة فيما له يد في العلوم
ملح الحديث والافهام وخرجت من انطاكية الى اللاذقية وهي مدينة بونانية لم يبنها ولم يبن
وميدان الخيل مدقدها بيت كان له ضمام وهو اليوم كنيسة وكان في اوله اسلام
مسجدا وهي ركنية البحر وفيها قاضي المسلمين وجامع يصلون فيه واذا في اوقات الصلوة الحسن
وعادة الروم اذا سمعوا الاذان ان يعرفوا النافوس وقاضي المسلمين الذي بها قبل الروم ومن
عجايب هذا البلد المحتسب جمع التجار الغرباء الموزنين للفساد من الروم في حلقه وبنادى على كل
واحدة منهم وتزاد الفسقة فمنهم لليلتها تكثر ويؤخذون الى القنادق التي هي الخانات لسكن
الغريباء بعد ان يأخذ كل واحد منهم خاتما من خاتم المطران تجتبه بيدها من تعقب الوالي طافاته
متى وجد خاطبا مع خاطبة بغير ختم المطران الزمرجانية وفي البلد من الحسنة والرهاد
في القوامع والجبال كل فاضل بضيق الوقت وذكر احوالهم والالفاظ القصار في عصفاء عقوقهم
واذعانهم ومن مشاهير قضايتهم ابن بطون كتاب تقيوم الصحة في قوى له غنية ودفع مفارنا
مجدول كتاب عوق الاطباء مقامه طرفة رسالة اشراء الرقيق وما جرى له بن بطريرك بمصر مع
ابن رضوان ما جرى كتبا ليل بن بطون رسالة ففقه فيها ويذكر معايبه ويشير الى جهل عايد عيه
من علم علوم الاهويل وصدرها بمنزلة الديانة اكثرها شهرة بصرف الزكوة في مواضع منها كثيرة لا ينظم معه
الوقر والمعن فالتقطت منها ما كتبت هنا بسم الله الرحمن الرحيم الانشأ الى لقنايع والاشترار

في البضائع موات وذمم وحرمان وعظم ادنى حقوقها بذكرها له تضائق واحد خروضا اجتناب الحيف
والاسراف وينقل في عرش النسخ ادم الله توفيقه واوضح الى الحق طريقة بالوعات اذا قايستها
بما الغيبة من حرم طباع كوت اصدق بها وان عرفت بها الى اخصه الله به من العلم قطعت بكذبها
وفي كل حال لا يفرق في ادنى له غشياء عامض وكلامه واراض من فعال من الغفال الواجب والمفروض
الله ذب اذ كنت اني بروجع الى الحق وان مال في شعوب الناطل له سيما اني لم اوجع سبيلها
الى المباشرة ولا سعيته له فما اكد اسباب المودة والمحافظة لم اتخذ مساء له سبيل ولا صعبه
وهو ادم الله توفيقه جهميني في هذه الدعوى وقد كانت دت منه الى مسايروا اجبت في الحال
عنها وترأخيت الى هذه الغاية عن اخادها ابقاء على المودة وبلغني بعد ذلك انه قال على سبيل
المباهلة يسألني عن الف مسئلة واساء له مساء له واحدة ولو شئت ان افصح واوضح لفعلت
ولكن قوم هم فتكوا ايمم اخي فاذا رميت يصيبني سعي

لا في اعتقد والجماعة محرون مني تجري الاعضاء تعرض لارة وتقع لغري ولم ادر على هذه
المشكلة الى ان اوغرتي من بعض الجهات الجليدة بالمعنى خلافة وله امكني الى جنتاب
عنه في عمل هذه المقالة وهي سبعة فصول **الاول** في فضل من لقي الرجال على من درس في الكتاب
الثاني في ان الذي علم المطالع الكتب علمارديا شكوك بحسب علم يعسر عليها **الثالث**
في ان ابناء الحق في عقلي يثبت في الحال اسهل واثبت عند وثبت في عقد الحال **الرابع**
في ان من عادات الفضلاء عند قراءتهم كتب القراء ان لا يقطعوا في علمها بظن اذا راوا
في المطالب تباينا وتناقضا لكن يجلبوا الى البحث والتطلب **الخامس** في مسايير مختلفة
صادرة عن ارجح صحة في مقدمات صادقة يلتمس اجوبتها بالطريقة البهائية **السادس**
في تصحيح مقالة في المباهلة التي ضمن فيها اني اساء له التمساء له ويسألني مسالة واحدة
السابع في تتبع مقالة في النقطة الطبيعية واليقين على موضع الشبهة في هذه التسمية
فامتثلت المرسوم معتذرا اليه غير اني اساء له التمساء له التمساء له ويسألني مسالة واحدة
عيان العلم واستخدم في بيان بدهان لم وبرز النتيجة كالبد من جسد الظلم اغنا عبد
من السعة الذي حفظ في سماء اكثر من حفظ الشيخ في مقاله وعلا به الى الجواب عن نفس السؤال
بما بين في القبول بطلان في خيال من دتن الغضب فاستطيت من قول قلوب الحكما هيكل الرب
في بيان تنظف ميوت عبادته وفيثاغورس يقول ان العوام تظن ان البدي في عالمها كل حفظ

نقد

نحس سيرتها فيها كذا بحسب علم الله في كل مكان ان يكون سيرته في كل مكان كسيرة العاقبة في الحياكل
والله يعينه على كسر الغضبية ويرشدنا الى الحق بوجه النافذ ويعينه على التمسك منهم ومنهم
الرسالة المذكورة **الفصل الثاني** في ان الذي علم المطالع الكتب علمارديا شكوك بحسب علم
يعسر عليها العلة في ان العالم بالمطالع علمارديا شكوك لا تحل ان الشكراني من تقيير العلم وكما
فسد العلم قوي الشكر وكما قوي الشكر فسد العلم فضعف العلم يودي الى قوة الشكر وقوة الشكر يودي
الى ضعف العلم وما شتان كل واحد منهما على لصاحبه كالسوداء التي هي سبب لرداء الفكر
ورداء الفكر سبب له حرق الالهة لوق وانقادها الى السوداء والسوداء كمالا قوت افسد الفكر
والفكر كمالا فسد قوت السوداء ولان الفاسد الفكر لا يتصور فساد فكره فلا يسرع في زوال
مرضه كالذي به عظمه كلب كلب يعتقد الماء يقتل وفيه حياة وكما امتنع منه ادى الى هلاكه
وهذا هو الداء العياني الذي يعجز عن طبيبه وبره الاطباء كذلك المعتقد في الراء الماحل انما
صحيحة لا يشتر برداء انها فليتمسك عليها على الحقيقة ولدم على بالنقصان لا يزيل شكر العالمون ولا يزي
لنف برؤ منه الا بلفظ من رب العالمين ومنهاها يتولد الراء الفاسد السقيم وتقبلها
الضعيفوا الطباع عن طلب الحقايق وتقبلها محبوا الكسل والرافهة فتتحيل لهم كانهما طباع
وعززة في افئذها وينشئون عليهم اديكره من موارقتها للعادة ويساقون عليها ويتعصبون
لها انما العلوم الصحيحة فيحدث في العقول وباء غمير النفس مع الهوى فتعوق القرائح الزكية
على مثال ما موت الاجسام عن فساد جوهر الهواء ولهذا قال رسل طوط ليس الانسان الجاهل
ميت والمتجاهل عليل والعالم حي صحيح فهذا مفتح ملجأ عن طباع العقول وفيه كفاية لمحي الحق
وبان الذي ان الذي علم الكتب علمارديا شكوك بحسب علم يعسر عليها وهو ما اردنا ان
نبين ومنه **الفصل الرابع** في ان من عادات الفضلاء اذا قرأوا الكتب القراء ان لا يقطعوا
في علمها بظن دون معرفة الاله على الحقيقة ان من عادات القراء اذا وقفت عليهم المطالع
ولاح فيها تباين وتناقض ان يعودوا الى التطلب لا يتسرعوا الى افناء المطالع في رسل
طاليس في رصد العوس الكائن عن القدر اكثر من فاداه الاله دفعتين وجاليسوس في اطلب على التكون
الذي بعد الاله نقايض في الشبص سين كثر حتى ادر كره واولو الخيز ابنه الخازر واولو على بزرعه
مانا حسة مقالة يحيى عري في المنهيات الباطلة كتاب القاس وشيخنا ابو الفرج عبد الله
بن الطيب في عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومرض الفكر فيه مرضه كاد يلفظ نقضها

وما فهم رحمهم الله الا من انفق عمره في العلم طلبا لدرك الحق وهذا الذي عقولهم تمام بفعل الكثر
 تمام بالثبوت فان نحن وما بالثبوت فينا الكثر تمام بفعل اقلنا الى المظن عليهم في الحق منا وحسن
 اشرفا فينا ولهذا يجب على كل شئ عالمية دونهم في الرتبة اذ اراءت اقاويلهم متباينة ان
 لا تقطع بقولهم الا بعد النقطة ولا ترتاب اذ اراءت ارسطوطاليس معتقدا ان القلب
 منشاء الاله عضا والعروق والشرايين والعظام وجميع القوى ثم رايته جالينوس ينسب
 مبداء كل واحد من القوى الى واحد واحد من الاله عضا النخلة اعني الدماغ والقلب والكبد
 ويقول كل واحد منها ينشوا بنظر حواصمها لا تقطع بصواب احدهما لان ارسطوطاليس نظر
 في القوى جميع طباعها وجالينوس بنظر في ام حمة استقراء الفعل المحسوس في العضو
 الخاص بها واذا رايانا جالينوس تقسم الاعضاء الى المتشابهة والاولية وليست هي الطبقة
 تقدير او لا قسمة صحيحة لان المتشابهة ايضا الية اذ كان العصبلة لتجيان الروح
 النفساني والحركة الاله رادية والشرابيس لتجيان الروح والقوى الحيوانية والاوردة
 التي لجيان الدم والقوى الطبيعية والتقدير والقسمة الصحيحة هي التي قسمها ارسطو
 طاليس الى البسيطة والمركبة والمتشابهة وغير المتشابهة لم يجر لنا ان يتسع الى الرد
 عليه لانا اذا نظرنا اذانا النظر الى انه فعل ذلك لكون شانه ان يشق لاهراض اسماء
 منها لان الاله عضا المتشابهة تعرض امراضا بسيطة ومركبة والدليل على انه لم يخف عليه
 ان العرق التي لجيان الدم انه عدد السدة في الاله عضا لانية واذا رايانا ارسطوطاليس
 ستين في كتاب السماء ان طبيعة الكواكب خامسة وانما غير كائنة وله فاسرة وراينا
 في كتاب الحيوان يظهر فيهم ان طبيعة القمر البسيطة الاله عضا لم يتسع
 ونقول انه ناقص في نفسه ونسبنا به ومذهبهم وكذلك اراينا في كلامهم في بقاء العقل الحيواني
 كلاما يناقض كلامه فيما بعد الطبيعة وجعلنا ان تعلم ان فعله بوجهين اثنين لا ينظر
 واحد لانه هو الذي علمنا شروط النقيض واذا رايانا ارسطوطاليس معتقدا في الروح
 انما حارة يابسة ثم يات في قسمتها الى الحارة والباردة وجعلنا ان تعلم ان قسمته
 بحسب الجهات والنواحي وان كانت مادتها حارة يابسة الا انها اذا هبت الطبيعة
 المحترقة واوردت هذا لانه يلفظ في نفسه من هذه المسئلة شمة فانثرت ذواتها
 وما يجب لنا ولا يبلغ قدرتها اذ اراينا ارسطوطاليس يعطينا قانونا في النتيجة وتقول انها

تنشع

تنشع في الكيم الصغرى والكيم الكبرى ثم زاه الشيخ الفريد الذي من كبرى فوريته وصغرى ممكنة نتيجة
 ممكنة ان ينشع الظن به ونقول انه نقض قانونه وقال في رايته وجعل النتيجة غير المطلقة ورد ما
 تنشع في الكيم الصغرى لكنا ينشع فاننا علم حسن هذا الفعل منطوقه **وهذه الفصل**
 فافطن الشيخ باننا من جرون في العالم مجري الاله عضا الرهر ابعثا لنا عند بصايرهم تجري مجرى بصير
 الخاش عند عيون العقلاء في ضوء الهماره سيما المويديا لورين حين بلحى الذي منح الله
 البشر علوم القدماء على بن فاعقول في ضيافته الى اليوم يتارون من فضل ويعيشون في برة
 وحسب هذا لم ادر للشيخ ان يدفع العيا ويحق الاله عضا ويكذب بها شملت به الاله عضا
 وصديق به البرهان من فضله ونور مطارح شعاعه في فعله هذا بخار كثيرة منها نقض
 ميثاق بقراط صمد الصناعة التي عمل الى الاله طباء ووصي في اكرام العلماء ومنها النظام
 بكفر النعمة وهو رد الصناعة لمولاه لما فهم ولا فهم الشيخ من الطب لفظه واحسن ومنها
 ان المعلم اب روطاني وما كنت احب للشيخ النظام يعقوب الآباء بل ان مجريه اقل الاقام
 مجري سيده عليه رقة الله ومنها انه قل هو بقرض لمقدمه الله تعالى لا وحرر التوفيق ووقع
 من التعذير في مجريه يعقوب ولهذا قال افله فون له قعاد والدول المعلقة فتدبر واباهاها
 وهذا القسم اذا تعطن الشيخ فيه علم فحكي فلا ينقل ذكر عليه اذ كان الدواء اذا لمحت غايته
 عذبت مرارته والرب يقول ميكا نكر ولا مفيح كاكرا واهو كمن نصكر وكثير ما ينشع الانسان
 باعد الله وحسب هذه المعردة بحسب الشيخ الرجوع فماتت به ائمة الصناعة ولا يقرب الذكر
 بهذه الطريقة بدستغفر الله تعالى عما جنى ويسيء له الا قاله ليلقي الحق مبسقا الوجه في القيامة
 ولا يكون نبيا لقوله احداث الاله طباء بما يودع نفوسهم من متا ليل لنداء فيشبههم عرقا
 كنه الصناعة فيودي ذلك الى هلاك المرفعه **وهذه الفصل** انني حضرت مع تلميذي
 من تلامذة الشيخ ظاهر النجمل يادى الزكاء ان صدقت الغراسته فيه بحضر الامير
 الاجلاني على بن جلال الله وله بعض هذا الدولة فناخسروا طال الله بقاء ورحم اسلافه
 واباه في خامس مرضه عرضت له من حمة ناينة اخذت اربعة ايام ولاه تدر بوي
 وتفتش بنذارة ودر سقاء ذلك الطبيب دواء مسهل وهو عازم على قصص من بعد
 على عادة المصريين في تأخير الفصد بعد الدواء واطعام المريض القطايف بجلاء
 في نوب الحى فساءت الطبيب مستقبلا عن الحى فقال بلفظة المصريين نعم سيدي

عرضت له في يوم مركبة من دم وصفراء نائية اربعة ايام فلما استقينا الدواء خلل الدم
وبقيت الصفراء ونحى على فصد لنا من الصفراء بمشية لله فذهبت له اعلم ثم اعجب ان
كون في يوم ثوب اربعة ايام بعلاه ما في المواظبة ام من كونها من اخلاط مركبة ام من الدواء
الذي خلل الدم الغليظ وترك الصفراء اللطيفة وما اشبه تلك الحكاية الا بما حدثني به
الشيخ ابو نصر بن العطار بانطاكية فانه ذكر ان طبيباً رومياً اشار مرضاً به عنيت خالصة
على برؤه وراهم معلومة واخذ في تدبيره بما غلط المادة فصارت شطرنج بعد كانت
خالصة فانكرنا ذلك عليه ورمنا صوفه فقال لي استحي عليكم نصف الكبرياء لان الحى جده
نصفها وظهر من جهة التسمية ان الشطر قد ذهب الى الحى ولا زال يساء لنا عما كنا نقول
غيباً وعما ان لا نقول شطر فيستظلم ويقول فلم منعتموني نصف القبالة هـ وهذا
الفصل في اخم قد بان ما من ابيانه وهو ان من الواجب على كل شئمة تقف بها مطلب
من كتب القدماء ان لا يتسرع الى ردة مذهب بل يعود الى البحث والطلب ولهذا نرى
المفسرين للجللة اذا اوردوا هذه الموارد وراءها بآياتنا له محاذاتنا واضحا
قالوا عن صاحب الصناعة انه اوردته مجازاً على من ذهب اخرين كانوا بالمصري في مقالة
في العناية واحتجوا انه من غلط النسخ او سموا الناقل او جواره في اللغة المنقول
منها دون المنقول اليها كما له سم الذي ليس عند كره له موت في لغة اليونانيين او انه
وجد في الحاشية على جهة التعليق وليس الكتاب وريما كان زائداً على ما ينبغي قالوا
اوردته مبالغة كقول نزار فآثار الظهور وكما نقول الشعر لبناً ابيض ودهناً رطباً
او على جهة الجدول والخطابة كما فعل يحيى النحوي في نقايضه وان تكرر لفظ ما قالوا
اوردته للتاكيد واحتجوا فيه بعادة اليونانيين في الاله اسماء كعادتهم في تسمية كل مرض
حارة فلغوي او غلط واضع الكتاب ان كان في التصنيف مثال له يطابق المنقول
كما يوجد في كتاب الغنياس قالوا ان معاجزة الاله سبحانه في الاله مثله وان راء وان قضية
تناقضاً جعلوا محولها اسماً مشتركاً او منعوا احد شروط النقيض لسيطل التناقض وجعلوه
بوجهين اثنين له من جهة واحدة وان راء والمصنف تكلم في احد هذين كما فعل
ارسطو طالع في الاشياء قالوا انكر الاله خليفهم مرضه وان كلف شيئاً ولم يستوف اسماءه
قالوا ذكر منها ما احتاج اليه المكان وان سمي صاحب الصناعة اسماً غير الاله عليه كما سئل العباد

فم المعدة فاداً والقولج في جميع المواضع لم يكن في القولون قولجاً ومعاصر الورع عرق
النساء قالوا هذه القدماء ان يسموا بعض الاله شيئاً من اسماء امور بينهما شراكة وانقال
او مشابهة وان كرر المصنف كلاماً في ادل الكتاب قالوا لما اطال الشرح اعاده ليتصل
الكلام كما وجد في ايساغوي وان كان في آخر الكتاب قالوا اوردته على جهة النتيجة والتمه
كل هذا العلم العقل الناقص البرئ من الهوى انه غير كامل لم يبلغ عقل المصنف الواضع للقضية
ومن الفصل الخامس في مساليل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في مقدمات صادقة
يلتص اجوبتها بالطريقة البرهانية المسألة الاولى وهي تتعلق بالبرء والاله هو
تجربى هكذا لم صار الحبشة والصفالبة وبلاء دهم وطباغهم متفاديه فغذى كل منهم الاله غيرة
الحارة اليا بسة ويشربون الحمر ويتغلفون المسكر والعنبر ووجبان بحري فهم على خلاف هذا
التدبير على ان ليس للشيخ ان يقول ان الصفالبة يستعملونه دواءً والحبشة غذاءً ذكره لفضاء
وهذا المشابهة لئلا يلزمه ان يستعمل مثل ذلك في الصف والشاة فليس المصنف بالبرء والاله
نسبة الشاة الى بلاء الصفالبة ونحى نرى ان الاله مرجى خله وهذا له ناسخ في الصف
الاله غذية الباردة وفي الشاة الاغذية الحارة وفي هذا ايضا شكر على اغذية الشاة
بالله غذية الحارة والمحرك من فينا وفي الصيف بالله غذية الباردة والبرء في الباطن
مستول علينا له نفسنا في الحرارة من مسامنا وهذا ضد قانون الفتنة واطرف من كون
الغذاء حاراً مع كون اجوافنا في الشاة حارة فخرج البول ابيض وعدو لا مراض البليغة
وخرج البول نسيجا في الصف وحدوث الاله مراض الصفراوية مع برد اجوافنا في الصيف
والمسألة الثانية لم صا والاشارة بقانام وهو عاقب غرائي كانه يبول فله يبول وانتبه
وقد خفرت البول الخروج فنهض فيال ثم انه راي ذلك الانسان في مقامهم بجامع فلا يتماكر في نزل
فيلتبه وقد افزع منية في نوبة ليت شعري ما الذي منع البول الخروج على حدة واهل الى الانتباه
كثرة وارسل الحنى قدته وحفر في المنام ولم يهل الى الانتباه وجميعاً فضلتان ومنه المسألة
وان كانت صقير فهي نافعة في كشف منخل هذه الصناعة وقد ذكرنا في الدعوى الطبية
المسألة الثالثة يتعلق بالسماع الطبيعي لاني عرضت ان الشيخ صرح هذا الكتاب وتجربى هكذا
ارسطو طالع ليس حد المكان بانه نهاية الجسم الحاوي للمعرفة الحاتية لنهاية الجسم المحيى المحيى وهذا
حد لا يربطه الا انه يلزم منه احدي ثلث شغاعات اما ان يكون خارج العالم مكاناً فيلزم

اما لا نهاية او يكون حركة في المكان لا في مكان فيلزم من ذلك اجتماع النقيضين معا ولما كان
 ارسطو طاليس وسعد الله غلط في حد المكان واما كيف ذكر فيجرب هكذا الفلك المحيطة يتحرك
 باجزاءه الخارجية لان كل جزء منه يأخذ من نقط ويحيط بها ونفرض جزءا من اجزائه الخارجية
 متحركا وننظر هذا الجزء اذا تحرك فانه لا يخلو اما ان يكون خارجا مكانا يتحرك فيه كما يتحرك خط
 في السطح الداخلي فذلك الثابت فيلزم ان يكون خارجا العالم جسما ومعنى هذا الانهائية واما ان يكون
 خارجا جسما فيلزم ان يتحرك الجزء الخارج من الفلك المحيطة حركة مكانية له في مكان فيجتمع النقيضان
 معا وهذا محال واما ان يتحرك الجزء الخارج من المحيط بوحدة لا جزءا داخلية منه فيقترب الفلك
 الذي تحته فيلزم ان يكون المتمكن له يماس المكان اذ يكون الاجزاء الخارجية هي الاجزاء الداخلية
 ويسمى من البعد ما يشهد به التعليم وينكسر الحد فنقول ان حد المكان هو نهاية الجسم المحيطة بالحد
 الملتصق بنهاية الجسم المأوى المقعر فان لم ينكسر حد المتمكن وهو هو المكان وهو عرض فيكون
 الجوهر والعرض فيبقى طيرين ان اشنا الحركة مكانية لزم كون العالم في مكان وان اطلقنا
 كون العالم في مكان لزم وجود حركة مكانية له في مكان والخالص من هذه التهمة يكون
 تنقلط ارسطو طاليس في حد المكان والكفر بتأيد الله له وبقاء الحد بجوارحه هو العرض
 من جهة عدم مناسبة حركة المتمكن في المكان المسألة الرابعة من كتاب النفس هي المسألة
 العظمى محلها العشرة وتجري هكذا قد بان في الكتاب لا الهية ان النفس الناطقة باقية
 فلا تخلو بعد فساد الموضوع بالموت ان تقوم بنفسها او في موضوعها او في موضوع آخر
 فان قامت بنفسها لزم ان يكون صورة غير الباري قايمة بنفسها وان قامت في موضوعها
 الناسد وقد انحدر الى الاسطقسات لزم ان تكون منارقة وغير مفارقة معا ويكون الميت
 هو الحي وهذا محال وان انقلب الى موضوع آخره يخلو ان يكون مناسبا او غير مناسب
 فان كان مناسبا لزم ان يتحرك النفس اليه في المكان وليس صما والحركة من صفات الاجسام
 وان كان غير مناسب لزم ان يخلو اي صورة اتفقت في اي هيولى اتفقت وهذا اشكر من قبل
 عدم منسبة الهيولى لوجه الصورة وان لم يخلو والعياذ بالله بطل عنا العناء لشقاء الفلاسفة
 ومنهم والفصل السادس ذكروا ان فيلسوفا اودع بعضا من ماء قضاة اثينية ثوبا
 فضعه عند فاعتم به الفيلسوف فاعترضوا فاعتبر بذلك فقال بلغنا ان خطافه عشتت
 في مجلس قاض فسرقت الحية فاجرها ففترأها الطير فلم تعرفها فذكر ذلك عليها فقال له ما كان

لنفردى دون الطير من الرزية وانما يحكى لما ياتي على الحيوان في مجلس الحكم وفيه الفصل
 وفيه المقالة يامر في الشيخ بتفحص تصانيفه له هديا الى الناس عيوبه وما اجده من اغلوطاته
 ومعاذ الله فان قدره بجله عن هذا غير اني اتبعته غرضه والتمت منها فوجدتها لم تستر بالدي الناس
 بمعرفته ذلك الى ضيقه بها ثم اتخفى بعض اصداقاي برده على الموتى في زيد حنين بل سحر
 في مسيل التي انتزعها لولم فكتبت الى الناس فقرأت ترجمتها واذا به قد رسمها باغلوطات حنين
 فعلت ان الله يعمل بعد خطاه الى وفيت لشاء تفحصها فزيت كل ما فيه من اكله من من الخط
 شيء مما فيها علما لعدم قراءتها على معلمي القناعة وقد سكت في بعضها ضد المعرفة وكان كثر ما
 ادرك الالوان بحاسة الذوق والاصوات بحاسة السمع فلم يذكر شأ وتطلبت في جميعها ما يجوز
 ان يجاب عنه فلم اجل لا ساء له واحد على كل في الشقة الالهيين ومجلى ما وجدها بخط
 ابن بكش فاضها الشيخ وادعاه والماء له صفته هذه القصة قال الموت حنين في قصة القصة
 ان الحي يكون من مخالطة البلغم للراد الاخر وهذا صار ابرو المحمل وقال جالينوس ان الحية
 عذت غليظة الحرارة على المرة الحارة فهي اسخى واجف منها وهذا يظن مضادا لذكر المخالف
 وحل هذه التهمة يأتيها هون سعى وذكر ان الحية اسم مشترك يقع على الحية اذا انفجرت نفسها
 وهذه حارة وتقع عليها اذا ظلمها البلغم فبردها بخالطتها ولهذا عيّن حنين مخالطة البلغم
 بها وجالينوس فردها بنفسها ولهذا لا يكونان مختلفا والدليل على ان اسم الحية مشترك
 انه لو افردنا احداهما لم يكن للاخر اسم واذ كان الاله فر على هذا تضادا للمعنى لكن اختلفا
 في دلالة الاله سماء وفي الحقيقة الحية مشتقة من مخ البيضة والمخ يقع على القفص وعلى البياض
 والصفرة فمن على الجملة مخا فذا طلق حكم الجزء على الكل كما فعل حنين ومن على الصفرة مخا جاز
 كما فعل جالينوس ولو سئل حنين قافا لجالينوس لما يقول ومثل ذلك كما قال في كل صورة
 بقياس الهيولى عرضا وبقياس المركب جوهر او لا يصح هذا اذا كان ليس له من جهة واحدة
 وانت تعلم انهما يتضادان ام لم تضاد من فطر الى الموضوع فان الموضوع ان كان واحدا
 واختلفا في الحكم فقد تضادا له ان تضاد موضوعها واحد وان لم يكن الموضوع واحدا تضادا
 في الحقيقة وان اختلفا لوجود البلغم وعلمه في حكمها فقد بطل يكون عدم الموضوع وحل ان يكونا
 تضادا ومثل ذلك وجد في علوم كثر فان ابا حنيفة وصاحبيه با يوسف ومحمد اختلفوا في
 نجاح القبانة واكل ذبا حرم فخرهما ابو حنيفة واهلها صاهبا فقال اصحابهم انه ليس على الحقيقة

وانما هو قوله في الفتوى انه ابا حنيفة سئل عن الصابون المثلج يبين وهم معروفون بعين الكواكب
 فاجابهم بحري عنده الاله وثاني في تحريم المناكحة والذباحة وصاحبها سئل عن الصابون المثلج يبين
 وهم فرقة البصريين يومئذ المسح عليه لم فاجابا بما جازد بايهم ومناكحتهم ولو سئل ابو حنيفة عن
 هؤلاء لانه في مستوى صاحبهم لو سئل صاحباه عن الفرقة التي عنانها فتابعتهم وفي هذه الاشياء
 يظهر فضل التثبت والالتزام على الطيش والعجلة والى عجيب الشيخ كيف اخذ على جنين هذا
 ولم يأخذ على جالينوس ثلثة تساؤلات مهمة الاله اول منها انه سماها مرة وهي طلق فان قلت
 انه هذا ذكر محاربا لم يجوز ذلك جالينوس ولا يجوز لحنين كون الحمية ما يلد الى البرودة والثاني
 انه سماها صفراء والقبيل الخارج والطبيعة ولم يسمها من الطبيعة سماء والثالث انه عددها اربعة
 واسقط الزنجاري منها فان كان عند الشيخ جالينوس عند فليعتبر عند الحنين في تقصير
 قسمه البليغ الى خمسة ان كان على قولك سبعة وهم سبعة وليس سبعة لانه جالينوس على
 خمسة في كتاب الفتوى وحينئذ اتبع في هذه العلة فغفر بالله من المضي مع الهوى المفضي
 الى طرد الردي فليترك هذا الفن فانه يخرجنا الى الهديان في الطائفة ونأخذ في تصحيح المقالة
 ومنه والفضل السابع في تتبع مقالة في النقطة الطبيعية وكشف ادخاله في البنية فيها
 اما الحد الذي اوردته عاقل يدس للنقطة فقال ان النقطة هي شئ ما له جزء فانما اقله اسأله
 عن اول مقادرات اقل يدس المخلو لله والعلوم التي خص بها فاقول ان على منفا في هذا الرسم كوكب
 الاله اول منها انه حد اقل يدس النقطة على جهة التدوير والحدود والرسوم الصحيحة تكون على جهة الارتفاع
 ليكون الحد مطابقا لما ابتنى عليه الامر وان رسم شئ على جهة التدوير كما يكون ذلك له مره شركة
 مع امور محصورة بالعدد قد عرف جميعها فيجب ان يكون لها في كل موضع في الرسم النقطة
 برسم لا يميزها مما سواها فان رسمها يصح للحد والآن وذكر ان كل واحد من هذه هو شئ
 ما له جزء والثالث في المقالة التي من اجلها قسم في النقطة الصورة الى الهيولى وفي الخط ذكر الصورة
 فقط والرابع ما القاين بدخول الغطة في الحد وما المضر التي كانت باسقاطها مع ايمان الحدود
 وعموم الحد في الجميع والخامس في سؤاله حرسه لله عن الفرق بين التلخيص بالحد والقول الجازم
 فان ظهر الحد انه قول جازم محمول مركب فانك تقنع الانسان وتعلم عليه بانه حيوان ناطق فانت كذلك
 النقطة فهذا ما التمس جوابه في حد النقطة فان سألني عن السواك انما ينفصله منه والاله
 فليعتب بهما من جملة الاله المثلثة التي فتح في تحديدهما وهذه الفصل فاما اعتقاده ان

جذب المتناطيس الحديد يكون بخطوط تخرج من الحجر فيلزم منه ان يكون كلما جذب الحجر الحديد
 نقصا الحجر وزيادة الحديد اذا كانت هذه الخطوط لها ميل طبيعي وانهما اجسام طبيعية يلزم
 تحركها الى المكان له في زمان وهذا محال وقد خطر ببالى سوال محاسب الشيخ من جملة الالف
 المسألة وهو هل الحديد يطلب الحجر شوقا اليه ام الحجر يجذب به اليه بقسمة وقبح بيان انه يعلم
 ضرورة ونحن نشاهد حشا وهذا سوال ان لم نرجع فيه الى ما قاله ذلك المدهم فحين صاحب الاله غلط
 بقينا حيارى فغفر بالله والجبل مع الهوى والاله غلط في سبيل الشيطان المغوي وحسبنا القوق
 الناطقة ووجدت الشيخ في فصله والمقالة قد جرى طبعه ولحدت غضبه ونشويده وودت
 عروقه وصرح بسبب ولوح باسعى ولم يقض في حق الفتنة قوله في حرمة الدراعة ونسبني
 الى الغباء وقطع باني لم اراء شيئا من علم القدماء وقال انه لو قرأ لعلم ان ابن بكش وهو من
 مشايخ الاطباء يقول في كتابه ان في القلب نقطة منها تنبعث الحياة الى البدن وانا اقول
 للشيخ اعز الله لقد استجولت على عاداتك وظننت ان ابن بكش هذا هو النافل للكتب
 المدرس للطب ولم تعلم ان هذا ولد له خير رحمت للحجر كثير الغرام بالسكرو وهو الذي تقول
 فيه ابن الجارية مقالة في امتحان الاطباء ان الطب ل امره ببغداد الى ابن صار من قاد
 ضريرا شهرين قد فتح دكانا وارسم بطب الابدان وهذا ابن بكش ابعد عن العلم رستان
 وتحاشى طبه الناس لثلاثه اشياء لعناد عقله عواصلا السكر ولاه دقاش بين عن تامل المحيى
 ولا امتناع به عن رؤية القوارير وهو صاحب الشكوك التي وقعت الى الشيخ على مسائل
 حين تقدم في صدرها حظية ووضع لها الاله غلو طات ترجمته وانا اذكر الشيخ على
 جهله على شغفه مواهيه في هذا الكتاب يذكرك في الكلام عند العظام ان الجهل ينقص
 ضلعا عن المراد ولم يعلم ان هذا الوجه في الرواية كان في آدم دون سائر البشر فليس قول ابن
 بكش حجة في وجود نقطة طبيعية فهذا ما انتهى اليه من الكلام خوفا من التعرض له مسابلا ملام
 وباجابة مرادى عن هذه المقالة واقامته على ما قاله في مقدمتين البرهان والدلالة
 فربما السبب في القاض والناقض الجاهل فليست في الشيخ ما اوردته تصح ذوي الاله باب
 ومحبة عن فصل فصل وباب باب ببراهين يزول معها الاله رتياب ليتحقق ان الله بضع الكلام
 له في بعضه الجواب وان لنا موقفا حساب مجمع تواب عقاب يتعلم فيه المهنى الى الغايات
 ويطلبون الاطباء بالاله غلو ط القاضية بهلهم وانهم لا يسامحون الشيخ كلما حجة يستج



ولا يعضون عنه كما اغضيت عن ثلب عضي فليكن من لقائهم على عين و يتحقق انهم لا يرضون
منه الا بالحق المبين والله موقعتا اياته للعلم بطاعته والنزول اليه بابتغاء مرضاته وهو
وغم الوكيل وقد كان ابن بطاوة هذا اكبر اصحاب الفرج بن الطبيب البغدادي وكان
ابو الفرج مجل وعظيمة وقدمه على تلاميد وكبره ومنه استفاد وبعلمه تخرج وقد رايت
مثال خط ابن الفرج في كتاب فمار البرهان من شرحه وهو قراء على هذا الكتاب من اوله
الى آخره الشيخ الجليل ابو الحسن المختار بن الحسن ادام الله عمره وفهمه غاية الفهم وكنت عبد الله
ابن الطبيب ولما دخل ابن بطاوة الى حلب تقدم عند المستولى عليها سأل ردا امره انصار
في عبادتهم اليه فواله ذلك واخذ في اقامة القوانين الدينية على اصولهم وشروطهم ففكر هو
وكان محله بل كاتب طبيب فخراني يعرف بالحكيم ابى الخير بن شرارة وكان اذا اجتمع به
وناظره في امر الطب يستطيل عليه ابن بطاوة بما عنده من النفايس المنطقية فيقطع في حين
واذا خرج عنه جملة الغيظ على الوقعة فيه ومحار عليه نصارى حلب فلم يكن ابن بطاوة
المعام بين اظهروهم وخرج عنهم وكان ابن شرارة بعد ذلك يقول لم يكن اعتقاد مرضيا
وذكر عن راهب خطاكي انه حكى له ان الموضوع الذي فيه قبر ابن بطاوة من الكنيسة
التي كان قد استوطنها وصلبها معبد النفس ميتا او قد فيه سراج انطفاء ويقول عنه
امثال هذه الاله قال والحكيين النصارى فيه هجوم قالوه عند اتولى امرهم في كتابهم
وتقريب صلواتهم وعبادتهم على اصولهم **موسى بن شاكر** متقدم في علم الهندسة هو وزير
محمد بن موسى ولعمد اخوه والحسن اخوها وكانوا جميعا متقدمين في النوع الرياضي
وهيئة الافلاك وحركات النجوم وكان موسى بن شاكر هذا مشهورا في منجى الامامون
وكان بنوه الثلاثة ابراهيم بن بطاوة وعلم الجليل وطهم فذكروا الفقه عجيبة تعرف
بجيلة موسى وهي شرفة الغراض عظيمة الفائدة مشهورة عند الناس وهم ممن
تاه في طلب العلوم القديمة وبرز فيها الرغاية قد تعبوا انفسهم فيها وانفذوا الى بلاد
الروم من اخرجها اليهم فاحضروا النقلة من الاصطلاح والاماكن بالبذل السنني فاطهروا
عجايب الحكمة وكان الغالب عليهم والعلوم الهندسية والحيل والحركات الموسيق والنجوم
وتوفي ولد محمد بن موسى هو الاصل في سنة تسع وخمسين ومائتين في شهر ربيع الاول
وكان له حمد موسى ولديا له مطهر وقليل الادب دخل في جملة نساء المعتصم ولبيته

من الكتب كتاب العرسون كتاب الجبل لاه محمد بن موسى كتاب الشكل المدد والمستطيل الحسن
بن موسى كتاب حركة الافلاك والى مقاله لمحمد بن موسى كتاب مخزومات بلينوس لمحمد
كتاب الشكل الهندسي الذي بين جالينوس امره كتاب الجبر لمحمد كتاب في اول العلم لمحمد كتاب في
انوار ان ثم كره ناسعة الافلاك محمد بن موسى كتاب المسألة التي لافها احمد بن موسى على سند بن
علي كتاب مساحة الكرة وقسمه الزاوية بثلاثة اقسام متساوية **موسى بن اسحاق بن بيل**
الكوفي هذا الرجل طبيب من اهل الكوفة قدم ابا اسحق ابراهيم بن المهدي واخص خدمته وتقدم
عنده ولذا ذكره موريس بن ابراهيم وكان قليل العلم بالطب اذا قيس الى من كان في دهره من مشايخ
المتطبيين الاله كان اهله لمجسدهم بخصال اجتمعت منها فاضاعة طمحة مع علم النجوم
ومعرفة بآيام الناس ورواية لاه شعاع وكان مولده في سنة تسع وعشرين ومائة
ووفاته في سنة اثنين وعشرين ومائتين وكان ابواسحق ابراهيم بن المهدي يحتمل هذا
الحال ولانه كان طبيب العشرة حذا يرضى كل ما يدخل فيه منادمو الملوك وكان قد خدم
وهو حدث عيسى بن موسى وخدم معه عيسى بن موسى متطبيب يهودي يقال له فراخ بن
شخانا الذي كان تياذوق المتطبيب تقدمه على جميع تلامذته وكان عيسى بن موسى يشاور
هذا المتطبيب اليهودي في كل امير يهودي وروى موسى بن اسحاق هذا الحكايات من مشاويرات
عيسى بن هذا المتطبيب اشارته على عيسى بن ابي راء القضاية **موسى بن سيار** ابو عمران
طبيب فاضل مشهور مذكور في وقته له خبرة تامة بالمحاجة ويدل على في النظر والبحث كان
مشارك لاه في الطبيب برهم بن نصر شفقان على امور الرضي ولهما معا في كتاب راجع
موسى بن يمين الاله سريشلي الاله ندلسي كان هذا الرجل من اهل الاندلس يهودي الخلد
قراء علم الاوائل الاله ندلسي احكم الرياضيات وشرا من المنطق وقراء الطب هناك فاجلده
علما ولم يكن له صدارة على العلم ولما نادى عبد المؤمن بن علي الكومي البربري المستولى على المغرب
في البلاد التي ملكها باخراج اليهود والنصارى منها وقد علم منعه وشروطه في اسلم منهم بوضع
على اسباب رتاقه للمسلمين عليهم ومن بقي على اهل ملته فلما اخرج قبل الاجل الذي
اجل واما ان يكون بعد الاجل في حكم التسليم مستمك النفس والمال ولما استقر هذا الامر خرج
المخفون وبقي من قتل ظهره وشيخ باهروما لظاهر الاسلام واسر الكفر فكان موسى بن يمين
من قتل ذلك ببلده واقام ولما اظهر شعار الاسلام التزم بجزية من القراءة والقتل ففعل

ذكر الى ان امكنة الغصنة الرجل بعد ثمة اطرافه في مرة احتملت ذلك وخرج عن الاله من ليس اليهم
ومواهل وتزل مدينة الفسطاط بين يهودها فاطم ودينه وسكن محلة تعرف بالمصيصه وارتق
التجارة في الجوهر وما يجري مجراء وقراء عليه الفنون علوم الاوائل وذكر في اخر ايام الدولة المصرية
العلوية وراموا استخدامهم في جملة الاله طبيا واخراجهم الى ملك الفرج بعسكرا فانه طلب منهم طبيا
فاختاروه فامتنع من الخدمة والصحة هذه الواقعة واقام على ذلك ولما ملك الفرج مصر انقضت الدولة
العلوية استعمل عليه الفاضل عبدالرحيم بن علي البيساني ونظر اليه وقرر رزقا فكان يشترك
الاه طبيا وله ينفرد برأيه لقلته مشاركة ولم يكن يوفقا في المعالجة والتدبير وتزوج بمقترا
لرجل كاتيب من اليهود يعرف في المعالي كاتيب ثم نور الدين علي المدعو بالاه فضله صلاح الدين
يوسف بن ايوب واولدها ولدا هو اليوم طبيب ساكن بهداية مصر وتزوج ابو المعالي اخت
واولدها اولاد منهم ابو الرضا طبيب كان عاقل مجتهد آل قايح ارسلون ببلدة الروم
ومات موسى بن يمين بمصر في حدود سنة خمس وستمائة وتقدم الى خلفه ان يحمله اذا انقطعت
رايحة الى بحيرة طبرية قد فزع هناك طبيا لما فيها من قبور اهل بن ابي اسرائيل فمقدماهم
في الشريعة ففعل به ذلك وكان عالما بشريعة اليهود واسرارها وصنف شرحا للتلوي الذي
هو شرح التوراة وتفسيرها وبعضهم يستحيله وعلم عليه الخطات الفلسفية فحسب سائلا
في ابطال المعاد الشرعي وانكر عليه قدوا اليه وراموها فاختلها الاله عن من يرى رايته في ذلك
وصنف مختصر الاله حد وعشرين كتابا من كتبها ليسوس بزيادة ثمان على ستة عشر في غاية
الاختصار وعدم التاخير لم يفعل فيه شيئا وهذب كتاب ابن افلاخ الاله نزل في الهيبة فحسن
فيه وقد كان في الاله صل تخطيط وهذب كتاب الاله ستمال الاله بن هود في علم الارباضة وهو كتاب
جامع جليل يحتاج الى تحقيق فحقه واصحله وقرئ عليه وابني في آخر زمانه برجل من الاله نزل
فقيه يعرف بالي العرب بن معيشه وصل اليهم واجتمع به وحاقه على سلوة بالاه نزل
وشنع عليه ورام اذاه فتنعه عنه عبد الرحيم بن علي الفاضل وقال له رجل منكرو الاله بفتح سلامه
شرقا **موسى بن العيزار** كان طبيا عالما بصناعة العلاج وتركيب الاله دوية وطبايع
المفردات وهو الذي ألف شراب الاله صل وذكر انه نفع السدد وحلل الرياح الشرايفية
واله معاصي الفارسة للنساء عند حصولهن ويذكر العلق وسقى الهم من الفضول المانعة لها
من قبول النطفة ومن الاضطرار للزوجة التي تكون سببا لسقوط الاله طنة ونفع الكلى والمثانة

ونفعها

ونفعها من الفضول الغليظة المتكون منها الحصا وطرق الادوية الكبار حتى يوصلها الى عروق
الاعضاء الاله وحقن الماء الاله صف من البطن ويخرجه بالبول وكان موسى بن العيزار وبقا
قيل ان العار طبيا بالديار المصرية وخدم المعز العلوي عند قدومه من المغرب ركب الاله دوية كثيرة
ورزق توفيقا ثم ركب المعز شرابا للحمدي واشترط فيه شروطا كثيرة من النفع وصحت وذكر النعمي
المقدس صورة التركيب مادة البقا **مسطر اطميس** هذا الرجل فيلسفي من علماء يونان وله قوة
تفهمها التي شرح كتاب دسوطا ليس وقد فزع شي من شروحه وذكر المتعمون اخباره فخرج احوال الحكم
ارسطا ليس **ماكسيم** فيلسفي حكيم رومي معروف بشرح شي من كتب ارسوطا ليس ذكره المتعمون
في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه **ميارا وس** حكيم رياضي خبير بالهندسة وله فيها مفسر
وله شهرة عند اهل هذا الشأن **منظف** الاله سكندري كان هذا الرجل عالما في علوم الفلك فاعلم
الاله رصادا وعلا الالهها واحكام اصولها وكان هو واخيه من قدامتها بالاه سكندرية على الحكم الاله
الرقص ورصد ما احبوا من الكواكب تحقيقا واضحا في زمانها ورصد بالاه سكندرية وكان زمانها قيل
زمن بطليموس صاحب المجسطي بحمائه سنة وسبعين سنة **مناله وس** الرياضي من ائمة اهل
الهندسة في زمانه يوناني قيل من بطليموس الرصدية فانه ذكره في كتاب المجسطي وكان متصدرا لاه فاده
هذا الشأن في مدينة الاله سكندرية وقيل غنم وخرجت كتبه مرق الى السراي في ثم الى المغرب وله من
التصانيف كتاب معرفة كمية تميز الاله جرام المختلطة عمل الى طوبايا وس الملك **مورطس** ويقال
مورطس حكيم يوناني له رياضية وتخير وتصانيف في ذلك كتاب الاله المصنوعة المستمارة بالاه رغن
البوق والاه رغن الزمرى يسمع على ستين مائة **مرايا البابلي** ذكره ابو معشر المصنف ورؤي
مكتوبا بخطه ان هذا كان منجم بحيث نوره ملك كتب على ذكره ابو معشر كتاب الملوك والدول والقرائن
والخاويل **مغش** طبيب يمدد من اهل حص من تلاء ميدن براط وبلدية وله ذكر في زمانه
وهو اقدم من هاليونس وله تصانيف منها كتاب البول مقالة **ماغش** طبيب من اهل الاله سكندرية
وزمانه بعد من يحيى النحوي في اول الملة الاله سلوة مية ولامن اهل هذه الصناعة ذكر ومارايت له
تصنيفا وقد ذكره عبيد الله بن جنيشوع **متي بن يونس** النضائي المنطقي ابو بشر نزيل
بعدا في عالم بالمنطق شارح لمكتروطي الكلام قصص التعليم والتفهم وعلى كتبه وشروحه اعتماد
اهل هذا الشأن في عصره ومصر وكانت ببغداد في خلافة الراشدين سنة عشرين وثلاثمائة وقبل
ثلثين ولما ناطق جرت بينه وبين ابي سعيد السيرافي النحوي في مجلس عام بحضره الفضل بن القرات

المعروف بابن حنبل ذكره محمد بن يحيى النديم في كتابه فقال ابو بشر بن بن يوسف من اهل دير قتي من
نشأ في اسكول مرادى فراء على قبرى وعلى روملوسنا مين وعلى ابى لعمد بن كريب واليه انتهت
رياسة المنطقين في عصره ومن تصانيفه كتاب تفسير الثلث مقالات الاله واخر من شير فاسطوس
كتاب نقل كتاب البرهان الفص كتاب نقل سوتسقا الفص كتاب بل كتاب الشوا الفص كتاب الكون والفساد
بتفسير الاله سكندر كتاب نقل اعتبار الحكم تعقب المواضع لثا مسطوس كتاب نقل كتاب نسر الاله سكندر
لكتاب السماء واصلى ابو كريب يحيى بن عدى وفسر شى الكتب الاربعة في المنطق باسرها وعليها يقول
الناس في القراءة وله تفسير كتاب ايساغوجى لفرغوريوس هو الملخص في المنطق كتاب صدر كتاب الفول
طفا كتاب المقاييس الشرطية **متر وذي بطوس** هذا طبيب حكيم له امركا ملوك وهو الذي كتب
المجون المشهور المنسوب اليه المسمى باسمه وكان معنياً بتجربة الاله وويتا لفردة التي تضاد السموات
القاتلة الاله القليل منها وكان يحسن قواها في شرار الناس الذين قد وجب عليهم القتل فيها ما جاز
موافقاً للدرجة الرتبة ومنها ما وجب نفع من لدغ العقارب ومنها ما وجب نفع من لسع
الحيات ومنها ما نفع من فاق الذئب ومنها ما نفع من الاله رشب البحر ومنها ما نفع لغير
هذه من السموات وكان متر وذي بطوس يخلط هذه كلها ويصلها من دواء واحد ارجاء ان يكون
نافعاً من جميع السموم العائدة وان اندرو ما خسر ببس الاله طباء باله ردن لما زاد في هذه الادوية
بالعمى منها متر وذي بطوس **ماسرجويه** الطبيب البهرى كان اسراليا في زمن محمد بن عبد العزيز
وربما قيل في اسمه سرجيس كان عالماً بالطب تولى عمر بن عبد العزيز ترجمه كتاب اهرن القس الطب
وهو كتاب فاضل افضل الكنا ينش القديمة وقال ابن خلدون انه نزل في ماسرجويه كان سراليا
يهودي المذهب هو الذي تولى في ايام مروان في الدولة المروانية تفسير كتاب اهرن القس
ابن اعين الى العربية ووجن عمر بن عبد العزيز في خزان الكتب وامر باخراجه ووضع في مصافحه
واستخار الله في اخراجه الى المسلمين فقام في ذلك اربعون يوماً اخرج الى الشام وبث
في ابيهم قال ابن خلدون حدثني ابو بكر محمد بن عمر بن الحكاية في مسجد القروى في سبعين
وثلاثمائة ولما سرجويه من تصانيف كتاب قوى الاله طيبة ومنافعها ومضارها كتاب قوى
العقاقير ومنافعها ومضارها وذكر ابو بن الحكم البهرى حاجب محمد بن طاهر بن الحسين وكان
ذا ادب مروة وعلم باخبار الكنا قال كان ابو نواس الحسن بن هاني عتيق جارية له مراره
من تقيف سكن الموضع المعروف بحكمان من رضى البقرة يقال لها جنان وكان المعروف بابن عتمان

وابى ميه من تقيف قرايات ملولة الحاريرة وكان ابو نواس خرج في كل يوم من البقرة تلتقى من
يؤدم من ناحية حكام فيسايلهم عن اخبار جنان قال فخرج يوماً وخرجت معه وكان اول من طلع
عليها ماسرجويه لم يتطبه فقال له ابو نواس كيف خلقت ابا عتمان واباميته فقال ماسرجويه جنان
صالحه فانشا ابو نواس يقول اسأل القاديين وحكام كيف خلقت ابا عتمان =
واباميته المهذب والمأمول والمخفى لرب الزمان فيقولون لى جنان كما سر ك =
من حالها فسل عن جنان ما لهم لا يبارك الله فيهم كيف لم تحف عنهم كتمان =
وحذف ايوب من الحكم انه كان جالساً عند ماسرجويه وهو ينظر في قوارير البول اذا اثاره رجل
من الحوز فقال لى بليت بلاء لم يبد احد بمثل ضاءه عن دانه فقال اصبح وبهرى مظم على
وانا اصيب مثل الحس الكلا في معدنى فلا تراه من حالى حتى اطعم شيئاً فاذا طعمت سكن عني
ما اجد لى وقت انتصاف النهار ثم يعاودنى ما كنت فيه فاذا عاودت اكل كل سكن بابى
الى وقت صلوة العمة ثم يعاودنى فلا اجد له دواء الاله معاودة الاله اكل فقال له ماسرجويه
على ايك هذا غضب الله فانه قد اساء لنفسه اختار حينئذ منقها سفلة ولوددت ان هذا
الذاء تحو الى والى ضيائى فكنت اعوضك مما نزل بك مثل نصف ما املك فقال له ما فهم
عنك فقال له ماسرجويه هذه صحة له تستحقها اسأل الله تعالى عنك لى من هو الحق بما تملك
مسلم بن احمد ابو القاسم المعروف بالمعيط الاله نزل في كان امام الرياضيين باله ليس
واعلم من كان قبله بعلم الاله فلا ك وحركات النجوم كانت له عناية بارصاد الكواكب وشغف
بنظم كتاب المجسطى وكتاب حسن في ثمار العدد وهو المعنى المعروف باله نزل للمعاملة
وكتاب اختصر فيه تعديل الكواكب من ربح البتاني في غنى ربح محمد بن موسى الجوارزمي ونقل
تاريخ الفارسي الى التاريخ العربي ووضع اوساط الكواكب له ولتاريخ الهجرة وزاد فيه
جداول حسنة على الاله اتبع على خطأ فيه ولم ينه على مواضع الغلط منه وتوفي مسلمة
قبل الفتنه باله نزل في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وقد اوجب له تلامه ميلة
ماشا لله النجم اليهودى واسمه ميشا بن برى كان يهودياً في زمن المنصور وعاش
الى ايام المامون وكان فاضلاً اوحد زمانه في الاخبار بامور الحدثان وكان حفظ قوى في
سهم الغيب شتهر ذكر عنه وروى ان سفيان الثوري لى ماشا لله فقال له انت تخاف رطل
وانا اخاف رب رطل وانت ترجو المشتري وانا ارجو رب المشتري وانت تغزو باله يستشاره

وانا اغدو بالهستحاره فكم بيننا فقال له ما شالله كثير ما بيننا احالكر ارجي وامرك انج وانجي
ولما شالله من التصانيف كتاب الموالي الكبير كتاب القرائات والاله ديان والمثل كتاب مطر
الشعاع كتاب المعاني كتاب صنعة الاصطرلاب في العارضا كتاب في ذات الخلق كتاب اياه مطار والرباع
كتاب السميين الكتاب المعروف بالتابع والعشرين كتاب ابتداء الاله عال الاله اول الكتاب الثاني
في دفع التدبير الكتاب الثالث في المسائل الكتاب الرابع في مشهورات الكواكب الكتاب الخامس
في الحدود **محفوظ بعلبي** ابن المسيحي الحكيم ابو العلاء والطبيب النخاعي النبلي
نزيل واسط كان طبيا فاضلا نبيله مذكورا في وقته عالما بصناعة الطب مرتقا بها جميل
المشاهدة محمود الحاجة ولهم ذلك اذ بطري وخاطرة النظم سري وكان موجودا بالعراق
في سنة تسع وخمسين وخمسائة **المظفر بن محمد** الطبيب الكامل ابو الفضل الاصمغاني
المعروف باليزدي فارق اصغهان طفلا واقام بالشام حتى تعلم الطب والاهل في نظم
الشعر ورجع الى اصغهان في ايام ملكشاه وجماعته اصغهان فقال

هي تربتي لكتني فارقتا طفلا ولم اعقب بلوم ترابها
نشأنا كاهوطا وكهوطا كشيخها وشيوخها ككلها **ولدا ايضا**
اذ لم يكن لي منك راحة ولا غنى ولا عند ما يغتا لي الدهر موئل
فكل سلام لي عليك تكرر وكل التفات لي ليرفضد

وعارض الخامسة كل بيت منها بيت من قول هذه النسخة في خزانه الكتب بحدود النظام
باصغهان **ميخائيل بن سوي** اخو يوحنا كان ابوها ماسويه يعمل في دق الاله دوت
في بيادستان جنديا بورد المدينة المشهورة ببله وخورستان وكان ماسويه له يقرأ حقا
واحد ابله من الاله السنة الاله عرف الاله مراض وعلاجهما بالدرية والمباشرة وخبر الاله دوت
فاخذ جبرئيل ثمان مائه درهم وذهبها الى فرزق منها ميخائيل هذا واخاه يوحنا ولما
نشأ ميخائيل صار في خدمة المامون وكان لا يستعمل السكجيين والورد المزي الاله القصد
وجي في جميع اموره على سنة اليونانيين وكان له يوافق احدا من المتطببين من حيث
منذ ما تقي سنة وسئل يوما عن الموز فقال رايت له ذكرا كتب له وايله وما كانت هن
حال له اقدم على اكله ولا على اطعامه للناس وكان المامون يكرمه غاية الاكرام ولا يشرب
الاه من كسبه واصلاوه وكان جميع المتطببين بمدينة السليم يجبلونه بجبله لم يكونوا يظهرونه

هذا هو ميخائيل بن سوي
ابو يوحنا بن سوي
الذي كان في خدمة المامون

لغيره وحكي ميخائيل بن سوي قال لما قدم المامون بغداد نادى طاهر بن الحسن فقال له
يوما وبيننا بديهم بنيد قطرب يا ابا الطيب هل رايت مثل هذا الشراب قال نعم قال ارجع
بوشنخ قال فاجل الينا منه فكتب طاهر الى وكيله فحمله ورفع صاحب الخبر بالهدوان الى
المامون ان لطفا وفي طاهر من بوشنخ فعلم الخبر وتوقع عمل طاهر فلم يفعل فقال له المامون
بعد ايام يا ابا الطيب لم يوافق النبذ فيما وفي فقال اعيد امير المؤمنين بالله ان يقيمي مقام
خزني فيضحة قال لم قال ذكرت له امير المؤمنين شرا با شربته وانا صعلوك وفي قرية كنت
اتقي ان امكها فلما ملكني امير المؤمنين اكثر عما كنت اتقي وحفر ذلك الشراب وجدة فضحة
من القناب قال فاجل الينا منه فحمله فامر ان يصير في الخزانة ويكتب عليه الطاهري ليمار به
من افراط رداءته واقام سنين واحتاج المامون الى ان يتقيا بنيد ردي فقال
بعضهم له يصاب بالعراق ارداء من الطاهري فاخرج فوجد مثل القطر بل واهو واذا هو
العراق قد اصيل كما يصح ما نبت وعمر فيه **المبارك بن شرارة** ابو الخير الطبيب
الحلي هذا رجل كاتب طبيب من اهل حلب نخاعي يعرف من الطب او ايله ولم يكن له ربة
علم المنطق وكان ارتقاء بطرق الكتابة وله جرايد مشهورة بحب عند اهلها فحفظها
له جل الخراج المستقر على الضياع وكانت قوة الصنعة في علم الكتابة وتوفيق بل جرايد
الحكميات اذا اختلف التواب في شئ من هذا النوع جمعوا اليها وكان هذا ابو الخير قد اجمع
باب بطلان الطبيب عند وروده الى حلب حررت بينهما مذكرات ادت الى المناقزة وقد تر
ذكرها في ترجمه ابن بطلان ولم نزل ابن شرارة هذا مقيما بحلب في صناعة الى ان دخلت
دولة الترك ووليها رضوان ابن تش وعضد ماعنه وهو يشرب محلا السكر على ان قال لا سلم
فامتنع فخرية سيف كان في يوم اتر في جسمه عضد وزل من بين يديه ولم يجد الى اذنه وتمر على
وجهه الى انطاكية وخرج عنها الى مدينة صور واقام هناك اقامة الغريب المكين وادركته وفاته بصور
فنودي عليه نداء الغريب دفن بها في حدود سنة تسعين واربعمائة ولما في الخبر هذا كتاب في التاريخ
ذكر فيه حوادث ما قرب من ايامه يشتمل على قطعة حسنة من اخبار حلب في اوانه ولم اجد منه سوى
مختصر جاني من مختصر بعض المؤرخين اختصار لم يأت فيه بطايله **النجم الخارجي**
المصري هذا رجل كان بمصر يعرف احكام النجوم ويحكم في الحدائق وزعم انه رأى لقمان سيملك
فخرج بصعيد مصر في سنة ثمان وسبعين وثلثمائة في ايام العزيز بن المعز عليها السلام واستقر

وذكر انه يدعى المهرى وانه في الجبل واخذ العهد بذلك على ثلثائه نفس وثلثين وسبع خلون صغير
ورد الخبر من الصعيد باخذ وحصورة في الهمداني الحضر فوصل على يد القايد الى الفتوح الفصل
يوصل في يوم الثلاثاء ثلثي عشر ليلة خلت من صفر وحبس في السجن ثم خرجت منه بعد ايام **مسكوبه**
ابو علي الخازن من كبار فضلاء العلم واجلاء فارس ومشاركه في العلوم الادبية والعلوم
القديمه كان حازنا للملك عضد الدولة ابن بويه مامونا ليدبر ائتماره ولمناظرات ومحافرات
وتصنيفات في العلوم في تصنيف كتاب اسرار الفريد وهو احسن كتاب تصنيف الحكايات القصار
والفوائد اللطاف وكتاب تجارب الايام في التاريخ بلغ فيه الى مائة وستين وثلاثمائة
وهي الستة التي مات فيها عضد الدولة ابن بويه صاحبها وهو كتاب جميل كبير يشتمل على كل ما ورد في التاريخ
تماما وجبت التجربة وتقريرا من فرط وحزم من استعمال الحزم وفي انواع علوم الادب وايل كتاب الغور الكبير
وكتاب الغور الصغير وكتاب في الادوية المفردة وكتاب في تركيب الباجات من الادوية احكام غاية
الاهكام واتى فيه من اصول علم الطب وفروعه بكل غرر حسن وعاش زمانا طويلا الى ان قارب
سنة عشرين اربعمائة وقال ابو علي بن سينا في بعض كتبه وقد ذكر مساءله فقال وهن المسألة
حافظت بها ابا علي مسكوبه فاستعادها اكرات وكان غير الفهم فتركته ولم يفهمها على الوجه هذا
معنى ما قال ابن سينا في كتب الحكاية من حفظه **سبحي بن ابي البقاء** بر ابراهيم الطبيب النخعي
النبلي نزيل بغداد ابو الخبر ويعرف بابن العطار وطبيب في زماننا هذا الا قرب خبير بالعلاج
قيم به ذكر وقرب من اربعمائة طب للنساء والحواشي ويطا بساط الخليفة له جلد ذكر
وتبين الناس بعلاجه وتبادروا بعباشته في الاله كثر ورفع قدره التخصص العباد النبوة وكان
الامام الناصر لدين الله ابو العباس احمد قدومه على امثاله وطلب مرة لمباشرة زعيم الموصل
من بيت ابا بكر زكي فسير الى هناك وكان قد قفي كتب كثيرة في الحكمة وما يتعلق بها بحيث
في الكثرة على الحصر وقيل انه اذا وقعت في بين نسخة من كتاب في حشر المرائية فيه يخبره ليقتض
قيمه وشباعه واشتهر هذا عنه وروى بقدر الدين له جلد ذكر وعاش عرا طويلا وحصل ما لا
جناية ومات بعد ايام في يوم الخميس ثلثي عشر شهر رمضان سنة ثمان وستمائة وخلق ولدا
طبيبيا لم يكن دسيدا ولا هو في الطريقة فيما قيل واحداث لسوق تدبيره وقلد دينة امر اوقاب
فساد حاله واستغاد اكثر ما فيه في غايب على ذكر فمجانا لقادر على كل شيء قال قثم بن
الزنبلي المعروف بابن الهيثم في تاريخه اخبرني ابو الخير مسيحي المتطبيب بان امرأه عرض لها فتق

في نواحي سرقا خرق جلد بطنها والغشاء والمعاوان زوجها اخبره بان البراز دام فوجه من ذكر
الفتق حدود شهرين وان الموضع التخم وانقطع ما كان يخرج منه وعاد الى الخرج الاله وانفصلت
المرأة ولم يبق بها الاله الميسر بظواهر بطنها فمجانا المدبر الحكيم **مسعود بن ابي محمد**
ابو الفتوح المعروف بابن الغضائري ويعرف بابن الجوبان هذا رجل من اهل بغداد في زماننا
هذا الا قرب من اهل ابي البقرة كان فيلسوفا مستكما ادنا شاعرا حنبلي المذهب بظواهره
الاله عزرا في بطن اعتقاد الحكماء وكان تاركا للخلق فيما قيل وتوفي يوم السبت سبع وربع
الاه خربت عشرة وستماية **المكفوف** الملاء في المصري هذا رجل كان بمصر كان مكفوبا
نسب في قبال الملاء في حكم في علم الحد ثمان وبصبي في الاله كثر في الحسن بن رافع الكاتب جليست
في بعض الدكاكين الشاعرية على طريق احمد بن طولون قبل ان يفلح مع ساعة والناس يحقون له عند
دخوله وجلس في الدكان شاف مكفوف نسب في قبال صاحب الملاء عم قال ضاكر رجل كان
معنا عما يحسن في كتبهم فقال هذا رجل صفتة كزي وكزي وتقلد هو وولن قريبا من عشرين
قال الحسن بن رافع فقامت كلامه حتى قرنا العمد بطولون وكانت هبة كما ذكرتم فياد شيا منه وانفق
ان نظره بعض المنجيين في مصطالح الدخول في الاضطراب كان ثلث عشرة درجة من برج العقرب
فقال بعض من يذو الحكم النحوي هذا طالع من قامت به دولة بني العباس فان صدق الحكم على هذا
البلد وعلمك قوم من نسل قرانين وهو قريب من عشرين سنة فيجوز الحاضرون من اتفاق القول في ذلك
وكان الامر كما قيل فانه ملك دولن ودولن من غايبا وثلث سنة **منصور بن مقشدر**
الطبيب المصري بالفتح النخعي كان ابن مقشدر هذا من اهل طباء المتقدمين في الدولة العينية
بالديار المصرية ولا منزلة سامية من اصحاب القصور في زماننا ايام العزيز منهم واعتل منصور بن مقشدر
هذا في ايام العزيز في سنة خمس وثمانين وثلثمائة وتأخر في الكوب وكان العزيز وضع الرجل فلما غاب
ابن مقشدر كتب اليه العزيز بخطه بسم الله الرحمن الرحيم طيبنا سلم الله الطبيب اتم النعم عليه صلت
اليها البشارة بما وهب الله من عافية الطبيب برونه والله العظيم لقد عدل عندنا ما رزقناه
عن من الفحة في جسمنا قسم الله عليك النعمة وتجل لنا صحتك وتجل بها ولا اشتهت بنا فيك عدوا
ولا حاسدا ودركيد من يريد الكيد في حرم وابتهله بما لا طاقة له به بعد الكفاية فيك وانا لله
العترة ورجوعك الى الفضل ما عودك من محبة الجسم وطبيرة النفس وحض العيش بحول وقوته والسلام
عليك وصلى الله على خيرته من خلقه محمد النبي وآد سلم تسليمها **فخج** **الفخج** المنجم هذا رجل

اشهر هذا الاسم كان يدعى المجر في اخراج الضمير فانطلق عليه ذلك حتى ان بعض الكتابين خرج
الضمير هذا احاطه بعض الحاضرين وضاطره على ما نيز في اخراج ما قد ضاء له واشهدنا على نفسه
اخرج ذلك فالذي نيز في خط جرح الضمير الزاوية ولم يزل يقول ضياء جرح هو امر الاله وضع لا طم له
ولا راحة ثم قال هو جرح ثم رعى غمامته عن اسمه ومضى الى السوق على تلك الحال وعاد وقال ضياء
مستاكذي هو ورس في قديم قطعة مسيئة واخذ النايان فدا سكن قذالة كل شيء قد عرفناه
الى ان عدوت مكشوف الراس قال لقي وكوكب آخر على لون غيره وتقابلت الذلة لثا فلم تعلق
احديهما باله اخرى ولم ادرا اذا امتزجا باللون الذي تخرج منهما وبينهما وحي قلبى الفكر فكشفت
راسى وعدوت الى الصباغ وقلت لادامحت اللون الذلة في باللون الذلة في اى شيء يخرج
بينهما قال مسيئة فقدت هو من زجر او تخمين الفج الحدس صححاه **حرف اللون**
في اسماء الحكماء **نقولوا وس** كان فيلسوفا في وقت مرفيع سفة يونان وله تقدم
في معرفة الحكمة وشرح شيئا من كتب ارسطوطاليس لاه البصايف بعد ذلك كتاب في جمل فلسفة
ارسطوطاليس كتاب النبات وخرج منه مقالة كتاب الرد على اهل العقول والمعقولة شيئا واحدا
كتاب مختصر فلسفة ارسطوطاليس كان يقول وس هذا من اهل الله ذقية لها ولد وبها
قوله ومنها اصل ذكره ابن بطلان وكان كثير الاطلاع عالما بما ينقله **نقولوا خس**
بن ماخارن والدارسطوطاليس كان شريفا في يونان تنسب خا في امته واميه الى اسقليبيان
الذي وضع الطب اليوناني كذا ذكره بطليموس في كتابه وكان من مدينة الليونانيين
تسمى اسطاغاريان من عمل اهل يونان تسمى جهر اشش وكان نيقوماخس فيثاغوري المذهب
قد درس علومه حتى يونان له تعرفه الاله بالفيثاغوري وكان متطببا للعيليس والدا كندر
وهو من ميثا فله طون وله البصايف كتابا لا رغا طبع في علم العدد كتاب النغم هو
سطاس كان طبيا معزيا اخريرا انفرانيا وكان في دولة الاله خشيد محمد بن طبع في
وله رسالة الى زيد بن رومان الاله نزل في النفراني في البول وكناش في الطب حسن
وكان عالما بهذا الشأن فيها **نظيف النفس** الرومي كان طبيا عالما بالثقول من
اليوناني الى العربي ولم يكن سعيدا مباشرة وله منج المعالجة وكان عضدا للدولة سطر به
وكان النفس يولع به اذا دخل الى بعض حتى انه حكي في بعض وقائه ان عضدا الدولة انقل
الى بعض القواد ليعود من من كان عرض له فلما اخرج وعنه القايدي استدي القايدي ثقة والذ

الحاجب عضدا الدولة يستعلم منه نية الملك فيه ويقول ان كان ثم تغير نية فلما اخذ له الاله
في الاله نفاق والبعد فقد قلق لما جرى وسأل الحاجب الغلام عن سبب هذا السؤال فقال اعرف
الشرف انه جاءه نظيف الطبيب في قال له مولانا الملك انغز في عيادتك فمضى الحاجب عاد محضر
عضدا الدولة هذا القول فضحك وامر باعلاء محسن نية الملك فيه وحملت اليه خلع سنينة سكنت
معها وبعد ذلك قرره عضدا الدولة في البيمارستان الذي عمر ببغداد في جلد اربعة وعشرين
طبييا قرروا فيه ورثوا المعالجة المرضي **حرف الهاء في اسماء الحكماء**
هرون بن علي بن هرون بن علي بن يحيى بن ابي منصور النخعي من مذكور مشهور
خبير بعلم الهيئة فالعمل له له تهاد له زج مشهور بعلم الناس به وهو من اهل بيت في هذا
الشأ وتقدم في ايام الديلم ببغداد بعلم الاله حكام والنظر في علم الحدان وكان له نصيب
في سهم الغيب وعمر اربع وسبعين سنة يعا في هذا الشأن وتوفي ببغداد في يوم الاله ليلة
خلت من ذي الحجة سنة ست وسبعين وثلاثمائة **هرون بن صاعد بن هرون**
بالقباي الطبيب بو نقر كان هذا من صابة بغداد المقيمين بها وله يد في التطبيق واشهر بالصلاح
والعناية وكان مقدم اطباء وساعى بهم في البيمارستان العسدي في وقت له ذكر
في بلد توفي في ليلة يوم الخميس الثالث عشر من شهر رمضان سنة اربع واربعين واربعمائة **هبة**
لله بالحسين البديع ابو القاسم البغدادي الاله صطرا في كان بديع الرمان هبة لله
هذا جديده في علم الاله الفلكية وقد اطلع على اسرارها وعرف بها مقدار مسير افواها
واقسام على صحت اعمال الحج الفلكية وابنت واصنعتهما بالقوانين الاله قليد سية وصو قد
من تقدمه من شعاعا واعرب بل اخرج في طرق استنباطها وابتداعها وقام ما مورع عنهما المتقدمون
واعانته بن على اتخاذ الاله هم عنها غافلون في ذلك ما زاده في الكرم ذات الكرمي تمام علمها
الذي مرت السنون على نقصم واخذ العلماء المتقدمين بمن لم يقدروا على تكيله ولم يستقيم قوت
علمها وقوم مناء منها وعمل لذلك رسالة اقام فيها الحج والبراهين لدفع بذكره على نذر
مهم ومن ذلك فاعلة الاله الشاملة حتى صارت بعد نقصها كاملة وذلك ان مبدعها المجدي
جعلها العرض واحد واقام الدليل اللغظي على انه لا يمكن ان يكون لغرض متعده ولما وصلت
هذه الاله الى البديع ابى القسم هبة لله وتأملاها واعمل فكره الذي في امرها وضع منها
عن عملها الى اجلاء زمانه احدث له العمل طرقا في علمها الغرض متعده واختبر ذلك

بالقواعد الهندسية فتح اختباره وظهرت له بعد ان حبس عن غيره نارا فاحكمها للعرض واتي ذلك
بالمسنون من هذه الصناعات والمفروض وعمل لها رسالة موقية بالبراهين القطعية فاما غير ذلك
فما كان يعاينه من المساطر والبراكيد وغير ذلك فقد صارت في ايدي الناس من خيار الجواهر وعلم
عمل الطلسمات ورصد ما يوافقها من مخاراة وقادوا على الملوك والامراء والوزراء والوزراء
وجربوها فصححت تجربتها وحصلت له بلكان من صناعاتها له موال الكثرة وذلك في ايام المترشد

ولما مضى لسبيله بحق اهل الفضيلة انه لم يخلف مثله في شرفا وراي **هبة لله بن صالح**

ابن التلميذ الطبيب النخري البغدادي طبيب في قبة وفاضل زمانه وعالم آوانه خدم
الخلفاء من بني العباس في تقدم خدمتهم وارتفعت مكانته لديهم وكان موقفا في المباشرة
والمعالجة عالما بقوانين هذه الصناعة وصنف في عدة مصنفات وانتمت اليه اياتها
ولقد ذكره بعض المتأخرين فقال سلطان الحكماء امين الدولة ابو الحسن هبة لله بن صالح
الطبيب النخري يعرف بابن التلميذ البغدادي وابن التلميذ هو جد له امه الحكيم معتمد الملك
ابو الفرج يحيى بن التلميذ النخري البغدادي ولما توفي قام امين الدولة هبة لله بن صالح
مقامه وهو ابن بنته فنسب اليه وكان هبة لله في هذا العلم والعمارة والطب بقرطاص
وجالينوس زمانه ختم به هذا العلم ولم يكن في الماضين من بلغ هذه في الطب عمر طويلا
وعاش نبيا جليلا رآه بعض معاصرينا وهو شيخ يبي المنظر حسن الرواء عذب المجتلي
والمجتني لطيف الروح ظن الشخص بعيد العلم على الهمة ذكي الخاطر مصيب الفكر حازم الراي
شيخ النصارى وقسيسهم ورأسهم وله نظم الشعر كلمات راقية رقيقة شافية
شائعة تعرف عن لطافة طبعه في ذلك ما قاله مغرارة محمد بن الجوزي

كل نادر للشوق تفرم بالمجد • ونادي شئت عند الوصال •
فاذا القدر اعنى سكن الوجع • ولم تحط الغرام ببالي •
ومن شوقين يامن راى عروس فرقة • بسهم مجد علاه تراه فيه •
ارض غاب عنك غيبته • فذاك ذنب عقابه فيه •
ولك ايها • وكان يلبس كلبه • وشيا ويقنع لي بجلدي •
فالكلب منى عندك • خير وغير منه عندي •
ومشعرا ايضا • كانت له منية الشبية سكرة • فحوت واستأفنت سيرة مجلد •

وقعدت ارتقب الفناء كراكب • عرف المحل فبات دون المنزل •

وكان ابو الحسن بن التلميذ محضر عند المفتي كل اسبوع مرة فيجلسه لكبر سنه وكانت دار القوارير
ببغداد مجاورة لقطاعه فجلسها الوزير يحيى بن هبيرة في ولايته • محضر ابو الحسن بن التلميذ يوما
عند الخليفة على عبادته فلما اراد ان ينصرف عجزه القيام لضعف الكبر فقال له المفتي يا حكيم
كبرت قال نعم كبرت وتكسرت قواريري وهذا مثل تماجن به اهل بغداد لمن عجزه بطل
فطن الخليفة وقال جل عجزه خدمتنا ما تماجن قط بحضرتنا ولهذا التماجن سترتم افكر
ساعة وساء لعن ارا القوارير فيقل له قد جلسها الوزير ابن هبيرة عنه واخذها منه
فانكر المفتي على ذلك انكارا شديدا وردّها اليه وزاده اقطاعا آخر وتوفي هبة لله بن صالح

في صفر سنة ستين وخمسائه وقد قارب المائة وذهبه بحاله **هبة لله بن الحسين**

بن علي الحكيم ابو القسم الطبيب البغدادي من اهل اصفهان ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال
كان معاصري وطبيبه محاسن الدهر ومعاون الدر وفاضل العصر افضايله لا يدخل
تحت الحصر من اقران البديع الا صطرا في والفا في الارباني عند طبة له شري بقرط
بقرط وله ستقيم سراط على السراط وتوحيق ابن بطون البطون وقام بفضل من
حزقه البناء والبرهان وتوفي سنة ثمان وثلاث وخمسمائة بسكة اصابتة ودفن في سرداب
داره وهو مسكت وفتح بابيه بعد شهر ليقتل فوجد جالساً عند الدبحة وهو ميت ولم يشطو
منه ما قاله نصف حمامة دار صديقه • ودخلت جنته وزرت هجيمة •

وشكرت رضوانا ورافة ما لك • والبشر في وجه الغلام نجيحة • لقد مات ضياء وجه الممالك

هبة لله بن علي ابو البركات اليهودي في الكثر عمر المهدي في آخر امره او هذا الزمان

طبيب فاضل عالم بعلوم الاله وايل من يهود بغداد قريب العهد من زماننا كان في وسط المائة
السادسة وكان موفق المعالجة لطيف المباشرة خبيراً بعلوم الاله وايل قوماً باحسن العبارة
لطيفاً له شارة وقف على كتب المتقدمين والمتأخرين في هذا الشأن واعتبرها واعتبرها
فلما اصغت لذيده واشهر امرها اليه شغف في كتابها باسماء المعبر اخلاصه من النوع الرياضي
واقي فيه بالمنطق والطبيعي والاله في فجاءت عبارته فصحة ومقاصد في ذلك الطريق
صحيحة وهو احسن كتابي شغف في هذا الشأن في هذا الزمان ولما مرض احد السلاطين السلجوقية
استدعاه من مدينة السلام فوجه نحو ولاطفه الى ان برأه فاعطاه العطايا الجميلة والموال

والمراتب الملائكية والحق وعاد الى العراق على غاية ما يكون من التجمل والفتى وسمع ان ابن ابي
 ذرجه يقول لنا طبيب يهودي عاقبة اذا تكلم تبدو فيه وفيه
 بينه والطبيب على منة منزلة كانه بعد لم يخرج من البيت ولما سمع ذلك علم انه لا يتكلم
 بالنعمة التي اتي بها عليه الا بالسلام فتوى عنده على ذلك وتحقق ان لبناً تكادوا وان
 لا يدخل مونة الا سلام وانه متى مات لا يرثه فتخرج الى خليفه وقت في الاقام عليهم
 تمامه حكمة وان كن على يمين فوقه بذلك ولما تحققت ولما وصلت هذه الآلة الى البليغ
 ابي القسم هبة لله وتاملها واعمل فكره الذكي في امرها وصنع منها عتق علمها الى اجلاء زمانه
 اخذت لا العمل طريقاً في علمها والفروض متعددة واختبر ذلك بالقواعد الهندسية ففتح اختصار
 وظهرت له بعد ان خبت عن غير ناره فاحكمها بالووض واتي في ذلك بالمستحسن وهذه القصة
 والمفروض وعملها رسالة موقدة بالبراهين القطعية فلما غرذ كرمها كان يعاين من
 المساطرو ابراهيم وغير ذلك فقد صادف في ايدي الكثر من خاير الجواهر وعلم على الطلس
 ورصد ما يوافيها من مختاراه وقات وحمل الى الملوك والامراء والروسا والوزراء وجرى بها
 فضحت تجر بها وحصلت له ملكا من صناعها الا موالا كثيرة وذلك في ايام المسترشد
 ولما مضى لسبيل تحقق اهل الفضيلة انه لم يخلف مثله ولا شرفا في رايه **هبة لله**
بن صاعد بن النعمان الطبيب النعماني البغدادي طبيب وقت وفاضل زمانه وعالم
 اوانه خدم الخلفاء من بني العباس وتقدم في خدمتهم وارتفعت مكانته لديهم وكان
 موقفاً في المباشرة والمعالجة عالماً بقوانين هذه الصناعة وصنف فيها عدة مصنفات واتيحت
 اليه رياستها ولقد ذكره بعض المتأخرين فقال سلطان الحماة امين الدولة ابو الحسن لله
 بن صاعد الطبيب النعماني يعرف بابن النميد النعماني البغدادي وابن النميد هو جده
 له من الحكيم معتمد الملك ابو الفرج يحيى بن النميد النعماني البغدادي ولما توفي قام امين
 الدولة هبة لله بن صاعد مقامه وهو ابن بنته فنسب اليه وكان هبة لله في العلم
 والعمل والطب بقرط اعرج وجاليتوس زمانه ختم به هذا العلم ولم يكن في الماضين من بلغ
 هدا في الطب عظموا وعاش نبيلاً جليلاً رآه بعض معاصرينا وهو شيخ بهي المنظر
 حسن الرواء عذب الخلق المجتبي لطيف الروح طوف الشخص بعيد الهم على الحمة ذكي الخاطر
 مصيب الفكر حازم الراي شيخ النصارى قسيسهم وراسمهم ورئيسهم وفي نظم الشعر كلمات راقية

اظهر اسلامه وجلس للتعليم والمعالجة وقصص الناس وعاش عيشة هنية واخذ الناس عنه
 تمامه جزوا متوقراً قال في بعض احوال الفضل ان اوحد الزمان ابا البركات هذا كان جالسا
 في مجلسه للاقراء وعليه قوبل طلس مثنى احمد اللون من خلق السجوق اذ دخل عليه رجل فواسط
 اصل بغداد وشكا اليه سعاله اذ ذكره وقد طالت مدته ولم يخرج فيه دواء فامر بالتعود وقال له
 اذا سعلت وقطعت شيئاً فانه ثقله حتى اقول لك ما تصنع ففقد ساعة وقطع فاستدعاه اليه اذ دخل
 بينه في ذلك الثوب الطلس قال له اتقل فيه فتوقف خشية على موضع بين من الثوب فانقرم فتقل
 وضم اوحد الزمان بين عليا فيهما من الثوب الثقلة واخذ في الجماعة فيه من استنهام وانهاج ساعة
 ثم فتح بين ونظر الى الثوب موضع الثقلة منه ساعة يعقبه ويتأمل ثم قال لبعض الحاضرين اقطع
 من هذه الشجرة نار نجدة واصفرها وكان في دارة شجرة نارنج حامله ففعل الرجل الماء موزة
 فلما اخفها نارنجته قال للرجل الشاكي كل من فقال له ايها الحكيم متى اكلتها مات فقال ان اكلت
 العاقبة فقد وصفتها لكر فرج الرجل واكل منها اوله فاوالة الى ان استغدها وقال له امض
 وانظر ما يكون في ليلتك فمضى الرجل ولما كان في اليوم الثاني حفر وهو متألم فقال لاجري لكر
 قال انت لكثرة ما تاتي من السعال فقال له اكل الجماعة اخف في نارنجته من تلك الشجرة فاحفر
 اياها فقال للشاكي كلما ايقظا فقال اذا اكلتها ما يسبق في الموت شكر فقال كلما فهم الدولة
 فاكلها الرجل ومضى فلما كان في اليوم الثالث جاء فساءله عن حاله فقال بيت خير مبيت
 ولم اسعل فقال له براءت والله الحمد وآياك واكل النابج بعورها ان تاكل هدا نارنجته اخرى
 يحصل لك راحة يزعم لكر برؤه وامره بما استعمل في المستقبل فلما قام من عنده سأل الجماعة عن السبب
 فقال اخذت ثقلته في الثوب الطلس له حمر الجسمة في كفي ساعة ونظرت فيها هل بقي بعد ما تشربه
 الثوب تمامه ثقل كالقشور والخال فلم يجد ولو وجدته دلت على ان السعال مخرج اما في الرئة
 او في الصدر وكلاهما صعب فلما لم يجد شيئاً من ذلك علمت انه بلغم زنجاراً وقد حجج بقصة
 الرئة والآلة النفس فاردت جلوه من هناك فامرته بتناول النارنج فلما عاد الى دوحه شغل
 علمت انما قد جعلت وقطعت ما هناك ولم تستغفره فامرته بتناول الاخرى فجلت باق في رهيته
 عن استئصال اخرى لئلا يقرح الموضع بكثرة الجلاء فيقع فيما اخر زمانه فاستحسن الحاضرون
 ذكر من ساعته اللطيفة وكان الاطباء في وقت يسئلونه عن سائلهم الى ما مضى فيجب عنها
 نخط فيسقطون ذلك عنه الى ان صار مولنا يتناقضونه بينهم ولم يزل سعيداً الى قلبه



لمنع ضيقة ان يذهب سماء العالم ولله اعلم وكان جبر الطوفان علماء بفرق الفلسفة
والعلوم الرياضية والطبيعية واللاهوتية وخاصة علم الطب والصيدا والبرجيات والملاحة الحرف
والكيمياء وغير ذلك وكانت دار العلم والملاحة في قديم الزمان مدينة منف وهي بالقطيعة مافه
وهي على اثني عشر ميله والغسقاط فلما بناه سكندر منيتا له سكندر رغبة في
عمارة الحسن هو انما وطيب ثانيا كانت دار الحكمة بمصر الحان تغلب عليها المسلمين واحتفظ
عمر بن العاص على بنيل مصر مدينة المعروفة بغسقاط مصر فاسر باهل مصر وغيرهم من العرب
وغيرهم الى سكتها فصار قاعة مصر ذلك الوقت الى اليوم ولم يمس هذا الذي قدامنا
ذكره كلام في صنعة الكيمياء يخرج فيها الى عمل الزجاج والحرز والغضار وقال الميراث ان اسفلية
الذي بعظم امره يونان كان تلميذ الهوس المصري هذا وانه رجل الى مصر بله يونان واستند
ما استفاد ثم عاد الى بله يونان فزاده غريباً في به العلوم التي له يعلمها فاعظم وحكوا
حكايها فينا شاعرا واستحال ان تمويه له امره وتعلم القدره على ما ورد بعضه في اخباره في
الالف ولله النفايف الماثورة عنه كتاب عرض مغناخ الخوم له ولكتاب مغناخ الخوم الثاني
كتاب سيرة الكواكب كتاب قسمه تحويل سني الموالي على درجته في كتاب المكنون في اسرار الخوم
المسمى قضيب الذهب نقلت من محضر من المثلث بالحكمة بنقد في مقارنه الى تلميذه طالي
على سبيل سوال وجواب بينهما وهي على غير نظام ورواه ان الهصل كان باليا مقترقا
هلال ابن ابراهيم ابن زهرون ابو الحسين الفقيه الحنفي الطبيب نزيل بغداد هذا هو
والذي اتى اسحق بن عيسى ابن هلال القبايلي الكاتب وكان هلال هذا طبيا عادقا عاقله صالح
العلاج متفقا خدم الفاضل بضاعته وتقدم عند اجلاء بغداد وفالطيم بضاعته قال ابو
ابراهيم ابن هلال هذا رابت ابا الحسين والذي في يوم من ايام خدمته لتوزون وقد وقع عليه
وعد على غير حسن بركب فغلب وصل خمسة الف درهم وهو مع ذلك مشغول القلب بتقسيم الفكر
فقلت له مالي اذكريا سيدي هو ما وجب ان تكون في مثل هذا اليوم مسرورا فقال يا بني هذا
الرجل معنى توزون جاهد بضعه الا شيئا في غير موضعها ولست اخرج بما ياتي مني منه فتميلة
عن غير موفه انك ترى سب هذه الخلقة قلت له قال سقيته دواء شمله في اوعيه وسج
وقام عن مجلس ما عيطا هت توار كنه بما اذا ذكر عنه وكفى المحذور فيه فاعتقه بجملة
ان في هذه الدم صلاه قاله ولست آمن ان تستوفي السوء وغير استحقاق فلهذه

الاهوتية وكذلك كانت حاله معه فبين **هريقل البخاري** حكيم بابلي احد السبعة
حرف لاهوت في اسماء الحكماء **ويجن بن قيسم** ابو عبد الكوفي الملقب
فاضل عالم بعلم الهيئته وصنعة الاوقات له رصاد تقدم في الدولة البويعية والاهوت
العقدية وبعدها ولما حضر شرف الدولة الى بغداد عند اخرج اخيه صمصام الدولة بن عضد الدولة
من الملك بالوراق واستولى عليه امر في سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وتقدم برصد الكواكب السبعة
في سيرها وتعلمها في بروجها على مثل ما كان المامون رحمة الله فعله في ايامه وعول على ان
سجل ويجن ابن وسيم الكوفي في القيام بذلك وكان حسن المعرفة بالهندسة وعلم الهيئته
متقدما فيهما الى الغاية المتناهية فبنى بيتا في دار الملكة في آخر البستان ما يلي باب الخزان
واحكم اساسه وقواعن لثلاثة يسطر ببنائه او مجلس شيء من جيطانه وعرفه آت استخرجها
ورصد ما كتب به محض ان اخذت منها خطوط الحاضر بن ما شاهدوا واتفقوا عليه **وهن**
سنة المحضر الاول جسم الله الرحمن الرحيم اجتمع مشيت خطه وشهادته في اسفل
هذا الكتاب والقضاء ووجه اهل العلم والكتاب المجتهد والمهندسين موضع الرصد
الشرقي الميمون عظم الله بركته وسعادته في البستان من ارمولة الملك السيد اهل المنصور
ولي التتم ساهنشاه شرفا لدولة وذن الملة اطل الله بقاءه وادام عمره وتأيد سلطانه
وعكسنة بالجانب الشرقي من مدينة السلام في يوم السبت لليليتين بقية من صفر سنة
ثمان وسبعين وثلاثمائة وهو اليوم السادس عشر من حران سنة الف ومائتين وتسعين
لاه سكندر وروايزان من ماه خرداد سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ليرد جرد فقر الامر فما
شاهدوه في الالة التي اخبر عنها ابو سهر ورجن بن وسيم الكوفي على ان لت على صحتي مثل
الشمس راس السرطان بعد مضي ساعة واحدة معتدلة سواك واللييلة الماضية التي صباحها
اليوم المذكور في صدر هذا الكتاب واتفقوا جميعا على التيقن لذلك والنقطة به بعد ان سلم
جميع من حضر من المجتهد والمهندسين وغيرهم من ارتقوا بمن الساعات وخبير بها سيما هذه
في بينهم ان هذه الالة لاجليلة الخطر بدعوة المعنى بحكمة الصفة واضحه الدلالة رابن في
التدقيق على جميع الالات التي عرفت وعلمت وانه قد وصلها الى ابعاد الغايات في الاله المبره
والغرض المقصود وادى الرصد بها الى ان يكون قد سمت الراس من مدار راس السرطان سبع
درج وخمسين دقيقة وان يكون الميل الاله عظم الذي هو غاية بعد منطقة فلك البروج عن دائرة

معدل البهار ثلثة ناد عشرين درجةً واحدي وخمسين دقيقةً وثانيةً وان يكون عرض الموضع
 تقدم ذكره وقع الرصد فيه كذا وكذا وذلك هو ارتفاع قطب معدل البهار عن افق هذا الموضع
 وصلى الله ونعم الوكيل **وسمى المحرر الثاني** بسم الله الرحمن الرحيم ثم اجتمع في يوم
 الثلثا لثلاث ليال خلون من جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وهور ورو شهر ربيع
 من ممره سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ليزدجرد والنام عشرين من الملوك سنة الف ومائتين وتسع
 وتسعين لله سكندر جماعة متمشيت خطم القضاء والشهود والمجنين والمهندسين و
 اهل العلم بالهندسة والهيئة بحفرة الآلة المقدم ذكرها صدر هذا الكتاب على ان رصدوا مظهر
 الشمس اس الميزان بين الآلة وكان ذلك بعد مضي اربع ساعات من اليوم المقدم ذكره و
 اثنتا فليكتب كل واحد منهم خطه بصفحة واحدة وشاهد من ذلك في التاريخ وصلى الله ونعم
 الوكيل اسماء من كان حاضرا لذلك وكتب خطه آخره من المحررين القاضي ابو بكر بن صبر
 القاضي ابو الحسين الحوزي ابو اسحق ابراهيم بن هلال ابو سعد الفضل بن بولس النفراني النيرازي
 ابو سهل ورجي بن وستم صاحب الرصد ابو الوفاء محمد بن محمد الحاسب ابو حامد احمد بن محمد
 القضاة على صاحب المطر ابو الحسن محمد بن محمد السامري ابو الحسن المغربي ومن
 قضائنا في سهل ورجي بن وستم السابرة في المقار على قادي لا عصار كتاب من اراكر
 لم تمة كتابا له اصول على تحريك انقليدس لم تمة كتاب البركار التام مقالنا كتاب مراكز
 الدوائر على الخطوط وطريق التحليل دون التركيب كتاب صنعت الة مطر ابو البراهين
 مقالنا كتاب اخراج الخططين على نسبة كتاب الدوائر المتماثلة من طرق التحليل **كتاب**
 الزيادات على ارسطيدس في المقالة الثانية **كتاب استخراج ضلع المسج في الدائرة**
حرفا ليا في اسماء الحماة يحيى الخوي المهرقي اله سكندراقي
 تليد شاواري كان اسبقنا في كنيسة اله سكندرية بمصر ويعتقد مذهب النصارى
 اليعقوبية ثم رجع عما يعتقد النصارى في التثليث لما قرأ كتب الحكمة واستحال عند
 جعل الواحد ثلثة والثلثة واحدا ولما تحققت الة ساقفة بمصر رجع عن علمهم
 ذلك فاجتمعوا اليه وناظروه فعلت وزيف طريقة ففر عليهم مبهلا واستعطفوه
 وانسوه وساء لى الرجوع عما هو عليه وترك اظهار ما تحققت وناظرهم عليه فلم يرجع فاسقطوه
 عن المنزلة التي هو فيها بعد خطوب جرت وعاش الى ان فتح عمر بن العاص مصر اله سكندرية

رتب النصارى وكان الحقيقة
 في الزمان

ودخل على عمر وقد عرف موضوعه من العلم واعتقاده وما جرى له مع النصارى فأكرمه عمرو
 ورائى له موضعا وسمع كلامه في ابطال التثليث فاعجبه وسمع كلامه ايضا في انقضاء الدهر
 فقتل به وشاهد من فحج المنطقية وسمع من الفاظه الفلسفية التي لم يكن للعرب بها استكمالها
 وكان عمرو عاقلا حسن الالتماع صحيح الفكر وله زمة وكان له يكاد يفارقه ثم قال له يحيى يوما
 انك قد احطت بحاصل الاسكندرية وحققت على كل الة صناف الموجودة بها فاما ما لك من اشياء
 فلو اعانك فيه وما له ففعل لكم به ففحن اولى به فأمر بالافراج عنه فقال له عمرو وما الذي تحتاج
 اليه قال كتب الحكمة في الخزائن الملكية وقد وقعت الحوطة عليها وفتن عنها جوهن اليها وله
 نفع لكم بها فقال له ومن جمع هذه الكتب وما قصتها فقال له يحيى ان مطولوا من ميله
 لعوس من ملوك الاسكندرية لما ملك حبس اليه العلم والعلماء وخص عن كتب العلم وامر بجمعها
 واخذها خزائن جمعت وولى امرها رجلا يعرف برميته وتقدم اليه بالاهتمام في جمعها وتحصيلها
 والمبالغة في اتمامها وترغيب تجارها في نقلها ففعل ذلك فاجتمع من ذلك في مائة اربعة وخمسون الف
 كتاب ومائة وعشرون كتابا ولما علم الملك باجماعها وتحقق عدتها قال لزمينة اترى في
 في الة دس مكاتب العلوم ما لم يكن عندنا فقال له زمينة قد بقي في الدنيا شئ كثير في السند
 والهند وفارس وجرجان والارمان وبابل والموصل وعند الروم فجمع الملك ذلك وقال له
 دم على التحصيل فلم يزل على ذلك الى ان مات الملك وهذه الكتب لم تزل محفوظة
 يرعى اكل من على اله من الملوك واتباعهم الى وقتنا هذا فاستكثر عمرو ما ذكره يحيى وعجب منه
 وقال له يمكن ان امر بها بامر الة بعد استئذان امير المؤمنين عن الخطا وكتب الي عمر
 وعرفه قول يحيى الذي ذكرناه واستأذنه الذي يصنع فيها فورد عليه كتاب عمر يقول فيه اما
 الكتب التي ذكرتها فان كان فيها ما يوافق كتاب الله في كتاب الله عن غنى وان كان فيها ما يخالف
 كتاب الله فلا حاجة اليها فتقدم باعدامها فاشع عمر بامر العام في نفيها على جماعات اله سكندرية
 واجراها في مواضعها وذكوت عن الحماة يومئذ واسيسها فذكروا انها استنفدت في مائة
 ستة اشهر فاسمع ماجرى واعجب كل من سمع يحيى الخوي كثير القضايف صنف في شروح كتب اسطوطايس
 ما تقدم ذكره عند ذكر كتبه في اول الكتاب ولم يورد ذلك كتاب الرد على بركلس القائل بالدهر
 ست عشرة مقالة كتابه ان كل قسم متناه وموتة منها مقالة واحدة كتاب الرد على اسطوطايس
 ست مقالة كتاب تفسير ما بال اله اسطوطايس كتاب الرد على اسطوطايس كتاب الرد على يحيى

له معروف مقالنا كتاب مثل اول مقاله وكتبه في تفسير كتب جالينوس ذكره ترجمه جالينوس وذكر
بحي النخعي في المقالة الرابعة عند فسرهما من كتاب المتاع الطبيعي له دستور طاليس وظهر في الزمان
فقد نبأ له قال فيه مثل سنتا هذه وهي سنة ثلث واربعين وثلاثمائة لدقلطيا نوس البطل
وذكر عبد الله بن جبريل بن عبد الله بن يحيى شوع الطبيب ان اسم حي ثامسطيوس قال كان
توتيا في علم النخ والطب والفلسفة وله يلحق بهؤلاء الاله طباء هي الاسكندرانيين المشهورين
وهم انجيليوس واصطفى وجاسيوس ومارينوس وهم الذين رتبوا الكتب وقيل ثلثه وس
عن انجيليوس قال وان كان يعني حي قد فسر كتباً كثيرة من الطبقات فلقوة في الفلسفة
الحق بالفلسفة لانه احد الفلاسفة المذكورين في وقته وسبب قوته في الفلسفة هو انه كان
مارة ما يعتبر الناس في سفينة كان يحب العلم كثيراً فاذا عبر معه قوم من اهل العلم والمدرسة الذي
كان بحيرة الاله سكندرية يتجادون فيما مضى لهم النظر ويتفادونه فيمعه تمشق
للعلم فلما قوى دأبه في طلب العلم فكر في نفسه وقال قد بلغت مبلغاً واربعين سنة وما اقفت
شيء ولا عرفت غير صناعة الملاحة فكيف عكني ان اقرض لشيء والعلوم وفما هو فكل
اذ رأى غلة قد حلت لواء قمر وهي دابة تصعد فوقها ففقت منها فاعدت واحداً لها
ولم تر لجلدها مراحتة بلغت غرضها وانتمت الى مقصدها فلما رآها حي النخعي قد
بلغت بالمجاهدة غرضها قال اذا كان هذا الحيوان الضعيف قد بلغ غرضه بالمجاهدة
والمناصب فما لحي ان يبلغ غرضي بالمجاهدة فخرج مرفوعة وباع سفينة ولزم دار العلم وبراء
بتعلم النخ واللغة والمنطق فبرع في هذه الامور لانه اول ابداء ابداءها فتنسب اليها واشتهر بها
ووضع كتباً كثيرة منها تفاسير وغيرها **حي نبي منصور** الملقب بالمأمون في رجل فاضل
في هذا الشأن كبير القدر اذ اذكر ملكين المكان انقل المأمون امير المؤمنين وتقدم عنده
الجوهر وتسير الكواكب ما عزم المأمون على رصد الكواكب تقدم الى حي هذا الى جماعة
ترد اسماءهم في رؤوسهم امرهم بالهدى واصلاح الاله ففعلوا ذلك بالشاسية ببغداد
وجعلوا فيهم بدمشق وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة وسبع عشرة وبطل الاله
بوت المأمون في شهر ربيع الثاني عشر ومائتين وثلاثين في حي منصور ببلد الرقة ولما
كتاب الزيج المسمى بكتاب العمل لستين ساعة في الارتفاع بلدين الساعات قال ابو معشر
اخبرني محمد بن يحيى الملقب بالجليل في الجواز من قال حدثني بن منصور قال قلت لابي المأمون

وعند

وعند جماعة من المتبحرين وعند رجل يدعى النبوة وقد عاينه المأمون بالعصبي
ولم تحضر بعد ونحن لم نعلم قال له ولم يحضر المتبحرين اذ هموا وخذوا الطالع لدعوى رجل
في شيء يدعيه وعرفوني ما يدل عليه الفكر فصدقوه وكذبوا ولم يعلموا المأمون انه متبني قال
فجئنا الى بعض تلك الفهين فاحكنا امر الطالع وصورنا موضع الشمس في الرقعة دقيقة واحدة
وسمى السعادة وسمى الغيبة دقيقة واحدة مع دقيقة الطالع والطالع الجدي والمشتري
في السبله نظرا اليه والزهرة وعطارد في العقرب نظرا اليه فقال كل من هجر من القوم ما يدعيه
صحيح فانا ساكت فقال المأمون ما قلت انت قلت هو طلب تصحيحه له حجة زهرية عطاردية
وتصحيح الذي يدعيه له يتم له ولا ينتظم فقال لي ما برقت قلت لانه تحت الدلو في المشتري
ومن تليث الشمس تسديسها اذا كانت الشمس غير منحوسة وهذا الطالع مخالف له انه هبوط
المشتري والمشتري نظرا اليه نظرا لواقعته الاله انه كان لهذا البرج والبرج كاره له فانه يتم التقديرات
والنجوم والري قال من حجة عطاردية زهرية انما هو قريب من التخمين والتزيين والحزاع
ينبغي منه وتحت فقال لي المأمون انت الله ذكرتم قال ان يكون من الرجل قلنا له قال
هذا يدعي النبوة قلت يا امير المؤمنين امع شيء تحتج به فساء له فقال نعم مع غلام ذو فقه
البسم فلا تفتن منه شيء تحتج به ويلبس غيرة فيفكر ولا يملك من البصيرة حتى ينزع ومع لم
شأنى آخره فاكتب ويأخذ عيرى فلو ينطلق اصبعه قلت يا سيدي هذه الزهرة عطارد
قد علمها فامر المأمون ففعلوا ادعاه فقلنا هذا خبرك من الطلسماء فما زال به المأمون
اياما كثيرة حتى اقر وتبرأ من دعوى النبوة ووصف الخيلة التي احنا لها في الخاتم والعلم
فوهب له الف دينار فلقيناه بعد ذلك فاذا هو اعلم الذين يعلم التخمين وهو من كبار اصحاب عبد الله
بن السري قال ابو معشر هو الذي علم طلسم المناصب في دور كثير من دور بغداد قال ابو معشر
لو كنت مكان العقم لقلت اشياء ذهبت عليهم كنت اقول الدعوى باطله لانه البرج منقلب
والمشتري في الوبال والتمرة الحاق والكوكبان الناظران في برج كذاب هو العقرب •

حي نبي اسحق الطبيب الذي نزل في بغداد وراى عبد الرحمن الناصر من بني امية المستوليين على
الاله ندلس وكا اسحق ابو يحيى فرائدا طبيا صافيا بدين مشهورا في ايام الاله مير عبد الله
وكان يحيى هذا اول من بصير اذكياء في العلاج صافيا بدين واستوزره عبد الرحمن الناصر
دولة الولايات الجليلة بعد اسلامه وقال عنه خفوق والف في الطب كفاشا في اسفار

سألني ابراهيم ذهبي من هذا النوع لم يكن استقرا باله نذلس له اشهر
شهره الآن وروي راوانه راء قاعدا على باباره يوما اذا قبل رجل بدوي على حمار
وهو يصيح ويقول ادركني وكلوا الوزير بسبي فخرج وقال الرجل ما بك فقال ليها الوزير ورم
في احليل اري ومنع البول منذ ايام كثيرة وانا في حد الموت فقال لكشف عنه ففعلوا
هو ارم فقال له رجل كان مع العليل لطلب حجر املس فطلبه واتى به الوزير فقال صنعت في فكر
وضع عليه اله حليل فلما عكس احليل الرجل من الحجد جمع الرجلين ورجل على اله حليل فربط
عنى على الرجل منها ثم اندفع القديد بحري فما استوى بالرجل بحري القديد والدم فتح
عينيه ثم جعل يبول في انزلك فقال له افسب قد برأت من علك انت رجل عايت واقعت
بهممة في دبرها فصادقت شعيرة لجت في عين اله حليل فورم وقد خرجت في القديد
فقال له الرجل بلى فعلت فاقوه وهذا يدل على حدس صحيح وقرحة صادقة **بحي بن سعيد**
ابن اري ابو العباس الطبيب النعماني المعروف بالمسيحي صاحب المقامات الستين عالم بالطب
والادب طب بمدينة البصرة في زماننا اذكر كنا من روي عنه فمن روي عنه فيم اربكاه ابو
حامد محمد بن محمد بن حامد ابن اله الا صنها في الحاد ربه لله وراينا من الرواة عنه
البحري المعلم الحضي وكان يروي عنه مقامات وكان للمسيحي هذا موقفة باله دي صادقة
وربما امتدح بالشعر اجلاء الواردين على البصرة وكان اصله من الطيبيات نشاء وحش
المقامات الستين واحسن فيها وكان ابو قد انتقل عن الدوير الى البصرة واولد اول
هذا بما وتوفي ابو العباس يحيى بن سعيد بالبصرة لعشرين مئة من شهر رمضان سنة تسع وخمسين
وخمسمائة ومن شجرة الشيب تفرقت هندن من طابع شيبى وانتم لها ساء مة من وجوم
هكذا عاده الشياطين ينزون اذا ما بدت نجوم الجوم **بحي بن علي بن عبد بن**
ذكرنا المنطقي ابو ذكريا نزيل بغداد اليه انتهت دياسة اهل المنطق في زمانه قراء على ابي بشر
مقي بن يونس وعلى ابي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي وعلى جماعة في قهرهم وكانوا
يعقونى الخلة وكان ملا زمنا للشخ بين كتب الكثير من كل فن وكان يكتب خطا قاعدا
بيننا وعاتبه بعض معارفه على ملازمة الشخ والقعود فقال له من اي شى تعجب من
صبري في قعودي لقد نفعت بحظي نسختين من التفسير للطبري وجملة ما الى ملوك الاطراف
وقد كتبت من كتب المتكلمين اله يحق ولهم دى بنفسى وانا اكتب اليوم واليلة مائة ورقة

واقل وله من النسايف في التفسير النقول كتاب نقض حج الغابيلين بان اله فعال خلق الله
واكتساب للعبد كتاب نفس طويقا له درسطوطا ليس كتاب مقالة في الحوت الحية والرؤس
الثمانية كتاب في تبين الفصل بين صناعات المنطق والفلسف والنحو العربي كتاب في فضائل
المنطق كتاب هداية من تاه الى سبيل النجاة كتاب في تبين ان للعدد واله صافاة ذاتين
من جودتين في اله عداد مقالة في استخراج العدد المضمرة مقالة في ثلث حوت غير المتناه
تدليق آخر في ذلك مقالة في ان كل متصل انما ينقسم الى منفصل كتاب جواب يحيى بن عدي عن فصل
من كتاب في الحبش النحوي فيما ظنة ان العدد غير متناه مقالة في الكلام في ان اله فعال
خلق الله واكتساب العباد كتاب اجوبة بشر اليهودي عن مسايله كتاب شرح مقالة اله سكندر
في الفرق بين الجنس والمادة مقالة في ان حرارة النار ليست جوهر النار مقالة في غير المتناه
مقالة في الورد على من قال بان اله جسم محلبة على طريق الجدول نفس الفصل في المقالة الثامنة
من السماع الطبيعي له درسطوطا ليس مقالة في انه ليس شى موهود غير متناه له عدد اوله
عظما مقالة في تعريف قول القائلين بتركيب اله جسم من اجزاء له تجزأ مقالة في تبين
ضلالة من يعتقد ان علم الباري اله مورالمكة قبل وجودها تدليق آخر في هذا المعنى
مقالة في ان الكم ليس فيه تضاد مقالة في ان الفطر غير مشترك للضلع عن مسايله كتاب
اساغوني مقالة في ان الشخص اسم مشترك مقالة في الكل في اله خا نفس له الفسوف من كتب درسطوطا ليس
فيما بعد الطبيعة مقالة في الحاجة الى معرفة ماهيات الجنس والفصل النوع والخاصة والعرض
في معرفة البرهان مقالة في الموجودات مقالة في ان كل متصل ينقسم الى اشياء ينقسم دائما بغير نهاية
كتاب ثبات طبيعة الممكن واوقى الحج على ذلك والتشبه على فسادها مقالة في التوحيد مقالة
في ان المقول لا عشرة له اقل وله اكثر مقالة في ان العرض ليس هو صفا للشخ المقولة العرضية
مقالة في تبين وجود اله مورالعامية قوله في الجزء الذي له يتجزأ تدليق عن في معان كثيرة
قوله في تفسير اشياء ذكرها عند ذكره فصل صناعات المنطق تدليق عن عنه عن ابي بشر مقي في امور
جرت بينهما المنطق مقالة في قسمة اله جناس الست التي لم يقسمها درسطوطا ليس الى اجناسها
المتوسطة وانواعها واشخاضها مقالة في الحوت العلمية اله رجة عن افنا الموهود الثلاثة
اله اله في الطبيعي والمنطقي مقالة في تلخ السبيل الى تحليل القياس كتاب الشبهة في ابطال الممكن
جواب الدارمي واني الحسن المتمم عن المسئلة ابطال الممكن مقالة بينه وبين ابراهيم بن عدي الكاتب

ومناخضة في ان الجسم هو عرض مقالة في جواب ابراهيم بن عدي الكاتب رسالة كتبها
 له في بكرة ادمي العطار فما تحقق ما عتقد الحكماء بعد النظر والتحقيق ما نتج ابرز كرايا
 يحيى بن عدي بن حميد بن زكريا الفيلسوف يوم الخميس تسع يمين ذي القعدة سنة اربع
 وستين وثلاثمائة للهجرة وهو ثلث عشرة من اربع الف ومائتين وخمس مائة من اهل سكندرية
 ودفن في بيعة العظيمة بعزاز وكان عمره احدى وعشرين سنة وشية ورايت في بعض
 التعليق بخط من يعني بهذا الشأن وفاته كانت في اليوم المتقدم ذكره من الشهر المتقدم ذكره
 من سنة ثلث وستين وثلاثمائة في **يحيى بن علي بن يحيى** الملقب كان هذا فاضله عالما بعلوم
 الاله وايدقيا بعلوم الاداب في كل ذكر الغاية القصوى نادى اهلنا وقالوا له جلاوة
 مرة بادية واخرى باصل نسبة فان له اسلافا في هذه الفنون سادة قادة ومات في ليلة
 يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الاخير سنة ثلث وستين في **يحيى بن التليد**
 الحكيم معتمدا على الفرائض طبيب الدولة العباسية في زمانه ومستشار جليل وله الفصول الارز
 والادب العزيز والمعرفة الكاملة وانفتحت له سعادة حجة كسب الهمال وعاش الى آخر
 عهد المستظهر بالله في حدود سنة اثنى عشرة وخمسمائة وله شعر شريف وقصيدة المعاني
 لطيف فاما قاله في دار بناها سيف الدولة صدقة ووقعت لنا رفها
 يا بانياداد العلي مليتها • لتزيدها شرفا على كيوان
 علمت بانك انما شيدتها • للمجد والاه فضا والاه مسان
 ففتحت عواينك الكرام • تستقبل الازياء بالتيان • وله في الولد
 فافتقدت عني فراق الحياة • فلا تجهدت على مدنف
 علقنا كالتاب في شعها • فاما ان تفارق او تنطفئ • وله
 يد الينا ارج القادم • فبردا الغلة من هاليم

يحيى بن سبل السيد ابو نصر النعمان التكري كان هذا الرجل اهل كركوت وكان عالما بالعلوم
 وتسيرها واحكامها مصيبا فيما يعاينه من ذلك مشتهرا به كثير العمل الى بغداد والاه جماع
 برؤسائها ومقدمي اهل الدولة ولهم معه مذكرة في محاورات وكان هلالا بالحسن والبر
 الصلابة كثير المذاكرة له والاهل عنة في تاريخه حكايات جرت بتكرير سكونا الى جهة روايته
 ولم يزل على ذلك الى ان قتل ابو المنيع فواش العقيلي امير الموصل ما سفاق اليها **يحيى بن عيسى بن**

ابو علي الطبيب لبغداد في النعمان كان رجلا نفاعيا طبيا بعزاده قد قرأ الطب
 على بضاري الكرخ الذين كانوا في زمانه واداروا في المنطق فلم يكن في النصارى المذكورين في ذلك
 الوقت من يقوم بهذا الشأن وذكره ابو علي بن الوليد شيخ المعتزلة في ذكر الاله وان ووصفايته
 عالم بعلم الكواكب ومعرفة الاله لفاظا بالمنطقية فله رقة لقراءة المنطق فلم يزل ابن الوليد
 يدعوه الى الاله سلام ويشجرك لالدلالة الى الحق ويبين له البراهين حتى استجاب واسلم
 وعلم باسلافة ما اتفقه ابو عبيد الله الداعاني قاضي القضاة يومئذ فاستمر به ووقد
 كانت له عليه رقة بالطب وقربة وادناه ورفع في محله بان استخدمه في كتابة السجادة بيدي
 وكان مع اشتغاله بذلك يخط اهل محله وسائر معارفه غير اجرة وله جملة بل احتسابا
 ومروءة ويحمل اليهم الاله دوية بغير عوض ولما مرض مرض مائة وقفت كتبه في مشهد
 الاله لم ابي حنيفة رضي الله عنه ومات ابن جلاله في سنة ثلث وسبعين واربعمائة ومات في شهر
 تصانيف كتاب المنهاج في الاله غزوة والاله دوية كتاب تعقيم الاله بداري **يعقوب**

نبايحي بن الصباغ بن عمران بن اسمعيل بن محمد بن الاله شعوت بن قيس بن معدي كرب
 بن معاوية بن جليل بن عدي بن ربيعة بن معاوية الاكبر من بني الحرث الاصغر من معاوية بن الحرث
 الاكبر بن معاوية بن ثور بن مرة بن كندة بن عفير بن عدي بن الحرث بن مرة وكان قبل ذلك ملكا
 بن زيد بن شجب بن غريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن شجب بن عريب بن قحطان ابو يوسف
 الكندي المشتهر في الملوك الاله سلافة مية بالتبحر في فنون الحكمة اليونانية والفارسية والهندية
 متخصص في احكام النجوم واحكام سائر العلوم فيلسوف والورثا حادبا ملوكا وكان ابو اسحق بن
 الصباغ اميرا على الكوفة للمهدي والرشيد وكان حق الاله شعوت بن قيس من اصحاب النبي صلى الله
 عليه وسلم وكان ابو قيس بن معدي كرب ملكا على جميع كتلة ايضا اعظم الشأن وهو الذي مره
 اعشى بن قيس تصاير الاربعة الطوال التي اولاه من لعمركم طولا هذا الزمن والثانية
 رحلت نعمة غدوة اجمالها والثالثة ارفع من اهل النكاح والرابعة اتمج غانية
 ام تلم وكان ابو معدي كرب بن معاوية ملكا على بني الحرث الاصغر بن معاوية بن حرث موت وكان ابو
 معاوية بن جليل ملكا على بني الحرث الاله صغر وكان معاوية بن الحرث الاكبر وابو الحرث
 الاكبر وابو معاوية وابو فور ملكا على معاوية بالمشقة والمامة والبحرين ولم يكن في الاسلام من شهده
 عندنا من عناية علوم الفلسفة حتى سمع فيلسوفا غير يعقوب هذا وله اكثر العلوم والفيض شهرة

من المصنفات الطوال وما في الرسائل الصادر جمل متعديدة يأتي ذكرها ان شاء الله وكان مع تحريم
في العلم يأتي ما يصنفه معقرا فيذكر مرة في غير قطعية ويأتي مرة باقيا في خطابية واقاويل
شعرية واحصا صناع التحليل الذي لا يتجزأ قواعد المنطق اليها فان يكن بينهما فهو نقص عظيم
وان يكن ضمن بها فليس ذلك من شيم العلماء واما صناعة التركيب التي قصدتها في تواليها فلا
ينفع بها الا المنهني الذي هو في غنى عنها يتخرج في هذا النوع قال ابن جليل الا نذكر
في كتابه يعقوب بن الصباح الكندي كان شرفه انه وصل بمرثيا وكان حلا في اولها يا
لبي هاشم ونزل البقرة وضعفته هناك وانتقل الى بغداد وهناك نادى وكان عالما
بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وناثي الفنون والمهندسة وطبايع الاعداء والاطية
وله تواليات كثيرة في فنون العلم وخدم الملوك مباشرة بالاهل وجرم مكره كتب الفلسفة الكثير
واوضح منها المشكل وحسن المستصعب العقيص وله في التوحيد كتاب على سبيل اصحاب المنطق
في سلوك مراتب الزمان ولم يسبقه الى مثله احد وله كتاب في اثبات النبوة على فكر السبيل
وله كتاب سماه سبيل سبيل الفضائل في اداب النفس وله كتاب في معرفة الاله قايما المعورة
وغيرها وله رسائل في فروع العلوم اسماء مصنفاته حسب ما يمكن جهر وبالله التوفيق
كتبه الفلسفيا كتاب في الفلسفة الالهية في مادون الطبيعية والتوحيد كتاب في الفلسفة الذخلة
كتاب في الاله تعالى الفلسفة الالهية علم الرياض كتاب في الحث على تعلم الفلسفة كتاب في قصيد
في العقول كتاب ترتيب كتب رسطوطا ليس كتاب في مقياسات العلم كتاب اقسام العلم
الاله نسي كتاب في العلم واقسامه كتاب في احوال الباري كماله عدل كتاب ما بينه وبين
الذي له نهاية له رسالة في الاله بانه ان له يكون حرم العالم به نهاية كتاب في الفاعلة
والمنفعلة والطبيعية كتاب في اختيارات الجوامع الفكرية كتاب في مسائل عن نهايتها ومنفعة
الرياضيات كتاب في بحث المدعى ان الاله شياء الطبيعية تفعل فعله واحدا بايجاب
كتاب في الرقي في الصناعات كتاب في فقه القانون رسالة في ما بين العقل رسالة في رزم
دفاع الى الخلفاء والوزراء كتبه المنطقيا كتاب المدخل المنطقي المستوفى كتاب المدخل
المختصر كتاب العقول في العشر كتاب في الاله مانه عن قول بطليموس في اول المجسطي ما كان
عن رسطوطا ليس في اول طبقا كتاب في الاله مانه عن جدع السقراطنة كتاب في البراهين
المنطقية رسالة في الاله حيواني الحجة رسالة في سمع الكيان رسالة في الاله حجة الجوامع

كتبه الحسابيات رسالة في المدخل الى الاله دماطيق رسالة في الحساب الهندسي
رسالة في الاله عدد التي ذكرها افلاطون في كتاب السياسة كتاب في تاليف الاله عدد رسالة
في التوحيد من جهة العدد رسالة في استخراج الحقي والقصير رسالة في الزجر والعالم من جهة
العدد رسالة في الخطوط والفرد بعد الشعر رسالة في الكمية المضافة رسالة في النسب
الرياضية رسالة في الحيل العددية وعلم اعدادها كتبه الكريات رسالة في ان العالم
دكل ما فيه كرم رسالة في ان العناصر الالهية والجرم لا تقع كرمية رسالة في ان الكرة اعظم الاشكال
الجرمية رسالة في الكريات رسالة في عمل السميت على كرم رسالة في ان سطح آء البحر كرمي
رسالة في سطح الكرة رسالة في عمل الحلق الست واستعمالها كتبه الموسيقىات رسالة
الكبرى في التاليف كتاب ترتيب النغم كتاب المدخل الى الموسيقى رسالة في الايقاع رسالة
في الاحبار وصناعة الموسيقى كتاب في خبر صناعة الشعراء كتبه النجوميات رسالة في ان
رؤية الحاصل له قضبط بالتحقيق واما القول فيه بالمقريب رسالة في السئوال عن احوال الكواكب
رسالة في كليات نجمية رسالة في مطر الشعاع رسالة في الفضلين رسالة في ما ينسب اليه
كل بلد من البلدان الى برج او كوكب رسالة في ما سئل عنه فشرح ما عرض له الاختلاف في صور
المواليد رسالة في تصحيح غزوات المواليد رسالة في اعمار الناس في الزمن القديم وظهورها
في هذا الزمن رسالة في رجوع الكواكب رسالة في اختلاف الاله شخص في العالمية رسالة في سرعة ما يرى
من حركة الكواكب في الالف وابطالها كمالا علمت رسالة في فصل ما بين السنين رسالة في الاوضاع
النجمية رسالة في المنسوبة الى الاله شخص في العالمية وطبايعها رسالة في علل القوى المنسوبة الى
الاشخاص العالمية رسالة في علل احداث الجوى رسالة في علل ان بعض الاله ما كان له قطر كتب الهندسيات
كتاب غرض كتب فيلديس كتاب اصلاح افلديس كتاب اختلاف المناظر كتاب اختلاف
مناظر المرأة كتاب في عمل شكل الموسيقى كتاب في تقريب الدائرة كتاب في تقريب المسبع
كتاب ساحة كتاب في تقسيم المثلث والمربع كتاب في كيف تقدر اربعة مساوية لسطح اسطوانة
منروضة رسالة في شروق الكواكب وغروبها كتاب في قسمة الدائرة في ثمانية اقسام رسالة في اصلاح
المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر من كتاب افلديس كتاب البراهين المتساقطة كتاب في تصحيح
قول اسقلا وس في المطالع كتاب في صناعة الاله صطربا كتاب في استخراج خط نصف النهار وسميت
القبلة كتاب في الرقعة بالهندسة كتاب في الساعات على صفة تنصيص السطح الموازي للافق

خير من غيرها رسالة استخراج السماع على نصف كثر بالهندسة كتاب السواخ كنية الفلكي
 كتاب امتناع مسام الفلك الاله في كتاب ان طبيعة الفكر مخالفة لطباع الغنم وانها خامسة كتاب
 في طاهرات الفكر كتاب العالم الاله في كتاب بحر الحرم الاقصر لباريه كتاب في انه لا يجوز
 ان يكون جرم العالم بلا نهاية كتاب امتناع الحرم الاله في من الاستحالة كتاب في القصور كتاب في المناظر
 الفلكية كتاب في صناعة بطليموس الفلكية كتاب في شأني جرم العالم كتاب في ما يتبع الفكر والتون
 الاله وورد في المحسوس من جهة السماء كتاب في الجرم الحامل لطباعه للالوان من العناصر الاربعة
 كتاب في البرهان على الجسم ايرودا يته الضواء والظلام كنية الطبيات كتاب الطب الرواني
 كتاب الطب البقراطي كتاب في الغذاء والدواء كتاب في اخذ المصلحة للجو من الاله وباكيا لادوية
 المشفية في الاله الموزيه كتاب في كيفية اسماء الاله ودوية كتاب في غث الدم كتاب في تدبير الاله
 كتاب في اشفي السموم كتاب في مجارب الاله امراض كتاب في نفس العنصور الرسم الانسان كتاب في كيفية الدماغ
 كتاب في علم الجذام كتاب في شربها كتاب في عضه الكلب كتاب في شربها كتاب في وجع المعده والنفس
 كتاب في الاله عراض الجارية من البلم وموت الخجاء رسالة الى رجل في علمه شكها اليه كتاب في اقسام
 الحيات كتاب في اجساد الحيوان اذا فسدت كتاب في علاج الطحال كتاب في قدر منفعه صناعة الطب
 كتاب في صنعة اطعمه من غير عنانها كتاب في تغير الاله طعمه كتاب في الوان اذن كنية الاله حكايات
 كتاب في تقدمه المعرفة بالاله شخص العاليه كتاب في سايه الثلث في صناعة الاحكام كتاب في دخل الالهام
 على المسائل كتاب في الاله الخسيس في برج السرطان كتاب في منفعه الاله فئارات كتاب في منفعه
 صناعة الاحكام ومن المستحق بالاله استحقاق كتاب في حدود المواليه كتاب في تحويل سنى العالم كتاب
 الاستدلال بالكسوفات على حوادث الجو كنية الجدليات كتاب الرد على المناثية كتاب
 الرد على التنويه كتاب الاله حراس جديج التوفيقية كتاب في نقص سايه المحدثين كتاب
 تثبيت الرسل عليهم السلام كتاب في اثبات الناعل الحق الاول والناعل الثاني بالهجاز
 كتاب في الاستقامة وزمان كونها كتاب في الاله جرم والرد على من يتكلم في امرها كتاب في ان
 الحركة الطبيعية والعرفية يكون كتاب في الجسم وانه لا ساكن ولا متحرك في اول ابتداء كتاب
 في التوحيات كتاب في جواهر الاله جسام كتاب في القول في اويل الاجسام كتاب في الجرم الذي لا يتجزأ
 كتاب في افتراق الله في التوحيد وانهم مضمون على التوحيد وكل قد قال في صاحبه كتاب البرهان
 كنية النفسانيات كتاب في ان النفس هو غير بسيط غير ان كتاب في ما يتبع الانسان والعنصور الرشيق

كتاب في النفس كونه وفي عالم العقل قبل كونها في عالم الحس كتاب اجتماع الفلاسفة على الرموز
 كتاب في علم النجوم والروايات وتوهم النفس كنية السياسيات رسالة في الرياسة كتاب في سبل
 سبل الفضائل كتاب في الخزان رسالة في الاخلاق رسالة في سياسة العامة رسالة في التنبيه
 على الفضائل كتاب في فضيل سقراط كتاب في الفاظ سقراط كتاب في المحاوره بيسقراط وارسل
 كتاب في ما جرى بيسقراط ولخانيين رسالة في خبر موت سقراط كتاب في العقل كنية الاحداثيات
 كتاب في العلة الفاعلة القريبة للكون والفساد كتاب في العلة في ان النار والهواء والماء والارض
 عناصر الحيات الناسبات كتاب في اختلاف الارض التي تظهر فيها قوى الكيفيات الاربعة الاولى
 كتاب في ما يتبع الزمان والحين والذهر كتاب في العلة التي لها يد على الجو وسحق ما قرب من الارض
 كتاب في الاثر الذي يظهر في الجو ويسمى كوكبا كتاب في الكوكب الذي يظهر اياما وبضحيه كتاب في كوكب
 الذواب كتاب في علم برد ايام الجوز كتاب في علم الضباب كتاب في ما ركد من الاله في العظيم اثنين
 وعشرين من اثنين للبحر كنية الاله بعباديات كتاب في الاله التي ستخرج بها الاله بعباد والاله جرم
 كتاب في ابعاد مسافات الاقاليم كتاب في المسالك كتاب في ابعاد الاجرام كتاب في الكون في الاربعة المسكون
 كتاب في استخراج بدمر كوكب الارض كتاب في علم الاله يعرف بها بعد المعانيات كتاب في معرفة ابعاد قتل
 الجبال كنية التقديميات كتاب في سائر تقدمه المعرفة كتاب في تقدمه المعرفة بالاله حداث كتاب
 في تقدمه الخبر كتاب في تقدمه المعرفة بالاله استدلال بالاله فخاص السماوية كنية الاله نواعيات
 كتاب في انواع الجواهر الثمانية كتاب في انواع الحجارة كتاب في ما يصنع فيعطى لونا كتاب في انواع
 السيوف والحديد كتاب في ما يطرح على الحديد والسيوف حتى لا ينكسر كتاب في كل كتاب الطائر
 الاله سقى كتاب في مخرج الحمام كتاب في الطرح على السيف كتاب في انواع الخلد وكرامه كتاب في علم
 النعم الضياع كتاب في كيمياء العطر رسالة في العطر وانواعه كتاب في صنعة الاله طعمه وعنانه
 كتاب في الاله سماء المعاة كتاب في التقييم على فروع الكيمياء كتاب في الاله وزن المحسوس في الماء
 كتاب في المد والجزر كتاب في ركان الليل رسالة في الاجرام الغايصة في الماء كتاب في الاله جرم
 طائر كتاب في علم الطرايا المحرقة رسالة في المرأة كتاب في اللفظ وهو ثلث اجزاء كتاب في الحشرات
 كتاب في مدوث الرياح في باطن الارض المحرقة كثر الاله ذل كتاب في جواب سبع عشرة مسألة طبيعية
 سألها بعض خوانه كتاب في جواب ثلث مسائل سئل عنها كتاب في علم الرعد والبرق والثلج
 والقنوق والمطر كتاب في فضل المتفلسف بالسكون كتاب في ابطال دعوى من يدعي صنعة الاله



والفقه كتاب في ان علته اختلاف الاخصاص العلويات ليست الكيفيات الاولى كما هي على
فيما عظمها كتاب في الحيل والبيطرة وكان له النبذ مبدؤا وايقين جماعة منهم صوبه ونظيره
وسلمويه ورحمويه ومن تراه مبدؤا لعمد من الطب قد ذكره ومرعبي محلي يعقوب بن اسحق
الكندي هذا انه كان في حواره رجل من كتاب التجار موثق عليه في تجارته وكان ابن قرقاه
امر سعة وشرايه وضبط دخل وخرجه وكان ذكره التاجر كثر الى ذراء على الكندي في الطعن
عليه من منة التفكير والاعتراف به فخرج له منه سكتة فجاءه فودع عليه من ذلك ما داهله وبقى لا يرى
ما الذي في ايدي الناس وما طعم عليه مع ما دخله من الخزع على ابنه فلم يدع بمدينه السلال طيبيا
اله دكاليه واستر كبة لنظرا به ويشير عليه في امره بعلاج فلم يحبه كثير من الخلع طبيا الكبر
العله وخطرها الى الحضور معه من اجابه منهم فلم يجد عند كسر غنائم فقتل له انت في حواره
فيلسوف زمانه واعلم الكندي بعلاج هذه العلة فلو قصدته لو جدت عند ما تحب فودعت
الفرورة الى ان تحمل على الكندي ما حذر اخوانه فقتل عليه في الحضور فاجاب وصار الى منزل الساجر
فلما رآى ابنه واخذ مجسه امر بان يحفر اليه وتلاه مبدؤا في علم الموسيقى من قد انعم الخدق بغير
العود وعرف الطراقي المخزن والمفرجه والمقوتة للغلوب والنفوس فحفر اليه منهم اربعة
نفر فامرهم ان يديعوا الفرج عند راسه وان يأخذوا في طريقة ومقام عليها وادام
مواقع النغم بها من اقصا بهم على الدساتين وقلها فلم زالوا يفرجون في تلك الطريقة
والكندي اخذ مجس العلوه وهو في حله لذكر عند نفد يعقوب بنصه ويراجع اليه في
شيئا بعد شيئا الى ان تحركت جلس تكلم فاولئك يفرجون في تلك الطريقة دايما لا يفترون
فقال الكندي له يبي سل بنا على ما تحتاج الى علمه مما لك عليك وابنته فجعلوا رجا ساء له
وهو مخبره ويكتب شيئا بعد شيئا فلما اى على جميع ما يحتاج اليه غفل الصارون عن تلك الطريقة
التي كانوا يفرجون بها وفتروا فغاد الصبي الى الحال له وفي غيشية السكات فسأل ابو ان يامرهم
بعبادة ما كانوا يفرجون به فقال لهم انما كانت عبادة قد بقيت وحياته وله عكس فيها
ما جرى له سبيل في له له عليه البشر الى الزيادة في منة ومن انقطعت مدته اذ قد استوفى
العطية والقسم الذي قسم الله له قال ابو معشر وكانت علة يعقوب واسحق انه كان في دكبته
خام وكان يشرب الشراب العتيق فيصلي فتاب في الشراب وشرب شراب العسل فلم تنفع له افواه
العروق ولم يصل الى اعماق البدن واسا فذل شي من حرارته فتوفي الخام فاوجع العصب وجعا

شديدا

شديدا حتى نأثي ذكر الوجع الى اذ اس الدماغ فمات الاول له ان اله عصاب اهلها من الدماغ
يعقوب بن طاري المنيح كان مشهورا بين اهل هذه القسمة مذكورا من افاضلهم وله
تصانيف جيا في هذا النوع منها كتاب في قطع كردجات الجيب كتاب في دفع من يفسد قوس
النهار كتاب في الزرع محلول في السند هذا درجته درجته كتاب في علم الفكر كتاب في علم الدول
يعقوب بن محمد الحاسب المقيس ابو يوسف مشهور الذكر في وقته عالم بصناعة الحساب متصديرا له فادتها
مستفيها التصانيف المفيدة **يعقوب بن هان** السرياني طبيب مشهور له عليه تصنيف
اللطيف وهو كتاب السند والحرف **يعقوب بن صقرا** النحراقي المقدسي المشرقي الملكي
مولد بالقدس الشريف وبه قراءة شيا من الحكمة والطب على جليل يعرف بالعلوف اله نظاما
نزول القدس وكان هذا الفيلسوف قد شد اشيا من علوم اله وايدى بانظارية وغيرها واستوطن
القدس في جيلاديه باشكل كنيسته وتبذل للعبادة واقرأ العلوم الى حدود سنة ثمانين وخمسة
وقراء عليه يعقوب هذا شيئا من اوان بل هن القنات والنصاري المشرقيون في القدس اهلهم
من ارض البلقاء وعمان وعرفوا بالمشرقيين له منهم مشرق في القدس ولما استوطن القدس
منهم من استوطنه سكنوا محله من شرقي القدس تعرف بمحلة المشاركة واقام يعقوب هذا
بالقدس على حاله في مباشرة البيمارستان الى ان ملكه الملك المعظم عيسى بن الملك الناصر محمد بن
ايوب فاختص به ولم يكن عالما وانما كان حسن المعالجة بالتحية بالبيمارستانية والسفاد
كانت له ثم نقله الملك المعظم الى دمشق وارفعت عند حاله وكثر بالوادركه نفوس ووجع
مفاصل اقعن عرجه حتى قيل ان المعظم كان اذا احتاج اليه في امره استدعاه في محفة
تحت ايسر الرجال ولم يزل على ذلك الى ان مات المعظم صاحبه ومات هو بوجع تقيل في حدود سنة
وعشرين وستمائة بدمشق **يوحنا ابن البطريق** النرجان مولد في الامور كان امينا
على الزهية حسن التأديب للعاني الكلي اللسان في العربية وكانت الفلسفة اغلب عليه
من الطب وهو توفي ترجمه كتب رسطوطا ليس مائة وترجم من كتب بقراط مثل حنين
وغيره **يوحنا القس** وهو يوحنا بن يوسف بن الحرث ابن البطريق القس كان عالما
في وقته متصديرا له فادتها كتاب في اقليدس وغيره من كتب الهندسة ولانقل الى يوناني
وكان فاضلا وله تصانيف **يوحنا بن سرافيون** كان في صدر الدولة وجميع
ماله سرياني وقد نقل كتابا في الطب الى العربي وها كتاب الكناش الكبير اثنا عشرة

متالة كتاب الكناش الصغير سبع مقالة **يوسف بن ماسويه** كان فرائداً سريانياً في
 أيام هرون الرشيد وولاه الرشيد ترجمة الكتب الطبية القديمة لما وجدها بأبوت
 وعموديه وسائر بلاد الروم حين افتتحها المسلمون وسبوا سبيها ووضعها أميناً على البرية
 ورتب له كتاباً حذاً ما يكتبون بين يديه وخدم الرشيد والاميين والمأمون ومن
 بعدهم من الخلفاء إلى أيام المتوكل وكان ملوك بني هاشم له يتناولون شيئاً من أطعمتهم
 بحضرة وكان يقف على رؤسهم ومعه البراني بلوارشات الهاشمية المسخنة الطابخة
 المعقوة للحراة الغريبة في الشتاء وفي الصيف باله شهرة الباردة الطابخة المعقوة والمخافين
 وكان معظماً بغير اد جليل المناد ولله تصانيف جميلة منها كتاب البرهان يشتمل على ثلثين
 كتاباً وكتاب المعروف بالبصرة وكتاب الختام والكمال وكتاب الحيات وكتاب له غذية وكتاب
 الفصد والحجامة وكتاب المشجج كاش في قدر وكتاب الجاهم شرف كتابه علاج الاله غذية
 كتاب الرخمان في المعوق كتاب النج كاش صغير للمأمون كتاب الاله دوية المسئلة كتاب
 الحامل كتاب الختام كتاب الاله سمال كتاب علاج الصلح كتاب السدر والذوار كتاب لم امتع
 الاله طلاء من علاج الحوام في بعض شعور علمين كتاب بحنة الطبيب كتاب الصوت والجم كتاب
 مجسم العروق كتاب آلاء الشعر كتاب المنة السوداء كتاب علاج النساء اللواتي له يحملن كتاب
 التواك والسنوات كتاب علاج الاله دوية المسئلة كتاب القولنج كتاب النسخ وذكر محمد
 بن اسحق النديم في كتابه يوسف بن ماسويه فقال هو ابو زكريا يوسف بن ماسويه وكان فاضلاً
 متقدماً عند الملوك عالماً مصنفاً خدم المأمون والمعتصم والواثق والمتوكل قرأه في بخط
 الحكيم قال عيسى بن حمدون النديم وابو ماسويه بحضرة المتوكل فقال له باب ما سوي لو كان
 مكان ما فيك من الحجة لعقل ثم قسم ما به خنفساء كانت كل واحدة منهن اعتقد ان سوطا ليس
 وتوفي يوسف بن ماسويه في أيام وكان في حياته يعتقد مجلساً للنظر ويعرف ذلك المجلس
 بعلم هذا الشأن ثم عمارة ومجري من كل نوع من العلوم القديمة باحسن عبارة واجتمع اليه
 اهل العلوم والادب وكان يدرس وجميع اليه تلاميذ كثيرين وذكر يوسف الطبيب
 المجمع قال عبد جبريل بن جيتشوع بالعلت في سنة خمس عشرة ومائتين وقد كان
 خرج مع المأمون في تلك السنة حين نزل المأمون في دير النساء فوجت عند يوسف بن
 ماسويه وهو ناظر في علته وجبريل بحسن استماعه اجابة ووصفه ودعا جبريل بن جيتشوع

١٠١
 وسأبني النظره وافباره بما يدل عليه الحساب فمضى يوسف عند ابتداء النظره في الخيل فلما خرج
 من الخرافة قال له جبريل ليست بك حاجة الى النظره في الخيل في ان حفظ جميع قولك وقول غيرك فذهن
 السنة وانما رقت بدعي الخيل اليك لمضى يوسف فاساءه لكر عن شئ بلغني عنه وقد نهض فاساءه لكر
 بالله وبني لله هل سمعت يوسف قط يقول انه اعلم من جالينوس بالطب فقلت لا ابي ما سمعت
 قط يدعي ذلك فما انقضى كلامه مناخه راينا الخرافات نتخذ الى مدينة السلام والحمد للمأمون
 في ذلك اليوم وكان يوم خميس ووافينا مدينة السلام غداة يوم السبت ودخل الناس كلهم
 مدينة السلام فقال يوسف واجتمع يوسف بن ماسويه عند ابي العباس بن الرشيد
 عند موافاة المأمون فسألني عن عملي بجبريل بن جيتشوع فاعلمته اني لم اره بعد اجتماعنا
 بالعلت ثم قلت له قد سمعت عند فيك قوله فقال له اذا فقلت له بلغه انك تقول انك اعلم من
 جالينوس بالطب فقال علي من ادعي على هذا الغفلة لله والله ما صدق مودى هذا الخبر ولا يتر
 فري في كرمه ما كان في قلبي واعلمته اني اريد عن قلب جبريل ما نادى اليه من الخبر الاله دول
 فقال لي اخل شذرك الله وقور عني ما اقول هو اكنث اقول في حرف المودى فسالته عنه فقال
 انما كنت لو ان بقراط وجالينوس عاشا الى ان سمعا قولي في الطب وصف لي اساءه لكر بها
 ان يبدلها بجميع حواشيها من البعد الشم واللسع الذوق حشاً سعيها صنيعة الاله اسماها
 من حسن السمع ليسما حكمتي ووصفي فاسأله بالله لما اديت هذا القول عني اليه فاستغفرت
 من الذاء هذا الخبر عنه فلم يعني فاديت في كرم جبريل وقد كان اصطحب في ذلك اليوم مفرقا
 من علته فذا حله من الغيظ والفجر ما تخوف عليه من الكسة واقبل يدعوه لكره ويقول هذا جزء
 من وضع الصنيعة في غير موضعها وهذا جزء من اصطنع السفلاد دخل في منله من القنينة الثيرة
 من ليس من اهلها ثم قال هل عرفت السبب في يوسف بن ماسويه وابيه فاجبرته اني له اعرفه فقال لي
 ان الرشيد امرني بانماخذ بيمارستان حفرت وحشقتك من بيمارستان جنديا لوراه خذره
 في بيمارستان الذي امر الرشيد بانه فامتنع من ذلك وذكر انه ليس للسلطان عند ارزاق جارية
 يلدوا انما تقوم في بيمارستان جنديا لوراه وميخائيل ابن اخيه حبة وتحمل على بطيما يوس
 الجاشنق في اغنامه واعفاء ابن اخيه فاعفيتها فقال لي ما اذا اعفيتها فاني احري اليك هدية ذات
 قد يحسن بك فيوطها ويكثر منفعتها لك في هذا بيمارستان فسالته عن الهدية فقال لي هدية
 فمكن يدق الاله دوية عندنا مائة يوم في رات وله قرابة اقام في بيمارستان اربعين سنة

ان اوله والزنا له يوثون وله يورثون وقد علم دين الله سلام العاصم بالحجر فانقطع روحنا
ولم يخرجوا با حدث لعمد بن هرون الشراي مصر ان المتوكل على الله حدثه في خلافة الواثق
ان يوثنا بن ماسويه كان مع الواثق على كان في دجلة وكان مع الواثق قصبة فمما شق قد
الفاطمة دجلة لقصيدتها السمك فحريم الصيد فالتفت الى يوثنا وكان على عينيده وقال قم يا مشوم
عن عيني فقال يوثنا يا امير المؤمنين له يتكلم بحال يوثنا بن ماسويه الحوزي وامه راء
الصقلية المبناعة ثمانى مائة درهم واقبلت به السعادة الى ان صار نديم الخلفاء وميرهم
وعشيرهم وحتى غدرته الدنيا منال منها لم يبلغه امله فاعظم الحال ان يكون هذا مشوما
ولكن ان احب امير المؤمنين ان اخبر بالمشوم من هو اخبرته فقال من هو فقال له في ذلك
اربع خلفاء ثم ساق الله اليه الخلافة فترك خلافة وقصورها وقدره وكان مقدار عشرين
ذراعا مثلها في وسط الدجلة له يا من عصف الريح عليه فيغرقه ثم تشبه بافقر قوم في الدنيا
وشترهم صيادوا السمك قال المتوكل فرأيت الكلام قد نجح فيه الا انه امسك لمكاني فقال
الواثق عيب هذا القول ليوثنا وهو على ذلك المكان يا يوثنا الا اعجبك وخلة قال ما من
قال ان الصياد ليطلب الصيد مقدار ساعة فيصيد السمكة ما يساوي دينارا وكما
اشبه ذلك وانا اقد منذ غدره الى الليل فله اصيد ما يساوي درهما فقال له يوثنا امير المؤمنين
وضع العجب في غير موضع ان الله جعل رزق الصياد من صيد السمك فزرقه يا تبه له قوة
ذوق عياله ورزق امير المؤمنين الخلافة فهو غني عن الخبز يزرق شئ من السمك ولو كان
رزقه من الصيد لافاه مثله ما يوافي الصياد وكانت ابو حنا جارية رومية وكان يا تبه
ويعزل عن الخلة ثم وكنت منه جارية ليس لها الا رجل واحد وهي اليسرى واذن واحد
وهي اليمنى فقال له بعض جماعة الست كنت تعزل عن هذه الجارية فقال العجز لحدثت البلية
لا في عزلي ثم عادت الجماعة قبل ان اولد فبقي في ذكرى شئ من المني فلما عادت الجماعة صارت
تلك الفضل الي الرجم فقبلها ولم يكن في الفضل ما ياله القالب فخرج الولد ناقصا وسمع هذا
التول جماعة المستطيين فكلهم صوبوا غير الطيفوري فانه قال الذي اولد جارية
الكشاح بعض طائفة وهذا القول ليس بشئ واعتل في اول سنة سبع عشرة ومائتين
صالح بن شيخ بن عميرة بن حيان بن شراقة الاسدي عليه منحة قال لبرهم بن المهدى
فانه عايد فوجدته قد افرق بعض الا فراق فدارت بينا احاديث كان منها ان عميرة

هذه اصيب باج لا من ابويه ولم يخلف ذلكا فعظمت عليه المعصية ثم ظهر جبارية كانت له
ودلونا بنى جدد فاته فسر عن عميرة بعض كان دخل من الغم ووطها الى منزله وقدم بها
على كورولن وانا نعيم الى ان ترعرت فرغب لها في كغوز يزوجها منه وكان له عظمها بالحد اليه
فرغ نفعه للفتيش عن حبيبته ثم الفتيش عاخذته وكان بعض من نزع اليها فاطما ابن عم لخالد بن
صفوان بن الهميم النعمي وكان عميرة عارفا بنسب الفتى فقال له يا بني اما سيكر فليست اتيك
الى الفتيش عنه وانك لكغوز له بنتا في من الشرف والكره لا سبيل الى عقد على ابنتي دون موافقي بافلاق
من اعتدله فان سئل عليك المقام عذري وفي دارى سنة اكشف فيها اخوه فذكر كما اكشف اخوه في غيرك
فام في الرصد السعة وان لم يسئل عليك فانك والى اهلك فقد امرنا بتجهيزك وهد جميع ما تحتاج اليه
فاضارا الفتى له فاته قال صالح بن شيخ فحدثني ابي عن جدك انه كان له بيت لا انا من كركر الجبل
افلاق متناقضة فواصفه باصف الى مور وواصف باصف باصف فاضطرنا فاضا جبار الى الكندي بكتبا
فكتب الى خالد اما بعد فان فلانا قديم علينا فاطما له بنته اخيك فله بنت فلان فان كانت افلاق
تساكل حبيبته فغية الرغبة لرؤية الخط لولي عقد نكاحه فان رايت ان شئ على بما ترى العلية في ابن
عكر ابنته اخيك وان التشار مؤتمر فعلت ان الله فكتب اليه خالد قد همت كتابك كركر ابن
في هذا احسن اهل خلقا واسمهم خنواوا احسنهم عن اساء به صغى واسماهم كركر الا انه كان مبتلى
بالدماقة وسماجة للخلق وكانت امه من احسن خلق الله وجمها الا انها كانت من سوء الخلق والنحل
وقد العقد على اعرف احد اهل منزله وابن عن هذا فقد تقبل من ابويه مساويهما ولم تقبل شيئا
من محاسنها فان رغبت في تزويج علي ما شئت كركر خبره فانه قال وان كركر رجوت الله
ان يحير لبنت احينا ان شاء الله قال صالح بن شيخ فحدثني كركر بامر باعداد طعام للرجل وجملة
على اقد مهرية ووكل به من اخوه والكوفة قال ابن ههم فاعجب من عطفته وكان اختيارى ومنصر
في من عند صالح بن شيخ على دار هرون بن سليم بن منصور فدخلت عليه مسلما وصادفت عن ابن ماسويه
فسالني هرون عن خبري وعن لغيت فحدثته بكاني عند صالح فقال قد كنت في معاد الى حادش
الطيبة الحسا وسألني هل حفظت عنه حديثا فحدثته عند الحديث فقال يوثنا عليه عليه السلام
شبه هذا الحديث حدثني وحدث ابني اني بليت بطول الوجه وارتفاع خض الرأس وعرض الجبين
ورقة العين ورزقت ذكاء وحفظا لكل ما يدور في مسامع وكانت ابنت الطيفوري وجتي
امه احسن اني رايتها وسمعت بها الا انها كانت ورعاء بلهاء لا تفعل ما تقول ولا تفهم ما يقال لها

فقيل ايها مسامحنا جميعا ولم يرزق شيئا من محاسنها ولولا كثرة فضول السلف ودخول فيها
لا يعنيه لشرفه ابني ذاعيا مثلهم كان جالينوس فترج الناس والعزود فكنت اعرف بشيخ
الاسباب التي كانت لها بلادته واربع الدنيا من خلفه واكسبها بما اصنع كما في من صنعت
تركيب بدنه ومجاري عروقه واوراده واعصابه علما ولكن السلف يمنع من ذكره وكان الشيخ ابو الحسن
يوسف الطبيب حاضرا فقال لوقتنا وكانني بابي الحسن يوسف قد حدث الطيفوري وولد هذا الحديث
فالتقنا شرا ومنازعا ليفي كعنا يقع بيننا وكان الامر على توهم وكان اسم ولد وقتنا من انت
الطيفوري ماسويه باسم جده وكان ولدا سخيا ابل قليل الفطنة وكان وقتنا يظهر حبا مفاقة
بلده الطيفوري ويبطن خلافا ذلك مما ظهر على سانه في هذا المجلس المذكور والتفق ان اعتل
ماسويه بن وقتنا بن ماسويه بعد الحديث المتقدم بلبال قليل وقدر رسول المعتمد من شئ ايام
كان بها المأمون في انشأه بن ماسويه اليه فرائي وقتنا فصد ماسويه ولده وراى الطيفوري
حين لاهمه وابنا مذكوريا ودانيا للاف باراي وقتنا والد ففضل وقتنا وخرج وفي ذلك اليوم
الى الشام ومات ماسويه بن وقتنا في الثالث من فروع ابيه وكان الطيفوري حين وولدا يحملون
بالله في جنازته ان وقتنا تمرد قتل ويستردون بما صكاه طم ابو الحسن يوسف من كلامه في منزلهم
بن يمين **يوسف النوري** كان متجما مشهورا في زمانه وله تصنيف في امر الخلدان سماه كتاب الرزق
الجوي في ثمانية ورقيه **يوسف الساهر** الطبيب يعرف بالقس كان طبيا في ايام الملك سنجر
الذكر مكثا على الطلب كثيرا في اجماعه في تحصيل الفوائد في سائر له كان له شام من اللبلال
قليلا وكان يقول النوم نظير الموت والطبيب يحتمل في اسباب الخلق ويغيرها غير فلم يتجدد
الموت وانما ينال من النوم ما يحصل به راحة الجسم وهو مقدار ثلث ساعة او ازيد قليلا فكان ينام
ذلك القدر ثم يسمي في طلب العلم واستشارته من مرافقه ومن يقايف كتاب الكناش وقيل انما
سمى الساهر لان سرطانا كان متقدما راسه وكان يمنع النوم فلقب الساهر من اجل ذلك واذا انما
متأمل كناشه راي فيه اشياء تدل على انه كان به هذا المرض **يوسف بن يحيى** بن يحيى
السبتي المغربي ابو الحاج نزيل حلب وهو في سبته معروف بابن سمعون وهو من العاشر
او التاسع هذا كان طبيا من اهل فاس من ارض المغرب مدينة بسواحل البحر الرومي كبيرة
جامعة وكان ابنه يما يما في بعض الحرف السوقية وقراء يوسف هذا الحكمة ببلاده فساد فيها وقالي
شيئا من علوم الرياضة واحادتها وكانت حاضرة على هذه عند الحاضرة ولما ازم اليهود والنصارى

في تلك البلاد بالسلام او الجلاء كتم دينه وتحتل عند مكانه من الحركة في الانفعال الى الاقليم المعنى
وتم له ذلك فارتحل عاله ووصل الى مصر واجتمع بموسى بن يحيى بن القبطي رئيس اليهود وعمره وقرأ عليه شيئا
واقام عنده من قربة وسارا اصلاح هيئة ابن اخيه الى نذلسي فاقامها صبيحة من سبته فاجتمع هو وموسى
على اصلاحها وتخريبها وخرج من مصر الى الشام ونزل حلب اقام بها من وتزوج الى رجل من عاصم وطلب
يعرف بابي العلوة كانت اذكا وسافر عن حلب جرا الى العراق ودخل الهند وعاد سالما وانزى
حاله ثم ترك السفر واخذ في التجارة واشترى ملكا قويا وقصد الكس لا استفادة منه فاقراء عا
من المقيمين والواردين وخدم في طبائخ الخاق في الدولة الظاهرية بحلب كان ذكيا عاد الخاطر
وكانت بينا مودة طالت مدتها وقد شكا الى يوما امره وقال له ابنان واخشي عليهما من
مشاركة السلطان لهما في الطيرات واود ان يكون لي لذكر فذكرت له شيئا منقوله من اقوال
بعض الحكماء في التحيل على طلب الولد الذكر عند النكاح فقال اريد عمل ذلك وكان قد تزوج امرأة
اخرى غير الاله في حكم موت الاله وبعده من اخرى انها قد علفت وقال قد فعلت ما قلته لي
ثم انها كاشا لله ولدت له ولدا ذكرا فجاء في وقت طار سرورا ثم بعد من بلغني ان ام الولد
ادخلت الحام واكرت عليه الماء الحاد فملك فادر له لذلك امر مزيج ولما احققت به معزاه
هوت عليه ماجرى وقلت له اصبر وراجع الفاعل ففعلت وجاءته بولد ذكر وسماه عبد الباق
وعاش ثم انه ترك ما قلته له فعلت وجاءته بابنة فلام نفسه على ترك ما ذكرته له وعاد بعد من
فعل ذلك فجاءته بذكر فقال له انكر هذا صحت ما يقال بال تجربه فقد استمر هذا عندى حتى لو انكره
وقلت له يوما ان كان للنفس بقاء تعقل به حال الموهودات من خارج بعد الموت فعاهدني
على ان تأتيني ان مت قبل ان مت قبلك فقال نعم ووصيته ان لا يغفل ومات واقام
سنين ثم رايته في النوم وهو قاعد في عرصة مسجد فاجابه في خطيره له وعليه ثياب جرد بيض
من النصف فقلت يا حكيم الست قررت معك ان تأتيني لتخبرني بما لقيت مضحك وادار وجهه
فامسكته بيدي وقلت له بدان تقولني ماذا لقيت وكيف الحال بعد الموت فقال لي الحكيم
لحق بالكل وبقي الجزء في الجزء فنهضت عنه في حاله كانه اشار الى ان النفس الكلية عاد الى
عالم الكل والجسد الجزئي بقي بالجزء وهو المركز الاله رضى فتجبت بعدا له سيقاظ من لطيف
اشارته فسأل الله العفو عند العفو الى البارى سبحانه جل وعز واقول كما قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ساعة الموت اللهم بل الرفيق الاله على وتوفى الحكيم بحلب في العشر الاول من ذي الحجة سنة

ثلاث وعشرين وستمائة **يونس بن يحيى الحكيم** هذا حكيم يونا في مشهور في وقته ذكره المصنفون
في طبهم وقيل انه كان يدع عصير الغيب في آله نية حتى يغلي ويرس بزبن ويسكن ثم يجعله كل جرعة
تسعة وتثني رطلا شربا ورطلا واحدا من البصل المشقوق المشوك في حيط يحرقه الى ان يكاد يبلغ
قراوة ثم يشتم في عنق الجرعة ويطينها وله يفتح آله وقت الحاجة الى شربه **يونس الحارثي** الطبيب
نزيل آله ندلس رجل المشرق الى المغرب نزل آله ندلس في أيام آله مينا محمد آله موى المستولي
على تلك الديار وادخل الى آله ندلس محونا كانت السقية منه مخمين دينارا آله وطباع الجوف
فكسب به ماله فاجتمع غمة من الأطباء وجمعوا خمسين دينارا واشتروا سقية من ذكر الدواء وانفرد
كل واحد منهم بجزء ينمونه ويكتب ما ناء دى ليه منه حوسه واجتمعوا وانتقوا على أحسنهم وكتبوا
ذكر ثم نهضوا اليه وقالوا قد نفعل لك بهذا الدواء الذي انفردت به ونحن أطباء اشترينا منه منك
سقية وفعلنا كذا وكذا فان يكن ما ناء دى الينا حقاً فقد أصبنا آله فاشركنا في علمه فقد
استعرض كتابهم وقال ما عدتم فادوية دواء ولكنكم لم تصيبوا تقدير آله وزانه وهو الدواء
المعروف بالمغيت الكبير فاشركهم في علمه وعرف حينئذ بالاندلس ورايت هذه الحكاية مخط الحكم
المستمر آله موى المستولي على آله ندلس وكان غمها ذكياً خبيراً باخبار أهل ملك بني أمية هناك
وجرت له باله ندلس حكاية أخرى وهو آله وجد في صفة دواء يوجد البقا كذا وكذا فلم يعرف
التعاقب آله بالصفة وقيل له عبدك التقا فقال نعم فليلكم بكم زنة درهمين قال عشرة دنانير
فلما اخذ الذهب اخرج اليهم الحرف فليلكم هذا الحرف ونحن نعرفه فقال لهم لم ابع منكم الدواء
العقار وانما بعت منكم تفسير آله سم دوله لعمد وعمرها اللذان رحله الى المشرق واخذ
عن ثابت بن سنان وامنا و ابن وصف الحال **يزيد بن ابي يزيد** يوحنا بن خالد وبورق
يزيد بورق هذا متطبيب للمؤمن وكان فيه فضل وعلم ومداد آله للرض وخدم ابراهيم بن المهدي
بالطب **الكوفي** في اسماء الحكماء **ابو جعفر بن محمد** بن عبد الله ولد
حسبك كان عالماً بالهنية قما بها خبيراً بصناعة آله لاهت ولاه البصنيف كتاب آله
صطر آله المسطح **ابو جعفر الخازن** كنية هذه اشهر ما سمع عجمي النسبة خبير
بالحس والهندسة والتسيير عالم باله رصنا والهدى لها مذكور بهذا النوع في زمانه وله
تصانيف منها كتاب زرع القناج وهو اصل كتابي أجمل مصنف في هذا النوع كتاب المائيد
العددية **ابو الحسن بن سنان** الطبيب هذا طبيب كان معاصر آله في الحسن الحارثي

١٠٥
المقدم ذكره ورفيقاه هما تقدم في الدولة البويهية وقبلها وقبلها طبيباً عالماً خبيراً بهي النظر
والخبر ولا احباً مذكورة دوله ابو الفرج طيب بن ابن ابنه طيب **ابو الحسن بن الفرج**
بن ابي الحسن بن سنان طبيباً فاضلاً في زمانه لا يقصر طبقة جرح ابي الحسن بن سنان بل كان واحداً
زمانه في صناعته ولا ذكر وشهرة وعلو قدر ونباهة **ابو الحسن تلميذ سنان** كان طبيباً ببغداد
قراء على سنان بن ثابت وتقدم في الطب وعرفه الأطباء بتلميذ سنان وكان يطب ببغداد
في أيام بني بويه ولا ذكر وتقدم وجوده علاج وتوفي ببغداد في الاثنين الثالث من جمادى الآخرة
سنة سبع وخمسين وثلاثمائة **ابو الحسن بن سنان** القناني غير من تقدم ذكره من الحاجة
بمن الكنية وهذا الاسم وثابت بن قمر جرح هذا من اولاد القباينة ومن البيت المشهور
في الطب وهم آل سنان وكان هذا موجوداً في حدود سنة تسع وثلاثين واربعمائة ببغداد
وكان ساعوياً في البيمارستان ولا احباً في الطب وتقدم المعرفة والتفوق في العلاج
عجيبة ولم يكن يقصر في صناعته عن مرتبة اسلافه من آباءه واجداده ونسائه قال اخوه
ابو الفضل بن سنان مضى في سنة تسع وثلاثين واربعمائة وكان قد حدث في تلك السنة امر
كثير ووباء عظيم في الدنيا وبلغت الى حد الموت وكان اخي ابو الحسن بن سنان لا تحصى آله
يرفل على ولهؤلاء القباينة مسوا آله خلوق ومواد آله هل بعضهم بعضاً آله يكون عليه
أحد غيرهم حتى لا يرى منهم اثنان متغفين وله محققين بلا يسع بعضهم بعضاً في كل واحد
على الآخر بكل ما يجد اليه السبل قال حكيت حالى له وما انتهيت اليه فجاءني وانا حيث لا اغفل
ولا نبي عندي وله في طمع فلما رآني تقدم بذج دجاجة وان شوى منها كبدها واطمئنها
وبان عندي اسبوعاً الى ان تماثلت وبرأت ثم انقطع عني انا مسرور بسلاسى على بن وبرجوعه
وعوده عن حجراتي وقبسي فلما برأت مضيت اليه تفكرت على يد اسائه شكره واسلم عليه فلما
عرفت ذلك يفتح في الطلع على من روشن في داره وقال لي يا ابا الفضل ارجع الى دارك وله
تعداتي فقد عدنا الى مكانا عليهم من المماجرة قال فرجعت منكراً وما دخل الى داره دخلت اليه
مترقة حياة وحكي غرس النمة محمد بن ابي الحسن بن الحسين هلال بن الحسن بن ابراهيم القناني قال
كان والدي اعتل في المحرم سنة تسع وثلاثين واربعمائة علة شعبة وكان ابو الحسن بن سنان
جارياً على عادته في حجراته فراسلته وسألته الحضور فوجدوا غلف ومفتت اليه شوق
من اهله واهله فحجوا عليه فله وهو يعود ويخلف في الرسل ابو الحسن بن يزيد مرضه الى الحد

روى

الذي غاص ولم يعقل وبعثي كذلك عشرين يوماً في النزع وقام يكس طارئة خيش كان فيها والي
ابواب عري يوم قلمها وذكر النساء ان ذاك نوع من النزع يعرفه ويعهد به وبعدن عن الدار
وتركنه واشتغلن باللطم والبكاء عليه وخرجت الى دار الرجال وجلست جلوس الغربة واذا به
قد دخل علينا وكان عندي جماعة من احد قايما فبقي داهشا وقال لهم مات فقالوا هو ذلك
فقلت يا ابا الحسن مات عالياً ليس بعرض واما القل فميت وما بنا الى رؤيتك وشاهدك
من حاجة فلم يجبني ولم يزل يلهو وراه وصاح بي اليه وقال دع عنك هذا الكلام الفاضل واحفر
والعلمان في عكس ويصرعه ففعلنا ذلك وصاح يا سيدنا يا ابا الحسين انا ابو الحسن بن علي بن ابي بكر
باسد لو كان بك يا سدا رايته عندك فساعدنا على الدواء واراد بذلك تعوية قلبه فمدني
اليه وتثبت به وقال لم يفهم له ان لسنا نقتل واخذ مجسمه فلم يجد واخذ من كعبه فقال
اريد كبد رجاجة مشوية ومزورة وخبرافا حفر ذاك والطعم الكبد ثم قال ردت كثره
رجونا وتفاحة فان وجدتم ذاك كان صالحا وكنا ننزل في باب المراتب فانفذت غلاما
الى الجاهل الذي يلمس الكبد فخرج الى باب الدار راي مركبين لطيفين فيهما
الكثيري والسفاح المطلوبات وانه لم يكن سجع منها شيء وله بلغ الى الحد البيع واما الهديت
الى ابي عبد الله المردوستي وكان في جوارنا اطرافا لهما فاتفق من السعادة مقاد فثابها
ففرق العلم من علمه اليه ذلك فانفذت منها شيئا والطعم كثره وتفاحة جعلها في ماء الورد اوله
وترك الى وسط النهار والطعم خبرا غيرة وهو صالح الحال من ذلك الكبد المشوية ورجع مجسمه
ونبضه وسكن قباله ونحن قد دهشنا انما اتفق وعري والنساء يقبلن راسا برسان
ومنهن من يقبل رجله ثم قال هؤلاء الأطباء يغدون اليكم ويروحون ياخذون دنائركم
ما تقولون لكم في هذا المرض باي شيء يطبقونكم فقلت اباؤهم فهم اسقوه ما اردتم فابقي فيه
شيء يري واما علمهم فان احدهم سقاء شربة مسهلة في ليلة السابع فقال يكني هذا
هو اصل الحكم فانه شغل الطبيعة في ليلة الجحان بدواء سهل وجرها ودفعها عن التميز
الجواني ومنعها فاختلط الزبل فقلت كذا كان فانه منذ تلك الليلة اختلط وغاص
فقال لي اعلم يا سيدتي اني ما اخرجت عنه الا علميا باي الا افاق عليه الى يومنا هذا والقطع
الذي عليه مولد فالليلة هو ولما تعلق قلبي بها جئت فيها فاما ان يموت واما ان يصح
معاني له مني قلت فاعلم الله له قال ان ينام الليلة وله يعلق فان نام ابنه

سحرا

سحرا حتى يكلمك ويذكر ويعلم عليك واخرجه بالعادة عيشي الى الدار والعرضي وجلس يشرب
ماء الشعرين من وان قلق لم يمس الليلة وجلس عنده لا يأكل ولا يشرب الى الغمة فلما دخل
الليل سكن الراس والقلق في نام فقال الطبيب لي قم اقول الله عينك قد براء ولطيف ثيابا تاكل
فالكلنا دفنا عنده وهو نائم نوما طبيعيا والطبيب وصي كل من هناك بان يوقظ نصف
الليل ويعلمنا صحته ففعلنا ذلك فنام الجميع الى السحر فلم يحسوا شيء الا بالغفيل يصبح باي
الحسن بل شفقيل وكلهم عليل فوقع البشائر وانجبت والطبيب فاعلم عينا منا ما رآه
فقال رايته السرف المرقضي ابا القسم الموسوي عيب العلويين وكان في الوقت وقد روي الراس
تقصيده عينية لما بلغه وقوع الياس منه لما كان في نفسه وكانه واولاده وخلفاء عظماء
قاصدون مقابر قرش وقد وقع في نفسي ان القيامة قد قامت فعذلت الى المرقضي وجلست
عنده وجاءه ابو عبد الله ولهم مساره شئ فقال هاته ومارن منا فاحفر جاما صلوا
واكلنا ثم مضى وركب قال قد والله ما يركب مضى الياس معهم حتى لم يبق غيري انا اطلب
شيئا اركبه فارايته وسمعت صايحا يصيح وراي الجاهة الجاهة فاشتيتنا المنام وهذا دناه
بالسلامة وخرج باكرأ بنفسه الى الدار وجلس على سرير في وسطها وشرب الشروبين كما
قال الطبيب اله اله بقى مدق له يعرف الدار وتوليا ابا الحسن اي داهن من دورنا
وانا ابين لرواشع وهو له يوف وله يفهم وله يتحقق وصدقنا غدوة تلك الليلة ابو النج
منصور بن محمد بن المقدام الحكيم النحوي له صغها في متروا له خبره فقال له رايته يا سيدنا
البارحة في المنام وكاني عابرا اليك انا مشغول القلب بكر انسانا يقول لي الى اين تفتي فقلت
الى فلان فهو على صخرة مالم يرض فقال له قل له اكتب في تاريخك وتوهمك ولدها لبحر المحسن
بن ابراهيم بن هلال في يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا يومنا ذاك وعاش الى شهر فلان
سنة ثمان واربعين واربعمائة وتوفي بعد الجماعة التي كانت في تلك الحال والاه صدقاء
والاه طباء والاه رؤساء والكبراء والعلماء الذين كانوا متألمين لا محبة من عليه وجلس
لمنا رفته وتوفي المرقضي رثاه الراس ابو الحسين بقصيدة عينية **ابو الحسن غيبان**
الطبيب البحرى هذا رجل طبيب واجل البصر بعلم الطب ويشارك في علوم الاله وايلر وقدم
بصاعته ملوك بني بويه على الحصوص عند الدولة فناخرو وكان له في الحسن هذا ادب
متوفى وشعر حسن فمنا قال بعض الدولة عند مسيرته الى بغداد

ابو بكر بن تاشفين من عشرين سنة وكان يشارك الماطية في صناعتهم فخره وتكون
 مسوما حين كادوه وكانت وفاته في سنة ثلث وثلثين وخمسة وكان النجف بها فان الرائي
 مولف كتاب قلايد العقيان قد ارسل اليه يطلب شيئا من شعره ليورده في كتابه فقال له مقالطة
 احققه عليه فذكره ذكرنا قبلا في كتابه **ابو الخير بن ابى الفرج** بن ابى الخير الطبيب
 الشراقي هذا الطبيب جراحى عالم بصناعة مشهور من اهل بغداد المقيمين بها المباشرين
 لا علمها كان مولده في سنة خمس وخمسين وثلثمائة وتوفي في الثاني عشر من شهر ربيع الاول سنة
 ثلث واربعين واربعمائة **ابو الخير الجاثي** خبير قيم به مشهور الصناعات فيه اختاره عند
 الدولة للقيام راسان الذي عمره ببغداد على الجسر الجانبي الغربي **هو ابو داود اليموري**
 النجفي العراقي هذا شيخ كان ببغداد قبل سنة ثلثمائة وله يد مبسوطة في علم الحدثن والاهل بالكتاب
 وقد سلم له هذه الصناعات وكما اورد وانتظروا وقوع ما يستعجب به **هو ابو سعد اليماني** نزيل
 البصرة عالم بعلوم الاولين بالطب والنجوم يعد مبرزا فيما تقدم في الدولة البويهية وما
 ما من سنة اخرى وعشرين واربعمائة وسنة ثلثين **هو ابو سعيد الارجاني** الطبيب هذا
 رجل طبيب فاسى من مدينة ارجان معروف بهذا الشاخص في الدولة البويهية ملوكها ومما
 ليكرها وحفر في صحتهم الى بغداد واشتهر بصناعته ولم يزل مقيما في خدمتهم الى ان توفي في ايام بها
 الدولة بر عهد الدولة ببغداد في يوم الاربعاء ليل ثلثين ثمانا وعشرين في سنة
 اربع وثمانين وثلثمائة **هو ابو سعيد بن ابى الوفا** البوزجاني له يد في علوم الاولين
 والحساب والهندسة وصنف في ذلك كتاب مطالع العلوم للتعليم في ستمائة ورقة **هو ابو اسد**
الارجاني الطبيب هذا طبيب من اهل ارجان من بلاد فارس وكان طبيبا مجيدا
 حسن العبارة وآله شارة مذكورة مشهورة في الدولة البويهية خدم ملوكها سفرا
 وحضر اذ حضر الى بغداد في صحتهم ووجرت له نبوة في شهر سنة ثمان وعشرين واربعمائة فقبض
 عليه واستنفدت بالمصادرة امواله واملاكه **هو ابو سهل الميمني** المتطبخ هذا
 طبيب من طي فاضل عالم بعلوم الاولين وله يد مذكورة في بلد كان بخراسان متقدما عند
 سلطانها وكان فاضلا في صناعته وله كتاب في تعريف المائمه مقالته مذكورة مشهورة
 في سن الكهولة وقد استكمل اربعين سنة **هو ابو سهل بن نوح** فارسي من طي حافي
 خبير بافتران الكواكب هوادها وكان نوحا ابن ميمنا ايضا فاضلا ونحنا المنصور فلما

صنع نوح بن نوح عن الصحبة قال المنصور اخذ له ليقوم مقامه فسير له اباه سهل قال
 ابو سهل فلما ادخلت على المنصور ومثلت به نوح قال لي سمعته له مير المؤمنين فقلت اسي
 فرشاد ما طمأذاه ما باذار ما خسر ما يمشاذ فقال لي المنصور كل ما ذكرت فهو اسكر
 قال قلت نعم فتبسم المنصور ثم قال صنع ابوك شيئا فاختر من احدي خلتين اما ان افقر
 من كل ما ذكرت على طمأذاه واما ان اجعل لك كنية تقوم مقام الاسم وهو ابو سهل فقال ابو سهل
 قد رضيت بالكنية فثبتت كنيته وبطل اسمه **هو ابو عثمان الدمشقي** هو ابن يعقوب
 من اهل دمشق احد النقلة المجدين وكان منقطعا الى علي بن عيسى ولا تصانيف في
 الطب **هو ابو علي بن ابي قرة** كان من طي العلوي الخارج بالبصرة وكان من طي اه حظه له
 في اله حكام وله الكتب كتاب العلة في كسوف الشمس والقمر على الموفق **هو ابو العنبر**
القيمي كان يعلم النجامة ويحكم فيها وكان يها بالاه غارة على تصانيف الناس
 ياخذها ويديعها لنفسه في تصانيفه كتاب الموالييد كتاب المدخل الى علم النجوم **هو ابو**
عبد الله ابن لقلا نسي المتبحر كان هذا الرجل من طي ارجان حاكما لحظ في الغيب
 وكان الغرر ساكن القصر سكن الى اختياره فتقدم بذلك نقدا كبيرا وارفعته منزلة
 على بناء جنسه توفي في ربيع الاول سنة ست وثمانين وثلثمائة **هو ابو علي**
المهندس المصري كان بمصر قريبا بعلم الهندسة موجودا في سنة ثلثين وثمانمائة
 وكان فاضلا فيه ادى له شعر تلوح عليه الهندسة في شعره **هو**
 تقسم قلبي في محبة معشيري • بكل فتى منهم هواي منوط •
 كان فؤادي مركز وهم له • محيط واهواي ليديه حطوط • ولا ايضا
 اقل يدس العلم الذي تحوى به • ما في السماء معا وفي الآفاق
 تركوا وادع على انفاقه • يا حبذا ذاك على اله نفاق
 هو سلم وكافنا اشكاله • درج الى العليا للطراق
 ترقى به النفس الشريفة مرتقى • اكرم بذاكر المرتقى والراقي
 وعلق في آخر عمر جارية تغدو وصوره اليها فمات **هو ابو العلاء الطبيب**
 كان في الدولة البويهية يصحب ملوكها في السفر والحضر ولما عرض سلطان الدولة بشيرا
 في سوال سنة خمسة واربعمائة مرضته التي توفي فيها وذلك انه شرب ياما متواليه فارضة في حلقه

شبيه بالخناق واشير عليه بالغصن وقطع الشرب فلم يغفل وزاد ما عنده حتى صان مبلغه
 وضعف صوته وعرف لا واحد ابو محمد صاحب خبر ما فأنذ اليه ابا العلاء الطبيب هذا
 فلما شاهد جبر عن قصده وقال له اخذ الة عند حضور الة وصدور في انشاء المراجعات
 وما تقدم فيها والتألمات لظن الدولة **ابو علي بن السمع** المنطقي العراقي كاهنًا
 في صناعة المنطق قِيمًا بها مقصودًا في افادتها اشارها لغولها وادشروع جميلة منقوله
 في كتابه سطوطا ليس اشهر ذكرها وظهر على الطلبة اثرها وتوفي جمادى الة فرقة سباني
 عشر واربعائه **ابو علي بن سمي** الطبيب هذا كان طبيبًا فاضله في العلاج وريب
 الة دوية الكبار بالتمارين ووقته ذكر وهو الذي كبر الجوارشن التكني ركة
 ليكن صاحب **ابو علي بن أبي الخير** مسيحي بن العطار النعماني السلي الة وصل البغداد في
 المولد والمنشاء وقد تقدم ذكر ابيه مسيحي في حرف الميم وقراء ولحق هذا شيئا من الطب تقدم
 في زمن ابيه بسبعة وجاهه جعل ساعورا بالبيمارستان وكان يسير الكبار الة مرآة اذا
 مرضوا في جهة من الجهات وكان مع ذلك مستبدًا غير منضبط وكان جاه ابيه يستمر فلما
 مات ابو زال من كان يحترم له جمل وله دم هو ما كان عليه من قلة التحفظ في امر دينه ونيار
 واتقن ان كان على بعض ستراته اذ كبس في ليلة الجمعة حادي عشر شهر ربيع الة ولحقه
 سبع عشرة وستائة وعند امرأة من الخواشي المسماة توف بست شرف فلما قبض عليه
 اتوا على جماعة من الخواشي المسماة من كن ياتينه له جلد نياه من جلتهن امرأة توف
 ببنت الخنثى الركابي واسمها اشتاق وكانت زوجة ابن البخاري صاحب المحزن ام
 اوله ده فخر الة وامر بالقبض على النساء اللواتي ذكرهن فقبض عليهن واودعن
 سجن الطرارات ثم رسم باهلها ابن مسيحي فهدى نفسه سنة الة في دينار واطر فيها سبع
 ذخايره وكتب ابيه **ابو علي بن شيبان** الشيخ الرئيس اما ذكرته ها هنا لانه كنية
 اشهر من اسمه ساء له رجل من امير عن غيره فامل على علمه ما سطر عنه ومائة قال اني
 كان رجلا من اهل بلخ وانتقل منها الى بخارا في ايام نوح بن منصور واشتغل بالتدريس
 وتولى العمل في اثناء ايامه بقرية يقال فيها بنين من ضياع بخارا وهي من امهات القرى بقرها
 قرية يقال لها احشنة وتزوج اتي منها بها وقطر بها دولت منها بها وولد اتي ثم انتقلنا
 الى بخارا واحضر معلم القرآن ومعلم الة دب وكملت العشر من العرف وقد ايتت على الزمان

وعلى كثير من الة كان يقضي مني العجب كان ابني من اجاب داعي المحررين وبعد الة سميعة
 وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم وكذا كراخي وكافاريا
 تذاكر ابنيهما وانا اسمع منهما وادرك ما يقولونه وابتداء يدعوا ابني ايضا اليه ويجريان
 على لسانيهما ذكر الفلاسفة والهندسة وحساب الهند واخذ الذي يوجهني الي رجل كان
 بيع البقل ويقوم بحساب الهند حتى تعلم منه ثم جاء الى بخارا ابو عبد الله الناطلي وكان
 يدعى الفلاسفة وانزله ابني داد نار جاء تعلم منه وقبل قدومه كنت اشغل بالفقه والتردد
 فيه الى سميعة الزاهد وكنت من خيرة السامعين وقد الت طرق المطالبة ووجه
 الة عتراض على المحيبي على الوجه الذي جرت عادة القوم به ثم ابتداءت بكتا بيا غوي
 على الناطلي ولما ذكر لي حد الجينية هو المقول على كثير من مختلفين بالتدريج في جواب
 ما هو فاخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله فحببني كل العجب وحذر والذين من
 شغلي بغير العلم وكان اتي مساله قال تعالى تصورها خيرا منه حتى قراءت فواهر المنطق
 عليه واما دقايقه فلم يكن عنده منها خبير ثم اخذت اقراء الكتب على نفسي واطالع النسخ
 حتى احكمت علم المنطق وكذلك كتاب اقليدس فقرأت من اوله الى اخره اشكال اوسنة عليه
 ثم توليت حل بقية الكتاب باسم ثم انتقلت الى المحسني ولما فرغت من مقدمة فارق
 الناطلي قول قراءتها وعلها بنفسك ثم اعرض على ما تراه له بين كصوابه من خطائه وما كان
 الرجل يقوم بالكتاب واخذت احل ذلك الكتاب فلم من شغل مشكل ما عرفه الة وقت اعرضته
 عليه وخدمته ايام ثم فارقني الناطلي متوجها الى كراخج واشتغلت انا بتحصيل الكتب **الفيض**
 والشروع من الطبيعى والة لقي وصارت ابواب العلوم تنفتح علي ثم رغبت في علم الطب
 ومرت اقراء الكتب المصنفة فيه وعلم الطب ليس بالعلوم الصعبة فله جرم اني برزت فيه
 في اقل من حتى بداء فضله الطب يراون على علم الطب وقهرت المرضي فانفتح علي
 من ارباب المعالجات المقتبسة من التجربة ماله يوصف وانا مع ذلك اختلف الى الفقه وانا
 فخره وانا في هذا الوقت من بناء ست عشرة سنة ثم توفرت على القراءة سنة ونصفا
 فاعدت قراءة المنطق وجميع اجزاء الفلسفة وفي هذه المدة ما عنت ليلة واحدة بطولها
 وله اشتغلت في النهار بغيره وجمعت بين يدي ظهرا فكل تحية كنت انظر فيها اثبت
 مقدمات قياسه وترتيبها في تلك الظهور ثم نظرت فيما سيج ورايت شروط مقدماته



حتى تحقق لي حقيقة تلك المسألة وكلما كنت أختبر في مسألة اولى ان اظفر بالحد الى وسط
في قياس ترددت الى الجامع وصليت وابتهلت الى مبدع الكل حتى فتح لي المنطق منه وسير المنقش
وكنيت ارجع بالليل الى داري واضع السراج بن يري واشغل بالقرأة والكتابة فمهما غلبني
النوم او شعرت بضعف عدلت الى شرب قهق من الشراب ريثما تقود الى قوتي ثم ارجع الى القرأة
التي وقمت اخذ في ادني يوم اعلم بتلك المسألة بعينها حتى ان كثيرا من المايل انفتح لي وجوهها
في المنام ولم ازل كذلك حتى استحكم معي جمع العلوم ووقفت عليها بحسب الامكان الانساني
وكل ما علمته في ذلك الوقت فهو كما علمته الآن لم ازد فيه الى اليوم حتى احكمت علم المنطق والطبيع
والرياضي ثم عدت الى العلم الاآهي وقرأت كتاب بعد الطبيعة فاكنت افهم ما فيه والتبس
على عرض واضعه حتى اعدت قرأته اربعين مرة وصار لي محفوظا وانا مع ذلك اراه افهم له
المقصود به وايست من نفسي قلت هذا كتاب له سبيل الى فهمه واذا نانا في يوم من الايام حضرت
وقت العصر في الوراقين وببدا ليل مجلد ينادي عليه معروضه على فردته رد متبرم معتقد
ان له فائدة في هذا العلم فقال لي اشتر مني هذا فانه رخيص اسعكم مثله ذراهم وصاحبه محتاج
الى ثمنه فاشترته فاذا هو كتاب له في بحر الفارابي في اغراض كتاب بعد الطبيعة وفرحت
الى متى واسرعت قرأته فانفتح علي في الوقت اغراض في ذلك الكتاب بسبب انه قد صار لي على
ظهير القلب وفرحت بذلك وتصدقت ثلثي يومه بشي كثير على الفقراء شكر الله تعالى وكان
سلطان بخارا في ذلك الوقت نوح بن منصور والقول مرض بلح الاله طباء فيه وكان اسمي اشهر
بينهم بالتوفر على القرأة ماجروا ذكرى بن يريه وسأوه احضاري فحضرت وشاركهم
في مداواة وتوسعت بخدمة فسالته يوما الاله ذن لي في دغور اركنهم ومطالعها وقرأة
ما فيها من كتب الطب فاذن لي فدخلت دار الاله ات سوت كثير في كل ست صناديق كتب منضرة
بعضها على البعض في بيت كتب العربية والشعر وقرأت الفقه وكذلك في كل بيت كتب علم مقدس
وظالعت فهرست كتب الاله وايل وطلبت ما احببت اليه ورأيت من الكتب ما لم يقع اسمي الى كثير
من الناس قط وما رأيت قبلا ولا رأيت ايضا من بعد فقرأت تلك الكتب وظهرت بنوايرها
وعرفت مرتبة كل رجل في علمه فلما بلغت ثمانين سنة من عمرى فرغت من هذه العلوم كلها
وكنيت اذ ذاك للعلم حفظ ولكنه اليوم معي انفتح والاله فالعلم واحد لم يتجدد لي عن شي
وكان في جوارى رجل يقال له ابو الحسن العروضي فسالني ان الف كتابا جامعا في هذا العلم

فصنعت له المجموع وسميته به واتيته فيه على سائر العلوم سوى الرياضي والاذ ذاك احدي
وعشرون سنة من عمرى وكان في جوارى ايضا رجل يقال له ابو بكر البرقي خوارزمي المولد
ففيه النفس متوقفة في الفقه والتفسير والهدايل الى هذه العلوم فسالني شرح الكتب له
فصنعت له كتاب الحاصل والمختصر في قريب عشرين مجلد وصنعت له في الاله خلوق
كتابا سميته كتاب البر والاله ثم وهذان الكتابان له يوجدان الاله عنده فلم يعرفهما احدا
يشيخ بينهما ثم مات والدي وتعرفت في الاله حوال وتقلدت شيئا من اعمال السلطان وعني
الضرورة الى الاله وتحال عن بخارا والانتقال الى كراجه وكان ابو الحسين السهمي المحب
لهذه العلوم بها وزيراً وقد تمت الى الامير بها وهو علي بن المأمون وكنيت على ذي الشفاء
اذ ذاك بطيلىسا وتحت الحنكة اثبتوا الى مشاهرة داره تقوم بكفاية مثلي ثم دعيت للضرورة
الى الانتقال الى سنا ومنها الى باورد ومنها الى طوس ومنها الى شقان ومنها الى سمنان
ومنها الى هاجرم راس حد خراسان ومنها الى جرجان وكان قصدي الاله مير قايوس فالتفت
في اثناء هذا اخذ قايوس وصبه في بعض القلاع وموت هناك ثم مضيت الى هستان
ومرضت بها مرضا صعبا وعدت الى جرجان وانقصد ابو عبيد الجوزياني في اثناء خلا
قصيدة **فما سبت القليل** لما عظمت فليس صعبا واسعي لما غلاه فمضى عدمت المشتري
قال ابو عبيد الجوزياني صاحب الشيخ الرسالي هاجمنا انتمى حكا الشيخ عن نفسه قال ومن
هذا الموضع اذ كرانا ما شاهدته من احوال في حال صحبتي له والى حين انقضاء مدته والله
الموفق قال كان مجرجان رجل يقال له ابو محمد الشرازي محب هذه العلوم وقد اشترى
للشيخ دارا في جواره وانزل بها وانا اختلف اليه كل يوم اقرأ المخطوط واسملي المنطق فاملي
على المختصر الاله وسط في المنطق وصنفت له محمد الشرازي كتاب المبدأ والمعاد وكتاب الاله
الكلية وصنفت هناك كتباً كثيرة كادل الفاوون ومختصر المخطوط وكثير من الرسائل ثم صنفت
في ارض الجبل نقيته كتبه وهذا اخر مست جميع كتبه كتاب المجموع مجلد كتاب الحاصل والمختصر
عشرون مجلد كتاب البر والاله ثم مجلدتان كتاب السعاف ثمانين مجلد كتاب الفاوون
اربعة عشر مجلد كتاب الاله صا د الكلية مجلد كتاب الاله ثمانين مجلد كتاب النجاة
ثلاث مجلدات كتاب الهداية مجلد كتاب الاله شارح مجلد كتاب المختصر الاله وسط
مجلد كتاب العلوي مجلد كتاب التولج مجلد كتاب سائر العرب عشرون مجلدات كتاب الادوية

القلبية مجلد كتاب الموجز مجلد بعض الحكمة الشرقية مجلد كتاب بيان ذوات الجهة مجلد
كتاب المعاد مجلد كتاب الجلاء والمعاد مجلد كتاب المباحثات مجلد ومن رسائل رسالة
العقلاء والفرد الآلة الرصدية غرض فاطموني من المنطق بالشعر العقلايد في العظم
والحكمة رسالة في الحروف تعقب المواضع الجدلية مختصر افليدس مختصر النطق بالعجمية
الاجرام السماوية الاشارة الى علم المنطق اقسام الحكمة النهائية واللاهوتية عند كتبه
لنفس في بن نظان في ان ابعاد الجسم غير ذاتية في الكلام في الهندية والخطبة في انه يجوز
ان يكون شيء واحد جوهر او عرضا في ان علم نبي غير علم عمرو رسائل اخوانية وكتاب
رسائل ومسايل خرجت بينه وبين بعض الفضلاء كتاب الحاشي على الفان كتاب عيون الحكمة
كتاب الشبكة والطير ثم انتقل الشيخ الرئيس الى الري واتصل بخدمة السيرة وابتهج الدولة
وعرفه بسبب كونه صلت مع ستمين بقر قدوم وكان مجد الدولة اذ ذاك غلبا السودا
فاستغل مزاياه وصنف هناك كتاب المعاد واقام بها الى قصد شمس الدولة بعد هلاك
بدر بن سنويه وخدمه عسكر بغداد ثم اتفقت اسباب وجبت القرورة لها فوجه الى قزوین
ومنها الى همدان واتصل بخدمة كذبا نوبه والنظر في اسبابها ثم اتفق مع شمس الدولة
واحضاره مجلس بسبب فيج كان قد اصابه وعالج حتى شفاؤه لله تعالى وقاد في ذلك المجلس
بخلق كثيرة وعاد الى ارضه من اقام هناك اربعين يوما بليا ليها وصار من بناء الاله مير
ثم اتفق له فوض الاله مير الى قريسين لحج عناد وخرج الشيخ خدمته ثم توجه نحو همدان
منهرا واجعا ثم سأل عن تكد الوزارة فتقدم لها ثم اتفق شوشن العسك عليه واشفاقهم
منه على انفسهم فكسبوا ارضه واخذوه الى الحبس واغاروا على اسبابه واخذوا جميع ما كان عليه
وحافوا الاله مير قتل فامتنع منه وعدل الى نفيه عن الدولة طلبا لمضاهاهم فتواري في دار الشيخ
ابي سعد بن دخوكر اربعين يوما فعاد الاله مير شمس الدولة على القويج وطلب الشيخ
فخرج حمله واعتذر الاله مير اليه بكل الاعتذار فاشغل بعاملته واقام عنده مكرما بمجولة
واعيدت الوزارة اليه ثانيا قال ابو عبيد الحوزجاني ثم سأله اناس في كنه اسطوطان
فذكر انه لا فراع له في ذلك في ذلك الوقت ولكن قال ان رصيت من تصنيف كتابي ارفع فيه
ما فتح عندي وهذه العلوم بله مناظر مع الخالعين وله اشغال بالرد عليهم فقلت ذلك
فرضيت به فابتداء بالطبيعية كتاب الشفاء وكان قد صنف الكتاب له اول الفان

وكان يجمع كل ليلة في داره طلبية العلم وكنت اراء من الشفاء فنية وكان يقرأ غيري الفان
نوبة فاذا فرغنا احضر لغفون على اصفاء طبقاتهم وعني مجلس الشرب بالانه وكنا نستغل به وكان يدرس
بالبل لعدم الفراغ بالنها رخدمة الاله مير فعصينا على ذلك زمانا ثم توجه شمس الدولة الى طاهر لحج
الامير بها وعادته على القويج فربح كرم الموضع واشتدت علته وانضاف الى ذلك امراض اخذ
جلبها سوء تدبيره وقلة القول من الشيخ وقفاف العسكر وفاته فجمعوا به طالبين همدان
في المهد فتوفي في الطريق ثم بوع ابن شمس الدولة وطلبوا ان يستورز الشيخ فابي عليهم وكان
علاء الدولة شرا بطلب خدمته والمصير اليه والانضمام الى جانبته واقام في داره في غالب العطاء
مؤازرا وطلبت منه اعام كتاب الشفاء فاستحضر ابا غالب طلب الكاغد والمجبة فاحضرها وكتب
الشيخ في قريب عشرين جزا على النخ بخطه رؤس المسائل وبقية يومين حتى كتب في المسائل كلها
بلا كتاب يحضر ولا اصل يرجع اليه بل من حفظه وعن ظهر قلبه ثم ترك الشيخ تلك الاجزاء بيديهم ولخذ
الكاغد فكان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها فكانت في كل يوم خمسين ورقة حتى اتمى جميع
الطبيعية والآلات في كتاب الحيوان والنبات وابتداء بالمنطق وكتب منه جزءا ثم اتمته تابع
الملك كما تبت عليه الدولة فانكر عليه ذلك وصحت فطلبه فدل عليه بغفل عداؤه واخذوه فادوه
الى قلعة يقال لها زردوان وانشاء هناك قسبة فيها

دخلى باليقين كما تراه وكل الشكر في امر الخروج

وفيها اربعة اشهر ثم قصد علاء الدولة همدان واخذها وانضم تاج الملك ومرا الى تلك القلعة فيها
ثم رجع علاء الدولة عن همدان وعاد تاج الملك وابن شمس الدولة الى همدان وعلو امهم الشيخ الى همدان
وزل في دار العلوي واشتغل هناك بتصنيف المنطق من كتاب الشفاء وكان قد صنف بالفعل
كتاب الحداية ورسالة في بن نظان وكتاب القويج واما الاله دوية القلبية فاما صنفها اول روده
الى همدان وكان تعفى على هذا زمان وباج الملك في انشاء هذا عني بمواعيد جميلة ثم عن الشيخ
التوجه الى اصفهان فخرج متكررا وانا واخوه وغلما من معه في رضى الصوفية الى ان وصلنا الى
طهران على باب اصفهان بعد ان قاسينا شدايد الطريق فاستقبلنا الاله صدقاء اصدقاء الشيخ
ونما الاله مير علاء الدولة ورواه وحمل اليه الثياب والمراكب الخاصة وانزل في محلة يقال لها
كون كند في دار عبد الله بن بابي وفيها من الآلات والفرش ما يحتاج اليه فساد في مجلسه الكرام
والاغوار الذي سخته مثل ثم رسم الامير علاء الدولة ليالي الجماعات مجلس النظر في يد من سائر

العلماء على اختلاف طبقاتهم والشيخ ابو علي من علمهم فما كان يطابق في شئ من العلوم واشتغل باصناف
بشيم كتاب الشفاء وفتح من المنطق والمحيط وكان قد اشتهر افليس والارغافطيق والموسيقى واورد
في كل كتاب من الرباقيت زادات رايات الحاجة اليها دلهية اما في المحيط فاورد عشرة اشكال في اختلاف
المنظر واورد في آخر المحيط في علم الهيبة اشياء لم يسبق اليها واورد في افليس شيئا وفي الارغاف
طريق خوارق حسنة وفي الموسيقى ما ينفذ عنها الاولون ونظم الكتاب المعروف في الشفاء ما لا
كتاب في النبات والحيوان فانه مشتمل على سنة التي توجب فيها علم الدولة وصار من ذمته الى
ان علم علماء الدولة على قصد محمدان وفتح الشيخ في القصة مخري ليلته بين يدي علماء الدولة ذكر
الحلل الحاصل في الشفاء والمعمولة بحسب الابداء القديمة فامر له ميرالشيخ بالاشتغال برصد الكواكب
واطلق من الاموال محتاج اليه وابتداء الشيخ به وولاني اتحاد الآلهة واستخدم صناعاته حتى ظهر
كثير المسائل وكان يقع الخل في امر الرصد لكثرة الاسفار وعوايقها وصنف الشيخ باصنافها
كتاب العلم يتي قال وكان من عجائب امر الشيخ اني صحبته وخدمته حسنا وعشرين سنة فدارية
اذ وقع ذلك كتاب مجددين نظرية على الولاة بل كان يعقد المواضع الصعبة منه والمسايل المشكل
فينظرها فانه مصنف فيها فبتين وثبت في العلم ودرية في الفهم وكان الشيخ جالسا يوما بالامام
بن يري له ميرابو منصور الجبان حاضر فخرج في اللغة مسالة تكلم الشيخ فيها بما احضر
فالتفت الشيخ ابو منصور الى الشيخ يقول انك فيلسفي وكلم ولكن لم تقرأ من اللغة ما ينبغي
كله مكرها فاستنكف الشيخ فنهى الكلام وتوقف على درس كتب اللغة ثلث سنين واستدعى
بكتاب يقدريه اللغة من بله وخراسان من تصنيف ابى منصور له زهري فبلغ الشيخ في اللغة
طبقة تلي ينفق مثلها وانشاء ثلث قصائد ضمتها الفاظا غريبة في اللغة وكتب ذلك
احدها على طريقة ابن العميد والثاني على طريقة الصاحب والثالث على طريقة الصابي وامر
بتجديدها واخلاه وجلدها ثم اوغراه ميرابو منصور تلك الحجارة على ابى منصور والجبان وذكر
انا ظفرتنا بهذه المجلدة في الصلاة وقت الصياد فوجدنا تفقدها ونقول لنا فيها
فظهر فيها ابو منصور واضل على كثير مما فيها فقال الشيخ كلما تجمل هذا الكتاب
فيوم ذكر في الموضوع الفلاني من كتب اللغة وذكر كتيبا معروفة في اللغة كان الشيخ
حفظ تلك الالفاظ منها وكان ابو منصور محرفا فيما يورده من اللغة غير ثق فيها فظن
ابو منصور ان تلك الرسايل من تصنيف الشيخ وان الذي جعل عليه فاجبه به ذكر اليوم

واعند

واعند اليه ثم صنف الشيخ في اللغة كتابا سماه بلسا العرب لم يصنف في اللغة مثله
ولم ينقل الى البياض حتى توفي فبقي على مسودة له تهدي احد الي ترثيه وكان قد حصل
للشيخ تجارب كثيرة فيما ياشهر من المعالجات عزم على تدوينها في كتاب القانون وكان
قد علقها على اجزاء فصاعت قبل تمام كتاب القانون من ذكرانه صدق يوما فتصور
ان مادة تروى النزول الى حجاب راسه وانه له يامن وربما يحصل فيه فامر باحضار فلج كثير
ودقه ولغة خرقية وقطعية راسم بها ففعل ذلك حتى قوي الموضع وامتنع عن قبول تلك المادة
وعوفي ومن ذلك ان امرأة مسولة نحو ازرم ارطمان له تتاول شيئا من الودية
سوي بلجحين السكر حتى تناولت على الية يام مقدار مائة من وشغيت المرأة وكان الشيخ
قد صنف بحر حان المختصر في المنطق وهو الذي وضعه بعد ذلك في اول النخاة وقعت
نسخة الى شيراز فظفر فيها جماعة من اهل العلم هناك فوفعت لهم الشبه في مساليل منها
فكتبوها على جزء وكان الفا في شيراز من جملة القوم فانفذ بالجزء الى ابى القسم الكرماني
صاحب ابراهيم بن بابا الذي يلى المشتغل بعلم الباطن واذن اليه كتابا الى الشيخ ابى القسم
وانفذها على يدي ركا في قاصد وساء له عرض الجزء على الشيخ واستجاز اجوبته فيه
واذا الشيخ ابو القسم دخل على الشيخ عند اصفرار الشمس في يوم صاين وعرض عليه الكتاب والجزء
فقرأ الكتاب ورده عليه وترك الجزء بين يديه وهو ينظر فيه والناس يتحدثون ثم خرج
ابو القسم وامرني الشيخ باحضار البياض وقطع اجزائه منه فشدت له غمة اجزاء كل واحد
عشرة اوراق بالربع الفرعوني وصلينا العشاء وقدم الشمع وامر باحضار الشراب
واجلسني واخاه وامرنا بمداولة الشراب ابتداء هو يجواب تلك المسائل وكان يكتب
ويشرب الى نصف الليل حتى غلبني واخاه النوم فامرنا باله فصار في عند الصباح قرع الباب
فاذا رسول الشيخ يستحضر في محضرته وهو على المصلى وبين يديه اله جزء الحجة فقال خذها
وصربها الى الشيخ ابى القسم الكرماني وقل له استجود في اله جابة عنها لثارة يتعوي
الكتاب فلما حملته اليه تعجب كل العجب من في الشيخ واعلمهم هذه الحالة وصار هذا الحديث
ناديها بياض ووضعه في حال الرصد آهت ما سبق اليها وصنف فيها رسالة وفتت
انا في سنين مشغولا بالرصد وكان غرضي تبين ما حكى بطليوس عن نبي في الارصاد
فبان لي بعضها فاستبان لي قال وصنف الشيخ كتابا له في في اليوم الذي قدم فيه

في قصد

مسعود الى اصفهان ثم سكره رخص الشيخ وكان الكتاب في جملته وما وقف له على اثره وكان الشيخ قوي
 القوى كلها وكانت المجامعة من قراء التهنونية اقوى واغلب كان كثيرا ما شغل به
 فافترق مزاجه وكان الشيخ يعتمد على قوة فراجحه حتى صار امره في السنة التي حارب فيها عاهة
 الدولة تاش فراش على باب الكرخ الى ان احدا الشيخ قولنج وحرسه على برية اشغافا من جهة
 يدفع اليها ولا يتأني السير فيها مع المرض حتى نفي يوم واحد في ثمان مرات فتخرج
 بعض امعانه وظهر به سحج واخرج الى الميسر عاهة الدولة فاسرعوا واخرج فظهر به هناك القبح الذي
 قد شبع القولنج ومع ذلك كان يدبر نفسه وحسن نفسه له جل السحج والبقية القولنج فامر بوما
 با تخاذوا يقين من زيار الكرخ في جملة ما تحقق به وظطبه بما طلبا لكسر رشح القولنج به فقصده
 بعض اهل طبائه الذي كان يتقدم هو اليه بمعالجة وطرح من زيار الكرخ فله دوايق ليست
 ادري اعمدا فخلد ام غطاء له في لم اكن معافا زاد السحج به حجة ذلك البرز وكان يتناول
 شروذ بطوس له جل الصرع فقام بعض غلامه وطرح شيئا كثيرا من الافيون فيه وناول فاكل
 وكان سبب ذلك خيانتهم في مال كثير من خزانة فتمنوا صلا له ليا منوا عاقبه افعالهم ونقل
 الشيخ كما هو الى اصفهان فاشتغل بتدبير نفسه وكان من الضعف بحيث لا يقدر على القيام
 فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر على المشي وخص مجلس عاهة الدولة لكنه مع ذلك لا يتحفظ ويكثر
 التخليط في امر المجامعة ولم يبرأ من العلة كل البرء فكان ينتكس براء كل وقت ثم قصد
 عاهة الدولة هذان وسامعه الشيخ فعاودته في الطريق تلك العلة الى ان وصل الى هذان
 وعلم ان قوته قد سستت وانما له تقى بدفع المرض فاهل مداواة نفسه واخذ يقول المدبر
 الذي كان يدبرني قد عجز عن التدبير والآن فله تنفع المعالجة وبقي على هذا اياما ثم
 انتقل الى جوار ربته ودفن بهذان وكان عمر ثمانيا وخمسين سنة وكان موته في سنة
 ثمان وعشرين واربعمائة **ابو الفصلي بن يامين** اليهودي الحلبي المعروف بالشرطي
 من يهود حلب قراء على شرف العلوي عند وروده الى حلب وكان الشرف مع احكامه لعلم
 الرياضة يحكم اشياء اخر من اصول الحكمة فاخذ هذا اليهودي عنه اطرافا من علوم القوم احكم منها
 علم العدد وعلم حل الزيج وتسير المواليدها وشاركه في غير ذلك مشاكره غير مفيد وكان
 يعانى في اول امره جرب الشرط وكان محفوا من اليهود وربما عانى شيئا من الطب له وساطة الناس
 ثم طلبت عليه السواد فاصدق منه محل التخييل مات في شهر ربيع وسنة ولم خلف وارثا

ابو الفضل الحارثي المنيح نزيل بغداد كان هذا رجلا متجربا ببغداد يتكلم في الحكم الخومية
 وتقلد الناس فما يقول ومدعى كثير مما يعلم ولما اجتمعت الكواكب السبعة في برج الميزان في سنتين
 وثمانين وخمسمائة حكمه في زمانها بانه يحدث هواء شديد تهلل العامر وما فيه من الناس ولهم بذلك
 في سائر اقطار الارض واهتم العالم بذلك ووافقه كل من سمع قوله من مجي اله قطار ولم يحالفه غير طر
 برف بشرف الدولة المستقلة في نزيل معرفة كان دقيق النظر ووجد في اقتران الكواكب الكفاة
 ما يدفع من بعضها عن بعض وقال ذلك وضم على نفسه ان يكون اله مرطوفه وشرط ان اليوم هذا
 كالليلة التي ائذرو بوقع الهواء فماله يمت فيها نسيم واهتم الناس بعمل السرايد في البلدة والسلمية
 والمغايرة في البلدة الجبلية ليتقوا بذلك الرياح العاصفة فلما كان ذلك اليوم الموعود كان الزمان
 صيفا واشتد الحر ولم يمت نسيم لم يظهر تماثالي شي من المبحوث واستحو من كذبهم في
 انذارهم ودعهم الناس وسوا اكثرهم وقال الشعراء في ذلك اشعارا كثيرة فمنهم ابو الغنيم
 محمد بن المعلم الواسطي قال في الحارثي المنجم هذا

- قل لا في الفضل قول معتزف • مضي جادى وجاء نار حجب •
- وما جرت زرع كما حكموا • وله بدا كوكب لا ذنب •
- كله وله اظلمت نكاه وله • ابدت اذى من رائها الشهب •
- يقضى عليها من ليس علم ما • يقضى عليه هذا هو العجب •

فام بنقويك الغرات وانا صطركه بغير صغره الحشب • فدان كذب المنجمين وفي اي مثال قالوا فالكذبا
 مدبر الامرو احد ليس السبعة في كل جادى سبب • له المستري سالم وله زلزال وله نهر • وله قطب •
 تبارك الله في حصى النخى وانجاب التماذي في ذلك الرب • فليسطل المدحون ما وضعوا في كتبهم ولتخرق الكتب •
ابو الفرج بن ابي الحسن ابن ستان حاليه الطب كمال بيه في الاصابة وعلو الذكر
 والتقدم وهو ولد لابي الحسن المتقدم ذكره وولد لابي الحسن بن ستان • **ابو الفتوح بن محمد**
الدين ابن السري المعروف بابن الصلاح سمي على الاصل ببغداد في العلم قراء علم المنطق
 واحكم الرياضة وعانى الطب وتقدم في فقه وبرع وسلم اليه المجامعة ما احكمه في هذا الفن وخرج
 من بغداد وقدم الى نور الدين محمود بن زكي رضي الله عنه فاكرمه واحترمه ونزل مشق
 على وفرة منزله واجل مرتبة وادرك بها اباه الحكم الطبيب تشاعرا لغزني وقال المجامعة
 هذا ابو الحكم شيجي واول ما راجعت عليه علم رياضية ببغداد فقال له ابو الحكم الا اني الان

يجب ان اقرء عليكم ما قرأته على فانكر اكلته بصادق فمكر وانا فقد انسيته وكانت اصوله
محققة محكمة وحواشته على الكتب غاية الجودة نقداً وتحقيقاً وهو مرسى كبير العلم والاهل
وتوفي الى رحمة الله في دمشق في آخر سنة ثمان واربعين وخمسائة **ابو القسم القرقي**
المخيم هذا مخيم حاذق في زمانه مشهور بالذكور معروف ولم يزل قتيماً بصناعته الى ان توفي
ببغداد في الرابع والعشرين من المحرم سنة ثلث عشر واربع مائة **ابو القسم السري**
المخيم هذا رجل كان من اهل الرقة يعرف النجامة ويقوم بالاهكام ويعلم علم الحوادث وتحقق
عمل الزيج وعلم الطبعة صحب الامير سيف الدولة على يد عبد الله بن حمدان وخلصه واعتق
وحفر مجالس اسم قال بن نصر الكاتب في كتاب المغاوفة حدثني ابو القسم الرقي مخيم الامير سيف
الدولة قال دخلت بغداد ايام عضد الدولة وقد لبست الطيلسان وتناقلت بالمخيم
قال فاجترت يوماً سوق التوراقين واذا بابني القرقي جالساً في مكان وهو يقوم فوقف
انظروا يعلم رفع راسه وقال انصرف عفاك الله ليس هذا شئ تهمه قال فجلس حينئذ
وتأملت فاذا به يقوم اشترى هكذا قال وغيره من الكلب فلي اشار الغراغ منه قلت
لم فعلت هذا واوجبت نفسك الى علكين وفريز كنت غنياً عنها قال فاي شئ كنت
افعل قلت تفعل كذا وكذا وقد خرج ما تريد ثم نهضت مسرعاً فقام ولحقني وعلني
وقبل راسي واعتذره قال انساأت العشرة وعجلت وسألتني عن شئ فاعلمته ففرغني بالذكر
واستدرك علي اري وصار يقصدني ويسألني عن شئ فاعلمته فافيدت اياها واستلكت
مني وصار صديقاً وخليلاً **ابو قرش** طبيب المهدي وهذا رجل يعرف بعيسى الصيدلاني
ولم يذكر هذا في جملة الأطباء له كان ماهر بالصناعة او متمحياً بل في الاجلاء ماهر
هذا الشأن وانا يذكر هذا في جملة الأطباء له كان لطيف خبير وما فيه من العجز وحسن التقا
ان هذا الرجل اعني ابو قرش كان صيدلاً ما صعب الحال جداً فتشكت خطبة المهدي ولقد
المجاهدين بان تخرج الفارورة الى طبيب غريب يعرفها وكان ابو قرش بالقرية في قصر المهدي
فلما وقع نظر الجارية عليه ادرته الفارورة فقال لها امس هذا الماء فقالت له امرأة ضعيفة
فقال بل ملكة عظيمة الشأن وهي جلي ملك وكان هذا القول منه على سبيل الرزق فانعرفت الجارية
من عنده واخبرت الخطبة ما سمعته منه ففرحت بما سمعت فرحاً شديداً وقالت ينبغي ان تضعي
علامته على كانه حتى اذا صح قله اخذناه طبيئاً لنا وبعد مدة ظهر الجبل وخرج به المهدي فرحاً

شديداً

شديداً فانفذت الخطبة الى ابي قرش فلعين فاحترق وتلفاؤه دينار وقالت اسقن
بمذا على امرك فان صح ما قلته استجبنا لك فخرج ابو قرش من ذلك وقال هذا من عند الله جل وعز
له نيا قلته المجارية الى وقد كان حاجباً عن غير اصل ولما ولدت الخطبة وهي الحيزان موسى الهاجري
سرا المهدي به سروراً عظيماً وحدثته جارية بالحديث فاستدعى ابو قرش وخطبه فلم يجد
علماً بالصناعة الا شئاً يسيراً من علم الصيدلة الا انه اخذ طبيئاً لما جرى منه واستخذه واكرمه
الاكرام النائم دخل عنده ولما مرض موسى الهادي جمع الأطباء المتقدمين وهم ابو قرش
عيسى وعبد الله الطيفوري وداود بن سرايون اخو يوسف صاحب الكناش وكان سرايون
طبيباً من اهل الجرم وخرج ولده طبيباً فاضلياً ولما اشتد به المرض قال لهم انتم تاكلون
اموالي وجوايزي في وقت الشدة تتغافلون عني فقال ابو قرش علينا اله جهنم والله
بمسب السلافة فاعتناظ من هذا فقال له الربيع قد وصف لنا بنهر من طبيبات هرتياله
عبد يشوع بن نصر فامر باحضاره وبقتل هؤلاء المجتمعين فلم يفعل الربيع وذلك شئاً لعله
باخذله طعنه من شدة المرض بل ارسل الى بنهر من حضر المتطبب ولما ادخل الى موسى
قال له رايت الفارورة قال نعم يا امير المؤمنين هوذا العمل كد واء تأخذ واذا كان
على تسع ساعات تبراء وتخلص وخرج من عنده وقال له طبأ له تشغلوا قلوبكم في هذا اليوم
تتفرغون الى منازلكم وكان الهادي قد امر له بعشر الف درهم لبتاع له بها الدواء فاخذها
وسيرها الى بيته واحضاد وبيته وجمع له طبأء بالقرية من موضع الهادي وقال لهم دقوا
حين يسمع وسكن فانكم في آخر النهار تتخلصون وكل ساعة يدعوه الهادي ويساء له
عن الدواء فيقول هوذا تسع صوت الدق فيسكت ولما كان بعد تسع ساعات في التخلص
الاطباء ومرضاه راى قرش هذا ما رواه يوسف بن برهم عن عيسى بن الحكم المتطبب
قال لم عيسى بن جعفر بن ابي جعفر المنصور وكثر له حتى كاد يأتى على نفسه وان الرشيد
اغتم لذلك غماً شديداً وامر المتطببين بمعالجته وكل منهم دفع ان يعرف في هذا اهيل
وان عيسى المعروف بابي قرش صار الى الرشيد وقال له ان ان عكر رزق معدن صحيحة
وبدناً قابلاً للغذاء وجميع اموره جارية بما يحب واله بدن متى لم يختلط على اصحابها
طابعهم واحواطهم فتناطهم العلف في بعض الاوقات والغموم في بعضها والمكارة في وقت
لم تؤثر على اصحابها زيادة اللحم حتى تضعف عن حمل العظام ويحجز فعل النفس بتطرق

الدماغ وهو يودي الى عدم الحياة وابن عمران لم يظهر التجني عليه ولم تقصص بما يغيب من حيازة
مال واخذ عن زمر خدته لم يومن تزيد هذا اللحم حتى يهلك نفسه فقال الرشيد له انا اعلم ان الذي
ذكرت صحيح له ربي فيه غير انه له حيلة عندي في التغير له او غمة بما ينكر جسمه فان كان غشك
حيلة في امرها فاعلمها فاني اكا فكل حتى رايت لحمه اخط بعشره الف دينار واخذ كرمه منها
فقال ابو قريش عندي حيلة في ما به الاله اتني اخاف ان يعجز علي فليوجه معي امير المؤمنين
خادمه جليله من خدمته حتى يمنع من العجلة بقتلي ففعل الرشيد ذلك فلما دخل على عيسى بن
جعفر اخذ بنضه واعلم انه يحتاج ان يحسن بنضه ثلثة ايام قبل ان يذكر له العلاج فانصرف
وعاد اليه يومين اخرين وفعله مثل ذلك وقال في اليوم الثالث ان الوصية امر الله اليه
مباركة ومن غير مقدمه وله موافقة واري ان الاله مريد بعد فان لم يحدث حادث قبل
اربعين يوما عالجته بعلاج يبراء في ثلثة ايام ومنه من عنده وقد اودع قلبه من الحزن
ما امتنع معه الكثير القزار والنوم واستتر ابو قريش خوفا من اعلام الرشيد لعيسى بن جعفر
تدبيره فيفسد ما بناه فلم يرض الاله بدعوى يوما الاله وقد اخطت منطقة خمس بشركات
فلما كان اليوم صار ابو قريش الى الرشيد واعلم انه له شكر في نقصان بدن ابن
عمه وساد الركوب اليه فكتب الرشيد ودخل معه ابو قريش فلما رآه عيسى قال الرشيد
اطلق لي يا امير المؤمنين قتله هذا الكافر وقد قتلني واحرق منطقة وشرقها وقال يا امير المؤمنين
قد نقصت مني هذا القدر مما ادخل على قلبي من الاستشعار المردى ففجأ الرشيد شكر
الله تعالى وقال يا بن عمي ان ما بأقريش ردة عليك الحياة ونعم ما اقال وقد امرت له بعشر
دينا رفاعطه من عندك مثلها ففعل عيسى بن جعفر ذلك وانصرف ابو قريش بعشر الف دينار
ومن اخباره ما رواه العباس بن علي المدي ان الرشيد كان قد اتخذ جماعة في بستان
ام موسى وامر اخوته واهل بيته بحضوره في كل جمعة ليستولي الصلاة بهم فحضر الرشيد
يوما في ذلك البستان وحضر الذي على هناك وكان يوما شديدا حار وصلح في الجامع مع
الرشيد وانصرف الى داره بسوق يحيى فاكسبه حر ذلك اليوم صدعا عاكاد يذهب به فاحضره
جميع اطباء مدينة السلام وكان احد من جعفر اباقريش هذا فراءهم وقد اجتمعوا
للمناظرة فقال ليس شفق لكم رأي حتى يذهب به هذا ثم دعا بدهن سفيج وما ورد في قوله
وجعلها مغرية وضر بها على راحته حتى اختلط الجميع ووضع على سطر اسف وامر بالقبض

عليه حتى ينشفه الراس ثم زاده راحة اخرى فلما فعل ذلك ثلث مرات سكن الصداع وعوفي
وانصرف الاطباء وقد حملوا منه ومن اخبار ان ابراهيم بن المهدي اعتد بالرقعة من اعمال الخيرية
مع الرشيد على صعبه فامر الرشيد باحداه الى والدته بمدينة السلام وكان بخيشوع
جد بخيشوع الثاني يراوله ويتولى عليه ثم قدم الرشيد الى مدينة السلام ومعه عيسى بن قريش
فاتي ابو قريش ابراهيم بن المهدي عابدا فراءى العلة قد اذهبت له واذا بت شح فاصارته الى
الياس من غيبه وكان اعظم ما عليه في علة شدة الحمية قال ابراهيم فقال لعيسى وهو المهدي
له عالجك غذا علاه جاك يكون فيه برء قبل خروجي من عندك ثم دعا القهرمان بعد خروجه من عنده
وقال له تدع بمدينة السلام اسم من ثلثة فراجع كسرية تذهبها ثلثة وعلة لها في ريشها حتى
امر كرها بامري في علة شالته قال ابراهيم ثم بكر الى ابو قريش عيسى ومعه ثلث بطيخات
زمنية قد بردها في الثلج في ليلة ذلك اليوم ثم دعا بسكين فقطع لي من احدى البطيخات
قطعة ثم قال لي كل هذه القطعة فاعلمته ان بخيشوع كان يحسني من رايحه البيطخ فقال لي
لذلك طالت علة كل فانه له باس عليك قال فاكلت القطعة بالانذار متى لها ثم امرني باكل
فلم ازل اكل حتى استوفيت بطيخين ثم قطع من الثلثة قطعة وقال جميع ما اكلت الآن فكل هذه
القطعة للعلاج فاكلتها بتكرار فقطع الى اخرى واوماء الى العلة باحضار الطست
فذر عني القوي فاحسني ثقيات اربعة اصغاف ما اكلت من البيطخ وكل ذلك مرة صفرا ثم اغل
على بعد ذلك وغلب على العرق فلم ازل في عرق متصل الى ان صلى الظهر ثم اتهمت وما اعتد جوعا
فدعوت بشي الك فاحضرني الفراج وقد طبخ لي منها سكباجا اجادها واطاها فاكلت
منها حتى تفلعت ونمت بعد اكل اياها الى آخر وقت العصر ثم قتت وما اجد من العلة خليا
وله كثيرا فاقصص في البرء وما عادت تلك العلة من ذلك اليوم **ابو محمد بن بخيشوع**
الطبيب النخاعي هذا الطبيب من البيت المذكور طب وتفرغ في هذه الصنعة بمقداد وعرف بهذا
الشا وكان مباركا لمباشرة وعمر طويلا وهو مجود الطريقة سالم الجانب وتوفي بمقداد
في يوم الاحد النصف من جمادى الاولى سنة سبع عشرة واربعمائة **ابو يحيى المروزي**
ويقال المروزي ايضا هذا رجل قراء عليه ابو بشر متى ابن ويس وكان فاضله ولكنه
كان سراييا وجميع ما له في المنطق وعينه بالسرايية وكان طبيا بمدينة السلام ثم
ابو يحيى المروزي غير الاول كان طبيا عالما بالهندسة مشهورا في وقته بمقداد **ابو**

الهموازي كان طبيباً مذكوراً عالمًا بهذا الشأن. وهو عالج الأطباء الذين امر
 بجمعهم عند الدولة عند عمارته البيمارستان ببغداد وجعل من جملة المترشحين فيه للطب
 وله مقال في التلخيص البروري وكان خيرًا جليل الطريقة. **أبو بقاء في أسرار الطب**
ابن أبي دهم كان طبيباً عالمًا بصناعة اليد وكان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ورأي غاتم النبوة وظنه المأ فقال الرسول لله صلى الله عليه وسلم في رقيق الصنعة
 فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أنت طبيب الربوق لله. **ابن وصيف** كان طبيباً
 ببغداد في حدود سنة خمسين وثلاثمائة وكان خبيراً بطب العين قِيَامَهُ لم يكن في زمانه
 أعلم منه أخذ الناس عنه ذكر وجعل إليه من الخبصار ثم رحل إليه من أهل نيسابور محمد بن موسى
 الحراني الذي ليس واضح قال محمد بن موسى هذا حضرت بين يدي ابن وصيف وقد
 حضر سبعة أنفس ففتح أعينهم وفي جملتهم رجل من أهل خراسان أقدم بين يدي ونظر
 إلى عينيه ورأى ماءً تميأ للقدح فساومة على ذكر واقفوعه على ثمانين درهما وظلوا
 لا يكلو غيرها فلما صلف الرجل الحمار وضعه إلى نفسه فوقعت بينه على عضد فوجد فيها
 نطافاً صغيرة دنائير فقال له ابن وصيف ما هذا فتلوى فقال له ابن وصيف
 قد صلت بالله وانت حاريت وترجوع به كرك الير ولله إله أعالجك إذا غدت بكر
 فطلب إليه فابى أن يقده ومروا إليه الثمانين درهما. **ابن سيموية** الهوي الطنج
 كان معروفًا بهذا الشأن وله فيه مقاييف فيها كتاب المفضل إلى علم الخوجم كتاب المطارح
ابن أبي رافع كان فاضلاً وله الكتب كتاب اختلاف الطوابع. **ابن أبي حبة** الطنج
 البغدادي هذا رجل كان ثقيلاً الجعفر بن المنكفي أخذ عنه قايماً بعد مله زماناً وكان جعفر
 بن المنكفي من القايين بهذه العلوم. **ابن مندوية** إله منها في هذا كاش ولحق في
 الطب حلوا الكلام وكان من البيوت إله جولة ولما عمر عند الدولة فناخره البيمارستان
 ببغداد جمع إليه الأطباء من كل موضع فاجتمع فيه أربعة وعشرون طبيباً هو واحد منهم
 فيما قيل ولله أعلم وكان في ابن مندوية أدب وفصل وله كتاب في الشعر والشعراء كبير حسن
 الوصف مثل موكبهم واسم ابن مندوية هذا محمد بن عبد الرحمن بن مندوية أبو علي
 وكان ابن من البلقاء في زمانه يقوم باللغة والنحو والشعر وأبو علي من هذا أدب
 شاعر طبيب وله في الطب عدة تصانيف منها كتاب تعقب الحافظ في نقضه للطب كتاب الجامع

كتابا له غزاه كتاب الطب في كتاب المعنى في الطب كتاب الحاشية في الطب وادعى دسائير
طبية الى اهل الصنفان يتداولونها **ابن مقشّر** هذا طبيب مصري كان يطب مولاه بالخالم
وهو من ابناء الخاص بالديار المصرية يد في المباشرة والمعالجة ولم يشتهر عنه علم في هذا الشأن
وله غزاه تصنيف بلع مع الحاكم اعلى المنازل واسناها ولما مرض ابن مقشّر عادة الحاكم بنفسه
ولما مات اسف عليه واطلق لمخلفيه ماله جزيلة واقرأ وكان في حياته واسع الحال **ابن**
الجلّاج طبيب مذكور كان في زمن المنصور من بني القباس ولما حج المنصور حجة القنات
بها كان في صحبة من المتطببين ابن الجلاج هذا الرجل طبيبا في دار السلطنة في الايام
وقبلها وبعدّها وكان موجودا بعدا في حدود سنة ثلثمائة وادخله في روضه كوجوده
معاناة ونال بصناعته دينا واسعة واظهر التجمل العظيم والرفاهية الزاخرة **ابن ليدي**
البحر القبايلي البعلبي هذا رجل منجم بعلبي كان يصحب الى خشيد محمد بن طغج ولم يكن
مجيئا في الحساب الجوى على ما يقول اهل زمانه وانما كان حيدا لوزن حظه في سهم الغيبة
ما نقوله المنجّون في امثاله **ابن ابي طاهر** هذا رجل كان يعاني الاحكام النجمية بعدا
وكان حظه في سهم الغيبة يصدق به فيما يقول على الماكثرة **ابن العجمي** طبيب منجم صغير
الاويل مذكور في الدولة البويهية مشهور في بلاد فارس والبرقة والعراق مرتق بالطب مقدم
فيه صن المعالجة مات في حدود سنة ثلثين واربعمائة **ابن السبدي** هذا رجل كان عمره
وهو من اهل المعرفة والعلوم الخيرة بحال الاضطراب والحركات وقد راينا من علمه آفاق حسنة
الوضع في شكلها صحيحة الخطيط في ما بما قال ابن السبدي كان الوزير ابو القاسم علي بن احمد
الجزيري تقدم في سنة خمس وثلثين واربعمائة قيل وفاته باعتبار خزانة الكتيبة الفاخرة وان
تقالها خسرست ويرتم ما اخلق من جلودها وانفذ الفاضل ابا عبد الله القضاة وابي جعفر
الزقاق ليتوليا ذلك وحضر القصر وحضرت له شاهدا يتعلق بصناعته فرايت في مكتبته النجوم
والهندسة والفلسفة خاصة ستة آلاف وخمسمائة جزء وكثرة خاسا من علم طليوس وعليها
مكتوب جملة هذه الكثرة من الامير خالد بن يزيد بن معاوية ونامتنا ما مضى من زمانها وكان الفاضل
وما بين وخمسين سنة وكثرة اخرى مرفضة من علم ابي الحسين الصوفي للملك عضد الدولة في زمانها
ثلاثة الف درهم وقد اشترت بثلاثة الف دينار **ابن موسى بن شاكر** اصحاب كتاب جيل بن موسى
قد مر ذكرهم في ترجمة ابيهم وقد رايت ان اذكر قطعة من مجموع اخبارهم في هذا الموضع من

اله تافانهم له يعرفون اله بن موسى واسمه بالنسب اليهم الكتاب المعروف بحيل بن موسى وهم محمد
 واحد والحسن وقرن اوله وهم بنو المنيح وكان والدهم موسى بن شاكر بن يحيى المامون
 والمامون برعى حقه في اوله ده هو لاء المذكورين ولم يكن موسى والدهم من اهل العلم والادب
 هذه الرواية مخالفة لما ذكره ترجمه موسى بن شاكر من انه كان متقدما في علم الهندسة مشهورا في
 المامون بل كان في حد ذاته حراميا بقطع الطرق على فراخ كثير من طريق خراسان وترك على
 اشقر ويشد على يديه ورجليه خرقا بيضا لظن من يراه بالليل انه مجنون فيغير رايته ويتلثم
 وكان له جاسوس ياتي به من يخرج ومعه مال ورمي بالجماعة وقاومهم وعلمهم وينمرون
 فيصلي الصبح مع الجماعة في المسجد فلما كثر فعله واشهره اتهم فتمتدله الجماعة بملوه زمة الصلوة
 منهم في اول الليل واخوه في شتمه امره ثم انه تاب ومات وظن هو لاء الاول والثلاثة صفارا
 فوصي بهم المامون اسحق بن برهم المصعبي واشتهر مع يحيى بن زكريا منصور في بيت الحكمة وكانت كتبه
 تزد من بلد الروم الى اسحق بن ابراهيم ويوصيه بهم ويسأل عن اخبارهم حتى قال جلني المامون
 داية له وله موسى بن شاكر وكانت عالمهم رثة رقيقة وادراهم قليلة على ان ادراهم اصحاب
 المامون كلهم كانت قليلة على رسم اهل خراسان فخرج بنو موسى بن شاكر نهاية في علومهم
 وكان اكبرهم واحدهم ابو جعفر محمد وكان وافرا لخط الهندسة والنجوم عالما باقليدس والحفظ
 وجمع كتب النجوم والهندسة والعدد والمنطق وكان مريضا عليها قبل الخلة يكذب نفسه فيها
 ويصبر وصار مروج القواد الى ان غلب لا تراك على الدولة وذهبت دولة اهل خراسان
 واستقلت الى العراق فعملت منزلة واشتد حاله الى ان كان دخله كل سنة بالخرقة وفارس
 ودمشق وغيرها نحو اربع مائة الف دينار ودخل بعد اخيه نحو سبعين الف دينار وكان بعد
 دون اخيه في العلم الا صناعة الخيل فانه فتح فيها ما لم يفتح مثله فيه محمد وله لغين من القلاء
 المختصين بالخيل مثل ابن وغيره وكان الحسن وهو الثالث منفردا بالهندسة والطب عجيب
 فيها له يد ايده احدث علم كل ما علم بطبعه ولم يقرأ مكتبة الهندسة الا ست مقالة من كتاب
 افليدس في الهصول فقط وهي اقل من نصف الكتاب ولكن كان عجيبا وتخيلا كان قويا حتى
 حدث نفسه باستحاج مسائل لم يستخرجها احد من اله قبله كقصة الزاوية بثلاثة اقسام متساوية
 وطرح خطين بيضيين ذي قوا على نسبة وكان حلها بادردها الى المسائل اله خود له ينسب
 الى اخر امرها له نما قد اعيت اله وليس وكان روض فكره فيها حتى انه كان على عنقه انه يعرف

في الفكر في مجلس فيه جماعة فلا سمع ما يقولون وله تحس لهم وهذا قد يعرف له صاحب الهندسة
 قال ولقد فكرت يوما فاطلت ثم قطعت الفكر لما عرفت فيه فرائت الدنيا قد اظلمت في عيني وكانني
 مفتش على اوانا في علم وساء الحسن هذا محض المامون يوما المرو الروذي وكان حيد العلم
 بكتاب اقليدس والمجسط فقط ولم يكن وفكر استخراج بنينا والبايل الهندسية فزعم الحسن بن موسى
 الى ان يلقي عليه ساء له وبلغ هو على الحسن ساء له ولم يكن المرو الروذي من رجاله فقال المرو
 الروذي يا امير المؤمنين انه لم يقرأ من كتاب اقليدس له ست مقالة وكان عند المامون ان
 من لم يقرأ هذا الكتاب لم يعد مستسا البتة فالتفت الى الحسن غير مصدق للمرو الروذي
 وساء له عن دعواه كالمفكر فقال والله يا امير المؤمنين لو استخرجت الكذب له نكرت قوله ودعوت
 الى المحنة له لم يكن سألني عن شكل من اشكال المقالات التي لم اقرأها اله استخرجته بنكري اتيته به
 ولم يكن يعرف اني لم اقرأها اذ كانت هذه قوتي في الهندسة وله تنفعه قراءة لها اذ كان من الضعيف
 فيها بحيث لم تقعه قراءة في اصغر ساء له من الهندسة فانه له يحسن ان يستخرجها فقال المامون
 ما دفع قولك ولكني ما عذرك ومحلل الهندسة فانه لم يحسن محلك ان يبلغ بك الكسر ان له قراء
 كل وهو اصل الهندسة بمنزلة حروف اب ت ث ث الحروف والكلمات **ابن رضوان المروزي**
 واسمه علي بن رضوان بن علي بن جعفر الطبيب كان عالم مفرح او انه في اله يام المستقرية
 في وسط المائة الخامسة وكان في اول امره منجما يتقعد على الطريق ويرزق له بطرق التحقيق
 كمادة المتجس من قراءة شيئا من الطب وشيئا من المنطق وكان من المغلقين له المحققين
 ولم يكن حسن المنظر وله الهية ومع هذا فنزل له جماعة الطلبة واخذوا عنه وساد ذكره
 وصنف كتابا لم تكن في غاية باه بالدي مخففة منسقة مبتكرة مستنبطة وله ابن بطلان
 معه مجالس محاورات وسواها وقد ذكرت بعضها في اخبار ابن بطلان ورأيت له ابن رضوان
 كتابا في احكام النجوم شرح فيه له ربعة لبطلان لم يأت فيه بكبير رايت له كتابا في ترتيب
 كتب جالينوس في الطب وكيف نوع قراءتها عند اخذها هام فيه حول كلام اله سكندر رانيتين
 فاما تله ميسر فقد كانوا ينقلون عنه من التعاليل الطبية واله قاول النجومية واله لغاظ المنطقية
 ما يفكر منه ان صدق النقلة ولم يزل ابن رضوان يعم تصديرا له فادة ما هو موسوم به من
 اله نواع العلمية الى ان توفي في حدود سنة ستين واربعمائة وكان ابن رضوان يكتب خطا
 متوسطا من خطوط الحكماء جالسا بين الحروف رايت بخط معالي الحسن بن الحسن بن الهيثم

في ضوء التمر وقد شكك شكيداً حسناً صيحاً يدل على تحريم في هذا الشأن وكنت في آخره وكنت في
 رضوان بن علي بن جعفر الطيب لنفسه وكان الفراغ منها في يوم الجمعة المصفر من شعبان سنة
 للهجرة النبوية صلى الله عليه وآله على ما جرها هذا آخر كتاب التاريخ وفرغ النقاط
 واستأخ ما تخبرني منه اضعف عبد الله محمد بن علي محمد الخطي الرضوي
 اصفح الله عنه في شهر الله في رجب سنة سبع واربعمين
 وسماء هجرية حامداً لله تعالى ومصلياً
 على نبيه محمد عليه السلام

مر

على الحكيم الشفيق الشيخ الرئيس ابو علي الحسين بن عبد الله بسجستان كان ياتي مجلس الامير علاء الدولة
 وعليه قباء وذاري وعامة جيش وحق اديم ومجلس يري به قريبا عنه وكان سن الزهور
 في وجه الامير اذا حضر لتجبه من جمال وفضل وظرفه واذ تكلم يزين به استمع لاهل المجلس
 لا يبتسون بحرف حتى سكوت فاتفقوا ان اعطاه الامير منطقة مفضضة مع الكيس والسكين
 ثم راءها الامير مع غلامه فوجاه غلامه فقال له من ابن كرهه فقال اعطانيه الحكيم فاشتد
 غضبه عليه وصرخ وجهه وراسه وامر بقتله فطلبوه فوجوه واحد واصحابه امير فخلوه حتى هرب
 وقد غيبت ثيابه وذية فرد اليه على هيئة الصوفيين وعليه مرقعة وليس معه شيء ومنقه
 على نفسه فدخل السبوق عتال اتخذ مقام لتحصيل القوت فرأى ان يطالع مقام الكس
 ليتخذ ما هو ارجح وكان يطالع واحداً بعد واحد حتى اطلع على شاب ظرف اتخذ مقاماً
 على يارده وقد اجتمع عليه خلق كثير فارتته امرأة تغسره فقال لها هذي تغسره
 يهودي فاعترفت وقالت هو كما تقول ثم قال وقد تناول رأياً قالت نعم ثم قال اركم
 في المدينة في موضع مخفي من الارض فقالت هو كذلك فتعجب الحكيم من ذلك ففطر الشاب اليه
 وقال وانت ابو علي بسجستان هربت من علاء الدولة فاجلس فجلس بجانبه حتى فرغ الشاب
 واخذ بين وادخله اده وامر حتى ادخل الحمام والبس ثياباً حسناً ودعا بالخوان
 فقال الشيخ ابو علي كيف تعرفوا بالنفسر انها تنفسر يهودي فقال رايت في يدها قميصاً
 عليه غبار يهودي ورايته ملوثاً بشيء والاسبغ قد است اراشتمه الرايب تناوله
 واليه يهود كلهم يسكنون المدينة الداخلة وطلبنا وان جميع الدور في المدينة في الخفاص

فقال

فقال وكيف عرفتني فقال كنت اسمع بحال وجهك وحسن هيئتك فطاشك فطاشك فطاشك فطاشك فطاشك
 حدثت انك هربت من علاء الدولة واتى له علم انه يذهب غضبه عليك وشتاق الى الفائر
 ففسر ذلك الى مجلس فاردت ان اتخذ عندك يدك فقال فاجابك فقال الشاب ان تحرفني
 مجلس الامير وتحكي له ما رايت لعله سترني فيخذوني نزيماً فامضى الى ايام قله بل
 حتى طلب الامير للحكيم استدعيه فجلس الشاب الى امينهم وحكي له امير ما راي ورجاله فاتفق
 عندهما والله اعلم **ذكر الوزير جمال الدين بن القفطي بصف كتاب تاريخ**
الحكام على اشرافه اخوه وكتبه به من صلبه سنة ثمان واربعمين
 القاضي الاكرم جمال الدين وهو ابو الحسن علي بن القاضي الاشراف يوسف بن القاضي الاوحد ابراهيم
 بن عبد الواحد بن موسى بن احمد بن محمد بن اسحق بن محمد بن ربيع بن الحرث بن قريش بن ابي اوفى
 بن ابي عمر بن حكيم بن الحبيب بن عباد بن حسان بن معوية بن تم بن شيبان مولده بقطيف من اعمال
 صعيد مصر في النصف الاول من سنة ثمان وستين وخمس مائة رجل به اربع طفلان فاسكنه القاضي
 المعزية بهما كتب وقراء وشرا شيئاً من الادب وخالط من اولادها الادباء اتراباً ثم عاد الى
 قفط دفعات لم يطال للقيام بها واجتمع هناك بالفتية القضاة بن عادي بن العبدوني النحوي الهمالي
 المعري نزيلها واخذ عنه شيئاً من التعليل النحوية والالفاظ الادبية وعاد الى قفط فقام بهما مع
 محضر مجالس العلماء وسمع على القاضي الاشراف غير محمد بن محمد بن شيبان الانباري شيئاً من سماعه
 وتناول منه كتاب الجواهر ثم خرج الى الشام فقام بالبيت المقدس زماناً بطالع واستفيد
 الى ان ملكه الملك العادل ابو بكر بن ابوبكر وزيره اذ ذكر عبد الله بن علي بن عبد الحلق بن مقدم
 الديرى المعروف بابن شكر فزاروا ساء واولى كل واحد من الظلم ما اولى فارتحلوا القديس
 الى حلب فصحب بها امير ابو عيسى القصرى لصحبة قديمة كانت بينه وبينه والى فقام
 في صحبة له استقبال ثمان وتسعين وخمس مائة والى وفاة الامير في ثالث عشر شهر رمضان
 سنة عشر وستمائة واجتمع في هذه المدة جماعة من العلماء المقربين والوارد من واستغاثوا بحاجتهم
 وفقه بمناظرهم ثم لزم منزله بعد وفاة الامير المذكور اكثر من عام وشهور بطالع واستفيد
 الى ان الزم بالخدمة وامور الديوان في ايام الملك الظاهر غازي بن يوسف بن ابوبكر بن علي لله
 عهد فتولى ذلك وهو كاره للولاية متبرم بها لما فيها من قساسة مراه خلقه فقامت
 الملك الظاهر في الليل التي سبها يوم الثلث الحادي والعشيم من جمادى الاولى سنة ثمان وعشرين

وسمائه عاد فانقطع في منزله وفكر ان الامير الكبير الصالح الناصر الثاني الذي تولى امره في
 رزقا مستعين به على الانقطاع والخلوة فلما مر كذلك الى صفر سنة ثمان وعشرون وستمائة الزم الامير
 الكبير تولى امور الديوان فلم يجد من قبله من بذر الفتوى الى الديوان حينئذ ولم يزل في
 كدر الولاية ونصبها الى سبل مجاذي الاحمر سنان وغني في شتائه فانقطع في داره مستجيبا
 سنانا من معناه الديوان مجتمع على شانه من المطالعة والفكر وتاليا في الفهم الكتب منقبضا
 عن الناس محبا للتفرد والخلوة له يكاد ينظر المخلوق حتى قلده وولاه الملك العزيز محمد
 رحمه الله وزارته من يوم الخميس الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة ثلاث وثلثين وستمائة
 فلم يزل في هذا المنصب من ايام الملك العزيز قدس الله روحه ثم بعد في ايام ولده السلطان
 الملك الناصر صلاح الدين جدد الله سلطانه حتى توفي الى رحمه الله تعالى ورضوانه في نهار
 الاربعة ثمان عشر شهر رمضان سنة ثمان واربعين وستمائة ودفن بالمقام المذكور
 عشرين في فصول شتى من الفقه واصول الدين وغير ذلك منها كتاب الرواية على انباء
 الفخامة يتضمّن اخبار الخاتمة وطلبها

كتاب اخبار
 كتاب الذي على الانساب
 تصنيف ابي داود
 الكتب كان معدوما فاوجده بقراط وانه كان مينا فاحياه جالينوس وكان اعطى
 بقرة حين وكان متفرقا فجمع الرازي وكان غير مرتب فرتبها ابن سينا

بقراط مغلوجا في سبيله ومبرها قدامات افلاطون
 ومعه ارسطاليس سلواه وجالينوس مات وانه مبطون
 وابو علي قد مضى من سجنه يوما وليس بعينه قانون

**تعليقات كتاب التعريف بطبقات الاله ثم تاليف القاضي اي القسم
 صاعد بن محمد بن صاعد الاله ندر لسي**

وكان صاحب قضاء مدينة طليطلة

بسم الله الرحمن الرحيم قال القاضي صاعد بن محمد بن صاعد رضي الله عنه اعلم ان جمع
 الناس في مشارق الارض ومغاربها وجنوبها وشمالها وان كانوا اوزعا واحدا فانهم يمتزجون
 بثلاثة اشياء بالخلق والصور واللقا وزعم من عن اخبار الاله ومبحث عن سير الاجيال
 ومخلف طبقات القرون ان الناس كانوا في سالف الدهور وقبل تشعب القبايل واختلف
 اللغات اسم فالله **اله والى الفرس** وكانت تسمى كلها وسط المعمور وحدث بها من الجبل

الذي

الذي في شمال العراق المتصل بعقبه حلوان الذي فيه الماهان والكرج وهذان دقم وقاشان
 وغيرها الى بله دار منيبه والباب الى بواب المتصل بحر المزل الى بله داذر بجان وطبرستان وموقان
 داران والشاربان والري والطالق وجرجان الى بله خراسان كنيسا بور ومروين وحسن
 وهوة وحوارم وبلخ وخراسان وسمقند ورفاعة والشاش وغيرها من بله خراسان الى بله دشت
 وكرمان وفارس والاهواز واصفهان وما اتصل بذلك كل هذه البلاد كانت مملكة واحدة
 ملكها واحد ولما منها واحد فارسي الاله اثم كالوتبا سون في شتى سيمر اللغات وجمع في فخذ
 الحروف بصورة تاليفها ويخبرهم فخلاهم بعد ذلك في سائر الاشياء وتلك اللغة كالفارسية
 والدرية وغيرها من لغات الفرس **والله الثانية الكلدانيون** وهم السريانيون
 والبابليون وكانوا شعبا منهم الكلدانيون والاه توريون والاه دمايون والجرامقة وهم اهل الموصل
 والنبط وهم اهل سواد العراق وكانت بله دهم في وسط المعمور ايضا وهي العراق والحزيرة
 التي ما بين دجل والفرات المعروفة بديار ربيع ومصر والشام وحزيرة العرب التي هي الحجاز
 ونجد وتيمم والعور واليمن كلها ما بين ربيع الى صفا وعدن والعروض والشرق وحضرة
 عمان وغيرها من بله العرب كانت هذه البلاد كلها مملكة واحدة ملكها واحد ولما منها واحد
 سرياني وهو الانسان القديم لس آدم وادريس ونوح وابراهيم وغيرهم ثم تفرعت اللغة
 العبرانية والعربية واللغة السريانية فغلب العبرانيون فيهم بنو اسرائيل على الشام فسكنوا
 وغلبت العرب على البلد المعروف بحزيرة العرب المقدم ذكرها والمعروف بديار ربيع ومصر
 فسكنوا جميع تلك وانكشبت بقية السريانيين الى العراق وكانت دار ملكهم العظمى منها مدنية
 كلواذا **والله الثالثة اليونانيون** والروم والاقونجة والجلالة لقة وبرجان
 والصقالبة والروس والبرغز والالان وغيرهم من الاله اثم اني حوالى بحر نبطس وبحيرة ما نطس
 وغيرها من المواضع التي في الربع المغربي الشمالي من المعمور الارض كانت مملكتهم واحدة ولغتهم
 واحدة **والله الرابعة القبط** وهم اهل مصر واهل الجنوب وهم اصناف السودان
 الحبشة والنوبة والزنج وغيرهم واهل المغرب هم البرابرو من اتصل بهم الى عرافيات
 المغرب المحيط لغتهم واحدة ومملكتهم واحدة **والله الخامسة احناس الترك** المخذ
 لحنه وكيماك والطغزغز والخزرو السيررو وجيلان وطيلشاش وكشك وبرطاس وكانت
 لغتهم واحدة ومملكتهم واحدة **والله السادسة الهند** والسند والبند وما اتصل بهم

لغتهم واحدة ومملكتهم واحدة **والله أعلم بالصين** ومن اتصل بهم وسكان بلاد
عامور بن يافث بن نوح مملكتهم واحدة ولغتهم واحدة فمن الأمم السبعة كانت محيطه
جميع البشر وكانوا جميعاً صابئة معدون الأهنام غشياً بالجوهر العلوية والاهلخاص
الفلكية والكواكب السبعة وغيرها ثم افترقوا هذه الأمم السبعة وتشعبت لغاتهم وتباينت
اديانهم قال الفاضل صاعد ووجدنا هذه الأمم على كثرة فرقهم وتخاليف مملكتهم
طبقتين طبقة عنييت بالعلم فطارت منها من العلوم وسارت عنها فيون المعارف وطبقة
لم تكن بالعلم غناية تتحق بها اسم فلم تغل عنها في حكمة وادب ووت لها نجه فكري
اما الطبقة التي عنييت بالعلوم فتنا في اسم الهند والفرس والكلايتون واليونانيون
والروم واهل مصر والعرب والعبرانيون **واما الطبقة التي لم تكن بالعلوم** فهي
الأمم بعدد كونها من الصين ويا جوج وما جوج والترك برطاس السري والحز وجيلان
وطيلش وموقان وكشك والقبالية والبرغزو الروس وبرجان والبرابر واصناف
السودان والخيشة والنوبة والزنج وغانه وغيرهم وابنه هذه الأمم التي لم تكن بالعلوم
الصين والترك **فاما الصين** فأكثر الأمم عدداً وانما مملكة واسمه دارا ومسكنهم
محيطه باقص مشارق المعمور ما بين خط معدل النهار الى أقصى القليم السبعة الشمال وحظهم
من المعرفة التي بدوا فيها ساير الامم اتقان الصنائع العملية واحكام المهن التصويرية
فهم اصبر الناس على مطاولت التعب في تجويد اعمال ومقاساة التعب في تحسين الصنائع
واما الترك فامة كثيرة العدد ايضا حكمة مملكتهم بين مشارق فراسان مملكة
الالام وبين مغارب الصين وشمال الهند الى أقصى المعمور في الشمال وفضلهم التي برعوا فيها
واخذوا فضلها معاناة الحروب معالجة الآتها فم احذق الناس بالفروسية والنفاه
وابهرهم بالظفر والفرد والماية واما ساير هذه الطبقة التي لم تكن بالعلوم فهم اشبه
بالبهائم منهم بالناس لان من كان منهم مؤلفه في بلاد الشمال سبب آخر الاقاليم السبعة الى نهاية
المعمور في الشمال فاذا طبع الشمس مساقته رؤسهم بردها وهم وكثرت جوعهم فصارت لذلك
امرهم باردة واخلاطهم خبيثة فغلطت ابدانهم وابيضت ألوانهم واسكت شعورهم
فعدوا عذابة الاقام وتغلب الحواط وغلب عليهم الجمل والبلادة وفشا فيهم الحي والعبان
كالصقالبة والبرغزو ومن اتصل بهم ومن كان منهم ساكناً قريباً من خط معدل النهار وظلعه الى نهاية

المعمور في الجنوب فطول مقاربة الشمس رؤسهم اسخن هوائهم وسخن جوعهم فصارت لذلك افرجهم
حارة واخلاطهم محترقة واسودت ألوانهم وتغلقت شعورهم فعدوا بمنزلة رجله الى ملوهم
وتبوت البصائر وغلب عليهم الطيش وفشا فيهم النور والجمل مثل مكان من السودان ساكناً باقى
بلاد الحبشة والنوبة الزنج وغيرها فاما الجلالقة والبرابر وسائر مكان اكناف المغرب من هذه
الطبقة فام خلقهم الله بالطيف والجمل وعمها بالعدوان والظلم على انهم لم يولدوا في الشمال فخلقهم
آفة البرد وولدوا في الجنوب فيقتصرهم طبيعة الموضع بل مسكنهم قريب من البلاد المعتدلة الهواء
فاما الجلالقة فساكنهم في مغارب بعض الاقليم الخامس وما يتصل به من بعض الاقليم السادس واما
البرابر فساكنهم في مغارب بعض الاقليم الثاني وما يتصل به من الاقليم الثالث وبعض الاقليم
الرابع ولكن الله يختص برحمته من يشاء وعدك بشفعة من يشاء واما ساير من لم يذكره شئ يخصه
من هذه الطبقة فهم اسوة هؤلاء في الجمل وان اختلفت مراتبهم فيه وتباينت قسائمهم منهم
اجمعين مشتركون فيما ذكرنا عنهم من انهم لم يتعلموا الخراجه الحكمة ولا راضوا انفسهم بتعلم الفلسفة
الا انهم هم مع هذا وهم لاهل المدن وغلواهم من اهل البادية لا يخلون حيث كانوا من مشارق
الارض ومغاربها وجنوبها وشمالها من سياسة ملوكية تضبطهم وناموس الهي على ملكهم ولا شذ
عن هذا النظام الانساني ولا يخرج عن هذا الناليف العقلي الا بعض قطان الصحاري وسكان الغلوات
والغياق كراع البحيرة وجم غانه وغنا الزنج وما اشبههم **واما الطبقة التي عنييت بالعلم**
فهم صفوة الله من خلقه وخيبة من عباده لا هم من فروعنايتهم الى بنيل فضائل النفس النطق الصافية
لنوع الانسان والمقومة لطبعه وزهدوا في رغب فيه الصين والترك من نزع من رغب من التناقص في الخلق
النفس الغضبية والتفان بالقوى البهيمية اذ علموا ان الهام شربهم منها وتفضلهم في كثير منها واما
في الصنعة واحكام التصوير واتقان التشكيل كالخيل المحكية لتسدس مخازن قوتها والعنكوت
المنقحة لحيوط بيوتها وتجويد تناسيل الدواير المقاطعة طواد غيرها ومما بهائم التي ظهرت منها
الصنائع العجيبة والافايع الغريبة حتى ضربت العرب بها الامثال فقالوا اصنع من سرفقة وهي
وهي دودة تكون في المحص وتبلغ من صنعتها الى ان يصنع بيتاً مريعاً من عيدان وقالوا اصنع
من تنوط وهو طائر سلع رفة في صنعة ان يجعل عشه مدى من شجر واما في الجراءة والشجاعة
فكاهل سد والنمر وغيرهما من السباع التي لا يتعاطى الانسان اقزامها ولا يتقى سنانها وكذلك
ايضا ساير القوى الحيوانية من الجود والجل وغيرهما فان لبعض البهائم فيها مزية على الانسان ولذلك

ضربت العرب الامثال بما قالت استحي من يدك واختار من ذنبك واحب من يغلب ومن مضيت
 واجتمع من كلب واطلم من حية واكسب من ذرة ومن غلب ومن غلب في الجاهلية واهدي من قطاة
 واحذر من عقق واجل من كلب الج من غنساء واجبر من صر واورع من يغلب اصبر من عور
 واعن من ناب وكذلك قوى الاجسام وصدق الحواسل شكر اعدان بعض بهائم منها او من غط
 الانثا ولذلك قالت العرب في امثالها ابصر من عقاب ومن فرس من افع من ذيب من ظليم واضبط من غلة
 فانها بحر النواة ومن اضعاها واستمع من سمع ومن فرس يسماء غلس من سمع من دل وهو القنفذ
 الفهم وانثا من فرس وسوي حدتها ضربوا فيه الامثال في انواع البهائم فلمذا الغرض المشهور للعد
 الكريم من عب القوي لاسانية والكلف بالفضائل البشرية والافعة من مشاكلة البهائم والاباء
 من مشابهة السباع كان اهل العلم مضايح الدعي واعلام الهدى سادة البشر وخيار الامم الذين
 فهو اغرض لباري تعالى منهم وعرفوا الفاية المنصوبة لهم فسلوات لئلا عليهم ويا وحشة الدنيا
 لعقدهم واذ قد منا ان هذه الطبقة التي عنيبت بالعلم غاني امم وكان قصدنا التعريف بعلومهم
 والتنبية على غلاتهم فلنشج في ذلك حسب ما يذهب اليه من الاجاز والاختصار **اما الامة الاولى**
وهي الهند فامة كثيرة العدد عظيمة القدرة في الممالك قد اعترف لها بالحكمة واقر لها بالتبدير
 في فنون المعرفة جميع الملوك السالفة والعزون الخالية وكان ملوك القيين يقولون ان ملوك
 الدنيا في مساوئ النسل تباع لهم فيذكرون ملوك الصين وملوك الهند وملوك الترك وملوك الزك
 وملوك الروم وكانوا يستولون ملوك الهند ملك الحكمة لغرض عنايتهم بالعلوم وتقدمهم في جميع المعارف
 وكانوا يستولون ملوك الفرس ملك الملوك لغاية مملكة وحلا لثباتها ونفاضة فطرها وعظم ثباتها والامان
 جازت على الملوك وسط معور الارض واحتوت دون ساير الممالك على اكرم للقاليم وكانوا يستولون
 ملوك الروم ملك الرجال لان الروم اجمل الناس وجوها واصنهم اجساما وكانوا يستولون ملوك الترك
 ملك السباع لشجاعة الترك وشدة باسهم وكان الهند عند جميع الامم على متر الذهور معدن الحكمة
 ونبوع العدل والسياسة واهل الاعلام الراح والاراء الفاضلة والامثال السائرة والثناء
 الغريبة وهم ان كانت الواهم اول مراتب السود ان فقد جنتهم لله سوء اخلاقهم والسود
 ودناءة شيمهم وفضلهم على كثير من البشر والبيض و ملوكهم السيد الفاضلة والممالك المحيطة
 والسياسة الكاملة واما العلم الا لافى هم مجموع من على التوحيد لله عز وجل والنزلة عن
 الاشراك ثم يختلفون في ساير انواعهم برأيه ومنهم صابيه فاما البراهمة ومن فرقته قليلة

هذا هو الهند
 في جميع
 الامم
 التي
 كانت
 في
 الدنيا

العدد فيهم شريفة النسب عندهم فهم من تولد بحوث العالم ومنهم من تولد باذر الا انهم مجموعون على ابطال
 النبوات وتحريم ذبح الحيوان والمنع من ابلام ولما القاييه ومنهم من تولد بالحذر ومغفلها فانها تقول باذر العالم
 وانما معلول لذات عللة العلل التي هي البادي جل وعز وتعلم الكواكب وتصور لها صوراً تمثلها بها وتترقب
 اليها با انواع القوايين على حسب علمها وطبيعتها كل كوكب منها يستجلبوا بذلك قواها وبقوا في العالم السفلي
 على اختيارهم تدبيرها ويسمون كل صورة من هذه الصور تدبرا وطعم في ازمان البدرة وادوار الكواكب
 واكوارها وفساد جميع المولدات والناصر الاربعة عند كل اجتماع يكون للكواكب السبعة في راس الحمار
 وفي عود المولدات في كل دور اراء كثيرة ومذاهب متفرقة على حسب بيتنا كتابنا المولود في مقالنا
 اهل الهند والملوك **واما الامة الثانية وهي الفرس** فاهل الشرف والشايع والنز الباذخ
 وادسط الامم دارا واشرفهم اقليما واسبوسهم ملوكا ولا تعلم امة غيرهم دام لها الملك وكانت لهم
 ملوك تجتمع دروس تحال عنهم من ناولهم وتقالب فمهم من عازهم ويدفع ظالمهم ومظالمهم ويحلمهم
 من الامور على فيه عظمهم على افعالهم ودام واحسن النيام وانتظام ياخذ ذلك اخرهم او طبع
 وغابرهم عن الفهم واعظم فضائل ملوك الفرس التي اشتهروا بها حسن السياسة وجودة التدبير
 له سيما ملوك بني ساسان منهم كان فهم ملوك لم يكن في ساير الاعضاء منهم راحة احلام وكرم سيرة
 واعتدال مملكة وجود صيت ولحا من الفرس عناية بالغة بصناعة الطب وعرفه تاقية باحكام
 النجوم وتأثيرها في العالم السفلي وكانت لهم ارماد للكواكب قديمة ومذاهب في حركاتها مختلفة
واما الامة الثالثة وهم الكلدانيون فكانت امة قديمة الرياسة بنسبهم الملوك كان منهم
 النماردة الجبابرة الذين كان اولهم النمرود بن كوش بن حام بن نوح الذي ذكره الله تعالى
 في القرآن خالف قدمكر الذين من قبلهم فاني الله بنياهم من القواعد فخر عليهم السقف فوقهم
 واما من العذاب من حيث لا يشعرون وحكي ابو محمد الحسن بن محمد بن يعقوب الحمدي المعروف بابن
 ذي الدمينه صاحب كتاب اسرار الحكمة وكتاب الاكليل وغيرها ان ارتفاع سكر الحمدي كان فيما ذكر
 اهل العلم عة آلاف ذراع وكان عرضه الخي وفسه ذراع ويزعم البابليون ان هذا النمرود
 البابلياني الصرح كان اول ملوك الارض بعد الطوفان وكان منهم نمرود ابراهيم وهو النمرود بن
 كنان بن سخر يسمي النمرود الاكبر بابي الصرح وكان منهم مختصر بن فيروز اذان بن غايب
 من ولد النمرود الاصغر بن كنان الذي غراني سرائل وقتل منهم خلقا عظيما وسبي بقيتهم وغزا
 مصر ففتحها ودوخ كثير من البلاد ولم يزل ملكا مختصرا ببلاد جميع بلاد الكلدانيين الى ان ظهر

عليهم القوس و غلبهم على مملكتهم و ابادوا كثير منهم فدرست اخبارهم و طمت آثارهم و كان
من الكلدانيين علماء جلة صكوا و فضلا و موسعون في فنون المعارف من المهن التعليمية و العلوم
الرياضية و الآلهة و كانت لهم عناية بارصاد الكواكب و تحقق بعلم اسرار الفلك و معرفة مشيورة
بطباع النجوم و احكامها و خواص المولدات و قولها و هم نبوا الالهة و الشق الغزني و معجرات الارض الطريق
الى تدبير الهيكل له سجداب قوى الكواكب و اظهر طباعها و طرح شعاعاتها عليها بانواع القوابل
الموافقة لها و ضرب النذائر المخصوصة بها فظهرت منهم الافاعي الغريبة و النتائج الشريفة من
انشاء الطلسمات و غيرها من صناعة السحر و اشهر علمائهم عندنا و اجلهم هو هرمس البابلي و كان
في عهد سقراط الفيلسوف اليوناني و ذكر عنه ابو معشر في كتاب الاول انه هو الذي صحح كثير من
كتب الاله و ابدى علم النجوم و غيره من اصناف الفلسفة مما كان فسد به و من علماء الكلدانيين بعد
هرمس ابرخس صاحب كتاب اسرار النجوم و معرفة الملوك و الدول و الملأهم و لم يصدر اليه من
مذاهب البابليين في حركات النجوم و صورة هيئة الفكر من مذاهب مستقص و له عمل كافية
وله عندنا من آراءهم في ذلك و له و ارضادهم غير الارصاد التي فعلها عنهم بطليموس اليوناني
الفلودي في كتاب المجسطي فانه انظر اليها في تصحيح حركات الكواكب المتخيرة اذ لم يجد في احوالها
اليونانيون ارصادا يتيقن **واما الالهة الرابعة وهي اليونانيون** فكانت امة عظيمة القدر
في الامم طابرة الذكوة الافاق فحمة الملوك عند جميع اهل الاله قاييم منهم الاله سكندر بن فيليبس
المقدوني المعروف بنبي القرنين الذي غزا دارين داو اكل الفرس في عقد ارضه فتركه و مرق
ملك و فرق جمعه ثم غطاه قاصدا الى ملوك المشرق و الهند و الترك و الصين فتغلب على بعضهم و انقاد له
جميعهم و تلقى بالهدايا الفخمة و استكنى بالهنا و اوقات الجزلة و لم يزل مترددا في اقاصي الهند
و تخوم الصين و ساير اكناف المشرق حتى اجمع ملوك الارض طواعي الطاعة لسلطانه و الخضوع لقرته و الارادة
بانه ملك الافايم و الاعتراف بانه رئيس الارض و كان بعد من ملوك اليونانيين جماعة يعرفون بالبطانة
واحد من مطلقين استلم الممالك و ذلت لهم الرقاب و لم يزل ملكهم متصلا الى ان غلبهم عليه الروم
فانقرض ملكهم من الارض و انضمت مملكتهم مع مملكة الروم فصارت مملكة واحدة رومية كما فعلت
الفرس بمملكة البابليين حتى استولت عليها و صيرت المملكتين مملكة واحدة فارسية و كانت
بلاد اليونانيين في الربع الغزني الشمالي من الارض و تحدها من جهة الجنوب البحر الرومي و الثغور الشامية
و الثغور الحزمية و من جهة الشمال بلاد اللات و ما حاذها من بلاد الشمال و من جهة المغرب تخوم بلاد

المانية التي قاعدتها مدينة رومية و من جهة المشرق بلاد ارمينية و البابا ابواب الخليج المعروف باسم
بحر الروم و بحر نبطس الشمالي يتوسط بلاد اليونانيين فصيبر القسم الاعظم منها في جزر المشرق منه و القسم الاصل منها
في جزر المغرب و لغة اليونانيين هي ابية معطرة للكواكب ابية بعبادة الاصنام و كان علماءهم يسمون
فلاسفة و احدثهم فيلسوف و هو اسم معناه باللغة اليونانية محب الحكمة و فلاسفة اليونانيين من ارفع
الناس طبعة و اجل اهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء بالحق في فنون الحكمة و العلوم الرياضية و المنطقية
و المعارف الطبيعية و الآلهة و السياسة المتزلية و اعظم هؤلاء الفلاسفة قدر عند اليونانيين في
قاولهم زمانا ميثاقليس ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم ارسطوطاليس هؤلاء و الجمع على
استحقاقهم اسم الحكمة عند اليونانيين **واما الالهة الخامسة وهي الروم** فامة ضخمة المملكة
فحة الملوك و كانت بلدهم مجاورة لبلاد اليونانيين و لغتهم مخالفة لغتهم فلة اليونانيين
الاغريقية و لغة الروم اللطيفية و كان حد بلاد الروم من جهة الجنوب البحر الرومي الممتد طولاً من المغرب
الى المشرق ما بين طنج الى الشام و حدها من جهة الشمال بعض ممالك الامم الشمالية من الروس و البرغز
و غيرهم مع طابغ البحر الغزني الاعظم المحيط المعروف بياقاس و حدها من جهة المشرق تخوم بلاد اليونانيين
و حدها من جهة المغرب في اقصى الاندلس البحر الغزني المحيط المعروف بياقاس و كانت هذه المملكة ثلاث
قطع يتميز بعضها من بعض فاولها من جهة المشرق و ما يتاخم بلاد اليونانيين بلاد امانية ثم اوسطها بلاد
اوسنة ثم اخرها بلاد الاندلس في اقصى المغرب طرف المعور و كانت قاعد هذه المملكة كلها مدينة رومية
العظمى و بلاد امانية و كان بابنها روميس الطين و اليه نسبت و هو اول مشهور بملوك الروم و كان
سيان رومية قبل مولد المسيح بسبعائة سنة و اربع و خمسين سنة فانقصر ملك اللطينيين في هذه المملكة
المحدودة بعد ببيان رومية تسعائة سنة و خمسا و عشرين سنة الى قيام اغسطس اول ملوك القيايم
ثم تغلب اغسطس على ملوك اليونانيين و اضاف مملكتهم الى مملكته فصارت مملكة واحدة رومية عظيمة الشأن
طولها و المشرق الى المغرب بمائة من حبل من تخوم بلاد ارمينية الى اقصى بلاد الاندلس في المغرب فصارت
مدينة رومية قاعد هاتين المملكتين معا و مكنت كذلك ثلثائة سنة و خمسا و ثلثين سنة الى قيام
قسطنطين بن هيلان بن المسح و رفع من الصايم و بنى مدينة على الخليج المنسوبة اليه المعروفة هذه
بالقسطنطينية في وسط بلاد اليونانيين و استوطنها فصارت من حيث هي قاعد ملوك الروم الى وقتنا
و استخلف منذ ذلك ملك الروم على مدينة رومية و قاعهم اللطينيين فحازوا على اطمع عليها متصرفين تحت
امرهم فهاه يستوف ملوكا و له يتجوز و لم يزل ملك الروم على هذه الحال الى انصال ملكهم و انظام امهم

في هذه البلاد كلها الى ان خرج بعد زمان طويل عظمهم من قوى امروم التي كانت متفاداة اليهم
من القنابلة وبرجان وغيرهم وتغيرت كرامته ملكها وكان من آخر من خرج عن طاعتهم ملوك وميتة ذلك
في سنة اربعين وثلاثمائة من الهجرة حين قوى ملكه وكثرت جموعه فلبس الناج وتسمى ملكا وانذا اليه قسطنطين
بن البيزنط ملك الروم عند ذلك الجيوش فغادرت من كورة حينئذ ورضي سلمه وتميزت مذكركم ملكة
الطبيعية في ملكة الاعريقين وجميع مغاربهما الى بلاد القسطنطينية وبعثت اعلاهم اعيال
رومية في قسطنطينية ففرق الترك المخيمه هناك والحزبه كثير من غاير فله يصل احد البيزنطيين
القسطنطينية الى روميه في البحر وكانت الروم قديما صابية الى ان قام قسطنطين بن هيلان ادين
القرائية ودعا الروم الى التشريع به فاطاعوه وتفرغوا عن آخرهم ورفضوا دينهم فبقيهم الهياكل
وعباد الاوثان وغير ذلك من مشرعة الصابية ولم يزل من القرائية يظهر ويقوى الى ان دخل فيه
اكثر الامم المجاورة للروم من الجبالقة والقنابلة وبرجان والروس جميع اهلهم من القبط وغيرهم
وجمهور اصناف السودان والحبشة والنوبة وسواهم وكان للروم مدينة روميه وغيرها حكماء
جله علماء با انواع الفلسفه وكثير من الناس يقولون ان الفلاسفه المشهورين الذين قدمنا ذكرهم
في عداد اليونانيين روميون والصحيح انهم يونانيون على قدمنا ولجأوا رهاقيا لا ميثري ولا
ديارهم واستقال الملك واحد منهما الى الاخرى حتى صار البلدان واحدا والملك واحد دخل بعضهم
في بعض واختلط على كثير من الناس خبر علماءهم وصعب عليهم تمييز فلا سقمهم وكل الاله متين عند اهل
التحقيق يعلم الاخبار وعرفه اهل السير مشهور العناية بالفلسفه رفيع المخرج اهل الحكمة الآن
اليونانيين من المزية في ذلك الفصل لا ينكره الروميون وله سواهم والله اعلم **واما الالهة**
الستاسية وهي اهل مصر كانوا اهل ملك عظيم وغرق في الدهور الحالية والازمان السالفة
وكانوا اخلاط الامم ما بين قبطي ويوناني ورومي وعراقي وغيرهم الآن جميعهم قبط واما اوصاروا
اخلاط اكثر من تداول ملك مصر الامم السالفة من العمالة واليونانيين والروم فاختلطت الامم
فيها ذلك دفعي على الناس تخليص اسماهم فاختفوا ما يتعرف على نسبهم الى موضعهم فلهذا مصر وحد
بلاد مصر في الطول مرق التي هو جنوب البحر الرومي الى ايل مصر اهل الخليج الخارج من بحر الحبشة والريخ
والهند والصين ومافة ذلك ربع اربعين فرسا وحدها في العرض مدينية اسوان التي على نيل
مصر وما سواها من ارض القعيد الاعلى المتاخمة لارض النوبة الى مدينية رشيد واما اذاها مساقط
النيل في البحر الرومي وما انفصل بذلك مسافة قريب ثلثين فرسا وكان اهل مصر في سالف الازمان

صابية

صابية تعبد الاصنام وتذبح الهياكل ثم تفسر واعند ظهور دين النصرانية ولم تزل على ذلك الى
ان افتحها المسلمون فاسلم بعضهم وبقي سائرهم على دينهم اهل ذمة الى اليوم وكان لقدماء مصر الذين
كانوا قبل الطوفان عناية با انواع العلوم وبحث عن غوامض الحكم وكانوا يرون انه كان في عالم الكون
والفساد قبل نوع الانسان انواع كثير من الحيوان على صور غريبة وتراكيب ذم ثم كان نوع الانسان
فغلب تلك الانواع وقابلها حتى افنى اكثرها وشرع بعينها الى العقار والغلات فمنهم الغيلون
والسعال وغير ذلك مما ذكره عنهم الوصف في تاريخ المؤلف في اخبار مصر فان كان في كفا عظمهم فاما بعدهم
في هذا الراي من نظام الحكم وقانون الفلسفه وزعم جماعة من العلماء ان جميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان
انما صارت عن هوس له ولا ساكن بصعيد مصر اله على هو الذي سميته العبرانيون خنوخ بن
نارد بن مهلا بن اوش من شيت بن آدم وهو اديس النبي عليه السلم وقالوا انه اول من تعلم
في الجواهر العلوية والحركات النجمية واول من بنى الهياكل ومجد لله فيها واول من نظر في علم
الطب والاف لاهل زمانه وقالوا انه اول من اذبح بالطوفان وراى ان آفة سماوية لمحي
الارض والماء والنار مخاف في هاب العلم ودروس الصناعات فبنى لاهرام التي في صعيد مصر على
وصورها جميع الصناعات والآلات ورسم فيها صفات العلوم حرصا منه على تخليدها لمن بعده
وخيفة ان يذهب سمها من العالم قال صاعد وكان بمصر بعد الطوفان علماء بفروع علوم الفلسفه
والعلوم الرياضية والطبيعية واللاهية وخاصة بعلم الطب والنباتات والمراعي المحركة
والكيمياء وغير ذلك وكانت دار الملك والعلم بمصر في قديم الدهر مدينته منف وهي على انبي
عشرة ميله والغسقاط فلما بنى الاسكندر مدينته الاسكندرية رغب الناس في عمارتها
لحسن هوائها وطيبايتها وكانت دار العلم والحكمة بمصر الى ان تغلب عليها المسلمون واخذوا
عمر بن العاص على نيل مصر مدينته المعروفة بغسقاط عمرو فانشروا اهل مصر وغيرهم من العرب
والنجم الى سكناها فصارت قاعة مصر حينئذ الى اليوم **واما الالهة السابعة**
ومع العرب منهم فرقان فرقة باينة وفرقة باقية فاما الفرقة الباس وكانت اما
ضمي كعاد وشمود وطسم وجدش والعمالة وجرهم ابادهم الزمان واصنافهم الدهر
بعد ان سلف لهم في الارض ملك جليل وخبر مشهور به ينكرهم ذلك احد اهل العلم بالقرون
الماضية والاخبار الحالية ولقد ادم انقراضهم ذهب عنا حقايق اخبارهم وانقطعت
عنا اسباب العلم بانارهم واما الفرقة الباقية فهي متفرعة من جذمين قحطان وعدنان

ونظمها جميعاً ما لان حال الجاهلية و حال الاسلام فاما حال العرب في الجاهلية حال مشهور عند الامم
من الغزو والمنفعة وكان ملكهم في قحطان ثم في سبغ قبائل منها وهي قحطانية وكنانة و لخم ودؤن
وجعنة ومذحج وكان بيت الملك الاعظم منهم بن الصوارين عند الشمس و ايل بن العوث بن خديان
بن قطن بن عريب بن زهير بن ايمن بن الميمس بن حمير وسائر الملوك اتباع وكان من بن الصوار
الملوك السادة والجايرة التابعة اهل السرف القديم والعرا النليلد والملك الموحد والجليل
الذين دؤنوا البلاد وضعفوا الملوك وتركوا الآثار العظيمة في مشارق الارض ومغاربها
وجنوبها وشمالها كعرب بن قحطان وسبأ بن يشجب والحوث الرايش وابرهه ذي المنار والعبد
ذي له ذعار وافرقيس بن افرقيس وشمر بن افرقيس وغيرهم من السبعية قال صاعد لم
يكن ملوك حمير معنيتة بارصاد الكواكب له باختيار حركاتها وله باثارة لشيء معلوم الفلاسفة
وكذلك كان سائر ملوك العرب في الجاهلية ولم يبلغنا عن احد منهم بحث عن شيء من ذلك واما سائر
عرب الجاهلية بعد الملوك منهم كانوا طبقتين اهل مدبر واهل وجر فاما اهل المدبر
فهم الحواضر وسكان الزبي وكانوا يجادلون المعيشة في الرزق والنخل والكرم والمكثية القرب
في الارض للبحارة وغير ذلك من صنوف لا يحصى لم يكن فيهم عالم مذكور وله حكم معروف واما
اهل الوبر فهم قحطان الصمالي وكانوا يعيشون من البان الابوك ولحمها وكانوا اذمان النخعة
يراعون جهات اعاض البروق ومنشاء السحاب وجملد الرعد فيقوونها من جمعين لمنابت الكوة
مرتابين لمواقع القطر فيخيمون هناك ما ساعدتهم الحصب امكنهم الرعي ثم يقوونون لطلب
العشب واستقاء المياه فلا يزالون في حلة وترحال كما قال المتنبي العبدى عن ناقته

تقول اذا ذرأت لها وضيئي اهزاد يني ابداء وديني
اكل الدهر حل وارتحال اما بقى على وله تيتني

فكان ذلك دأبهم زمان الصفة والقيظ والربيع فاذا جاء الشتاء واقتضت الارض انكشوا
الى ديار في العراق واطار الشام ودكوا الى القرب من الحواضر والنوم العربي فشتوا هناك في
جمادى الزمان ومصطبرين على بوس العيش وهم خلال ذلك يتواسون ببقوتهم ويتشاركون في بلعترهم
ولا ينامون عن ابا الفهم ونصر الجار والذبح عن الحريم وكانت اديانهم مع ذلك مختلفة وكان
حمير تعبد الشمس وليل ذلك حكاية لله تعالى في كتابه عن الهدى فقال السليم في صفاء حال بلقيس
الحميرية اتي وجدتها وقومها يسجدون للشمس وبن لله قال ابو محمد الهادي فلما ملك سليمان وتغلبت

على ملك

على ملك اليمن وغيرها رفضت حمير عبادة الشمس وتمردت وقال عيشام بن محمد الكلبى كانت حمير تعبد
الشمس وكانوا القوم ميسم الدبران ولخم وجذام المشتري وطي سهيلا وقيس الشوي العبور
واسد عطاردا وكانت قحيف وايا د تعبد بينا با على نخلها اللات ثم عبدت ايا د وبكر بن
وايل كعبة سنداد وكان لحنيغه صنم يعبدونه من حمير فمخفهم جماعة في بعض السنين فاكلوه فقال
اكلت حنيغه بئها عام التحم والمجاعة لم عذروا من قهرهم سوء العواقب والتباعدة وقال
ابن قتيبة كانت القرابية في ربيعة وغسان وبعض قضاعة وكانت اليهودية في حمير وبن كنانة
وبني الحوث بن كعب كندة وكانت الجوسية في يثيم منهم زرارة بن عدس وابنه حاجب الواقع على بن
وكانت الزندقة في قريش اخذوها عن اهل الحيرة وكانت عبادة الاوثان فاشية في العرب
قال صاعد وجميع عبدة الاوثان من العرب موعدة لله تعالى وانما كانت عبادتهم لها ضربا من
التدين بدين الصابية في تعظيم الكواكب الاصنام الممثلة بها في الهياكل له على ما يعتقد الجاهل
بديانات الامم وانما الفرق من ان عبدة الاوثان ترى الاوثان من الالهة الخالقة للعالم
ولم يعتقد قط هذا الراي ذو فكرة ودليل ذلك قول الله تعالى عنهم انما نعبدكم ليقربونا الى الله
زلفى وانما جاء نقل القرآن بخالفهم في البعث والنشور وبنو محمد وكان جمهورهم ينكر ذلك
وله يصدق بالمعاد ويرى ان العالم لا يخرج لا يبدوان كان مخلوقا مبتدعا وكان فيهم من يقر
بالمعاد ويعتقد ان من خرجت ناقته على قبره حشر راجيا ومن لم يفعل ذلك به حشر ناسيا وفي ذلك
نور حذيم بن الاشيم العنقسي وصي ابنه

يا سعد اما اهلكن فانتى او ميكر ان اخا الوصاة الا قرب
لا تترك اباك عني خلفهم تعبنا بحر على اليمين ويترك
واحل اباك على غير صالح وثق الخطية انه هو اصب
واقلا ما يترك مطية في الهام اركبها اذا قيل اركبوا فمذ كانت

العرب واما علمها الذي كانت تتفاخر بها ويباري فيها فلم لسانها واحكام لغتها ونظم الاشعار وتاليف
الخطب كانت مع ذلك اصل علمها الاخبار ومعرفة السير والاعصار فالعرب اصحاب حفظ ورواية
الكلام عليهم ورقة السنهم له تم تحت نطاق فلك البروج الذي ترسم الشمس مسيرها وكان العرب
مع هذا معرفة باوقات مطالع النجوم ومغاربها وعلم بانواء الكواكب امطارها على حسب ادراكه
بفطر العناية وطول التجربة لاحتياهم الى معرفة ذلك في اسباب المعيشة له على طريق تعلم الحيا والاعمال

التدبر في العلوم وله في حقيقته لعمد بن داود الدينوري اللغوي كتاب شريف في النواظم
الرياح وتفصيل الارمان وغير ذلك من هذا الفن هذا ما كان عند العرب من المعرفة واما علم الفلسفة
فلم عنهم لله عز وجل شأنه وله هيات طباعهم للعناية به وله اعلم احدا من همم العرب بشهره الا ابا
يعقوب بن اسحق الكندي و ابا محمد الحسن بن محمد الهذلي واما بلاد العرب فمن المعروف جزيرة
العرب تسمى بذلك لان البحر يحيط بها من جهاتها الثلاث التي هي المغرب المشرق والمغرب
خليج جده والبحار و ايله والقلم الخارج من البحر الكبير بحر الزنج والهند وفي جنوبها بحر عدن وهو
بحر الهند الكبير في مشرقها خليج عمان والبحرين والبحر وارض فارس الخارج ايضا من بحر الهند الكبير
واما شمال جزيرة العرب فطوار الشام وحافات بلادها الجنوبية ما بين البحر والحجر وهو بلاد شمر
الى دومة الجندل وما انصل بها من البلاد المطلة على السماوة و جزيرة العرب اربعة اجزاء كبار
وهي الحجاز ومجذو تهامة واليمن ومسافة جزيرة العرب في الطول فذكر عدل وبين زطار الشام
نحو من اربعين فرسخا ومسافتها في العرض فذكر ما بين ساحل بحار ايله والبحار و بين العذيب
وما انصل به من ريف العراق نحو من خمس وعشرين فرسخا فاما اليمن فكانت دار قحطان ومقر
عزها ومجتمع شملها في زمان يعرب بن قحطان الى فراج العرب وما انصل بها من ارض اليمن في ايام
شمر بن لوك وغيره في ايام داود ومن لوك بنى اسرائيل في ايام كينحسر الثالث من ملوك الطبقة الثالثة
من ملوك الفرس وذكر بعد الطوفان بالفي سنة وستين سنة شمسية وكان سبب خراب ارضها
الحبر من الطوفان الصغير الذي طام به اهل العرب على سد ما ربا لاد و من الاها فلما خربت
تفرقوا في البلاد وفي هذه كانت حال العرب في الجاهلية في علومها وديانها ومساكنها ومقاسمها
ولما حال العرب في الاسلام فعلى ما ذكره ها هنا با وجزا يمكننا واخبر ان شاء الله كانت العرب
حين بعث النبي عليه السلام قد تفرقت ملكها ونشئت امرها فضم الله به شاربها وسكن نافرقتها وجع
عليه جماعة من كان بجزيرة العرب قحطان وعدنان فاسموا به واقادواله ورفضوا ما كانوا
يدينون به من عبادة الاوثان وتعظيم الكواكب افردوا الله بالتعظيم والتجديد والربوبية
والتوحيد والتموا شريعة الاسلام حتى توفي عليه السلام وخلفه اصحابه فهدوا البلاد وغلّبوا
الملوك واحتوا على الممالك فباد الله تعالى بولاية العرب وولاه الفرس العراق وخراسان وغيرها
ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فواجهها وجعل الله تعالى في النبي محمد ملك العرب عدنان
ثم في عمارة النبي وهي قريش حكما من الله تعالى ماضيا وقائما منه فذا وتلك عادته في الامم وسنته

في القرون كما قال الله تعالى وتلك الايام نداولها بين الناس وكانت العرب في صدر الامم لا تعنى
بشي من العلوم الا بعلومها ومعرفة احكام شريعتها حاشا صناعة الطب فانما كانت موجودة عند افراد
من العرب غير منكرة عند عاميهم حاجة النفس طرا اليها ولما كان عندهم من العلم في شغل النبي
في الحث عليها حين يقول يا عباد الله تذاووا فان الله عز وجل لم يضع داء الا وضع له دواء الا
واحدا وهو الهرم وكان في الاطباء على النبي من العرب الحرف بن كلثوم الثقفي كان تعلم الطب
بنارس اليمن وكان يفر بالعود وبقي الى ايام معوية بن ابي سفيان في هذه كانت حال العرب في الدولة
الاموية فلما ادال الله تعالى اليها شيعة وصرف الملك اليهم ثابت اليهم من غنائمها وجبت الغنم من بيتها
وكان اول من عنى منهم بالعلوم الخليفة الثاني ابو جعفر المنصور وعبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله
بن العباس وكان مع براعته في الفقه وتقدم في علم الفلسفة وخاصة في صناعة علم النجوم كغالبها
محباه عليها ثم لما اخفت الخلافة منهم الى الخليفة السامع عبد الله المأمون بن هرون الرشيد
ثم ما بدا به جود المنصور فاقبل على طلب العلم في مواضعه واستخرج من معادنه بفضل منته الشريعة
وقوة نف الفاضلة داخل بلوك الروم واتهمهم بالهدايا الخطيرة وسأطهم صلته بالديهم تكتب
الفلسفة فبعثوا اليه منها بما عجزهم من كتب افلاطون وارسطاطا ليس بقراط وجالينوس وبقليدس
وبطليموس وغيرهم من الفلاسفة فاستجادها ثمرة التراجمة وكلهم احكام ترجمتها فترجمت
على غاية ما امكن ثم حفص الناس على قراءتها ورجعهم في تعلمها فتفتت سوق العلم في زمانه و قامت
دولة الحكمة في عصره وتنافس اولو النباهة في العلوم لما كانوا يرون من اخطائه لمنحليتها وانحطاط
لمنقلديها محان خلوصهم ويا نرس مناظرهم ويلتذ بمذاكرتهم فينا لون بذلك عند المنازل
الرفيع والمراتب السنية وكذلك كانت سيرته مع سائر العلماء والفقهاء والمحدثين والمتكلمين
واهل اللغة والاخبار والمعرفة بالشعر والنسب فاتفق جماعة من ذوي القبول للتعلم في ايامه كثير
من اجراء الفلسفة وسنوا لم يبعدهم منها حاج الطلب معقدوا اصول الادب حتى كادت الدولة
العباسية تقناهي الدولة الرومية ايام اكتمالها وزمان اجتماع شملها ثم بذات تنقص تمام
لثمانه سنة بتاريخ الهجرة ومذاخذ الملك وقلوب عليه النساء والأتراك فلم يزل الناس يرهقون
في العلم وشغلون عنه بترامح الفتن الى ان كاد العلم يرتفع بجللة في زماننا هذا والله الحمد
على حاله قال القاف صاعدا ذكر الاندلس وعلماؤها واما الاندلس فكان فيها ايضا بعد تغلب
بن امية علمها بجماعة غنية بطلب الفلاسفة ونالت اجزاء كثيرة منها وكانت الاندلس قبل ذلك في الزمن القديم

خالية من العلم لم يشتهر عندنا من اهلها احد بالاعتناء الا انه يوجد فيها طلسات قديمة في مواضع
مختلفة وقع الاجتماع على انما من عمل ملوك روميه اذ كانت الاندلس منسظمة لم تكن لهم ولم تزل على ذلك
عاطلة حرجية الى ان افترق المسلمون في شهر رمضان سنة اثنين وتسعين من الهجرة فمما
على ذلك ايضا له معنى اهلها من العلوم الا بعلم الشريعة وعلم اللغة الى ان توطد الملك بنى امية وبعد
عمدا اهلها بالفتنة ففتح كروا لهم منهم لطلب العلوم وتبينوا واما ما بين اهل الاندلس في دين الروم
من النصارية اولاً ثم السقراطية آخر الى ان افترق المسلمون في النسخ الذي ذكرنا واما ملكهم
وكان لطوائف من الامم مختلفة تداوواها امة بعد امة في تلك الامم الروم وكان عاظمهم نزلون
مدينة طالق العتيقة المجاورة له شيبيلية وانقل ملكهم بها زمناً طويلاً الى ان غلبهم عليها
القوط فانسخ الملك الرومي منها واتخذ القوط مدينة طليطلة من مدينتها العتيقة قاعاً
ملكهم وملكوا الاندلس اقم ملكاً قريشياً من ثمانية سنة الى غلبهم المسلمون في التاريخ الذي قدما
ذكره واقعد ملوكهم قرطبة وطناً ولم تزل مركزاً لملك المسلمين بها الى زمان الفتن وانتشار
الامر على بني امية فافترق عند ذلك شمل الملك بالاندلس وصار الى عنق من اروساء عاظمهم كمال
ملوك الطوائف من الفرس واما حدود الاندلس فان حدها الجنوبي منها الخليج الرومي الخارج
تماماً بلطجة في موضع يعرف بالقاق سعة اثنا عشر ميلاً ثم ينتهي الى مدينة صور من مدينتي الشام
وحدها الشمالي والمغربى البحر الا العظيم المسمى اقيانس المعروف عندنا بحر الظلمة وحدها
المشرقي الجبل الذي فيه هيكल الرض الواصل الى سبيل البحر من بحار الروم والبحر الا العظيم ومسافة
ما بين البحرين في هذا الجبل ثلث مراحل وهو الحد الاصغر من حدود الاندلس وحدها الاكبر ان
الجنوبي والشمالي ومسافة كل واحد منها نحو من ثنتين مرحلة ومسافة حدها المغربى نحو من
عشرين مرحلة ووسط الاندلس مدينة طليطلة العتيقة التي كانت قاعة القوط وعرضها
تسع وثلاثون درجة ومسوت دقيقة وطولها ثمان وعشرون درجة بالمقريب فصار بذلك
من وسط الاقليم الخامس من في وقتنا هذا الذي هو سنة ستين واربع مائة قاعة ملك الامير
ابى الحسن يحيى بن اسمعيل بن عبد الرحمن بن اسماعيل بن عامر بن مطرف بن موسى بن ذي النون
عظيم ملوك الاندلس اقل بلاد الاندلس عرضاً المدينة المعروفة بالجزيرة المحصورة على البحر الجنوبي
منها وعرضها ست وثلاثون درجة واكثر مدتها عرضاً بعض المداين التي على ساحلها
الشمالي وعرض ذلك الموضع ثلث واربعون درجة فمعظم الاندلس في الاقليم الخامس وطائفة

منها

سها في الاقليم الرابع كاشبيلية ومالقة وقرطبة وغرناطة والموية ومرسية وهن الجبل الذي
ذكرنا الذي فيه هيكل الزهرة الذي هو الحد المشرقي من الاندلس هو الحد الجربي من الاندلس
وبين بلاد وفرنسة من الارض الكبير التي هي بلاد افريقية العظمى والاندلس او المعروفة في المغرب
لا تها كما ذكرنا منتمية الى جرجاقيا من الماعظم الذي له عمارة وراءه ومسافة ما بين مدينته
طليطلة ووسط الاندلس وبين مدينة رومية قاعة الارض الكبير نحو من دبعين مرحلة
فمنه خبر من جلة الاندلس ولقد الآن الذي ذكرنا علماها الذين هم غرضنا من ذكرها فنقول انما
كان وسط امانه الثالثة من تاريخ الهجرة وذلك في ايام الامير الخامس من ملوك بني امية وهو محمد
بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن الداخل بالاندلس تحرك افراد من الناس الى طلب
العلوم ولم يزلوا يظهر ونظروا غير شايخ الى قريب وسط امانه الرابعة ثم لما مضى صدر
من امانه الرابعة اشتد لادب الحكم المستنصر بالله بن عبد الرحمن الناصر لدين الله وذلك في ايام ابيه
الى العناية بالعلوم وايتار اهلها واستجلب من بغداد ومصر وغيرهما من ديار المشرق عيون التوالميف
الجليلة والمصنفات الغريبة في العلوم القديمة والحديثة وجمع منها بقية ايام ابيه ثم من ملك
من بعد ما كاد يضاف ما يجمع ملوك بني العباس في الادب الطويل وتيماء له بنوط محبة للعلم وبعد
همة في اكتساب النفايل وسموثة الى الستة باهل الحكمة من ملوك فكثر تحرك الناس في زمانه الى
قراءة كتب الاوائل وتعلم مذاهبتهم ثم توفي في شهر صفر من سنة ست وستين وثلاثمائة وولى
بعد ابنه هشام المولى بالله وهو من ذل عوام لم يحتمل بعد فغلب على تدبير ملكه بالاندلس حاسبه
ابو عامر محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابي عامر محمد بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك
بن عامر المعافى في الخطا في وعمل اول بقلبه عليه الى جزاين ابيه الحكم الجامعة للكتب المذكورة
وغيرها وبرز ما فيها من فروع التوالميف محض خواصه من اهل العلم بالدين وامرهم باخراج ما
في جملتها من كتب العلوم القديمة المولدة في المنطق وعلم النجوم وغير ذلك من علوم الاوائل حاشا
كتب الطب والحساب فمما تميزت من كتابها المولدة في اللغة والنحو والاشعار والاخبار
والطب والفتة والحديث وغير ذلك من العلوم المباحة عند اهل الاندلس اقل ما اقلت منها في
انشاء الكتب وذلك اقلها امر باحراقها وافسادها فاحرق بعضها وطرح بعضها في ابار العفر
وهيا عليه التراب الحارة وغيرت دفوف من الغاية وفعل ذلك تحبياً الى عوام الاندلس وتقيحاً
لذهاب الحليفة الحكم عندهم اذ كانت تلك العلوم بحجرة عند اسلامهم من موقفة بالسنة روستا

وكان كل من قراءها متهماً عندهم بالخروج عن الملة مظنوناً به الحاد في الشريعة فسلك أكثر
من كان تحرك المحكمة عند ذلك وفقدت نفوسهم وتسترأوا بما كان عندهم من تلك العلوم ولم يزلوا
النباهة مذكراً ليعتقون بما يعرفونه منها ويظهرون ما يتخوونهم فيه من الحساب والغرائب والظن
وما أشبه ذلك إلى أن انقضت دولة بني أمية من الأندلس وافرقت الملك على جماعة من المنبر من عليهم
في صدر المائة الخامسة من الهجرة فصاروا طوائف واقعد كل واحد منهم قاعدة من أمهات البلاد
بالأندلس فاشغلهم ملوك الحاضرة العظمى قسماً عن امتحان الناس والتعقب عليهم وانظر لهم
الفنن إلى بيع ما كان يقدر قسماً من غير ملوك الجماعة والكتب وسائر المطاع فبيع ذلك
بأوكس من واقعة قيمة وانتشرت تلك الكتب باقطار الأندلس وجد في فلاحها علائق من العلوم
القديمة وكانت افلتت أيدي المحدثين لخزانة الحكم أيام المنصور بن أبي عامر وظهر أيضاً كل
من كان عنده من الرعية شئ منها ما كان منها لديه فلم يزل الرغبة حينئذ في طلب العلم النظم
شئاً شياً وقواعد الطوائف تتم قليلاً قليلاً إلى وقتنا هذا فالحال بحمد الله أفضل
ما كانت بالأندلس في اباحة العلوم والاعراض عن تحصيلها إلا أن هذا الملوك في هذه العلوم

وعندها واشتغال الخواطر عاديهم الشغور من قبل المحدثين

عاماً فقاموا على أطرافها صغاف أهلها عباد فقيرهم

عنها قلل طلاب العلم وصيرهم أفراداً بالاندرس

وكان الفراغ من هذا التأليف منذ ألف

سنة وأربع مائة

